

الخير السيل

في شريكات البخاري

جلد ثالث

كتاب الصلوة، كتاب مواقيت الصلوة

أفادات
آية الله العظمى والعلامة
سيد محمد باقر مجلسي

مكتبة الإمام الخميني

في كتاب كمال روضة المصنفين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُخَلِّدًا لَهُمُ الْبُخَارَىٰ

الْخَيْرُ السَّارِي

فِي تَشْرِیحاتِ الْبُخَارِی

جلد ثالث

کتاب الصلوة، کتاب مواقیت الصلوة

إفادات

استاذ العلماء حضرت مولانا محمد صدیق صاحب دامت برکاتہم

شیخ الحدیث جامعہ خیر المدارس ملتان پاکستان

ترتیب و تخریج

مولانا خورشید احمد تونسوی مدرس جامعہ خیر المدارس ملتان

ناشر

مکتبہ امدادیہ

پن بج ہسپتال روڈ ملتان پاکستان

فون: ۴۵۴۴۶۱۵

جملہ حقوق کتابت و طباعت بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب:.....	التحییر الساری فی تشریحات البخاری (جلد ثالث)
اشارات:.....	استاذ العلماء حضرت مولانا محمد صدیق صاحب مدظلہ (صدر امدارین جامعہ خیر المدارس، ملتان)
ترتیب و تخریج:.....	حضرت مولانا خورشید احمد صاحب تونسوی (فاضل و مدرس جامعہ خیر المدارس، ملتان)
ترمیم و آرائش:.....	مولوی محمد یحییٰ انصاری (مدرس جامعہ خیر المدارس، ملتان)
کمپوزنگ:.....	مولوی محمد اسماعیل (معلم جامعہ خیر المدارس، ملتان)
ناشر:.....	مکتبہ امدادیہ، ٹی بی ہسپتال روڈ، ملتان

ملنے کے پتے

- 1..... مولانا میمون احمد صاحب (مدرس جامعہ خیر المدارس، ملتان)
- 2..... مولانا محفوظ احمد صاحب (خطیب جامعہ مسجد غزہ منڈی، صادق آباد)
- 3..... مکتبہ رحمانیہ اردو بازار، لاہور
- 4..... قدیمی کتب خانہ آرام باغ، کراچی
- 5..... دارالاشاعت اردو بازار، کراچی

ضروری گزارش

اس کتاب کی تصحیح میں حق المقدر کوشش کی گئی ہے۔ پھر بھی کوئی غلطی معلوم ہو تو ناشر یا مصنف مدظلہ کو ضرور مطلع فرمائیں تاکہ اس کی آئندہ اشاعت میں تصحیح کر دی جائے (شمر یہ)

فہرست

صفحہ	مضامین
۲۳	پیش لفظ
۲۴	اظہار تشکر
۲۵	تقریظ
۲۷	عرض مرتب
۲۹	﴿کتاب الصلوٰۃ﴾
۲۹	ما قبل سر ربط
۲۹	صلوٰۃ کہ لغوی و اصطلاحی معنی
۳۰	لغوی اور اصطلاحی معنی میں ربط
۳۱	الفرق بین صلوٰۃ الانسان وغیرہ
۳۱	اصطلاحات شریعت حقیقت ہیں یا مجاز یا منقول؟
۳۳	باب کیف فرض الصلوٰۃ فی الاسراء
۳۴	معراج اور اسراء میں فرق
۳۴	معراج جسمانی یا روحانی یا مامی؟
۳۵	سب سے پہلی نماز کی فرضیت
۴۲	مسئلہ شق صدر
۴۳	ماء زمزم افضل ہے یا ماء جنت؟
۴۹	سندرة المنتہی

۵۱	اسراء و معراج سوال و جواب کی صورت میں
۶۰	قصر عزیمت ہمہ یا رخصت؟
۶۱	قصر کی اقسام
۶۲	ترتیب صلوات
۶۳	باب وجوب الصلوۃ فی الثیاب و قول اللہ خذوا الخ
۶۳	غرض امام بخاری
۶۳	ستر عورت
۶۹	باب عقد الازار علی القفا فی الصلوۃ
۶۹	ترجمة الباب کی غرض
۶۹	ما قبل سے ربط
۷۱	نماز میں کپڑا اوڑھنے کا طریقہ
۷۲	مسائل مستنبطہ
۷۳	باب الصلوۃ فی الثوب الواحد ملتحقا بہ
۷۶	ایک کپڑا میں نماز پڑھنے کے بارے میں اختلاف
۸۱	باب اذا صلی فی الثوب الواحد فلیجعل علی عاتقہ
۸۱	ترجمة الباب کی غرض
۸۳	باب اذا کان الثوب ضیقاً
۸۳	غرض الباب اور ما قبل سے ربط
۸۷	باب الصلوۃ فی الجبة الشامیة
۸۷	کفار کے ہاتھ سے بنے ہوئے کپڑے پہننے کا حکم
۸۹	دو مسئلے
۹۱	باب کراہیۃ التعری فی الصلوۃ وغیرہا
۹۲	ترجمة الباب کی غرض

۹۴	باب الصلوٰۃ فی انقمیص و السراویل و الثبائ و القباء
۹۴	ترجمۃ الباب کی غرض
۹۶	ازار اور رداء میں فرق
۹۸	باب ما یستر من العورة
۹۸	ترجمۃ الباب کی غرض
۹۸	ستر کی فرض مقدار کہ بارے میں اختلاف
۹۹	اقسام ستر عورت
۱۰۲	اللباس اور الثبائ کہ ضبط تلفظ کا بیان
۱۰۵	باب الصلوٰۃ بغير رداء
۱۰۵	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۰۶	باب ما یذکر فی الفخذ
۱۱۱	مسئلہ من عورة
۱۱۱	مسئلہ تکبیر
۱۱۴	رأب کہ عورت ہونہ کہ متعلق اختلاف
۱۲۱	باب فی کم تصلی المرأة من الثیاب
۱۲۱	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۲۲	قدم المرأة کہ عورت ہونہ میں اختلاف
۱۲۴	باب اذا صلی فی ثوب له اعلام ونظر الی علمها
۱۲۴	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۲۷	باب ان صلی فی ثوب مصلب او تصاویر الخ
۱۲۹	ضمنی مسئلہ
۱۲۹	مسورۃ اور تمثال میں فرق
۱۳۰	باب من صلی فی فروج حریر ثم نزعه

۱۳۱	ترجمة الباب کی غرض
۱۳۲	باب فی الثوب الاحمر
۱۳۵	باب الصلوة فی السطوح والمنبر والخشب
۱۳۶	ترجمة الباب کی غرض
۱۳۶	منشاء باب
۱۳۷	مسجد کی چھت پر نماز پڑھنے کا حکم
۱۴۱	فائدہ اولی
۱۴۱	فائدہ ثانیہ
۱۴۴	بیٹھ کر نماز پڑھانے والے امام کی اقتداء
۱۴۵	باب اذا اصاب ثوب المصلي امراته اذا سجد
۱۴۵	ترجمة الباب کی غرض
۱۴۷	خمرہ اور حصیر میں فرق
۱۴۸	باب الصلوة علی الحصیر
۱۴۸	ترجمة الباب کی اغراض
۱۴۹	کشتی اور بحری جہاز پر نماز پڑھنے کا حکم
۱۵۱	مسائل مستنبطہ
۱۵۲	باب الصلوة علی الخمرہ
۱۵۲	ترجمة الباب کی غرض
۱۵۳	باب الصلوة علی الفراش
۱۵۵	ترجمة الباب کی غرض
۱۵۶	مسائل مستنبطہ
۱۵۷	باب السجود علی الثوب فی شدة الحر
۱۵۷	ترجمة الباب کی غرض

۱۵۸	باب الصلوۃ فی النعال
۱۵۹	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۶۰	جوتی کونجامست سے پاک کرنے کا طریقہ
۱۶۰	باب الصلوۃ فی الخفاف
۱۶۲	باب اذا لم يتم السجود
۱۶۵	باب یدیں ضبعیہ ریحا فی جنبہ فی السجود
۱۶۶	باب فضل استقبال القبلة
۱۶۷	ترجمۃ الباب کہ عنوان پر تین اشکالات
۱۶۹	قادیانیوں کا اشکال اور اس کا جواب
۱۷۲	باب قبلۃ اهل المدينة و اهل الشام و المشرق
۱۷۳	ترجمۃ الباب کی اغراض
۱۷۳	اشکالات
۱۷۷	مسئلہ استقبال و استدبار
۱۷۸	باب قول اللہ تعالیٰ عزوجل واتخذوا من مقام ابراهيم مصلیٰ
۱۷۸	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۷۸	آیت کاشان نزول
۱۸۳	باب التوجه نحو القبلة حیث کانت
۱۸۳	ترجمۃ الباب کی غرض
۱۸۳	جہت کعبہ کہ خلاف پڑھی جائے والی نماز کا حکم
۱۸۶	سواری پر نفل نماز پڑھنے کا حکم
۱۸۸	اعلان بشریت
۱۸۸	نور و بشر
۱۹۰	واقعه

۱۹۰	عدد سہو صلوات
۱۹۰	تنبیہ
۱۹۰	مسئلہ تحرّی
۱۹۱	شک کالغوی معنی
۱۹۱	باب ماجاء فی القبلة ومن لم یز الاعادة الخ
۱۹۱	ترجمة الباب کی غرض
۱۹۲	بعد از تحرّی غیر قبلہ کی طرف نماز پڑھنے کا حکم
۱۹۷	باب حکم البزاق بالید من المسجد
۱۹۷	ترجمة الباب کی غرض اور ربط
۱۹۷	حکم البزاق ودفع تعارض فی الروایات
۱۹۸	روایات میں تطبیق
۱۹۸	اختلاف فی حکم البزاق فی المسجد
۲۰۲	باب حکم المخاط بالخصی من المسجد
۲۰۴	باب لا یبصق عن یمینہ فی الصلوۃ
۲۰۴	ترجمة الباب کی غرض
۲۰۶	باب لا یبصق عن یمینہ او تحت قدمہ الیسری
۲۰۸	باب کفارة البزاق فی المسجد
۲۰۸	ترجمة الباب کی غرض
۲۰۹	باب دفن النخامة فی المسجد
۲۰۹	ترجمة الباب کی اغراض
۲۱۰	باب اذا بدرہ البزاق فلیأخذ بطرف ثوبہ
۲۱۰	ترجمة الباب کی غرض
۲۱۲	باب عظة الامام الناس فی اتمام الصلوۃ وذكر القبلة

۲۱۲	ترجمة الباب کی غرض
۲۱۳	رؤیت و رآء الظہر
۲۱۵	باب هل يقال مسجد بنی فلان
۲۱۵	ترجمة الباب کی غرض
۲۱۶	اختلاف آئمہ
۲۱۷	تضمیر کا طریقہ
۲۱۸	باب القسمة وتعلیق القنوی فی المسجد
۲۲۰	ترجمة الباب کی غرض
۲۲۱	فادیت نفسی وفادیت عقیدہ کا مطلب
۲۲۲	اشکال
۲۲۳	باب من دعی لطعام فی المسجد ومن اجاب منه
۲۲۳	ترجمة الباب کی غرض
۲۲۴	باب القضا واللغات فی المسجدین الرجال والنساء
۲۲۴	ترجمة الباب کی غرض
۲۲۵	اختلاف آئمہ
۲۲۷	باب اذا دخل بیتا یصلی حیث شاء او حیث امر
۲۲۷	ترجمة الباب کی غرض
۲۲۸	اشکال
۲۲۹	باب المساجد فی البیوت
۲۲۹	ترجمة الباب کی غرض
۲۲۹	مسجد دار اور مسجد محلہ میں فرق
۲۳۲	مسئلة صلوة الثقل بالجماعة
۲۳۳	تداعی کی تعریف

۲۳۴	باب التیمن فی دخول المسجد وغیره
۲۳۶	باب هل ینبش قبور مشرکی الجاہلیۃ النخ
۲۳۹	قبرستان میں لہماز پڑھنے کا حکم
۲۴۲	روایات مختلفہ کہ درمیان تطبیق
۲۴۴	جمعہ فی القری
۲۴۵	روایت الباب کو ترجمۃ الباب سے مناسبت
۲۴۵	کافر کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کا حکم
۲۴۵	قادیانی مردہ لگانے کا واقعہ
۲۴۷	باب الصلوۃ فی مراض الغنم
۲۴۷	ترجمۃ الباب کی غرض
۲۴۸	باب الصلوۃ فی مواضع الابل
۲۴۸	ترجمۃ الباب کی غرض
۲۴۸	اختلاف آئمہ
۲۴۹	مذہب امام بخاری
۲۵۰	مسائل مستنبطہ
۲۵۱	باب من صلی وقدامہ تنورا ونار اوشی النخ
۲۵۱	ترجمۃ الباب کی غرض
۲۵۳	مسائل مستنبطہ
۲۵۳	باب کراہیۃ الصلوۃ فی المقابر
۲۵۳	ترجمۃ الباب کی غرض
۲۵۴	لاتخذوها قبورا کہ معانی
۲۵۵	باب الصلوۃ فی مواضع الخسف والعذاب
۲۵۵	ترجمۃ الباب کی غرض

٢٥٧	باب الصلوة في البيعة
٢٥٧	بيعه اور كنيسه كا فرق
٢٥٨	ترجمة الباب كى غرض
٢٥٨	بيعه اور كنيسه ميں نماز پڑھنے كے بارے ائمہ كرامؒ كا اختلاف
٢٥٩	﴿باب﴾
٢٦٠	باب كى غرض
٢٦٢	باب قول النبي ﷺ جعلت لى الارض مسجد او ظهوراً
٢٦٢	ترجمة الباب كى غرض
٢٦٤	باب نوم المرأة في المسجد
٢٦٤	ترجمة الباب كى غرض
٢٦٤	عورت كے مسجد ميں سونے كا حكم
٢٦٦	هوذا هو كى تراكيب
٢٦٧	مسائل مستنبطه
٢٦٨	باب نوم الرجال في المسجد
٢٦٨	ترجمة الباب كى غرض
٢٦٨	مرد كے مسجد ميں سونے كے بارے اختلاف ائمہ
٢٦٩	اهم فائده
٢٧٢	مسائل مستنبطه
٢٧٤	باب الصلوة اذا قدم من سفر
٢٧٤	ترجمة الباب كى غرض
٢٧٦	باب اذا دخل احدكم المسجد فليزكركم ركعتين
٢٧٦	دخول في المسجد كى اقسام
٢٧٦	اختلافات ائمہ

۲۷۹	باب الحدث فی المسجد
۲۷۹	ترجمة الباب کی غرض
۲۷۹	مسجد میں اخراج ریح کہ متعلق اختلاف
۲۸۰	مغفرت اور رحمت میں فرق
۲۸۱	باب بنیان المسجد
۲۸۱	ترجمة الباب کی غرض
۲۸۱	مساجد کو پختہ بنانا جائز ہے یا نہیں؟
۲۸۴	مساجد کہ نقش و نگار کا بانی
۲۸۶	مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر و توسیع
۲۸۷	باب التعاون فی بناء المسجد
۲۸۷	ترجمة الباب کی غرض
۲۸۷	حیلہ
۲۸۹	ریح اور ویل میں فرق
۲۸۹	قتلہ الفتۃ الباغیۃ کا مصداق اور استدلال باطل
۲۹۰	اہل تشیع، متکثرین حدیث پانچویں مجتہد کی دلیل کا جواب
۲۹۰	جملہ اولیٰ کہ جوابات
۲۹۰	بغاوت
۲۹۲	جملہ ثانیہ کہ جوابات
۲۹۳	باب الاستعانة بالتجار والصنائع فی احوال المنبر الخ
۲۹۳	ترجمة الباب کی اغراض
۲۹۴	منبر بنانے والے بڑھئی کا نام
۲۹۵	باب من بنی مسجداً
۲۹۵	ترجمة الباب کی غرض

۲۹۷	باب ياخذ بتصول النيل اذا مر في المسجد
۲۹۷	ترجمة الباب كى غرض
۲۹۸	باب المرور في المسجد
۲۹۸	ترجمة الباب كى غرض
۲۹۸	مسجد ميں گزرنے كے بارے اختلاف ائمہ
۳۰۰	باب الشعر في المسجد
۳۰۰	ترجمة الباب كى غرض
۳۰۱	حضرت حسان بن ثابت كے حالات
۳۰۲	باب اصحاب الحراب في المسجد
۳۰۳	ترجمة الباب كى غرض
۳۰۵	باب ذكر البيع و الشراء على المنبر في المسجد
۳۰۵	ترجمة الباب كى غرض
۳۰۸	باب التقاضى و الملازمة في المسجد
۳۰۸	ترجمة الباب كى غرض
۳۱۰	فصلہ
۳۱۱	باب كنس المسجد و التقاط الخرق و القذى الخ
۳۱۱	ترجمة الباب كى غرض
۳۱۴	باب تحريم تجارة الخمر في المسجد
۳۱۴	ترجمة الباب كى غرض
۳۱۵	باب الخدم للمسجد
۳۱۶	اشكال
۳۱۶	ترجمة الباب كى غرض
۳۱۷	باب الاسير و الغريم يربط في المسجد

۳۱۷	ترجمة الباب کی غرض
۳۲۰	باب الاغتسال اذا السلام وربط الاسير ايضا في المسجد
۳۲۰	ما قبل والہ باب سے ربط
۳۲۰	مسئلہ اغتسال عند الاسلام
۳۲۱	حالت کفر کہ غسل کا حکم
۳۲۲	سرزمین عرب کہ پانچ حصہ اور ان کہ نام
۳۲۴	باب الخیمہ فی المسجد للمرضی وغیرہم
۳۲۴	ترجمة الباب کی غرض
۳۲۶	باب ادخال البعیر فی المسجد
۳۲۶	ترجمة الباب کی غرض
۳۲۹	﴿باب﴾
۳۳۱	باب الخوخہ والممر فی المسجد
۳۳۳	مقام خلت اعلیٰ ھے یا مقام محبت
۳۳۳	انفرق بین الخلة والمودة
۳۳۷	باب الابواب والغلق للکعبة والمساجد
۳۳۷	ترجمة الباب کی غرض
۳۳۹	باب دخول المشرک فی المسجد
۳۴۰	ترجمة الباب کی غرض
۳۴۰	مشرک کا مسجد میں دخول جائز ھے یا نہیں؟
۳۴۱	باب رفع الصوت فی المسجد
۳۴۱	ترجمة الباب کی غرض
۳۴۱	مسجد میں آواز بلند کرنے کہ بارے اختلاف آئمہ
۳۴۴	باب الحلق والجلوس فی المسجد

۳۴۴	وجوہ تطبیق بین الروایات
۳۴۵	صلوۃ اللیل کہ بارے میں اختلاف آئمہ
۳۴۶	اجعلوا آخر صلاتکم باللیل وتراً کا مطلب
۳۴۷	روایت الباب کا ترجمہ الباب سے انطباق
۳۴۹	باب الاستلقاء فی المسجد ومد الرجل
۳۴۹	ترجمہ الباب کی غرض
۳۵۱	باب المسجد یكون فی الطريق من غیر ضرر
۳۵۱	ترجمہ الباب کی غرض
۳۵۱	راستہ پر مسجد بنانے کی دو صورتیں
۳۵۳	فابتنی مسجداً بفناء دارہ کا مطلب
۳۵۴	باب الصلوۃ فی مسجد السوق
۳۵۴	ترجمہ الباب کی اغراض
۳۵۸	باب تشبیک الاصابع فی المسجد وغیرہ
۳۵۸	ترجمہ الباب کی غرض
۳۵۸	روایات میں تعارض اور اس کا جواب
۳۶۰	تشبیک الاصابع فی المسجد وفی الصلوۃ میں اختلاف
۳۶۳	مسئلہ کلام فی الصلوۃ
۳۶۷	مسائل مستنبطہ
۳۶۸	باب المساجد التي علی طرق المدینة والمواضع التي الخ
۳۶۸	ترجمہ الباب کی غرض
۳۷۵	سات مقامات اور آٹھ مساجد
۳۷۷	باب سترة الامام من خلفه
۳۷۷	ترجمہ الباب کی غرض

۳۸۱	باب قدر کم ينبغي ان يكون بين المصلي والمسترة
۳۸۱	ترجمة الباب کی غرض
۳۸۲	لفظ مصلي میں مالکیہ اور جمهور کا اختلاف
۳۸۳	باب الصلوة الى الحرية
۳۸۳	ترجمة الباب کی غرض
۳۸۴	عكازه، عصا، عنزه، حربہ، رمح میں فرق
۳۸۵	باب الصلوة الى العنزة
۳۸۵	ترجمة الباب کی غرض
۳۸۷	باب المسترة بمكة وغيرها
۳۸۷	ترجمة الباب کی غرض
۳۸۷	مكة کا مصداق
۳۸۷	مكة المكرمة میں نمازی کہ لئے سترہ ہے یا نہیں؟
۳۸۹	باب الصلوة الى الاسطوانة
۳۸۹	ترجمة الباب کی غرض
۳۹۱	مغرب کی نماز سے پہلے نوافل کا حکم
۳۹۲	باب الصلوة بين السواري في غير جماعة
۳۹۲	ترجمة الباب کی غرض
۳۹۲	صلوة بين السواري کہ بارے اختلاف
۳۹۴	﴿باب﴾
۳۹۶	باب الصلوة الى الراحلة و البعير و الشجر و الرجل الخ
۳۹۶	ترجمة الباب کی غرض
۳۹۶	حيوان کو سترہ بنانے کہ بارے اختلاف
۳۹۸	باب الصلوة الى السرير

۴۰۰	باب لیرد المصلی من مربین یدیه
۴۰۰	ترجمة الباب کی غرض
۴۰۱	حکم دفع المار
۴۰۱	روکنہ کہ طریقہ
۴۰۵	سترہ کہ بارے میں چند مسائل
۴۰۶	باب اثم المار بین یدی المصلی
۴۰۶	ترجمة الباب کی غرض
۴۰۸	باب استقبال الرجل الرجل وهو یصلی
۴۰۸	ترجمة الباب کی غرض
۴۱۰	باب الصلوة خلف النائم
۴۱۲	باب التطوع خلف المرأة
۴۱۲	ترجمة الباب کی غرض
۴۱۳	باب من قال لا یقطع الصلوة شیء
۴۱۴	تعارض بین الروایات
۴۱۵	دفع تعارض
۴۱۶	باب اذا حمل جارية صغيرة الى عنقیه فی الصلوة
۴۱۶	ترجمة الباب کی غرض
۴۱۶	المسئلة الاولى
۴۱۶	المسئلة الثانية
۴۱۷	مسئله ضمنیه
۴۱۹	باب اذا صلی الی فراش فی حائض
۴۱۹	ترجمة الباب کی غرض
۴۲۰	باب هل یغفر الرجل امرأته عند السجود لکی یسجد

٤٢٠	ترجمة الباب كى غرض
٤٢٢	باب المرأة تطرح من المصلى شيئا من الأذى
٤٢٤	﴿كتاب موأقبت الصلوة﴾
٤٢٤	مأقبل سر ربط
٤٢٥	باب موأقبت الصلوة وفضلها
٤٢٦	جند بحث
٤٢٦	البحث الأول
٤٢٦	البحث الثانى
٤٢٧	تفصيل اوقات اختلافه خمسة
٤٢٧	انتهاء وقت عصر
٤٢٧	انتهاء وقت مغرب
٤٢٨	انتهاء وقت عشاء
٤٣١	باب قول الله عز وجل منيبين اليه واتقوه (الاية)
٤٣٣	باب البيعة على اقام الصلوة
٤٣٤	باب الصلوة كفاره
٤٣٨	باب فضل الصلوة لوقتها
٤٣٩	باب الصلوة الخمس كفارة للخطايا (الخ)
٤٤١	باب فى تضيع الصلوة عن وقتها
٤٤٣	باب المصلى يناجى ربه
٤٤٦	باب الابرار بالظهور فى شدة الحر
٤٤٧	ايك بحث
٤٥٣	باب الابرار بالظهور فى السفر
٤٥٤	حتى رأينا فى التلؤل كما مطلب

٤٥٥	باب وقت الظهر عند الزوال
٤٥٨	واحدنا يعرف جليسه كامثلب
٤٦٠	باب تاخير الظهر الى العصر
٤٦١	اغراض بخارى
٤٦٣	باب وقت العصر
٤٦٩	باب اثم من فاتته العصر
٤٧١	باب اثم من ترك العصر
٤٧٢	باب فضل صلوة العصر
٤٧٥	باب من ادرك ركعة من العصر قبل الغروب
٤٧٦	اختلاف
٤٧٦	اشكال اور اس كہ جوابات
٤٧٨	اصول الامام
٤٧٨	ايك ادب
٤٨٢	باب وقت المغرب
٤٨٧	باب من كره ان يقال للمغرب العشاء
٤٨٨	باب ذكر العشاء والعتمة ومن راه واسعا
٤٨٨	غرض بخارى
٤٩٢	باب وقت العشاء اذا اجتمع الناس او تاخروا
٤٩٣	اغراض بخارى
٤٩٣	باب فضل العشاء

٤٩٦	مسئلة مستنبطة
٤٩٧	باب ما يكره من النوم قبل العشاء
٤٩٨	باب النوم قبل العشاء الخ
٥٠٠	مسائل مستنبطة
٥٠١	باب وقت العشاء انى نصف الليل
٥٠٣	باب صلوة الفجر والحديث
٥٠٦	باب وقت الفجر
٥٠٩	نماز فجر غلس مى اسفار مى؟
٥١٠	باب من ادرك الفجر ركعة
٥١٠	باب من ادرك من الصلوة ركعة
٥١١	باب الصلوة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس
٥١٢	مسائل مستنبطة
٥١٢	تعارض
٥١٣	اختلاف ائمه
٥١٥	تابعه عبدة
٥١٦	بيعتين او رئيسين كامصداق
٥١٧	باب لا تحزى الصلوة قبل غروب الشمس
٥١٧	اشكال
٥١٧	ائمه كم نزديك وجوه ترجيح كم بارى اصول
٥٢٠	باب من لم يكره الصلوة الا بعد العصر والفجر

۵۲۱	باب ما یصلی بعد العصر من الفرائض ونحوها
۵۲۵	باب التکییر بالصلوة فی يوم غیم
۵۲۶	نمازوں میں تعجیل الفضل ہے یا تاخیر؟
۵۲۶	باب الاذان بعد ذهاب الوقت
۵۲۸	فائتہ نماز کہ ثلث اذان کا حکم
۵۲۹	فجر کی ستون کہ بارہ میں ائمہ کا اختلاف
۵۲۹	مسائل مستنبطہ
۵۳۰	باب من صلی بالناس جماعة بعد ذهاب الوقت
۵۳۲	وقتیہ اور فائتہ کہ درمیان ترتیب واجب ہے یا نہیں؟
۵۳۲	باب من نسی صلوة فلیصل اذا ذکر ولا یعیید الخ
۵۳۴	واقم الصلوة للذکر
۵۳۵	باب قضاء الصلوة الاولى فالاولی
۵۳۶	فوت شدہ نمازوں کی ادائیگی کی ترتیب
۵۳۷	باب ما یکرہ من السمر بعد العشاء
۵۳۷	غرض امام بخاریؒ
۵۳۹	باب السمر فی الفقہ والخیر بعد العشاء
۵۴۱	باب السمر مع الاہل والذیف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ
 عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ
 اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
 إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ
 إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

پیش لفظ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اولاً:..... تمام تعریفیں اس ذات کے لیے ہیں جس نے ہدایت انسانی کے لیے قرآن پاک نازل فرمایا اور محمد رسول اللہ ﷺ کو اس کا شرح فرمایا اور حضور ﷺ کی اسوۂ حسنہ کی اتباع کو ضروری قرار دیا۔

ثانیاً:..... صلوٰۃ و سلام اس ذات پر جس کے قول و فعل اور تقریر کو حدیث پاک کا نام دیا گیا۔

ثالثاً:..... اللہ تعالیٰ کی کروڑوں رحمتیں ہوں ان محدثین پر جنہوں نے حضور ﷺ کی حدیث پاک کو محفوظ فرمایا اور صحیح اسناد کے ساتھ امت تک پہنچایا خصوصاً امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ پر، جنہوں نے صحت حدیث کا اہتمام کیا اور امت نے اس (بخاری شریف) کو ”اصح الکتاب بعد کتاب اللہ“ کا لقب دیا۔

رابعاً:..... ہزاروں رحمتیں نازل ہوں اُستاد محترم مولانا خیر محمد صاحب نور اللہ مرقدہ پر جنہوں نے محنت کر کے بخاری شریف کا چالیس سال تک درس دیا، آپ کے سامنے یہ حقیر ہدیہ ”الخبیر الساری فی تشریحات البخاری“ استاذ موصوف کی تقریر ہے جس کو مداری بنا کر بندہ نے درس بخاری شریف جاری رکھا، اصولاً تمام مضامین حضرت الاستاذ مولانا خیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں اس میں کچھ اضافے حالات حاضرہ کے پیش نظر کئے گئے اور کمی کوتاہی بندہ راقم الحروف کی بے ناگہانی کی بناء پر ہوئی۔ طلبہ کے رجحان کو دیکھ کر ضرورت محسوس کی گئی کہ اس کو طبع کرا کے طلبہ و طالبات کو فائدہ پہنچایا جائے۔

دُعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمائیں اور طلبہ و علماء سب کے لیے مفید بنائیں۔ (امین)

اگر اس میں کوئی غلطی ہو تو اس پر اطلاع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں اصلاح کر لی جائے۔

نقذ

بندہ محمد صدیق غفرلہ

خادم الحدیث جامعہ خیر المدارس، ملتان

اظہار تشکر

بسم الله الرحمن الرحيم

حضور پاک ﷺ نے فرمایا (من لم يشكر الناس لم يشكر الله) اس حدیث پاک کے تقاضا سے بندہ ابن بعض حضرات کا تہ دل سے شکر گزار ہے جنہوں نے ترتیب و تمیز میں حصہ لیا۔

اولاً:..... مولانا خورشید احمد صاحب مدظلہ جنہوں نے تخریج و ترتیب کا کام انتہائی محنت اور لگن سے کیا۔

ثانیاً:..... جامعہ کے استاذ الحدیث حضرت مولانا شیر محمد صاحب مدظلہ اور حضرت مولانا شیر الحق صاحب مدظلہ جنہوں نے نظر ثانی کر کے مفید مشوروں سے نوازا۔

ثالثاً:..... عزیزم مولوی محمد یحییٰ سلمہ (مدرس جامعہ ہذا) و مولوی محمد اسماعیل سلمہ (معلم جامعہ ہذا) جنہوں نے کمپوزنگ کر کے کتاب کو حسین بنانے کی بھرپور کوشش کی۔

فقط

بندہ محمد صدیق غفرلہ

خادم الحدیث جامعہ خیر المدارس، ملتان



(یادگار اسلاف حضرت مولانا قاری محمد حنیف جاندھری زیر مجہدہم جنتہم جامعہ خیر المدارس، ملتان)

الحمد لله والسلام علی عبادہ الذین اصطفی

جامعہ خیر المدارس، ملتان کے شیخ الحدیث استاذ مکتبہ حضرت مولانا محمد صدیق صاحب "بارک اللہ فی حیاتہم القیامہ" کے دروس بخاری شریف المکتون "بالخیر الساری" کی تیسری جلد کے لئے کلمات فرحت و اہتمام تحریر کرتے ہوئے احقر روحانی مسرت و سکون محسوس کر رہا ہے۔ حضرت استاذ محترم کا شمار میرے جد امجد استاذ العلماء حضرت مولانا خیر محمد جاندھری قدس سرہ (بانی جامعہ خیر المدارس) کے مایہ ناز اور قابل فخر تلامذہ میں ہوتا ہے۔ آپ ۱۹۳۴ء میں ایک طالب علم کی حیثیت سے خیر المدارس جاندھری میں آئے اور آج ۲۰۰۵ء تک خیر المدارس ہی سے وابستہ اور غالب کے اس مصرع کی عملی تصویر ہیں۔

وفاداری بشرط استواری اصل ایمان ہے

حضرت مولانا نے نہ صرف بیشتر کتب حضرت دادا جان سے پڑھیں بلکہ فارسی سے دورہ حدیث شریف تک اکثر کتب کی تدریس بھی حضرت دادا جان کی سرپرستی، رہنمائی اور نگرانی میں کی۔ جامع المعتول والمعتول حضرت مولانا محمد شریف کشمیری کی رحلت کے بعد تقریباً ۱۷ سال سے جامعہ کے شیخ الحدیث کی حیثیت سے "بخاری شریف" کا درس دے رہے ہیں۔

اہل علم جانتے ہیں کہ بخاری شریف کی تدریس ایک نعمت موهوبہ اور قابل صد تشکر علمی اعزاز ہے جو دینی مدارس اور جامعات میں ہمیشہ علم و فضل میں ممتاز و یگانہ کروڑگار ہستیوں کو نصیب ہوا ہے۔ حضرت مولانا محمد صدیق صاحب زیر مجہد ہم تحقیق و تکرر سے اور تفہیم معانی و مطالب میں اپنی مثال آپ ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے تفہیم و تدریس اور بیان کا جو سلیقہ اور صلاحیتیں آپ کو عطا فرمائی ہیں وہ عموماً مدرسین میں بہت کم ہوتی ہیں۔ مشکل اور پیچیدہ مسائل آپ کے حسن بیان، حسن ترتیب اور سلیس انداز بیان کی بدولت سہل و دلشین بن جاتے ہیں۔

حضرت مولانا نے جامع ترمذی اور ابوداؤد شریف جامع العلوم والفنون حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب کامپوٹر کے پاس پڑھیں جبکہ صحیح بنی ری استاذ العلماء حضرت مولانا خیر محمد صاحب جاندھری قدس سرہ سے پڑھنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ حضرت مولانا نے زمانہ طالب علمی میں بنی ری شریف کے درس کے دوران دادا جان کی اطاعت

تقاریک و نہایت اجتماع سے قلمبند فرمایا۔ مولانا سرسبز القلم اور جید الفہم تھے۔ آپ کی جمع فرمودہ امالی کا مسودہ دیکھ کر حضرت مولانا عبد اللہ صاحب (شیخ الحدیث جامعہ رشیدیہ، ساہیوال و تلمیذ خاص حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری) نے فرمایا تھا کہ آپ نے حضرت الاستاذ کے افادات کو بلفظ محفوظ فرمایا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ حضرت مولانا جان فانی العزم تھے۔ تعلیم و تعلم حضرت کی زندگی کا مقصد اولین تھا اور آپ کی پوری زندگی انما بعثت معلما کی عملی تصویر تھی۔ ورع و تقویٰ اور خوف و خشیت الہی آپ کے پُر نور چہرے سے نمایاں تھے۔ آپ کے ان باطنی اوصاف کے اثرات و انوار طلبہ پر بھی پڑتے۔ بخاری شریف کی تدریس کے دوران حدیث شریف کے انوار اور آپ کے اخلاص و تقویٰ کی بدولت دارالحدیث میں ایک نورانی فضا قائم ہو جاتی۔ خیر المدارس جالندھر میں ایک دفعہ آپ بخاری شریف پڑھا رہے تھے کہ چند راہ گیر راستہ بھولنے اور مدرسہ کی چار دیواری نہ ہونے کی وجہ سے درس گاہ کے سامنے آکھڑے ہوئے۔ انہوں نے راستہ پوچھنے کے ارادے سے دارالحدیث کے اندر جھانکا، جونہی ان کی نظر حضرت اور طلبہ پر پڑی بے ساختہ اُن کے منہ سے نکلا کہ ”یہاں تو نور ہی نور ہے۔“

یہ حضرت کی نورانیت اور تقویٰ و روحانیت کی اضطرابی شہادت تھی۔ حضرت دادا جان کی ان امالی تقاریک و مدار بنا کر حضرت مولانا محمد صدیق صاحب زید مجدہم نے ان میں مفید اضافے فرمائے ہیں اور اسے ”الخیر الساری فی تشریحات البخاری“ کا نام دیا ہے۔ قبل ازیں اس کی دو جلدیں منظر عام پر آچکی ہیں اور بحمد اللہ اپنی افادیت و اہمیت اور نافعیت کی وجہ سے اہل علم و فضل سے غیر معمولی مقبولیت پا چکی ہیں۔ علمی حلقوں کی جانب سے اصرار تھا کہ جس قدر جلد ممکن ہو اس سلسلہ خیر کی تکمیل کی جائے۔

الحمد للہ اب اس سلسلہ کی تیسری جلد قارئین تک پہنچ رہی ہے۔ اس جلد پر بھی تخریج و مراجعت اور نظر ثانی کا کام جامعہ کے استاذ اور حضرت والا کے شاگرد مولانا خورشید احمد تونسوی نے انجام دیا۔ ”الخیر الساری“ کی اشاعت اہل علم حضرات اور طلبہ و اساتذہ حدیث کے لئے ایک علمی خزانہ اور نعمت غیر مترقبہ ہے۔ یہ درسی افادات ان شاء اللہ اہل علم کو بہت سی شروعات اور تعلیقات سے بے نیاز کر دیں گے۔

تیسری جلد کتاب الصلوٰۃ سے باب مواقیت الصلوٰۃ ختم تک ہے۔ احادیث شریفہ کے ترجمہ و تشریح کے ساتھ مکمل متن حدیث بھی درج کیا گیا ہے تاکہ قارئین کو مراجعت میں سہولت ہو۔ اس کے علاوہ حل لغات، مطالب و مقاصد حدیث، مذاہب فقہیہ کی تحقیق، تنقیح اور تفصیل، ترجمہ الباب پر خصوصی کلام، لہام بخاری کے استنباطات اور عصر حاضر کے متنازع مسائل (بین اہل السنۃ والبدعہ) میں علمائے دیوبند کے مسلک و مزاج کی کافی و وافی وضاحت کی گئی ہے۔

ذرا ہے کہ اللہ تعالیٰ شیخ الحدیث استاذ کرم حضرت مولانا محمد صدیق صاحب و امت برکاتہم کے ان علمی افادات کو اہل علم و فضل اور طلبہ و اساتذہ حدیث کے لئے نافع اور ذریعہ حصول خیر بنائیں۔ آمین!

﴿عرض مرتب﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العلمين والعاقبة للمتقين

والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين.

اما بعد! شريعت اسلاميہ کے ماخذ چار ہیں پہلے ماخذ قرآن مجید ہے اور دوسرے ماخذ جناب نبی کریم ﷺ کی احادیث مبارکہ ہیں تیسرے ماخذ اجماع اور چوتھے ماخذ قیاس ہے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے آپ ﷺ کے قول و عمل، گفتار و کردار کو پوری امانت و دیانت اور صداقت کے ساتھ محفوظ فرمایا۔

پیغمبر خدا، خاتم الانبياء ﷺ کے ہر ارشاد، قول و عمل کو ذمہ داری کے ساتھ دوسروں تک پہنچایا۔

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین، علماء امت، فقہاء ملت اور محدثین عظام نے دینی علوم کی خوب آبیاری کی اور احادیث مبارکہ کو بڑی احتیاط سے کتب میں جمع کیا۔

احادیث مبارکہ کا بہت بڑا ذخیرہ قلوب و اذہان میں موجود و محفوظ ہونے کے ساتھ ساتھ کتابی شکل میں معرض وجود و منصفہ شہود میں آیا۔ ان کتابوں میں سے ایک مقدس کتاب امام بخاریؒ کی شہرہ آفاق تصنیف ”بخاری شریف“ ہے جو بقول علامہ ابن حجر عسقلانیؒ نو ہزار بیسی (۹۰۸۲) احادیث پر مشتمل ہے۔ علماء و محدثین نے اسے ”اصح الكتب بعد كتاب الله“ قرار دیا ہے۔ جامعات و مدارس اور دینی و تبلیغی مراکز اس کی تعلیم و تفہیم سے آباد ہیں۔ دنیا بھر کے علماء و عالمانہ، طلبہ و طالبات، بڑی محنت و محبت اور بڑے شوق و ذوق سے اس کو سمجھتے اور اس پر عمل کرنے میں مصروف و مشغول ہیں۔

ملک عزیز پاکستان کے جامعات میں سے ایک جامعہ خیر المدارس ہے جس میں استاذ الاسلامہ بانی جامعہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب نور اللہ مرقدہ نے تقریباً چالیس سال تک مسند حدیث پر فائز رہ کر درس بخاری شریف دیا ہے۔ تشنگان علوم کی بہت بڑی تعداد آپ کے بحر نیکراں سے اپنی علمی پیاس بجھاتی رہی ہے۔ ان میں سے آپ کے باوفا شاگرد استاذی شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد صدیق صاحب دامت برکاتہم ہیں جن کو سالہا سال

سے جامعہ خیر المدارس ملتان میں بخاری شریف پڑھانے کا شرف حاصل ہے۔

حضرت الاستاذ مدظلہ کے دروس بخاری کو بہت سارے ذہین و فطین اور سرریح الاقلام طلبہ کرام نے اوراق پر محفوظ کرنے کی سعادت حاصل کی ہے۔ ان میں سے ایک مولوی ارشد شاہ صاحب ہیں جن کی بیاض اور بیاض صدیقی (تقریر مولانا خیر محمد صاحب) کو مدد بنا کر بندہ نے تیسری جلد ترتیب دی ہے جو چھپ کر آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہی ہے امید ہے آپ اس کو اسی طرح پسند فرمائیں گے جس طرح پہلی دو جلدوں کو پسند فرما کر بندہ کی حوصلہ افزائی فرمائی اور اس کے ترتیب دینے اور لکھنے کا داعیہ پیدا ہوا۔

تیسری جلد میں تقریباً ان تمام باتوں کو اوراق پر لانے کی کوشش کی گئی ہے۔ جن کا پہلی دو جلدوں میں اہتمام کیا گیا تھا۔ بندہ کی مدد رسی خدمات اور دیگر مصروفیات کے باوجود تیسری جلد کا تیار ہو کر آپ تک پہنچنا اللہ پاک ہی کی مہربانی ہے۔ اس میں یقیناً آپ کی نیک دعاؤں اور نیک تمناؤں کا اثر ہے، خصوصاً استاذ محترم حضرت شیخ الحدیث کی شفقت، محبت، حوصلہ افزائی اور رازنمائی کا خاصہ دخل ہے اور ان کی مہربانیوں کا شکر ہے۔

جلد ثالث کی ترتیب و تخریج کے ساتھ ساتھ تصحیح پر خاص توجہ دی گئی ہے امید وافی و کافی ہے کہ غلطی سے مبرا و معزٰی ہوگی انشاء اللہ، لیکن پھر بھی غلطی کے امکان کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا اس لئے ناظرین سے گزارش ہے کہ اگر آپ کو کوئی غلطی نظر آئے تو فوراً آگاہ فرمائیں شکریہ کے ساتھ آئندہ اشاعت میں اس کی اصلاح کر دی جائے گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

آخر میں، میں اپنے اساتذہ عظام، طلباء کرام اور مولوی احسان صاحب کا تہ دل سے شکر گزار ہوں جنہوں نے اس کا رخیر میں حصہ ڈالا اور راہنمائی فرمائی، مفید مشوروں سے نوازا اور اس کو بہتر سے بہتر بنا کر قارئین کے لئے جاذب نظر بنایا۔

دعا ہے کہ خالق کل کائنات اس محنت کو شرف قبولیت بخشے اور زیادہ سے زیادہ علماء، طلبہ و طالبات اور خواص و عوام کے لئے مفید بنائے نیز والدین، اساتذہ، اغراء اور بندہ کے لئے ذریعہ نجات بنائے۔ (امین)

خورشید احمد

مدرسہ و فاضل جامعہ خیر المدارس، ملتان

۱۵ رمضان المبارک بروز جمعرات ۱۴۳۶ھ

﴿کتاب الصلوٰۃ﴾

نماز کا بیان

تقدیری عبارت : هذا کتاب فی بیان احکام الصلوٰۃ .

کتاب : مبتدا مخذوف کی خبر ہے جیسا کہ تقدیری عبارت سے ظاہر ہے۔ اس کو خبر مخذوف کا مبتدا بھی بنایا جاسکتا ہے اسی کتاب الصلوٰۃ هذا۔ لفظ کتاب کو منسوب پڑھنا بھی جائز ہے تقدیری عبارت اس طرح ہوگی خذ کتاب الصلوٰۃ۔

ما قبل سے ربط : امام بخاریؒ نے اس سے پہلے مقدمات صلوٰۃ کو بیان فرمایا اور یہاں سے مقصود بالعبادت (نماز) کو شروع فرما رہے ہیں۔ یا یوں سمجھ لیجئے کہ اس سے پہلے نماز کی شرائط میں سے طہارت کو بیان فرمایا اور اب مشروط یعنی نماز کو بیان فرما رہے ہیں اس لئے کہ شرط شنی، شنی سے پہلے ہوا کرتی ہے۔ اسی لئے کتاب الصلوٰۃ کو طہارت کے بعد لائے۔

کتاب کا لغوی معنی : کتاب کا لغوی اور اصطلاحی معنی ”الخیر الساری فی تشریحات البخاری“ ج ۱ ص ۱۷۷ پر گزر چکا ہے۔ وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

صلوٰۃ کا لغوی معنی : صلوٰۃ کے چھ لغوی معنی ہیں۔

اول : ”دعا“ قرآن مجید میں ہے وَصَلْ عَلَيْهِمْ ۖ اٰی اَدْعٰ لَهُمْ اور حدیث پاک میں ہے وَاِنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيَصِلْ اٰی فَلْيَدْعْ لَهُمْ بِالْخَيْرِ وَالْبِرَّةِ ۖ

صلوٰۃ کا اصطلاحی معنی : اسم لعبادة مخصوصة بطريق مخصوص .

لغوی اور اصطلاحی معنی میں ربط:..... یہ ہے کہ نماز، دعا کو حضمین ہے۔ نماز میں فاتحہ (الحمد للہ وغیرہ) پڑھی جاتی ہے اور وہ دعا کو شامل ہے اور درود شریف کے بعد بھی دعا پڑھی جاتی ہے۔

ثانی:..... صلوٰۃ کا دوسرا معنی رحمت ہے۔

ربط:..... نماز چونکہ حصول رحمت کا بہترین ذریعہ ہے اس لئے اسے صلوٰۃ کہتے ہیں۔

ثالث:..... بعض نے کہا ہے یہ صلیت العود علی النار سے مشتق ہے۔ یعنی میں نے لکڑی کو آگ پر سیدھا کیا۔

ربط:..... نماز میں آدمی اللہ تعالیٰ کے سامنے سیدھا کھڑا ہوتا ہے اس لئے اس کو صلوٰۃ کہتے ہیں۔

رابع:..... جوہری نے کہا ہے کہ لفظ صلوٰۃ شحریک الصلوٰۃ سے لیا گیا ہے۔ صلوٰۃ سرین کے دو پائوں کو کہتے ہیں۔

ربط:..... نمازی کو عہدہ میں سرین کے دونوں حصوں کو حرکت دینا ہے تحریک صلوٰۃ یا جاتا ہے اس کو صلوٰۃ کہتے ہیں۔

خامس:..... لفظ صلوٰۃ مصلیٰ سے ماخوذ ہے گھوڑوں میں دوم نمبر پر آنے والا جواول نمبر پر آنے والے سے متصل ہو۔

دس گھوڑوں کی جماعت میں مصلیٰ اسے کہتے ہیں جو پہلے سے متصل ہو یعنی دوسرے نمبر پر ہو۔

ربط:..... اور شریعت مطہرہ میں اصل نماز جماعت کے ساتھ ہے۔ باجماعت نماز میں مقتدی امام کے پیچھے مصلیٰ

گھوڑے کی طرح کھڑے ہوتے ہیں۔ ۱۔

سادس:..... بعض نے کہا ہے کہ صلوٰۃ کا اصل مقصد تعظیم ہے۔

ربط:..... عبادت مخصوصہ کو صلوٰۃ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس میں رب ذوالجلال کی تعظیم ہی مقصود ہوتی ہے۔

سابع:..... صلوٰۃ کا ایک عام مفہوم ہے اور وہ یہ ہے کہ کل عبادۃ تكون خشیۃ للہ تعالیٰ (ہر وہ عبادت جس سے اللہ

تعالیٰ کے لئے خشیت ظاہر ہو) اب صلوٰۃ کا یہ عام مفہوم نماز کے ساتھ خاص نہیں ہوگا۔ جیسے خشیت انسان کے لئے ہے،

حیوان کے لئے بھی ہے الغرض ہر مخلوق اللہ تعالیٰ سے خشیت کھاتی ہے اور ہر مخلوق اپنی اپنی صلوٰۃ ادا کرتی ہے۔ قرآن مجید میں

ہے ﴿كُلٌّ فَعَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ﴾ (الایۃ) ۲

۱ (مدثر الشریح ج ۳ ص ۳۹) ۲ (مدثر الشریح ج ۳ ص ۳۹) ۳ (پارہ ۱۸ سورۃ النور آیت ۵۱)

الفرق بین صلوٰۃ الانسان وغيرہ.....

اللہ پاک نے حضرت انسان کو صلوٰۃ کا حکم فرمایا، خاص صلوٰۃ یعنی نماز کا۔ قرآن مجید میں متعدد بار فرمایا ﴿اقیموا الصلوٰۃ الایۃ﴾۔ حضرت انسان نماز اختیاری طور پر ادا کرتا ہے۔ جن و انس کے علاوہ باقی مخلوق کی صلوٰۃ اضطراری ہے۔ انسان کی ایک صلوٰۃ اضطراری بھی ہے وہ یہ کہ جس حالت میں پیدا کیا گیا ہے اس سے نہیں بدل سکتا۔ آپ نے بتا ہوا کہ بہت سارے فرشتے قیام میں ہیں۔ تمام مخلوق کے لئے عبادت کی جتنی صورتیں اللہ تعالیٰ کو پسند آئیں ان کا حکم کر دیا کہ فلاں مخلوق یہ کرے فلاں یہ کرے۔ حضرت انسان جو کہ خلاصہ کائنات ہے مظہر صفات باری تعالیٰ ہے اسکی عبادت میں دیگر تمام مخلوقات کی عبادت کی تمام صورتیں رکھ دیں ہیں۔ مثلاً پہاڑ تھکے میں ہیں، ریگنئے والے جانور سجدہ میں ہیں۔ درخت قیام میں ہیں، چوپائے، گائے، بھینس وغیرہ رکوع میں ہیں انغرض ساری مخلوق نماز کی کسی نہ کسی حالت میں ہے۔

انسان عالم اصغر ہے دیکھنے میں تو یہ چھوٹا سا نظر آتا ہے لیکن اس کے اندر پہاڑ ہیں غاریں ہیں، نباتات ہیں، نہریں جاری ہیں تو تمام مخلوق کی عبادت بھی اس کے اندر جمع کر دیں۔

ایک بحث:..... شریعت کی اصطلاحات کے بارے میں علماء، معانی و بلاغت کا کیا فیصلہ ہے؟ حقیقت میں یا مجاز، یا منقول؟ اس میں اختلاف ہوا ہے۔ اور تین مذہب ہیں۔

المذہب الاول:..... عند الجمهور مجاز ہیں۔ مثلاً صلوٰۃ کا حقیقی معنی رحمت ہے اور مجازاً عبادت مقصودہ کو بھی کہہ دیتے ہیں۔ صوم کا حقیقی معنی رکنا، اور مجازاً صبح سے شام تک امساک عن المفطرات الفلاحہ کو کہتے ہیں، علیٰ هذا القیاس۔

المذہب الثانی:..... قاضی عیاض فرماتے ہیں کہ اصطلاحات شرعیہ حقائق لغویہ ہی ہیں، زیادات شرائط کے درجہ میں ہیں۔

المذہب الثالث:..... علامہ ابن حابط فرماتے ہیں کہ اصطلاحات شرعیہ نہ حقیقت ہیں اور نہ مجاز، بلکہ منقولات شرعیہ ہیں۔

تعریف منقول:..... ایک لفظ کو جب حقیقی معنی سے خالی کر کے دوسرے معنی کے لئے استعمال کیا جائے تو اس لفظ کو منقول کہتے ہیں۔

اقسام منقول:..... منقول کی مختلف اقسام ہیں جن کی تفصیل یہ ہے، نقل کرنے والے عام ہو گئے یا خاص،

تاکلین اگر عام ہیں تو یہ منقول عربی ہے، جیسے آیت کہ اس کا اصل معنی ہر چلنے والی چیز۔ پھر چوپائے کے لئے خاص ہو گیا۔ اگر نقل کرنے والے خاص لوگ ہیں تو پھر اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) اہل شریعت ہونگے (۲) یا غیر اہل شریعت ہونگے

اگر وہ خاص لوگ اہل شرع ہیں تو منقول شرعی کہلاتا ہے اور اگر وہ خاص لوگ اہل شرع نہیں تو منقول اصطلاحی کہلاتا ہے۔

فائدہ ۱: منقول شرعی اور منقول اصطلاحی ایک ہیں کوئی فرق نہیں، لیکن شریعت کی اہمیت کی وجہ سے اس کا متحدہ نام رکھا گیا ہے۔

فائدہ ۲: اب اگر شرعی معنی چھوڑ کر لغوی معنی مراد لئے جائیں گے تو شریعت کی توہین ہوگی مثلاً کوئی کہے کہ اقموا الصلوة کا مطلب یہ ہے کہ دنا مانگ لیا کرو، صوموا کا معنی تھوڑی دیر خاموش رہ لیا کرو، حج کے لغوی معنی ارادہ کے ہیں تو کسی کانفرنس کا ارادہ کر کے چل جاؤ تو حج ہے۔ آپ سے کوئی پوچھے حرف کس کو کہتے ہیں؟ آپ کہیں "طرف" کو، تو کیا وہ مطمئن ہو جائیگا؟ بلکہ صحیح یہ ہے کہ اصطلاح میں حرف اس کلمہ کو کہتے ہیں جو نہ اسم ہو اور نہ فعل ہو۔ یاد رکھیں عربی سے نابلدہ اردو دونوں نے شریعت میں اپنا حق سمجھ کر مرضی کا مطلب لینا شروع کر دیا ہے۔ وہ اصطلاحات سے ناواقف ہیں فسادات ڈالتے ہیں۔ ہر ایک کی اپنے فن میں اجارہ داری ہوتی ہے۔ اسی طرح دین میں علماء کرام کی اجارہ داری ہونی چاہیے ہر فن میں صاحب فن کی رائے کا ہی اعتبار ہونا ہے تو شریعت میں علماء کرام کی رائے کا اعتبار کیوں نہیں؟ حالانکہ شریعت میں علماء کرام کی رائے کا ہی اعتبار ہونا چاہیے کسی اور کی رائے معتبر نہیں ہونی چاہیے کیونکہ یہی حضرات شریعت سے زیادہ آگاہ و آشنا ہیں۔ آج یہ حال ہے کہ ہر شخص شریعت میں دخل دے رہا ہے ڈاکٹر اسرار مجتہد بن گیا۔ طاہر القادری وکالت کرتے کرتے مجتہد بن گیا ہے۔ ایک بھنگ پینے والا آتا ہے اور کہتا ہے کہ خدا نے کہا ہے نماز قائم کرو ہم نے نماز دل میں قائم کر لی ہے کھلاوا ٹھیک نہیں، بتائیے آپ کیا جواب دیں گے؟ جواب ظاہر ہے کہ نماز کے طریقہ کا مدن شریعت کرے گی اور بتلائے گی کہ نماز عبادت بدنیہ ہے یا قلبیہ؟ اور پھر یہ کہ اقامت صلوٰۃ جماعت سے پڑھنے سے ہوگی، اور پھر اقامت صلوٰۃ کا مطلب اقامت صلوٰۃ ہے پہلے پارے میں ہے یقیمون الصلوٰۃ (ای یقیمون الصلوٰۃ) یاد رکھئے جو نماز پڑھا نہیں کرتے وہ بھی اقامت صلوٰۃ نہیں کرتے اور جو سنن کا لحاظ کر کے نماز نہیں پڑھتے وہ بھی اقامت صلوٰۃ نہیں کرتے۔

(۳۳۲)

﴿باب کیف فرضت الصلوٰۃ فی الاسراء﴾

شب معراج میں نماز کس طرح فرض ہوئی تھی؟

وقال ابن عباسؓ حدثني ابو سفيان بن حرب في حديث هرقل

ابن عباسؓ نے فرمایا کہ ہم سے ابوسفیان بن حرب نے بیان کیا حدیث ہرقل کے سلسلہ میں (یعنی جب ہرقل بادشاہ روم نے ابوسفیانؓ اور دوسرے کفار قریش کو جو تجارت کی غرض سے ملک شام گئے تھے، باکرا غصہ علیہ السلام سے ملحق ہو چکا تو انھوں نے آپؐ کی خصوصیات کے ذکر میں)

فقال يأمرنا يعني النبي ﷺ بالصلاة والصدق والعفاف

پس کہا کہ وہ یعنی نبی کریم ﷺ نماز، سچائی اور پاک دامنی کی ہمیں تعلیم دیتے ہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

ابن عباسؓ: هو عبدالله جبر هذه الامة وترجمان القرآن

ابوسفیانؓ: اسمه صخر بن حرب بن امية بن عبدشمس بن عبدعنان. اسلم ليلة الفتح ومات

بالمدينة سنة احدى وثلاثين وهو ابن ثمان وثمانين سنة وصلى عليه عثمان بن عفان.

کیف: کیف سے شروع ہونے والا یہ پانچواں باب ہے، امام بخاریؒ نے تیس باب کیف سے شروع فرمائے ہیں۔

اس عنوان کے تحت دو بحثیں ہیں۔

البحث الاول: یہ دو متعین ہے کہ نماز معراج میں فرض ہوئی، رہی یہ بات کہ اسراءؓ اور معراج ایک ہی سفر

کے دو نام ہیں یا ان میں فرق ہے؟ امام بخاریؒ نے اسراء اور معراج کے الگ الگ ابواب قائم کئے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک دونوں میں فرق ہے اب وہ فرق کیا ہے؟ یاد رکھئے کہ دونوں میں دو طرح سے فرق ہے۔

۱..... حقیقی ۲..... شرعی

معراج اور اسراء میں فرق حقیقی:..... اسراء سفر کے اس حصہ کو کہتے ہیں جو آپ ﷺ نے مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک کیا ہے۔ مسجد اقصیٰ سے آسمانوں تک جو سفر ہے، اس حصہ کو معراج کہتے ہیں۔ احادیث میں انی المعراج کے الفاظ آتے ہیں۔ معراج لغت میں سیڑھی کو کہتے ہیں لہذا جس سفر میں سیڑھی لائی گئی وہ معراج کہلائے گا اور معراج عروج سے ہے تو جہاں عروج پایا گیا ہے اس کو معراج کہیں گے۔

معراج اور اسراء میں فرق شرعی:..... ان دونوں میں حکم کے لحاظ سے بھی فرق ہے، اسراء قطعی ہے اور معراج ظنی ہے اسراء کا منکر کافر اور معراج کا منکر کافر ہوگا۔

سوال:..... جب معراج اور اسراء میں اتنا فرق ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ نماز معراج میں فرض ہوئی تو امام بخاریؒ نے باب باندھتے وقت کیف فرضت الصلوٰۃ فی الاسراء کیسے کہہ دیا؟

جواب:..... جمہور کا اتفاق ہے کہ اسراء اور معراج دونوں ایک ہی رات میں ہوئے جب یہ دونوں ایک ہی رات میں ہوئے تو سارے سفر کا نام اسراء رکھ دیتے ہیں اور معراج بھی۔ ۱

البحث الثانی:..... معراج کی تین اقسام ہیں۔ آپ ﷺ کو جو معراج ہوا تھا وہ جسمانی تھا؟ یا روحانی؟ یا منائی؟ جمہور کا اس پر اجماع ہے کہ وہ معراج جس کا چندھویں پارے میں سورۃ الاسراء کے شروع میں ذکر ہے وہ جسمانی تھا۔ حالت بیداری میں ہوا۔ اس سے منائی اور روحانی کی نفی نہیں ہوتی کیونکہ آپ ﷺ کو تینوں معراج حاصل تھے۔ تینوں میں سے ہر ایک کی تعریف یہ ہے۔

۱: معراج جسمانی تو ظاہر ہے۔ ۲: معراج منائی جو خواب میں ہو۔

۳: معراج روحانی یہ ہے کہ حالت بیداری میں روح، اللہ کی ذات میں مستغرق ہو جائے۔ حدیث پاک میں آتا ہے لی مع اللہ وقت لا یسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل۔

سوال:..... لیکن بحث اور سوال یہ ہے کہ چندھویں پارہ والی آیت میں اور حدیث معراج میں جس معراج کا ذکر ہے وہ ان تینوں قسموں میں سے کونسا ہے؟ جسمانی ہے؟ منائی ہے؟ یا روحانی؟

جواب: جمہور معراج جسمانی کے قائل ہیں یہ یاد رکھئے جو معراج کے جسمانی اور حالت بیداری میں ہونے کا انکار کرتے ہیں وہ درحقیقت معجزہ کے منکر ہیں۔

معراج جسمانی کے قرائن:

القرینۃ الاولیٰ: قرآن مجید کی آیت لفظ بھان سے شروع فرمائی عام طور پر یہ لفظ وہاں بولا جاتا ہے جہاں کوئی عجیب واقعہ یا بات پیش آئی ہو اور یہ عجیب واقعہ بنتا ہی تب ہے جبکہ حالت بیداری میں معراج ہو اور جسمانی ہو معراج روحانی تو کوئی عجیب واقعہ نہیں۔

القرینۃ الثانیہ: عہدہ کا لفظ بھی معراج جسمانی پر قرینہ ہے کیونکہ لفظ عہدہ کا اطلاق جسد مع الروح پر ہوتا ہے صرف روح پر نہیں ہوتا۔

القرینۃ الثالثہ: مشرکین کا معراج سے انکار کرنا بھی قرینہ ہے کہ یہ معراج جسمانی تھا۔ کیونکہ اگر آپ ﷺ فرماتے کہ میں نے خواب دیکھا ہے اور خواب میں ہی یہ تمام واقعہ پیش آیا ہے تو کون انکار کرتا۔

سوال: معراج کب نصیب ہوئی؟

جواب: مختلف اقوال ہیں (۱) حافظ عبدالغنی بن سرور المقدسیؒ نے اپنی سیرت کی کتاب میں ستائیس رجب کو راج قرار دیا ہے۔ ۱۔

معراج جسمانی کا منکر: جو شخص آپ کے معراج جسمانی کا منکر ہو وہ اہل سنت والجماعت سے خارج ہے سب سے پہلی نماز کی فرضیت: سب سے پہلے تہجد کی نماز فرض ہوئی۔ اس کے بعد فجر اور عصر اولاً قبل از معراج فرض ہوئیں۔ اور بہت سی آیات مکہ میں ان کی طرف اشارہ ہے۔ علامہ ابن جریرؒ نے یہی کہا ہے اور ان کی فرضیت سے پہلے تہجد کی فرضیت منسوخ ہو چکی تھی پھر معراج میں پانچ نمازیں فرض ہوئیں۔ اور یہ ان دو کے سمیت تھیں۔ ۲۔

وقال ابن عباس فی حدیث ہرقل :

امام بخاری حدیث ہرقل کو بخاری شریف میں تیرہ جگہ ذکر فرمائیں گے اور علامہ عینی عمدۃ القاری ص ۴۰ ج ۴ پر قطر ازہیں والبخاری اخرج هذا الحدیث فی اربعة عشر موضعا انہی میں سے ایک مقام یہ بھی ہے اور یہاں یہ حدیث کا کٹا اس وجہ سے ذکر فرمایا کہ ہرقل نے یوسفیانؑ سے پوچھا کہ تم کو وہ نبی کیا حکم دیتے ہیں یوسفیانؑ نے کہا کہ یا مرنّا بالصلوٰۃ والصدق والعفاف ۱۔

یا مرنّا یعنی النبی ﷺ بالصلوٰۃ والصدق والعفاف :..... یہ تعلیقات بخاری میں سے ہے یہ اس طویل حدیث کا حصہ ہے جس کو امام بخاری بخاری شریف کے شروع میں مندا لائے ہیں۔ ۲۔

سوال :..... اثر ابن عباسؓ کو ترجمہ الباب کیساتھ کیا مناسبت ہے؟ ترجمہ الباب میں کیف فرضت الصلوٰۃ ہے اور اثر میں یا مرنّا یعنی النبی ﷺ بالصلوٰۃ ہے۔

جواب اول :..... اصل مقصود قول ابن عباسؓ سے یہ ہے کہ نماز مکہ میں ہجرت سے پہلے فرض ہوئی۔ تو اصل مقصود بیان فرضیت صلوٰۃ ہے کیفیت کا ذکر نہیں لیکن فرضیت مقدمہ کیفیت ہے۔ ۳۔

جواب ثانی :..... یا یوں کہیں گے کہ کیفیت فرضیت صلوٰۃ فرع ہے فرضیت صلوٰۃ کی۔ لہذا کسی نہ کسی درجہ میں مناسبت پائی جا رہی ہے۔ لہذا اثر ترجمہ الباب کے مخالف نہ ہوا بلکہ مناسب و مطابق ہوا۔

(۴۰۴) حدثنا یحییٰ بن بکیر قال حدثنا اللیث عن یونس عن ابن شہاب عن انس بن مالک

ہم سے یحییٰ بن بکیر نے بیان کیا کہا ہم سے لیث نے یونس کے واسطے سے بیان کیا وہ ابن شہاب سے وہ حضرت انس بن مالکؓ سے

قال کان ابوذر یحدث ان رسول اللہ ﷺ قال فرج عن سقف بیتی

انہوں نے فرمایا کہ حضرت ابوذرؓ یہ حدیث بیان کرتے تھے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میرے گھر کی چھت کھول دی گئی

وانا بمكة فنزل جبرئیل ففرج صدری ثم غسله بماء زمزم

اس وقت میں مکہ میں تھا پھر حضرت جبرئیل علیہ السلام آئے اور انہوں نے میرے سینہ کو چاک کیا اور اسے زمزم کے پانی سے دھویا

ثم جاء بطست من ذهب ممثلة حكمة وايمانا فا فرغه في صدری

پھر ایک سونے کا طشت لائے جو حکمت اور ایمان سے لبریز تھا اس کو میرے سینے میں ڈال دیا

ثم اطبقه ثم اخذ بيدي فخرج بي الى السماء

اور سینے کو بند کر دیا پھر میرا ہاتھ پکڑا پھر آسمان دنیا پر پہنچا

فلما جئت الى السماء الدنيا قال جبرئیل عليه السلام لخازن السماء افتح قال من هذا قال هذا جبرئیل

جب میں آسمان دنیا تک آیا تو حضرت جبرئیل علیہ السلام نے آسمان کے دروازے کھلائے انھوں نے پوچھا آپ کون ہیں؟ جواب دیا کہ جبرئیل

قال هل معك احد قال نعم معي محمد فقال

پھر انھوں نے پوچھا کیا آپ کے ساتھ کوئی اور بھی ہے؟ جواب دیا ہاں میرے ساتھ محمد (ﷺ) ہیں..... انہوں نے پوچھا

ا ارسل اليه قال نعم فلما فتح علونا السماء الدنيا فاذا رجل قاعد على يمينه

کہ کیا ان کے پاس آپ کو بھیجا گیا تھا کہا جی ہاں پھر جب انہوں نے دروازہ کھولا تو ہم آسمان دنیا پر چڑھ گئے وہاں ہم نے ایک شخص کو دیکھا

اسودة وعلى يساره اسودة اذ انظر قبل يمينه ضحك

جو بیٹھے ہوئے تھے ان کی دائیں طرف کچھ شخص تھے اور کچھ شخص بائیں طرف تھے جب وہ اپنی دائیں طرف دیکھتے تو مسکروا

واذ انظر قبل شماله بكى فقال مرحبا بالنبي الصالح والابن الصالح قلت لجبرئیل من هذا

اور جب بائیں طرف نظر کرتے تو روتے انہوں نے مجھ کو کھیر فرمایا اور کہا نبی اور صالح کے بیٹے میں نے حضرت جبرئیل علیہ السلام سے پوچھا کیوں ہیں

قال هذا آدم وهذه الاسودة عن يمينه وشماله نسمة بنیه

انہوں نے کہا یہ حضرت آدم علی نبینا وعلیہ السلام ہیں اور ان کے دائیں بائیں جو شخص ہیں یہ بنی آدم کی روئیں ہیں

فاهل اليمين منهم اهل الجنة والاسودة التي عن شماله اهل النار فاذا نظر عن يمينه ضحك

جو شخص دائیں طرف ہیں وہ جنتی روئیں ہیں اور جو بائیں طرف ہیں وہ دوزخی روئیں ہیں اس لئے جب وہ دائیں طرف دیکھتے ہیں تو مسکراتے ہیں

واذا نظر قبل شماله بكى حتى عرج بي الى السماء الثانية فقال لخازنها

اور جب بائیں طرف دیکھتے ہیں تو روتے ہیں پھر حضرت جبرئیل علیہ السلام مجھے لے کر دوسرے آسمان تک تعریف لائے اور اس کے داروغہ سے کہا

افتح فقال له خازنها مثل ما قال الاول ففتح قال انس فذكرانه

کہ کھلو اس آسمان کے داروغہ نے بھی پہلے داروغہ کی طرح پوچھا پھر کھول دیا حضرت انسؓ نے کہا کہ آنحضرت ﷺ نے بیان فرمایا کہ

وجد في السموات ادم وادريس وموسى وعيسى

آپ ﷺ نے آسمان پر حضرت آدم علیہ السلام اور حضرت ادریس علیہ السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام حضرت عیسیٰ علیہ السلام

وابراهيم ولم يثبت كيف منازلهم غير انه ذكر انه

اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کو موجود پایا اور حضرت ابو ذرؓ سے مجھے ان کے مدارج یاد نہیں رہے البتہ یہ بیان کیا کہ

وجد ادم في السماء الدنيا وابراهيم في السماء السادسة

آنحضور ﷺ نے حضرت آدم علیہ السلام کو آسمان دنیا پر پایا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کو چھٹے آسمان پر

قال انس فلما مر جبرئيل عليه السلام بالنبي ﷺ ادریسؓ

حضرت انسؓ نے بیان کیا کہ جب حضرت جبرئیل علیہ السلام نبی کریم ﷺ کے ساتھ حضرت ادریس علیہ السلام کی خدمت میں تشریف لائے

قال مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا ادریسؓ

تو انہوں نے فرمایا کہ مرحبا صالح نبی اور صالح بھائی میں نے پوچھا یہ کون ہیں؟ جواب دیا کہ یہ حضرت ادریس علیہ السلام ہیں

ثم مرت بموسى فقال مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح فقلت من هذا قال

پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچا انہوں نے فرمایا مرحبا صالح نبی اور صالح بھائی میں نے پوچھا یہ کون ہیں؟ حضرت جبرئیل علیہ السلام نے بتایا

هذا موسى ثم مررت بعيسى فقال مرحبا بالنبي الصالح والاخ الصالح

یہ حضرت موسیٰ ہیں پھر حضرت عیسیٰ کے پاس سے گزرا فرمایا مرحبا صالح نبی اور صالح بھائی

قلت من هذا قال هذا عيسى ثم مررت بابراهيم

میں نے کہا یہ کون ہیں کہا یہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہیں پھر میں حضرت ابراہیم علیہ السلام تک پہنچا

فقال مرحبا بالنبي الصالح والابن الصالح

انہوں نے فرمایا مرحبا صالح نبی اور صالح بیٹے

قلت من هذا قال هذا ابراهيم قال ابن شهاب

میں نے پوچھا یہ کون ہیں؟ حضرت جبریل علیہ السلام نے بتایا کہ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام ہیں ابن شہابؒ نے کہا کہ

فاخبرني ابن حزم ان ابن عباس واباحبة الانصاري كانا يقولان قال النبي ﷺ

مجھے ابن حزمؒ نے خبر دی کہ حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابوبحہ الانصاریؓ کہتا کرتے تھے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا

ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقلام

مجھے حضرت جبریل علیہ السلام نے چڑھایا میں اس بلند مقام تک پہنچ گیا جہاں میں نے (لکھتے ہوئے فرشتوں کے قلم کی آواز سنی

قال ابن حزم وانس بن مالك قال النبي ﷺ

ابن حزمؒ نے (اپنے شیخ) سے حدیث بیان کی اور حضرت انس بن مالکؓ نے حضرت ابوذرؓ کے واسطے سے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا

ففرض الله عز وجل على امتي خمسين صلوة فرجعت بذلك حتى مررت على موسى

پس اللہ عزوجل نے میری امت پر پچاس نمازیں فرض کیں میں انہیں لے کر واپس لوٹا حضرت موسیٰ علیہ السلام تک جب پہنچا

فقال ما فرض الله لك على امتك قلت فرض خمسين صلوة قال

تو انہوں نے پوچھا کہ آپ ﷺ کی امت پر اللہ تعالیٰ نے کیا فرض کیا؟ میں نے کہا پچاس نمازیں فرض کیں انہوں نے فرمایا

فارجع الی ربک	فان امتک	لاتطیق	فراجعت
آپ ﷺ واپس اپنے رب کی بارگاہ میں جائے کیونکہ آپ کی امت اتنی نمازوں کا تحمل نہیں کر سکتی میں واپس بارگاہ رب العزت میں حاضر ہوا			
فوضع شطرھا	فرجعت الی موسیٰ	قلت وضع شطرھا	فقال راجع ربک
تو اس میں سے ایک حصہ کم کر دیا گیا پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا اور کہا کہ ایک حصہ کم کر دیا گیا ہے انہوں نے کہا کہ دوبارہ جائے			
فان امتک	لاتطیق	ذالک	فراجعت
فوضع شطرھا			
کیونکہ آپ ﷺ کی امت میں اس کے برداشت کی بھی طاقت نہیں پھر میں بارگاہ رب العزت میں حاضر ہوا پھر ایک حصہ کم ہوا			
فراجعت الیہ	فقال ارجع الی ربک	فان امتک	لاتطیق
ذالک			
پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس جب پہنچا تو انہوں نے کہا کہ اپنے رب کی بارگاہ میں پھر جائے کیونکہ آپ کی امت اس کا بھی تحمل نہیں کر سکتی			
فراجعتہ	فقال ہی خمس	وہی	خمسون
لایدل القول لدی			
پھر میں بار بار آیا گیا پس اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ نمازیں (عمل میں) پانچ ہیں اور (ثواب میں) پچاس کے برابر ”میرے یہاں بات نہیں بدلی جاتی“			
فرجعت الی موسیٰ	فقال راجع ربک	فقلت استحييت	من ربی
اب میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے یہاں آیا تو انہوں نے پھر کہا کہ اپنے رب کے پاس جائے لیکن میں نے کہا کہ مجھے اپنے رب سے شرم آتی ہے			
ثم انطلق بی	حتیٰ انتھی بی	الی السدرة المنتھی	وغشیھا الوان
لادری ماہی			
پھر حضرت جبرئیل علیہ السلام مجھے سدرة المنتھی تک لے گئے اس پر ایسے مختلف رنگ محیط تھے جن کے متعلق مجھے معلوم نہیں ہوا کہ وہ کیا ہیں؟			
ثم ادخلت الجنة	فاذا فیہا حبال اللؤلؤ	واذا ترابھا المسک	(انظر ۱۶۳۶، ۱۶۳۷)
اس کے بعد مجھے جنت میں لے جایا گیا میں نے دیکھا کہ اس میں موتی کے ہار تھے اور اس کی مٹی مشک کی طرح تھی			

﴿تحقیق و تشریح﴾

حاشیایحییٰ بن بکیر: مطابقتاً للحديث للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں کل چھ راوی ہیں۔

ابو ذر: اسمہ جندب بن جنادی

فرج عن سقف بیٹی: اس جملہ کے تحت دو سوال ہیں۔

سوال اول: کثیر روایات میں ہے کہ جب آپ ﷺ کو معراج کرایا گیا تو آپ ﷺ اپنی چھو بھی زاد بہن ام حاتم کے گھر تھے اور یہاں فرج عن سقف بیٹی ہے۔ بیٹی کا معنی میرا گھر ہے تو بظاہر تعارض ہے۔

جواب: ادنیٰ مناسبت کی وجہ سے اپنے گھر کی طرف نسبت کر دی ہے ورنہ درحقیقت آپ ﷺ ام حاتم کے گھر ہی تھے۔

سوال ثانی: فرشتے چھت پھاڑ کر کیوں آئے دروازے سے کیوں نہ آئے۔

جواب اول: چھت پھاڑ کر آنا چونکہ عجیب ہے لہذا آئندہ جو بھی واقعات پیش آئیں گے وہ بھی عجائب ہوں گے اسی طرح جو امور آج کی رات میں پیش آئیں گے وہ خارق عادت اور خلاف معمول ہوں گے۔

جواب ثانی: دوسرا جواب یہ ہے کہ شق صدر کا واقعہ پیش آنے والا تھا بہت ممکن تھا کہ شق صدر کے وقت حضور ﷺ کو یہ خیال گزرتا کہ میرا یہ سینہ شق ہونے کے بعد اب کیسے درست ہوگا تو سقف کو پھاڑ کر اشارہ کر دیا کہ جیسے یہ درست ہوگئی اسی طرح آپ ﷺ کا صدر اطہر بھی درست ہو جائے گا۔

خلاصہ جواب: یہ ہے کہ آئندہ آنے والے حالات کے لئے استعداد اور تحمل پیدا کرنا مقصود تھا کہ چھت پھاڑی اور فوراً بخیر ہوگئی اور آئندہ سینہ چاک ہوگا تو جڑ جائے گا۔

جواب ثالث: والحكمة في دخول الملاحة من وسط السقف ولم يدخلوا من الباب كون

ذلك اوقع صدقالي القلب فيما جآوا به. ۳

ففرج صدري :

مسئلہ شق صدر :.....

سوال :..... شق صدر کتنی بار ہوا؟

جواب :..... راجح یہ ہے کہ تین بار یقیناً ہوا چوتھی اور پانچویں مرتبہ کے بارے میں اختلاف ہے۔

(۱) :..... بچپن میں حضرت علیمہ سعدیہؓ کی تربیت و پرورش کے زمانہ میں ہوا۔

(۲) :..... دس سال کی عمر میں۔

(۳) :..... غار حراء میں جب نزول وحی کا وقت آیا تو تحمل وحی کے لئے شق صدر کیا گیا۔

(۴) :..... جب آسمانوں کی سیر کرائی گئی تاکہ سیر آسمانی کا تحمل ہو جائے۔

(۵) :..... تقریباً بیس سال کی عمر میں شق صدر کیا گیا۔

دس اور پندرہ سال والے شق صدر میں اختلاف ہے۔ بلوغ سے کچھ پہلے والے میں تو شدید اختلاف ہے ان کے علاوہ باقی تینوں تقریباً یقینی ہیں۔ بچپن اور اسراء والے شق صدر میں تو بالکل اختلاف نہیں ہے نبوت سے پہلے والا غار حراء میں ہوا اس میں معمولی سا اختلاف ہے۔

حضرت استاذ محترم مدظلہم نے اس موقع پر فرمایا کہ جب ہم پڑھتے تھے تو اس وقت اس مسئلے کا سمجھنا اور سمجھانا بڑا مشکل تھا کہ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ سینہ کو چیر کر دل نکالا جائے اور اسے دھویا جائے اور پھر اسی جگہ رکھ دیا جائے اور کام کرنے لگ جائے یہ تو مولویوں کی خوش فہمیاں ہیں سرجری عام نہ ہونے کی وجہ سے آج سے پچاس سال قبل اس کو سمجھنا اور منوانا بڑا مشکل تھا سرجری کے اس دور میں کوئی مشکل اور پیچیدہ بات ہی نہیں رہی آج کے دور میں کتنے آپریشن ہو رہے ہیں دل نکالے اور دئے جا رہے ہیں۔

۱ (عمدة القاری ص ۳۲ ج ۳ فتح الباری ص ۲۲۸ ج ۲) ۲ (عمدة القاری ص ۳۲ ج ۳) ۳ (عمدة القاری ص ۳۲ ج ۳) ۴ (بخاری شریف ص ۵۰ ج ۱) ۵ (سيرة

مصطفیٰ ج ۲ ص ۷۷ مکتبہ عثمانیہ لاہور)

ثم غسلہ بماء زمزم :.....

سوال :..... ماء زمزم افضل ہے یا ماء جنت افضل ہے؟

جواب :..... حق صدر کے موقع پر دل کی دھلائی کے لئے زمزم کا پانی استعمال کرنا اس کے افضل ہونے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ جب جنت سے طشت آسکتا تھا تو کیا پانی نہیں آسکتا تھا معلوم ہوا ماء جنت سے ماء زمزم افضل ہے۔ ۱۔

طست :..... طاء کے فتح اور سین کے سکون کے ساتھ اور آخر میں تاء ہے اور فارسی میں اسے طشت شین کے ساتھ پڑھا جاتا ہے۔ ۲۔

بطست من ذهب :.....

سوال :..... سونے کا تسلیہ ٹرنے برتن استعمال کرنا تو جائز نہیں فرشتے کیوں لائے؟

جواب اول :..... فرشتوں نے استعمال کیا ہے وہ تو مکلف نہیں لہذا سوال درست نہیں۔ ۳۔

جواب ثانی :..... سونے کے برتن وغیرہ کے استعمال کی ممانعت یہ احکام بعد کے ہیں کیونکہ یہ واقعہ مکہ مکرمہ کا ہے سونے کے استعمال کی حرمت مدینہ منورہ میں ہوئی ہے۔ ۴۔

ممنثنی حکمة وایمانا :..... جو حکمت اور ایمان سے لبریز تھا۔

فاقر غہ فی صدري :..... اس کو میرے سینے میں ڈال دیا۔

ثم اطبقہ :..... پھر سیدہ کو بند کر دیا۔

فخرج ہی الی السماء :..... پھر مجھے آسمان کی طرف لے چلے۔

اشکال :..... آسمان پر حضور ﷺ کیسے تشریف لے گئے حالانکہ بین السماء والارض تو کرۂ زمہریر حائل ہے آپ

ﷺ تھے اس کو کس طرح پار کیا؟ یاد رکھیے معراج کا انکار کرنے کے لئے اس طرح کے اشکالات کئے گئے۔

جواب :..... یہ قدیم اشکال ہے راکٹ وغیرہ سائنسی ایجادات کے زمانہ میں اس کی کوئی حیثیت نہیں آجکل اس کا سمجھنا بہت آسان ہے۔ اگر انسانی حفاظت میں ان طبقات کو عبور کیا جاسکتا ہے تو خدائی حفاظت میں کیسے نہیں گذر سکتے۔
اشکال :..... اتنا طویل سفر معراج کا اتنی جلدی مختصر وقت میں کیسے ہو گیا؟

جواب :..... اس اشکال کی بھی کوئی حیثیت نہیں کیوں کہ اب تو سائنس دانوں نے تسلیم کر لیا ہے کہ سرعت کی کوئی حد نہیں ہے مختصر وقت میں طویل سفر کیا جاسکتا ہے جیسا کہ ہوائی جہاز وغیرہ کے ذریعے سے سفر کیا جا رہا ہے۔
فقالت ارسل الیہ :..... اس جملہ کے دو مطلب بیان کئے گئے ہیں۔

(۱) :..... کیا ان کو نبوت رسالت دی گئی ہے؟ کیا وہ رسول ہیں؟ یہ تشریح کرنا مر جوح ہے کیونکہ آپ ﷺ کی نبوت و رسالت مخفی نہیں تھی۔ ولبس السؤال عن اصل رسالته لاشتہارها فی الملکوت۔
(۲) :..... کیا آپ ﷺ کی طرف دعوت نامہ بھیجا گیا ہے۔

فاذا راجل قاعد :..... راجل سے مراد حضرت آدم علی نبینا وعلیہ السلام ہیں۔
علیٰ یمینہ اسودۃ وعلیٰ یسارہ اسودۃ :..... کچھ دائیں طرف اور کچھ بائیں طرف۔ جنتیوں کی روئیں دائیں طرف تھیں اور دوزخیوں کی بائیں طرف تھیں۔

سوال :..... جنتیوں کی روئیں تو علیین میں ہیں اور دوزخیوں کی جہنم میں۔ علیین عرش کے اوپر ہے اور جہنم دوزخ کے نیچے ہے تو ایک کو اوپر ہونا چاہیے اور ایک کو نیچے نہ کہ دائیں اور بائیں۔

جواب اول :..... کچھ روئیں ایسی ہیں کہ جو اس وقت تک جسموں میں نہیں آئیں تھیں یہ وہ روئیں تھیں اور علیین اور جہنم میں جسموں میں آنے کے بعد ہوں گی۔

جواب ثانی :..... وقتی طور پر حضور ﷺ کی آمد کے اہتمام میں استقبال و اعزاز کیلئے حاضر کر دیا۔

جواب ثالث : وہ جہان برزخ کے مشابہ ہے جیسے برزخ میں پردے نہیں ایسے ہی وہاں بھی پردے نہیں
نہیں و شمال سب اضافی چیزیں ہیں!

جواب رابع : حضرت علامہ انور شاہ صاحب کشمیری فرماتے ہیں کہ ہمارا یمن و شمال اور ہے اور ان کا اور
ہے ان کا یمن و شمال فوق اور تحت ہے جیسے ایک آدمی پہلو کے بل لیٹا ہوا ہو سب چونکہ سامنے تھے تو جنتیوں کو اصحاب
یمن کہہ دیا اور دوزخیوں کو اصحاب شمال کہہ دیا۔

اسودۃ : سواد کی جمع ہے جیسے ازمنہ زمان کی جمع ہے۔ سواد کا معنی شخص جماعات، سواد الناس۔ عوام کو کہتے ہیں۔

اذانظر قبل یمینہ ضحک و اذانظر قبل شمالہ بکی :

سوال : حضرت آدمؑ دائیں طرف دیکھ کر کیوں ہنسے؟ اور بائیں طرف دیکھ کر کیوں روئے؟

جواب : یہ نعمات حضرت آدمؑ کی اولاد ہیں اور قاعدہ یہ ہے کہ اولاد کے اچھے کاموں پر خوشی اور برے کاموں پر رنج
ہوتا ہے۔ اس لیے حضرت آدمؑ اچھی اولاد کو دیکھ کر خوش ہوئے اور بری اولاد کو دیکھ کر گنبدہ خاطر ہوئے اور روئے۔

والابن الصالح : ابن صالح اس لئے فرمایا کہ آپ ﷺ حضرت آدمؑ کی اولاد میں سے ہیں۔

قال انس : حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس ﷺ نے انبیاء مذکورین کا ذکر فرمایا اور ان کے
مراتب سادہ بھی بیان فرمائے مگر مجھے یاد نہیں رہے۔ ہاں یہ یاد ہے کہ حضرت آدمؑ سب سے اول پر اور حضرت ابراہیمؑ
سادس پر تھے۔ علامہ یحییٰ لکھتے ہیں قال انس۔ ظاہرہ ان ہذہ القطعة لم یسمعہا انس من ابی ذر
اور بعض کے نزدیک یہ ہے کہ حضرت ابو ذرؓ نے انبیاء کے منازل متعین نہیں فرمائے کہ کونساں کس آسمان پر تھا۔

ہذا ادريس :

سوال : حضرت اور یسؑ آپ ﷺ کے اجداد میں سے ہیں یا نہیں؟ اور کیا الیاسؑ بھی انہی کا نام ہے؟

جواب : حضرت اور یسؑ کے متعلق مختلف اقوال ہیں۔

(۱):..... بعض حضرات نے کہا کہ اور لیں آپ ﷺ کے اجداد میں سے ہیں حضرت نوح سے پہلے کے ہیں تو جیسے حضرت نوح اجداد میں سے ہیں ایسے ہی یہ بھی حضور ﷺ کے اجداد میں سے ہیں۔

(۲):..... بعض نے انکار کیا ہے کیونکہ اگر ایسے ہوتا تو حضرت آدم کی طرح الابن الصالح کہتے جب کہ الارخ الصالح کہا ہے۔ لیکن یہ جواب درست نہیں ہے کیونکہ بہت ساری روایتوں میں ہے کہ حضرت ابراہیم نے بھی الارخ الصالح کہا ہے۔

(۳):..... بعض نے کہا ہے کہ حضرت ادریس اور حضرت الیاس ایک ہی ہیں۔

راجح قول:..... لیکن راجح قول یہ ہے کہ حضرت ادریس حضرت نوح سے پہلے تھے اور حضرت الیاس بنی اسرائیل میں سے ہیں اور بعد کے ہیں۔ یعنی پہلا قول راجح ہے۔

ثم مورت بموسیٰ:..... صرف ترتیب بیانی کے لئے ہے نہ کہ ترتیب سماوی کے لئے۔
هكذا ابراهيم:.....

اشکال:..... اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم چھپے آسمان پر ملے۔ حضرت انسؓ راوی ہیں فرماتے ہیں باقی انبیاء کرام کی ترتیب سماوی تو یا نہیں رہی مگر حضرت آدم علی نبینا علیہ السلام پہلے آسمان پر اور حضرت ابراہیم ساتویں آسمان پر تھے۔ جبکہ صحیحین کی دیگر روایات میں صراحت کے ساتھ موجود ہے انس عن مالک بن صعصعة انه وجد في السماء الدنيا آدم..... وفي السابعة ابراهيمؑ... کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام بیت معمور کے ساتھ پشت لگا کر بیٹھے تھے اور اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے کہ بیت معمور ساتویں آسمان پر ہے اس سے تو حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ساتویں آسمان پر ہونا ثابت ہوا تو بظاہر احادیث میں تضاد ہے۔

جواب اول:..... راجح تو یہی ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام ساتویں آسمان پر تھے باقی اس روایت میں فی السماء السادسة آیا ہے تو ہو سکتا ہے کہ استقبال کے لئے آئے ہوں۔

جواب ثانی:..... راوی نے خود تسلیم کیا ہے اور اقرار کیا ہے کہ ترتیب یا نہیں۔ تو ہو سکتا ہے کہ یہ بھی بھول گئے ہوں۔

جواب ثالث : اگر یہ کہا جائے کہ معراج کا واقعہ ایک سے زائد مرتبہ پیش آیا ہے تو اس صورت میں ان متضاد روایتوں سے کوئی اشکال پیدا نہیں ہوگا ہاں؟ یہ اشکال اس وقت پیدا ہوگا جب یہ کہا جائے کہ جسمانی معراج کا واقعہ ایک ہی مرتبہ پیش آیا تھا جیسا کہ لوگوں میں مشہور ہے تو پھر اس صورت میں اشکال و تضاد کا جواب یہ ہوگا کہ معراج کے بارے میں سب سے زیادہ قوی اور زیادہ صحیح روایت وہ ہے جس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے شب معراج میں حضرت ابراہیمؑ کو دیکھا تو وہ بیت المعمور سے پشت لگائے بیٹھے تھے اور یہ بات کسی اختلاف کے بغیر ثابت ہے کہ بیت المعمور ساتویں آسمان پر ہے۔

خلاصہ جواب : آسمانوں کا تعین اور انبیاء کرام سے ملاقات کے بارے میں حدیثوں میں جو کچھ اختلاف پایا جاتا ہے وہ اختلاف راویوں کے اشتباہ کی وجہ سے ہے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ ﷺ نے حضرت ابراہیمؑ کو چھٹے آسمان پر دیکھا ہو اور ساتویں پر بھی جیسے کہ جواب اول میں گذرا ہے۔

فائدہ : کن کن انبیاء علیہم السلام سے ملاقات ہوئی اور کس کس آسمان پر ہوئی؟ اس کو یاد رکھنے کے لئے اعیانہما کا لفظ ہے۔ اس لفظ کے حروف تہجی کی ترتیب پر یاد رکھیں پہلے حمزہ سے مراد حضرت آدم ہیں عین سے مراد حضرت عیسیٰ ہیں یاء سے مراد حضرت یحییٰ ہیں دوسرے حمزہ سے مراد اور لیں ہیں ہاء سے مراد حضرت ہارون ہیں میم سے مراد حضرت موسیٰ ہیں آخری حمزہ یعنی الف سے مراد حضرت ابراہیمؑ ہیں۔

قال ابن شہاب : یہاں سے امام زہریؒ آگے کا واقعہ جو دوسری سند سے سنا ہے اس کو ذکر فرماتے ہیں۔
اباحۃ الانصاریؒ : ان کے نام میں اختلاف ہے ابو زرہؒ نے عامرؒ بتایا ہے اور بغض نے عمرؒ کہا ہے اور بعض نے ثابتؒ کہا ہے اور واقدیؒ نے مالکؒ بتایا ہے۔

لمستوی : اس کا نام مستوی العرش ہے (بفتح الواو قال الخطابی المراد به المصدوق لیل هو المكان المستوی)

صریف الاقلام : قلموں کے لکھنے سے پیدا ہونے والی آواز (وہو تصویرتها حال الكتابة)۔

شطرہا : ای جزء ہا

استحییت ربی : مجھے اپنے رب سے شرم آتی ہے۔

سوال : کئی بار گئے جانے میں حیا نہیں کیا تو اس مرتبہ کیوں حیا کیا؟ اس کے دو جواب ہیں۔

جواب اول : بخاری شریف میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہی خمس وہی خمسوں لاییدل القول لدی اس سے دو باتیں ثابت ہوئیں

(۱) : یہ پانچ ہیں لیکن ثواب پچاس کا دوں گا۔ کم کروں تو فضل میں تخفیف لازم آئے گی۔

(۲) : لاییدل القول لدی سے معلوم ہو گیا کہ رضاء اسی میں ہے تو رضاء میں تبدیلی کیوں کراؤں؟

جواب ثانی : پانچ پانچ کی تخفیف ہو رہی تھی اب پانچ باقی رہ گئی تھیں اس میں بھی تخفیف کا مطالبہ کرنا گویا اللہ تعالیٰ کے حکم کو رد کرنا ظاہر ہوتا ہے کہ ہم عبادت کرنا ہی نہیں چاہتے اس لئے فرمایا استحییت ربی۔

سوال : لاییدل القول۔ تو جب پہلے ہی پانچ تھیں تو پچاس کیوں فرمایا؟ نسخ مرتین قبیح ہے اور یہ تو نسخ سبع مرات لازم آ رہا ہے۔

جواب : یہ حقیقت میں نسخ کے قبیل سے نہیں ہے تو اس لئے نسخ مرتین لازم نہیں آتا بلکہ بلاغت کا ایک قاعدہ ہے القاء المراد دفعة دفعة یا بعد دفعة یعنی خبر روک روک کر دینا۔ خوشی اور غمی کی خبروں میں ایسا ہو ا کرتا ہے جیسے کوئی بے وطن ہو اور والدہ فوت ہو جائے تو پہلے کہا جاتا ہے کہ آپ کی والدہ سخت بیمار ہیں۔ جب وہ مانوس ہو جاتا ہے تو والدہ کی موت کی خبر بھی دے دی جاتی ہے دنیا میں سب سے زیادہ موذت و محبت والا رشتہ والدہ کا ہے آدمی بڑا ہو کر بیمار ہو جائے والدہ کو یاد کرتا ہے اور ہائے اماں؟ کہتا ہے۔ والدہ کی محبت کے دو واقعے تحریر کئے جاتے ہیں۔

واقعه نمبر (۱) : ایک عورت سیلاب میں بہتی جا رہی تھی راستے میں ایک پل تھا رضا کار پل سے رستے

ڈال کر لوگوں کو نکال رہے تھے عورت کو نکالنے کے لئے انہوں نے رسی ڈالی عورت نے ایک ہاتھ سے رسی کو پکڑا اور دوسرے ہاتھ میں اپنا بچہ پکڑے ہوئے تھی رسی کو پکڑ کر جب اوپر چڑھنے لگی تو بچہ ہاتھ سے گر گیا بچہ کی محبت میں ماں نے رسی کو چھوڑ دیا بچہ کے پیچھے پانی میں بہہ گئی۔

واقعہ نمبر (۲): ایک مرد کی کسی عورت سے محبت ہو گئی عورت نے پوچھا محبت کبھی ہے یا جھوٹی؟ جواب دیا کہ کبھی محبت ہے۔ عورت نے کہا میں کبھی محبت تب جانوں اور مانوں گی جب اپنی ماں کو ذبح کر کے دل نکال کر لاؤں گے اس شقی القلب نے ایسے ہی کیا دل پلیٹ میں رکھ کر لے جا رہا تھا راستہ میں گر گیا دل سے آواز آئی چوٹ تو نہیں آئی۔

واقعہ نمبر (۳): حضرت الاستاذ شیخ الحدیث مولانا محمد صدیق صاحب مدظلہ نے اپنی ماں کا واقعہ سنایا فرمایا کہ میری والدہ جب بیمار ہوئیں تو میں دودھ دیتے بعد گھر جایا کرتا تھا والدہ صلیب فرماتی بیٹے میں تو جمعہ کی رات کو انتظار کرتی رہتی ہوں اگر رات کو نہ آئے تو جمعہ کے دن نوبے تک انتظار کرتی ہوں ورنہ پھر اگلے جمعے پر ڈال دیتی ہوں۔

حتیٰ انتھی بی الی سدرۃ المتھی و غشیہا الوان: حضرت جریر بن عبد اللہ علیہ السلام مجھے سدرۃ المتھی تک لے گئے اور اسے مختلف رنگوں نے ڈھانپ رکھا تھا۔

سدرۃ کا معنی: بھری کا درخت سدرۃ المتھی یہ ایک درخت ہے جس کی جڑیں مٹھے آسمان پر ہیں اور شاخیں ساتویں آسمان سے بھی اوپر ہیں۔

سوال: اس کا نام سدرۃ المتھی کیوں رکھا گیا۔

جواب: سدرۃ المتھی نام رکھنے کی مختلف وجوہ بیان کی گئی ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں۔

(۱)..... ملائکہ کی پرواز و علم وہیں تک ہے اس سے آگے نہیں۔

(۲)..... اوپر سے احکام یہاں تک آتے ہیں سدرة المنتہی سے فرشتے لیتے ہیں۔ میں اس کا نام ڈاکٹار رکھتا ہوں یہ عام تحقیق ہے۔

(۳)..... حضرت انور شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ میرا جہاں تک گمان ہے کہ قرآن مجید میں سدرة المنتہی کے بارے میں ہے عند سدرة المنتہی عندھا جنت الماویٰ۔ اس کے پاس جنت الماویٰ ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ جنت کا علاقہ ہے اس سے ورے ورے دوزخ کا علاقہ ہے۔ اس درخت کی جڑیں چھٹے آسمان پر ہیں اس کے اوپر جنت کا علاقہ ہے تو یہ علاقہ جہنم کی انتہاء ہے۔ اسی لئے اس کو سدرة المنتہی کہتے ہیں اور یہ علاقہ جنت کی ابتداء ہے۔ معلوم ہوا کہ ہم علاقہ جہنم میں رہتے ہیں اس سے نکلنے کے لئے عروۃ الوثقیٰ کا تھامنا ہوگا اور حضور ﷺ کی اتباع کرنی ہوگی۔

وغشیہا الوان لا ادری ماہی :.....

سوال :..... سدرة المنتہی کو کس چیز نے ڈھانپ رکھا تھا؟

جواب :..... اس بارے میں مختلف اقوال ہیں اور وہ یہ ہیں۔

قول اول :..... بے شمار فرشتے سدرة المنتہی کو گھیرے ہوئے تھے ان کے پروں کی روشنی اور چمک نے گویا پورے درخت پر نور و جمال کی چادر ڈال دی تھی۔

قول ثانی :..... بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اللہ پاک کے جلال و عظمت کا نور سونے کے پروانوں کی طرح اس پر گر رہا تھا جس کے نیچے پورا درخت چھپ گیا تھا۔

قول ثالث :..... بعض حضرات یوں فرماتے ہیں کہ سونے کے پتے اور پروانے اور دوسری رنگ رنگ کی عجیب و غریب چیزوں نے جن کی حقیقت و کیفیت کوئی نہیں جانتا سدرة المنتہی کو ڈھک دیا تھا۔

حیائل :..... حبالہ کی جمع ہے رسی مراد ہے ایک روایت میں جنابہ اللؤلؤ ہے۔ جنابہ جنبہ کی جمع ہے اور یہ گنبد کا معرب ہے یعنی موتیوں کے گنبد۔

اسراء اور معراج مصطفیٰ ﷺ سوال و جواب کی صورت میں :.....

سوال :..... اسراء اور معراج کس کو کہتے ہیں؟

جواب :..... بیت اللہ سے بیت المقدس کی سیر کو اسراء کہتے ہیں۔ اور بیت المقدس سے آسمان وغیرہ کے سفر کو معراج کہتے ہیں۔

سوال :..... اسراء اور معراج کی تفصیل فقط قرآن میں ہے یا قرآن اور احادیث دونوں میں ہے؟ اور کہاں ہے۔

جواب :..... اسراء اور معراج دونوں کو قرآن مجید میں اجمالاً بیان کیا گیا ہے اور ان کی تفصیل احادیث مبارکہ میں آپ ﷺ سے منقول ہے۔ اسراء کا بیان پندرہ پارہ کے آغاز میں ہے رب ذوالجلال نے ارشاد فرمایا سبحان الذی اسرا بعدہ الایۃ اور معراج کی طرف اشارہ سورۃ نجم ستائیسویں پارہ میں ہے ارشاد ہے فکان قاب قوسین او ادنی الایۃ اسراء اور معراج کی تفصیل بخاری شریف ص ۵۰: ۵۱ ج ۱ پر ہے۔

سوال :..... معراج مناماً نصیب ہوئی یا یقظۃ؟ اور کتنی بار ہوئی؟

جواب :..... معراج جسمانی بیداری کی حالت میں کرائی گئی اور اس کی تعداد مختلف فیہ ہے۔

سوال :..... یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آنحضرت ﷺ کو معراج کی نعمت سے کیوں نوازا؟

جواب :..... جب آنحضرت ﷺ اہلواء اور آزمائش کی تمام منزلیں طے کر چکے ذلت اور رسوائی کی کوئی نوع ایسی باقی نہیں رہی کہ جو خداوند ذوالجلال کی راہ میں نہ برداشت کی ہو اور ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں ذلت اور رسوائی کا انجام سوائے عزت اور رفعت اور سوائے معراج اور ترقی کے اور کیا ہو سکتا ہے؟ اس لئے اللہ تعالیٰ نے اسراء اور معراج کی عزت سے سرفراز فرمایا اور اتنے اونچے مقام تک لے گئے کہ افضل الملائکہ المقربین یعنی حضرت جبریل بھی پیچھے اور نیچرہ گئے۔

سوال: جسم اور روح کے ساتھ بحالت بیداری کس سال آپ ﷺ کو اسراء اور معراج کرائی گئی؟

جواب: علامہ سیر کا اس میں اختلاف ہے صاحب فتح الباری نے باب المعراج میں دس قول نقل فرمائے ہیں ان میں سے رائج قول یہ ہے کہ حضرت خدیجہؓ کی وفات کے بعد اور بیعت عقبہ سے پہلے معراج ہوئی۔

سوال: معراج کس رات ہوئی اور کونسا مہینہ تھا؟

جواب: اس میں اختلاف ہے اور پانچ قول ہیں۔

(۱) ربیع الاول (۲) ربیع الثانی (۳) رجب (۴) رمضان المبارک (۵) شوال المکرم

قول مشہور: یہ ہے کہ جب کی ستائیسویں شب میں ہوئی۔ ۱۔

سوال: اسراء اور معراج کے لئے رات کا انتخاب کیوں کیا گیا؟

جواب: علامہ بدرالدین عینیؒ نے عمدۃ القاری ص ۵۰ ج ۳ میں دس وجوہات بیان فرمائی ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں

الوجه الاول: رات کا وقت خلوة و اختصاص کے لئے موزوں ہے بادشاہوں کی مجالس رات کو لگا کرتی ہیں۔ وهو الوقت المناجات الاحبة .

الوجه الثانی: اللہ پاک نے انبیاء کرام علیہم السلام کو معجزات و کرامات سے رات کو زیادہ نوازا ہے مثلاً قصہ ابراہیمؑ میں ہے فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ شَوْكًا ۚ

اور قصہ حضرت لوط علیہ السلام میں ہے فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ۚ

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قصہ میں ہے وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ۚ

اللہ پاک نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حکم فرمایا اِنَّا نَبْرِئُكَ بِمَا تَعْبَدُنِي لِيَاۤتِيَنَّكَ مِثْقَالُهُ ۚ

۱۔ (عمدۃ القاری ص ۳۹ ج ۳ سیرت المعصومین ص ۴۷ ج ۱) ۲۔ (پارہ ۳۷ سورۃ الانعام آیت ۷۷) ۳۔ (پارہ ۱۴ سورۃ الحجرات آیت ۶۵) ۴۔ (پارہ ۹

سورۃ اعراف آیت ۱۴۳) ۵۔ (پارہ ۲۵ سورۃ الذخان آیت ۲۳)

الوجه الثالث :..... اللہ پاک نے بہت ساری آیات مقدسہ میں رات کو دن پر مقدم بیان فرمایا ہے مثلاً

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ ۚ

وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ۚ

وليلة النحر تغني عن الوقوف نهاراً ۚ

الوجه الرابع :..... کوئی رات ایسی نہیں کہ جس کے بعد دن نہ ہو۔ اور یہ ہو سکتا ہے کہ دن آئے اور اس کے بعد رات نہ ہو مثلاً قیامت کا دن۔

الوجه الخامس :..... رات دعاء کی قبولیت کا محل ہے اور من جانب اللہ تعالیٰ بخشش و عطاء دن کی نسبت رات کو زیادہ ہوتی ہے۔

الوجه السادس :..... آپ ﷺ نے اکثر سفرات کو فرمائے ہیں اور آپ ﷺ نے فرمایا کہ علیکم بالدرجة فان الارض تطوى بالليل۔

الوجه السابع :..... لان الليل وقت الاجتهاد للعبادة وكان ﷺ قدام حتى تورمت قدماه وكان قيام الليل في حقه واجبا ۚ

سوال :..... اس مقدس سفر کا آغاز کہاں سے ہوا؟

جواب :..... ایک شب نبی کریم ﷺ حضرت ام ہانی کے مکان میں بستر استراحت پر آرام فرما رہے تھے۔ نیم خوابی کی حالت تھی کہ یکایک چھت پھٹی اور چھت سے حضرت جبرائیل امین علیہ السلام اترے اور آپ علیہ السلام کے ہمراہ اور بھی فرشتے تھے انہوں نے آپ ﷺ کو جگایا اور مسجد حرام کی طرف لے گئے وہاں جا کر حطیم میں آپ ﷺ لیٹ گئے اور سو گئے حضرت جبرائیل علیہ السلام امین اور حضرت میکائیل علیہ السلام نے آپ کو جگایا اور آپ ﷺ کو زمر پر لے گئے اور لٹا کر آپ ﷺ کا سیدہ مبارک چاک کیا اور قلب مبارک کو نکال کر زمرم کے پانی سے دھویا۔ ۵

سوال :..... مکہ مکرمہ سے بیت المقدس کا سفر آپ ﷺ نے کس چیز پر فرمایا؟

جواب :..... نجر سے کچھ چھوٹی اور حمار سے کچھ بڑی ایک بہشتی سواری (جس کا رنگ سفید تھا جسے براق کہا جاتا ہے) لائی گئی، اس پر سوار ہوئے اور سفر شروع کر دیا حضرت جبرئیل علیہ السلام و حضرت میکائیل علیہ السلام ہر کا ہاتھ یا ردیف بنے۔

سوال :..... براق کیوں بھیجا گیا؟ جبکہ اللہ رب العزت تو پلک جھپکنے میں بغیر سواری کے بھی بلوا سکتے تھے۔

جواب :..... لمبے سفر کے لئے عام طور پر سواری کو استعمال کیا جاتا ہے اس لئے رب ذو الجلال نے معاد و طریقہ سے بلوایا اور براق کو بھیجا۔

سوال :..... ارواح کی کتنی قسمیں ہیں اور کونسی روح زمین سے آسمان کی طرف پرواز کے قابل ہوتی ہے؟

جواب :..... ارواح کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) ارواح العوام جن پر قوی حیوانیہ غالب ہو یہ تو بالکل عروج کے قابل نہیں ہوتی۔

(۲) ارواح العلماء۔

(۳) ارواح المرتاضین۔

(۴) ارواح الانبیاء علیہم السلام، والصدیقین ”جب ان کی ارواح کی قوت میں اضافہ ہوتا ہے تو ان کے ابدان کا زمین سے ارتقا بھی بڑھ جاتا ہے اور تمام انبیاء کرام علیہ السلام سے ہمارے نبی حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی روح مقدس قوت میں کمال کے درجے تک پہنچی ہوئی ہے اس لئے اللہ پاک نے ان کو اس مقام تک پہنچایا جہاں کوئی بھی نہیں پہنچا فرمایا فکان قاب قوسین أو اذنی۔“

سوال :..... بیت المقدس تک کے سفر میں دنیا اور شیطان کس صورت میں ملے؟

جواب :..... دنیا ایک بوڑھا عورت کا روپ دھارے کھڑی تھی اور شیطان العین بوڑھے کی شکل میں نظر آیا۔

سوال : بیت المقدس پہنچ کر آپ ﷺ اور حضرت جبرئیل علیہ السلام نے کتنی رعتیں پڑھیں اور کون سی نماز پڑھی؟

جواب : حضرت ابوسعید خدریؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں اور حضرت جبرئیل امینؑ دونوں مسجد میں داخل ہوئے اور ہم دونوں نے دو رکعت پڑھیں اور دو رکعت نفل پڑھیں (ارشاد صدری) اس کے بعد بہت سے حضرات مسجد اقصیٰ میں جمع ہو گئے پھر ایک مؤذن نے آذان دی اور پھر اقامت کہی، ہم صف باندھ کر کھڑے ہو گئے اسی انتظار میں تھے کہ کون امامت کرائے حضرت جبرئیل امین علیہ السلام نے میرا ہاتھ پکڑا اور مجھ کو آگے بڑھادیا میں نے سب کو نماز پڑھائی جب میں نماز سے فارغ ہو گیا تو حضرت جبرئیل امین علیہ السلام نے کہا کہ آپ ﷺ کو معلوم ہے کہ آپ نے کن لوگوں کو نماز پڑھائی ہے میں نے کہا کہ مجھے معلوم نہیں حضرت جبرئیل امین نے کہا کہ جتنے نبی مبعوث ہوئے سب نے آپ ﷺ کے پیچھے نماز پڑھی۔

سوال : بیت المقدس سے اوپر کا سفر کس چیز پر کیا؟

جواب : روایات مختلف ہیں بعض میں آتا ہے کہ اسی براق کے ذریعہ آسمان کی طرف سفر طے کیا جبکہ دیگر روایات میں آتا ہے کہ مسجد اقصیٰ سے برآمد ہونے کے بعد جنت سے زمرہ اور زبرجد کی ایک سیڑھی کے ذریعہ آپ ﷺ نے آسمان کی طرف صعود فرمایا اور اس سیڑھی کے دائیں بائیں جانب ملائکہ علیہم السلام آپ ﷺ کے جلو میں تھے۔

سوال : جب آنحضرت ﷺ آسمانوں پر پہنچے تو ہر آسمان کا دروازہ کھلوا دیا جن انبیاء و کرام علیہم السلام سے ملاقات کرائی گئی ان کے نام کیا ہیں؟

جواب : بخاری شریف کی روایت یعنی (روایت الباب) کے مطابق اسماء گرامی یہ ہیں (۱) حضرت آدم (۲) حضرت ادریس (۳) حضرت موسیٰ (۴) حضرت عیسیٰ (۵) حضرت ابراہیمؑ، دیگر روایات میں (۶) حضرت یحییٰ (۷) حضرت یوسف (۸) حضرت ہارون کے اسمائے گرامی آئے ہیں۔

۱۔ (فضائل کبریٰ ص ۱۲۷ بحوالہ سیرۃ المصطفیٰ ص ۲۸۰ ج ۱) ۲۔ (فصل کبریٰ ص ۱۵۴ ج ۱، ذرقانی شرح مواہب ص ۴۳ ج ۲ بحوالہ سیرۃ المصطفیٰ ص ۲۸۱ ج ۱) ۳۔ (سیرۃ المصطفیٰ ص ۲۸۲ ج ۱)

سوال :..... کس آسمان پر کس نبی سے ملاقات ہوئی؟

جواب :..... پہلے آسمان پر حضرت آدم سے ملے دوسرے پر حضرت یحییٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات ہوئی تیسرے آسمان پر حضرت یوسف علیہ السلام سے ملاقات ہوئی چوتھے آسمان پر حضرت ادریس علیہ السلام سے ملاقات ہوئی پانچویں آسمان پر حضرت ہارون علیہ السلام سے ملاقات ہوئی چھٹے آسمان پر حضرت موسیٰ علیہ السلام سے ملاقات ہوئی ساتویں آسمان پر حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔

سوال :..... ان انبیاء کرام علیہم السلام میں اکثر کا مستقر تو زمین پر ہے تو پھر یہ آپ ﷺ کو آسمانوں پر کیسے ملے اس سے ان کا ہر جگہ حاضر ہونا لازم آتا ہے جب کہ ہر جگہ حاضر ہونا تو اللہ تبارک و تعالیٰ کا خاصہ ہے؟

جواب :..... اللہ تعالیٰ نے ان کی ارواح کو ان کے اجساد میں ڈھال کر نبی آخر الزمان ﷺ کے استقبال کے لئے حاضر فرمایا، یا یوں سمجھئے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے علاوہ دیگر انبیاء کرام علیہم السلام کو جسم مثالی کے ساتھ آسمانوں پر لائے۔

سوال :..... حضرت جبرئیل علیہ السلام کہاں تک ساتھ رہے۔

جواب :..... مقام رفرف پہنچنے تک ساتھ رہے

سوال :..... ساتویں آسمان سے اوپر کیا دیکھا؟

جواب :..... سدرة المنتہیٰ کو دیکھنے کے بعد جنت کی سیر اور دوزخ کا مشاہدہ کرایا گیا بعد میں پھر آپ ﷺ کو عروج نصیب ہوا مقام صریف الاقلام سے چل کر جبابات ملے کرتے ہوئے بارگاہ قدس تبارک و تعالیٰ میں پہنچے دیدار نصیب ہوا اور ہم کلامی کا شرف حاصل ہوا اور احکامات وصول کئے۔

سوال :..... رب ذو الجلال نے اپنے پیارے نبی ﷺ کو پاس بلوا کر کتنے عطیے اور تحفے عنایت فرمائے؟

جواب :..... صحیح مسلم شریف کی حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو اس وقت تین عطیے عنایت فرمائے

(۱) پانچ نمازیں (۲) خواتیم سورۃ بقرہ (۳) جو شخص آپ ﷺ کی امت میں سے اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ کسی کو شریک نہ گردانے اللہ تعالیٰ اس کے کبار سے درگزر فرمائے گا یعنی کبیرہ گناہ کے مرتکب کو کافروں کی طرح ہمیشہ جہنم کے لئے جہنم میں ڈالے گا۔

سوال: دوران ملاقات کیا گفتگو ہوئی؟

جواب: رب ذوالجلال نے آپ ﷺ کو بے شمار الطاف و عنایات سے نوازا۔ طرح طرح کی بشارات سے سرور کیا۔ خاص خاص احکام و ہدایات دیئے حضرت ابو ہریرہؓ کی ایک طویل حدیث میں ہے کہ حق جل شانہ نے انشاء کلام میں نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے یہ فرمایا کہ میں نے تجھے اپنا خلیل اور حبیب بنایا اور تمام لوگوں کے لئے بشیر و نذیر بنا کر بھیجا اور تیرا سینہ کھولا اور تیرا ابو جہاتار اور تیری آواز کو بلند کیا میری توحید کے ساتھ تیری رسالت اور عبدیت کا بھی ذکر کیا جاتا ہے اور تیری امت کو خیر الامم اور امت متوسطہ اور عادلہ اور معتدلہ بنایا شرف و فضیلت کے لحاظ سے اولین اور ظہور اور وجود کے حساب سے آخرین بنایا۔ اور آپ ﷺ کی امت میں سے کچھ لوگ ایسے بنائے کہ جن کے دل اور سینے ہی انجیل ہو گئے یعنی اللہ تعالیٰ کا کلام ان کے سینوں اور دلوں پر لکھا ہوگا اور آپ ﷺ کو وجود نورانی اور روحانی کے اعتبار سے اول النبین علیہم السلام اور بعثت کے اعتبار سے آخر النبین ﷺ بنایا۔ اور آپ ﷺ کو سورۃ فاتحہ اور خواتیم سورۃ بقرہ عطا کئے جو آپ ﷺ سے پہلے کسی نبی کو نہیں دیئے اور آپ ﷺ کو حوض کوثر عطا کی اور آٹھ چیزیں خاص طور پر آپ ﷺ کی امت کو دین، دین اسلام اور مسلمان کا لقب اور ہجرت اور جہاد اور نماز اور صدقہ اور صوم رمضان اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر اور آپ ﷺ کو فاتح اور خاتم بنایا یعنی اول الانبیاء علیہم السلام اور آخر الانبیاء علیہم السلام بنایا۔

سوال: سفر معراج سے واپسی کیسے ہوئی؟ اور کب ہوئی؟

جواب: اولاً بیت المقدس آ کر اترے اور وہاں سے براق پر سوار ہو کر صبح سے پہلے مکہ مکرمہ پہنچے۔ صبح کے بعد آپ نے یہ واقعہ قریش کے سامنے پیش کیا تو وہ سن کر حیران ہو گئے۔

سوال: قریش نے بطور امتحان کتنے سوال کئے؟

جواب: دو (۱) بیت المقدس کے متعلق سوالات کئے۔ آپ ﷺ نے ٹھیک ٹھیک جوابات دیئے۔

(۲) راستے کا کوئی واقعہ بتاؤ۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ راستہ میں فلاں جگہ مجھ کو ایک تجارتی قافلہ ملا جو شام سے مکہ واپس آ رہا ہے اس کا ایک اونٹ گم ہو گیا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تین دن کے بعد وہ قافلہ مکہ پہنچ جائیگا اور ایک خاکستری رنگ کا ایک اونٹ سب سے آگے ہوگا جس پر دو بورے لدے ہوئے ہونگے چنانچہ تیسرے دن اسی شان سے وہ قافلہ مکہ میں داخل ہوا اور اونٹ گم ہونے کا واقعہ بھی بیان کیا۔ ولید بن مغیرہ نے یہ سن کر اور یہ دیکھ کر کہا کہ یہ جادوگر ہے۔ لوگوں نے کہا ولید ج کہتا ہے۔

تنبیہ: اس کے علاوہ بھی کئی ایک سوالات ہیں مثلاً

۱: ان آٹھ انبیاء کو استقبال کے لئے کیوں متعین فرمایا؟

۲: بیت المقدس پہنچنے پر آپ ﷺ کو تین پیالے پیش کئے گئے اور اسی طرح اوپر جا کر بھی۔ آپ نے کس پیالے کو پسند فرمایا۔

۳: آپ ﷺ نے دوران ملاقات کوئی باتیں اللہ پاک سے عرض کیں وغیرہ وغیرہ، بحث کی طوالت کے ڈر سے اختصار سے کام لینے کی کوشش کی ہے۔

(۳۴۱) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن صالح بن كيسان عن عروة بن الزبير عن

هم عن عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن صالح بن كيسان عن عروة بن الزبير عن

عائشة ام المؤمنين قالت فرض الله الصلوة حين فرضها ركعتين

وه ام المؤمنين حضرت عائشة سے آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے جس وقت نماز فرض کی تو دو رکعتیں نماز کی فرض کی تھیں

ركعتين في الحضر و السفر فاقرت صلوة السفر وزيد في صلوة الحضر (القرن ۱۰۹، ۲۹۳)

مسافرت میں بھی اور اقامت کی حالت میں بھی۔ پھر سفر کی نماز تو اپنی اصلی حالت پر باقی رکھی گئیں۔ اور اقامت کی نمازوں میں زیادتی کر دی گئی

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة للترجمة ظاهرة

اس حدیث کی سند میں کل پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راویہ صدیقہ کائنات حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں آپ کی کل مرویات تقریباً بائیس سو ہیں۔ آپ کے حالات الخیر الساری جلد اول میں گزر چکے ہیں۔ مختصر یہ ہیں باپ کا نام ابو بکر صدیق ماں کا نام ام رومان امہات المؤمنین میں سے ہیں ۵۷ یا ۵۸ھ میں انتقال ہوا حضرت ابو ہریرہؓ نماز جنازہ پڑھائی مدینہ منورہ جنت البقیع میں دفن کی گئیں۔

اس حدیث کو امام بخاریؒ باب الهجرة میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ اور امام نسائیؒ باب الصلوة میں لائے ہیں۔

فاقرت صلوة السفر وزید فی صلوة الحضر :..... پھر سفر کی نمازیں تو اپنی اصلی حالت پر باقی رکھی گئی اور اقامت کی نمازوں میں زیادتی کر دی گئی۔

ربط :..... اس حدیث میں کیفیت صلوة کا بیان ہے لہذا ربط ظاہر ہے۔

اس روایت پر دو اعتراض :.....

اول :..... یہ ہے کہ قرآنی آیت فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ کے معارض ہے۔ کیونکہ یہ آیت چار ہجری کو نازل ہوئی اس سے معلوم ہوا کہ سفر و حضر میں پہلے چار چار رکعتیں پڑھی جاتی تھیں بعد میں دو دو ہوئیں جبکہ حدیث الباب میں ہے حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ پہلے ہی سے دو رکعتیں تھیں فاقرت صلوة السفر کا یہی مطلب ہے۔

ثانی :..... حدیث عائشہؓ روایت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلاف ہے جس میں ہے فرض اللہ الصلوة علی لسان نبیکم فی الحضر أربع رکعات وفی السفر رکعتین وفی الخوف رکعة ۛ لہذا یہ حدیث اختلاف اور شوافع کے لئے ایک مسئلہ بن گئی۔ اس حدیث کے حل ہونے اور صحیح تفسیر و تشریح کرنے سے ایک اصولی

مسئلہ حل ہو جائیگا جو حنفیہ اور شافعیہ کے درمیان مختلف فیہ ہے۔

مختلف فیہ مسئلہ: یہ ہے کہ قصر عزیمت ہے یا رخصت، پھر رخصت اسقاط ہے یہ رخصت ترفیہ ہے

مذہب شافعیہ: مالکیہ و حنابلہ و شوافع کے نزدیک اصل فریضہ چار رکعت ہے اور دو رکعت کی معافی رخصت ترفیہ یعنی آسانی پیدا کرنے کے لئے ہے۔

مذہب حنفیہ: احناف فرماتے ہیں کہ سفر میں اصل فریضہ دو رکعتیں ہیں لہذا احناف کے نزدیک دو کی جگہ چار نہیں پڑھی جاسکتی۔ اور شوافع کے ہاں رخصت ترفیہ کے پیش نظر دو کی جگہ چار پڑھ سکتا ہے۔

توجیہ شوافع: حدیث عائشہ کو شافعیہ بھی مانتے ہیں کیونکہ سند کے اعتبار سے صحیح ہے۔ امام بخاری نے اس کو اپنی بخاری شریف میں اسی باب کے تحت ذکر فرمایا ہے لہذا شوافع اس کی توجیہ کرتے ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ شروع شروع میں دو دو رکعتیں فرض ہوئیں ہجرت مدینہ کے فوراً بعد سفر و حضر میں چار چار رکعتیں ہو گئیں۔ پھر چار ہجری میں جا کر قصر کے طور پر سفر میں دو ہو گئیں شوافع افرات کا معنی و مطلب مال کے اعتبار سے مراد لیتے ہیں یہ مطلب نہیں کہ اضافہ نہیں ہوا بلکہ اضافہ ہو کر دو سے چار رکعتیں ہو گئیں۔ شافعیہ کی یہ تاویل بظاہر آپ کو آسان نظر آئے گی مگر حنفیہ نے شافعیہ کی توجیہ کا بہت عمدہ جواب دیا، جو یہ ہے۔

توجیہ شافعیہ کا احناف کی طرف سے شافی و کافی جواب: جواب کا حاصل یہ ہے کہ احناف روایت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو بالکل ٹھیک مانتے ہیں، فرماتے ہیں کہ یہ روایت صحیح ہے کہ صلوٰۃ سفر دو دو رکعتیں ہی رہی ہیں اور یہی عزیمت ہے دو سے چار نہیں ہوئیں البتہ حضر کی دو سے چار رکعتیں ہو گئیں کیونکہ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ سفر کی چار رکعتیں تھیں پھر رخصت ملی اور دو ہو گئیں اس سے دو خرابیاں یعنی دو مفسدے لازم آئیں گے۔

مفسدہ اولیٰ (یعنی پہلی خرابی): کوئی صحیح روایت تو ایسی ہوتی جس سے پتہ چلتا کہ سفر میں اولاً چار رکعتیں پڑھی گئیں پھر دو ہو گئیں حالانکہ تعداد رکعات کے لئے تو اترا ہونا چاہئے۔ لیکن کوئی ایک روایت بھی

نہیں ہے؛ بلکہ محض آیت کا مصداق صحیح کرنے کے لئے شوافع نے اجتہاد سے کام لیا ہے۔ اور کہا کہ سفر میں چار رکعات تھیں اور اب دو ہو گئیں اس کے علاوہ اور کوئی دلیل نہیں ہے۔ اولاً اجتہاد سے سفر کی چار رکعتیں بنائیں پھر اقرت کی توجیہ کر ڈالی۔

مفسدہ ثانیہ (یعنی دوسری خرابی):..... شواہع کی بیان کردہ توجیہ کو تھوڑی دیر کے لئے تسلیم بھی کر لیا جائے تو ضخ مرتین لازم آئے گا کہ پہلے دو دور کعات تھیں پھر چار چار ہوئیں اور پھر چار سے دو رکعتیں ہوئیں آپ جانتے ہیں کہ ضخ مرتین تو جائز ہی نہیں۔

احنافؒ نے اس حدیث کی دو توجیہات بیان کی ہیں۔

توجیہ احناف (توجیہ اول):..... خفیہ فرماتے ہیں کہ آیت قصر ہی میں غور کر لیتے تو کیا ہی اچھا ہوتا۔ کیونکہ آیت پاک میں قصر کا ذکر ہے اللہ پاک نے فرمایا اَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ لیکن قصر عدی کا ذکر نہیں بلکہ قصر وصفی کا ذکر ہے!

قصر کی اقسام:..... قصر کی دو قسمیں ہیں ۱۔ قصرِ عددی ۲۔ قصرِ وصفی

فصل عددی: یہ ہے کہ چار رکعتوں کی دو رکعتیں ہو جائیں۔

قصر و صفی: یہ ہے کہ آدمی امام کے پیچھے اور آدمی اکیلے۔ اور ایسی نماز تو صلوٰۃ الخوف ہے۔ اس مذکورہ بالا آیت پاک میں صلوٰۃ الخوف ہی کا ذکر و بیان ہے قصر عددی کا ذکر اس میں نہیں ہے۔ لہذا اب یہ حدیث نہ آیت کے مخالف ہے اور نہ ہی آیت حدیث کے مخالف ہے۔

توجیہ ثانی: آیت کی دوسری توجیہ یہ ہے کہ لَيْسَ عَلَيْنَا جُنَاحٌ میں مجازی معنی مراد لیا جائے اور معنی اس طرح کیا جائے کہ کوئی حرج نہیں کہ تم قصر کو رہنے دو اور یہ مجازی معنی بقاء کے لحاظ سے ہے حَتَّىٰ قَمِ الْبُكُورِ

کا منہ تنگ کر دے) کے قیل سے ہے کیا مطلب ہے؟ کہ پہلے کنویں کا منہ بڑا بناؤ پھر توڑ کر چھوڑا کرو نہیں نہیں یہ مطلب نہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ شروع ہی سے منہ تنگ رکھو تو سفر کی نماز بھی اسی قیل سے ہے کہ سفر کی نماز دو ہی رکعت رہنے دو۔

ترقیب صلوات :..... سب سے پہلے تہجد واجب ہوئی، پھر عصر، ظہر کی دو، دو رکعتیں فرض ہوئیں پھر معراج کی رات پانچ نمازیں فرض ہوئیں یہ سب دو، دو رکعتیں تھیں پھر بعد میں حضر کی رکعات بڑھا کر عصر، عشاء اور ظہر میں چار، چار کر دی گئیں۔ اور مغرب میں تین کر دی گئیں۔

حدیث عبداللہ بن عباسؓ کا جواب :..... یہ حدیث اسراء سے بعد والی نمازوں پر محمول ہے کیونکہ ظہر، عصر اور عشاء کی چار اور مغرب کی تین لیلۃ الاسراء کے بعد فرض ہوئیں اس سے پہلے دو، دو رکعتیں تھیں۔ اور حدیث عائشہؓ اسراء سے پہلے والی نمازوں پر محمول ہے۔

سوال :..... حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے دور خلافت میں سفر حج کے موقع پر مکہ مکرمہ میں رخصت پر عمل نہیں فرمایا بلکہ سفر پر ہوتے ہوئے دو کی جگہ چار رکعتیں پڑھیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ دو رکعتوں کی جگہ اگر چار رکعات پڑھ لی جائیں تو ہو جائیں گی جب کہ احناف اس کے قائل نہیں؟ اسکے جوابات یہ ہیں۔

جواب اول :..... حضرت عثمانؓ نے مکہ مکرمہ میں تاحل اختیار کر لیا تھا اور تاحل اختیار کرنے سے وطن بن جاتا ہے لہذا وہ سفر میں تھے ہی نہیں اس لئے انہوں نے چار رکعت پڑھیں قال عثمان انما اتممت لانی تاہلت بهذا البلد وسمعت النبی ﷺ يقول من تأهل من تأهل ببلد فهو من اہله۔

جواب ثانی :..... حضرت عثمانؓ نے مکہ مکرمہ میں اقامت کی نیت کر لی تھی۔

جواب ثالث :..... حضرت عثمانؓ سفر میں قصر اور اتمام دونوں کو مباح اور جائز سمجھتے تھے۔

(کمال تفصیل یا ضمدی ص ۲۲، فیض الباری ص ۲۲، فتح الباری ص ۲۲، طبع دہلی میں ملاحظہ فرمائیں) (ح) (اعلام السنن ص ۷۷، کتابتہ تہ

بیون ۱۳۵۳ھ) (ع) (مدۃ القاری ج ۴ ص ۵۳) (ح) (بخاری ص ۲۱۳ ج ۲)

(۲۳۳)

﴿باب وجوب الصلوة فی الثیاب﴾

نماز پڑھنا کپڑے پہن کر ضروری ہے

وقول الله عز وجل خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَمِنْ صَلَاتِكُمْ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ

خداوند تعالیٰ کا قول ہے اور تم کپڑے پہنا کرو ہر نماز کے وقت اور جو ایک ہی کپڑا بدن پر لپیٹ کر نماز پڑھے

ويزكر عن سلمة بن الاكوع ان النبی ﷺ قال تَزَوَّهْ وَلَوْ بِشَوْكَةٍ

حضرت سلمہ بن اکوعؓ سے منقول ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ اپنے کپڑے کو ناک لگا کر چھانٹنے سے ناکلنا پڑے

وفي اسناده نظر ومن صلى في الثوب الذي به جامع فيه

اس کی سند کو قبول کرنے میں تامل ہے اور وہ شخص جو اسی کپڑے سے نماز پڑھتا ہے جسے پہن کر اس نے جامع کیا تھا

مالم ير فيه اذى وامر النبي ﷺ ان لا يطوف في البيت عريان

جب تک کہ اس نے اس میں کوئی گندگی نہیں دیکھی اور نبی کریم ﷺ نے حکم دیا تھا کہ کوئی ننگا بیت اللہ کا طواف نہ کرے

﴿تحقیق و تشریح﴾

غرض امام بخاریؒ:..... اس باب سے امام بخاریؒ کا مقصود بعض علماء کی تردید ہے جنہوں نے کہا ہے

تَسْتَرُ فِي ذَاتِهِ فَرَضَ ہے اور نماز کے لئے سنت ہے امام بخاریؒ چونکہ جمہور کے ساتھ ہیں کہ نماز کے لئے بھی تسنن

فرض ہے تو اس کو بیان کرنے کے لئے باب قائم کیا۔

ستر عورت:..... ستر عورت مطلقاً واجب ہے یا نماز کے لئے اس میں آئمہ کرام کا اختلاف ہے ابو الولید بن

رشد نے قواعد میں لکھا ہے کہ علماء کرام کا اس بات پر اتفاق ہے کہ ستر عورت مطلقاً فرض ہے اور اس میں اختلاف ہے کہ ستر عورت صلوٰۃ کی شرائط میں سے ایک شرط ہے یا نہیں اس بارے میں چند مذہب ہیں۔

مذہب اول :..... امام مالک کا ظاہری مذہب یہ ہے کہ ستر عورت سنن صلوٰۃ میں سے ہے مطلقاً واجب نہیں۔ ان کے نزدیک کپڑوں کے بغیر نماز پڑھ لی جائے تو ادا ہو جائے گی یعنی ستر للناس ضروری ہے ستر للہ ضروری نہیں۔

مذہب ثانی :..... امام اعظم ابوحنیفہؒ اور امام شافعیؒ اور عام فقہاء کا مذہب یہ ہے کہ ستر عورت صحت صلوٰۃ کے لئے شرط ہے نماز فرض ہو یا نفلی۔

امام بخاریؒ :..... یہ باب لا کر جمہور کی تائید فرما رہے ہیں۔

سوال :..... نماز کی شرائط تو سات ہیں۔ ان میں سے ستر عورت کو خاص طور پر مقدم کیوں فرمایا؟

جواب :..... دوسری شرائط کی نسبت یہ شرط الزم ہے اور اس کے ترک میں شناعة عظیمہ (بہت برائی ہے)۔

وقول اللہ تعالیٰ خذوا زینتکم عند کل مسجد :..... اور تم کپڑے پہنا کر ہر نماز کے وقت۔

امام بخاریؒ بطور دلیل قرآنی آیت لائے۔ زینت سے مراد کپڑا ہے تو ڈھانگنا زینت ہوا اور نکا ہونا بے زینتی ہے۔

مسجد :..... اس سے مراد صلوٰۃ ہے۔

سوال :..... مذکورہ بالا آیت تو طواف کے بارے میں نازل ہوئی ہے ابن عباسؓ سے منقول ہے کہ ایک عورت نکلی

خانہ کعبہ کا طواف کر رہی تھی اسی پر یہ آیت نازل ہوئی کہ طواف کرتے وقت ننگے طواف نہ کیا کرو بلکہ کپڑے پہن کر

طواف کیا کرو تو امام بخاریؒ نے اس سے ستر عورت فی الصلوٰۃ کیسے مراد لے لیا؟

جواب :..... عموم لفظ کا اعتبار ہوتا ہے خصوص سبب کا نہیں اور عموم سے مراد مسجد کا عموم ہے کہ ہر مسجد میں کپڑے

پہنا کر ورنہ ثابت ہوا کہ نماز کے وقت کپڑے پہننا ضروری ہے۔

سوال :..... صلوٰۃ کو مسجد سے کیوں تعبیر فرمایا؟

جواب :..... اس کے دو منشاء ہیں۔

اول :..... چونکہ کامل نماز مسجد میں ہوتی ہے اور وہاں نماز پڑھنے کا ثواب گھر کی نسبت زیادہ ہے تو کامل نماز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے مسجد کا لفظ لائے۔

ثانی :..... اس میں مبالغہ ہے کہ نماز کے لئے بھی ستر عورت ضروری ہے اور مسجد میں جانے کے لئے بھی لازمی ہے۔ اس سے ان لوگوں کا رد ہے جو ننگے طواف کرتے تھے۔ کعبہ کے ارد گرد مسجد حرام ہے تو وہ لوگ ننگے مسجد میں ہوتے تھے تو اللہ پاک نے فرمایا مسجد آنے کے لئے ستر عورت ضروری ہے۔

فائدہ :..... زینت سے مراد زیب و زینت والے کپڑے نہیں بلکہ مطلق کپڑے ہیں اور وہی زینت ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے عام کپڑوں کو بھی زینت سے تعبیر فرمایا اس لئے جب بھی کوئی شخص نماز کے لئے آئے عمدہ کپڑے پہن کر آئے۔ کام کاج والے کپڑے یا جن کپڑوں کو پہن کر اپنے دوستوں کے پاس جانا پسند نہیں کرتا ان کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

ومن صلی ملتحقاً فی ثوب واحد :..... اور جس نے ایک ہی کپڑا پہن کر نماز پڑھی۔

ستر رجل :..... مرد کا ستر ناف سے گھٹنوں تک ہے اس سے زائد سنت ہے۔ اور مستحب یہ ہے کہ تین کپڑوں میں نماز پڑھی جائے ۱۔ ازار ۲۔ رداء ۳۔ پگڑی

سندھ کے کسی عالم نے فتویٰ دیا ہے کہ پگڑی کے بغیر نماز مکروہ ہے لیکن کراہت کا قول صحیح نہیں۔ خلاف اولیٰ کہہ سکتے ہیں۔ عمامہ کے ساتھ نماز پڑھنا افضل ہے۔ البتہ جہاں عمامہ شعار اسلام سمجھا جاتا ہو اور شعار کے طور پر استعمال ہو اس کو زینت سمجھا جائے اور بغیر عمامہ کے پسند نہ کیا جاتا ہو وہاں بلا عمامہ نماز پڑھنا مکروہ ہوگا۔ جہاں عام مجلسوں میں ٹوپی کا رواج ہو سب ٹوپی استعمال کرتے ہوں وہاں پر بدول عمامہ نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ بدول عمامہ نماز پڑھنے کی دو صورتیں ہیں۔

۱۔ ننگے سر ۲۔ عمامہ کے علاوہ کوئی اور چیز سر پر ہو۔ رو مال اگر عمامہ کے طرز پر باندھا جائے تو اقرب الی الصواب ہے

اور سدل (سر پر بل دیئے بغیر دونوں طرف لٹکانا) کے طور پر مکروہ ہے۔ جیسے آج کل سدل کا عام رواج ہے ایسا نہیں کرنا چاہیے۔

ومن صلی ملتجفاً:..... یہ ترجمہ الباب کا جزء ہے بخاری شریف ص ۵۲ پر آنے والی ایک حدیث کا حصہ ہے۔

ويذكر عن سلمة بن الاكوع ان النبي ﷺ قال يزروه ولو بشوكة:.....

سلمة بن اکوع سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ اپنے کپڑے کو ٹانگ لٹا کر چہ کانٹے سے ٹانگنا پڑے۔ یہ تعلق بخاری ہے، امام ابوداؤد نے اس کو تخریج کیا ہے۔ عمدۃ القاری ص ۵۲ ج ۳ پر تفصیلی حدیث موجود ہے جس کے الفاظ یہ ہیں عن سلمة بن الاكوع قال قلت يا رسول الله اني رجل اصيد الفاصلي في القميص الواحد قال نعم وأزروه ولو بشوكة واخرجه النسائي ايضاً۔ تفصیلی روایت کا حاصل یہ ہے کہ سلمة بن اکوع نے سوال کیا تھا کہ ہم شکار کرتے ہیں تو کیا ایک کرتے میں نماز پڑھ لیا کریں تو آپ ﷺ نے فرمایا ہاں! لیکن گریبان بند کر لیا کرو اگر چہ کانٹے کے ساتھ بند کرنا پڑے۔

اس سے معلوم ہوا کہ اگر کپڑا ستر ہو تو نماز پڑھ سکتا ہے چاہے ایک ہی ہو۔ عدد ضروری نہیں۔

وفي اسنادہ نظر:..... اور اسکی سند میں نظر ہے، اضطراب ہے۔

وجه نظر:..... اس کی سند میں ایک راوی موسیٰ بن محمد ہیں جو منکر الحدیث ہیں اس لئے امام بخاری نے فرمایا وفي

اسنادہ نظر۔

جواب نظر:..... اسی روایت کو ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں تخریج کیا ہے اس میں موسیٰ بن محمد نہیں بلکہ موسیٰ بن ابراہیم ہیں جو کہ منکر الحدیث نہیں۔ صحیح ابن خزیمہ میں سند روایت اس طرح ہے عن نصر بن علی عن عبد العزيز عن موسى بن ابراهيم قال سمعت سلمة وفي رواية ((وليس غلّي الا قميص واحد اوجبة واحدة فازره قال نعم ولو بشوكة))۔

ومن صلی فی الثوب الذی یجامع فیہ مالہ یر فیہ اذی :..... اور وہ شخص جو اسی کپڑے

میں نماز پڑھتا ہے جسے پہن کر اس نے جماع کیا تھا جب تک اس نے اس میں کوئی گندگی نہیں دیکھی۔

علامہ کرمائیؒ فرماتے ہیں کہ یہ ترجمۃ الباب کا تہہ ہے۔ علامہ بدر الدین عینیؒ فرماتے ہیں کہ یہ الفاظ ایک حدیث کا جزء و حصہ ہیں جس کو ابو داؤد، نسائی، اور ابن حبان وغیرہ نے حضرت معاویہ بن سفیان رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا ہے۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت امیر معاویہؓ نے اپنی بہن ام حبیبہؓ سے سوال کیا کہ کیا آپ ﷺ ان کپڑوں میں نماز پڑھتے تھے جن میں ہمستری فرماتے تھے ام حبیبہؓ نے جواب دیا ہاں، جب ان میں ناپاکی نہ پاتے۔ حدیث ام حبیبہؓ کی تخریج کلام ابو داؤد نے بھی فرمائی ہے۔

وامر النبی ﷺ ان لا یطوف بالبيت عریان :..... اور نبی کریم ﷺ نے حکم دیا تھا کہ کوئی نہ بیت اللہ کا طواف نہ کرے۔

بعض نسخوں میں امر فعلن ماضی کے بجائے آمر مصدر آیا ہے۔ امام بخاریؒ نے اس باب کے بعد آٹھویں باب میں اس عبارت کو موصولاً بیان فرمایا ہے اور اس سے ستر عورت فی الصلوٰۃ کے شرط ہونے پر استدلال کیا ہے۔ اور طویل حدیث سے اس عبارت کا انتخاب اس لئے کیا کیونکہ یہ جملہ ترجمۃ الباب کے موافق و مطابق ہے۔ کیونکہ طواف بھی مسجد حرام میں اور نماز بھی مسجد میں جس طرح طواف نیک نہیں کر سکتا تو غایت ہو کہ نماز بھی نیک نہیں پڑھ سکتا۔ اس طرح اس جملہ کا ربط بھی سمجھ آ گیا۔

(۳۴۲) حدثنا موسى بن اسمعيل قال ثنا يزيد بن ابراهيم عن محمد بن عتيبة قال قال امرنا
ہم سے موسیٰ بن اسماعیل نے بیان کیا کہ ہم سے یزید بن ابراہیم سے محمد بن عتیبہ سے انھوں نے فرمایا کہ ہمیں حکم ہوا
ان نخرج الحيض يوم العيدين وذوات الخدور فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم
کہ ہم عیدین کے دن حائضہ اور پردہ نشین عورتوں کو باہر لے جائیں تاکہ وہ مسلمانوں کے اجتماع اور ان کی دعاؤں میں شریک ہو سکیں
وتعتزل الحيض عن مصلاهن قالت امرأة يارسلو الله احدانا
البت حائضہ عورتوں کو عورتوں کی نماز پڑھنے کی جگہ سے دور رکھیں۔ ایک عورت نے کہا یا رسول اللہ ہم میں بعض عورتیں ایسی بھی ہوتی ہیں

ليس لها جلباب قال لتلبسها صاحبها من جلبابها

جن کے پاس پردہ کرنے کے لئے چادر نہیں ہوتی۔ آپؐ نے فرمایا کہ اس کی ساتھی عورت اپنی چادر کا ایک حصہ اسے اڑھادے

وقال عبدالله بن رجاء حدثنا عمران قال حدثنا محمد بن سيرين

اور کہا عبد اللہ بن رجاء نے کہا کہ ہمیں عمران نے بیان کیا (اور انہوں نے) کہا ہمیں محمد بن سیرینؒ نے بیان کیا

قال حدثنا ام عطية سمعت النبي ﷺ بهذا (راجع ۳۳۳)

(اور انہوں نے) کہا کہ ہمیں ام عطیہؓ نے بیان کیا کہ میں نے اس حدیث کو آپ ﷺ سے سنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدثنا موسى بن اسماعيل: مطابقة للترجمة في قوله ((لتلبسها صاحبها من جلبابها))

حيض: حاء کے ضمہ اور یاؤ کی تشدید کے ساتھ حائض کی جمع ہے۔

يوم العيدین: بعض نسخوں میں یوم العید ہے۔

ذوات الخدور: پردہ نشین عورتیں۔

قالت امرأة: عورت نے کہا یہ عورت ام عطیہؓ تھیں۔

جلباب: جیم کے کسرہ کے ساتھ ہے معنی ملحقہ بڑی چادر۔

لتلبسها: سین کے یزَم کے ساتھ ہے۔ معنی اسے اپنی چادر کا ایک حصہ اڑھادے۔

وقال عبدالله بن رجاء حدثنا عمران الخ:

تعلیقات حضرت امام بخاریؒ میں سے ایک ہے، طبرانی نے اسے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ اور عبد اللہ بن

رجاء سے مراد عدائی ہیں عبد اللہ بن رجاء کبھی نہیں۔

(۲۴۴)

﴿باب عقد الازار علی القفا فی الصلوة﴾

نماز میں تہبند کا کندھے پر باندھنا

وقال ابو حازم عن سهل بن سعد صلوا مع النبی ﷺ عاقدي ازهرهم علی عواتقهم

اور ابو حازم نے سهل بن سعد سے روایت بیان کی ہے کہ لوگوں نے نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی۔ وہ نمازی اپنے کندھوں پر تہبند باندھے ہوئے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... اس میں امام بخاریؒ بتانا چاہتے ہیں کہ اگر کپڑا اتنا بڑا نہیں کہ پورے جسم کا اتخاف ہو سکے تو پھر نماز کے لئے کپڑا باندھنے کی کیا صورت ہوگی؟ تو فرمایا چادر کو گنڈی کے پیچھے گرون سے باندھ لے تاکہ پیچھے حصہ کے ساتھ ساتھ چھاتی کا کچھ حصہ بھی چھپ جائے۔ جیسے آج کل بعض علاقوں میں چھوٹے بچوں کو باندھ دیتے ہیں اس کو بخالی میں گلٹی باندھنا کہتے ہیں۔

ما قبل سے ربط :..... امام بخاریؒ نے جملہ ومن صلی ملتھما فی ثوب واحد سے ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کی طرف اشارہ کر دیا تھا اب یہاں سے تین باب باندھیں گے کیونکہ کپڑے تین ہی قسم کے ہو سکتے ہیں۔ ۱۔ یا تو خوب بڑا ہوگا ۲۔ یا متوسط ہوگا ۳۔ یا چھوٹا ہوگا۔ تو امام بخاریؒ نے بڑے کپڑے کا اتخاف کا باب باندھ کر بتلایا کہ اگر کپڑا بڑا ہو تو اس کا اتخاف کرنا چاہیے۔

وقال ابو حازم عن سهل بن سعد صلوا مع النبی ﷺ عاقدي ازهرهم علی عواتقهم :..... اور ابو حازم نے سهل بن سعد سے روایت بیان کی ہے کہ لوگوں نے نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی اور وہ نمازی اپنے

کندھوں پر تہبند باندھے ہوئے تھے۔

یہ تعلیقات بخاری میں سے ہے اس کو مصنف نے باب ثالث میں مستأخر تخریج کیا ہے۔ اور وہ باب اذا كان الثوب ضيقاً ہے۔

ابو حازم: نام سلمہ بن دینار اعرج زاهد مدنی ہے۔

سہل: یہ وہی سہل بن سعد الساعدي الانصاری ہیں جن کا نام ماں باپ نے حزن (غلمین) رکھا تھا۔ آپ ﷺ نے ان کا نام سہل رکھا۔ ۹۱ ہجری میں ان کا انتقال ہوا مدینہ منورہ میں فوت ہونے والے صحابہ کرام میں سے سب سے آخری صحابی ہیں۔

صلوا از: ان سب نے نماز پڑھی، جمع مذکر غائب فعل ماضی معروف۔

عاقدی: اصل میں عاقدین ہے اضافت کی وجہ سے نون گرا ہے۔

ازرہم: بضم الهمزة وسكون الزاي ہے اور یہ ازار کی جمع ہے بختی تہبند۔ اور محکم میں ہے الازار

الملحفة والجمع ازرۃ ۲

(۳۴۳) حدثنا احمد بن يونس قال ثنا عاصم بن محمد

ہم سے احمد بن یونس نے بیان کیا۔ کہا ہم سے عاصم بن محمد نے بیان کیا

قال حدثني واقد بن محمد عن محمد بن المنكدر

کہا مجھ سے واقد بن محمد نے بیان کیا محمد بن منکدر کے حوالہ سے

قال صلى جابر في ازار قد عقده من قبل قفاه وثيابه موضوعة على المشجب

انھوں نے کہا کہ حضرت جابرؓ نے اپنی گدی کے پیچھے تہبند باندھ کر نماز پڑھی حالانکہ ان کے کپڑے کھوٹی پر لٹکے ہوئے تھے

فقال له قائل تصلي في ازار واحد فقال انما صنعت ذلك

تو کسی کہنے والے نے کہا کہ کیا آپ ایک تہبند میں نماز پڑھتے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ میں نے ایسا اس لئے کیا

لیرانی احمق مثلک واینا کان له ثوبان علی عهد رسول اللہ ﷺ (انظر ۳۵۳، ۳۶۱، ۳۷۰)

کہ تجھ جیسا کوئی احمق مجھے دیکھے۔ بھلا رسول اللہ ﷺ کے زمانہ میں دو کپڑے بھی کسی کے پاس تھے؟

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة:

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں راوی جابر بن عبد اللہ انصاریؓ ہیں۔ مشاہیر صحابہ کرامؓ میں سے ایک ہیں۔ آنحضرت ﷺ سے بہت ساری احادیث کو روایت کرنے والوں میں سے ہیں۔ جناب نبی کریم ﷺ کے ساتھ ۱۸ جنگوں میں شرکت فرمائی ہے۔ ۷۴ھ کو ۹۴ سال کی عمر میں مدینہ منورہ میں انتقال ہوا۔

وثیابہ موضوعۃ علی المشجب: اور اس کے کپڑے کھونٹی پر لٹکے ہوئے تھے۔ منار کی طرح دو تین لکڑیاں کپڑے وغیرہ لٹکانے کے لئے کھڑی کر لیتے ہیں ان کے اوپر کے سرے تو طے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور نیچے کے جدا جیسے آج کل گندم تولنے والوں کے پاس ترکندی ہوتی ہے یا ٹیوب ویل وغیرہ کا بور کرنے والے چین پکی لٹکانے کے لئے تین ٹانگوں والی ترکندی لگاتے ہیں۔

کپڑا اوڑھنے کا طریقہ: کپڑا اگر بڑا ہو تو اتحاف کر لے اور اگر درمیانہ ہے تو عقد ازار علی القفا ہونا چاہیے۔ اور اگر چھوٹا ہو تو ازار کی طرح باندھ لے۔

سوال: ہم نے سنا ہے کہ نماز تین کپڑوں میں پڑھنی چاہیے جیسے قرآن مجید میں ہے خُلْدُوا زَيْنَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ۔ زینت تو مکمل لباس کے پہننے میں ہے تو یہاں یہ کیسے کہہ رہے ہیں انما صنعت ذلک لیرانی احمق مثلک (کہ میں نے ایسا اس لئے کیا کہ تجھ جیسا کوئی احمق مجھے دیکھے) کہ میں تمہیں بتا دوں کہ میں نے نماز ایک کپڑے میں بھی پڑھی ہے؟

جواب: یہ بتانا مقصود ہے کہ تین کپڑے واجب نہیں ہیں۔ اگر کسی کے پاس ٹوپی نہ ہو یا آدمی ٹوپی ہو جس کو پہن کر دستوں کی مجلس جانا پسند نہیں کرتا اس سے تو ننگے سر پہ لینا بہتر ہے۔

فقال قائل له : کہنے والے نے اسے کہا۔

سوال : قائل کون ہے؟

جواب : مسلم شریف کی روایت کے مطابق کہنے والے عباد بن الولید بن الصامت ہیں۔

علامہ ابن حجر عسقلانی کے قول کے مطابق سعید بن حارث ہیں۔

سوال : یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ سائل یعنی قائل دو ہوں؟

جواب : صاحب فتح الباری نے اس اشکال کو رفع کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ دونوں نے سوال کیا ہو۔

مسائل مستنبطہ من هذا الحديث :

۱: ایک سے زائد کپڑوں پر قدرت کے باوجود ایک کپڑے میں نماز پڑھنا جائز ہے۔

۲: عالم کو چاہیے کہ لوگوں کا خیال رکھتے ہوئے آسان کام پر عمل کرے تاکہ لوگ بھی کر سکیں۔

۳: انکار کی صورت میں جاہل پر سختی جائز ہے۔

(۳۴۴) حدثنا مطرف ابو مصعب قال ثنا عبدالرحمن بن ابی الموالی

ہم سے ابو مصعب مطرف نے بیان کیا کہا ہم سے عبدالرحمن بن ابی موالی نے بیان کیا

عن محمد بن المنکدر قال رأیت جابراً یصلی فی ثوب واحد

محمد بن منکدر کے حوالہ سے کہا میں نے حضرت جابرؓ کو ایک کپڑے میں نماز پڑھتے دیکھا

وقال رأیت النبی ﷺ یصلی فی ثوب (راجع ۳۴۲)

اور انھوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو ایک کپڑے میں نماز پڑھتے دیکھا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ما قبل کی روایت حضرت محمد بن المنکدرؒ سے مروی ہے اور یہ روایت ایک اور طریق و سند سے ہے۔ اور حضرت جابرؓ نے اس کو مرفوعاً بیان کیا ہے کہ میں نے آپ ﷺ کو ایک کپڑے میں نماز پڑھتے دیکھا ہے۔

(۲۴۵)

﴿باب الصلوٰۃ فی الثوب الواحد ملتحقاً به﴾

صرف ایک کپڑے کو بدن پر لپیٹ کر نماز پڑھنا

وقال	الزهری	فی	حدیثہ	الملتحف	المتوشع
امام زہریؒ نے اپنی حدیث میں کہا ہے کہ ملتف متوشع کو کہتے ہیں					
وهو المخالف بين طرفيه على عاتقيه وهو الا شتمال على منكبيه					
اور متوشع وہ شخص ہے جو اپنی چادر کے ایک حصے کو دوسرے کندھے پر اور دوسرے حصے کو پہلے کندھے پر ڈالے					
اور وہ دونوں کندھوں کو (چادر سے) ڈھانک لینا ہے					
وقالت ام هانئ التحف النبي ﷺ بثوب له وخالف بين طرفيه على عاتقه					
ام ہانیؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے ایک چادر اور بھی اور اس کے دونوں کناروں کو اس کے مخالف طرف کے کندھے پر ڈالا					

﴿تحقیق و تشریح﴾

اگر کپڑا ایک ہو تو اسے بدن پر کیسے ڈال کر نماز پڑھی جائے۔

پہلے یہ بات بیان ہو چکی ہے کہ کپڑا تین طرح کا ہو سکتا ہے اور اسکے اوڑھنے کے طریقوں کا بیان چل رہا تھا وہ طریقے یہ ہیں۔

۱. التحاف ۲. عقد الازار علی القفا ۳. اتزار بہت بڑا ہو تو التحاف اور درمیانہ ہو تو عقد الازار علی القفا اور چھوٹا ہو تو اتزار کیا جائے۔

بعض شراخ فرماتے ہیں کہ اس ترجمہ سے امام بخاریؒ ایک اور مسئلہ ثابت فرما رہے ہیں اور وہ یہ ہے کہ بعض صحابہ کرامؓ مثلاً حضرت عبداللہ بن عمرؓ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے منقول ہے کہ ایک کپڑے میں نماز جائز نہیں اس لئے امام بخاریؒ جوازِ صلوة فی الثوب الواحد ثابت فرما رہے ہیں۔ ملتحقاً:..... قید احترازی نہیں ہے بلکہ یہ بتانا ہے کہ یہ صورت ہونی چاہیے۔

قال الزہری فی حدیثہ:..... زہری سے مراد محمد بن مسلم بن شہابؓ ہیں۔ ابن شہاب زہریؒ نے ملتحق کی تفسیر بیان فرمائی ہے اور وہ یہ ہے کہ ملتحق متوشح کو کہتے ہیں اور متوشح وہ شخص ہے جو اپنے چادر کے ایک حصہ کو دوسرے کندھے پر اور دوسرے حصے کو پہلے کندھے پر ڈال دے اور وہ دونوں کندھوں کو چادر سے ڈھانک لینا ہے۔

تقریر بخاری ص ۱۲۲ ج ۲ اور عمدۃ القاری ص ۵۹ ج ۴ پر ہے کہ متوشح باب تفعل سے ہے اسم فاعل کا صیغہ ہے اس کا معنی کپڑے سے ڈھانپنا اور اگر وشاح سے ہو تو پھر معنی ہار ہوگا۔

قال قالت ام ہانی الخ:..... یہ بھی تعلیقات حضرت امام بخاریؒ میں سے ہے، امام بخاریؒ نے اسے اسی باب میں موصولاً ذکر فرمایا ہے لیکن اس میں خالف بن طرفہ کا جملہ نہیں ہے۔ اس میں ام حانیؓ نے آنحضرت ﷺ کے اتفاق کو بیان فرمایا ہے۔

ام ہانی:..... ابو طالب کی بیٹی ہیں۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بہن ہیں۔ آپ کا نام فاختہؓ ہے اور بعض نے

آپ کا نام حندہؓ لکھا ہے۔

(۳۴۵) حدثنا عبيد الله بن موسى قال انا هشام بن عروة عن ابيه عن عمر بن ابي سلمة
ہم سے عبيد اللہ بن موسیٰ نے بیان کیا کہ ہم سے ہشام بن عروہ نے بیان کیا اپنے والد کے حوالہ سے وہ عمر بن ابی سلمہ سے
ان النبي ﷺ صلى في ثوب واحد قد خالف بين طرفيه (انظر ۳۵۵، ۳۵۶)
کہ نبی کریم ﷺ نے ایک کپڑے میں نماز افرمائی اور آپ ﷺ نے کپڑے کے دونوں کناروں کو مخالف طرف کندھے پر ڈال لیا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابق هذا للترجمة ظاهرة لان قوله ((قد خالف بين طرفيه)) هو الالتفاف الذي

هو التوشح والاشتمال على المنكبين.

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے راوی عمر بن ابی سلمہ ہیں اور ابوسلمہ کا نام عبد اللہ الخزومی

ہے۔ نبی کریم ﷺ کے ربیب ہیں۔ ہجرت کے دوسرے سال حبشہ میں پیدا ہوئے۔ ۸۳ سال کی عمر پائی عبد الملک بن

مروان کے زمانہ میں مدینہ منورہ میں انتقال ہوا۔

(۳۴۶) حدثنا محمد بن المثنی قال حدثنا يحيى قال ثنا هشام
ہم سے محمد بن ثنی بیان کیا کہ ہم سے یحییٰ نے بیان کیا انہوں نے کہا کہ ہم سے ہشام نے بیان کیا کہ
قال حدثني ابي عن عمر بن ابي سلمة
کہا مجھ سے میرے والد نے عمر بن ابی سلمہ سے نقل کر کے بیان کیا کہ
انه رأى النبي ﷺ يصلي في ثوب واحد في بيت ام سلمة قد القى طرفيه على عاتقيه ۲
انہوں نے نبی کریم ﷺ کو ام سلمہ کے کمر میں ایک کپڑے میں نماز پڑھتے دیکھا کپڑے کے دونوں کناروں کو آپ ﷺ نے دونوں کندھوں پر ڈال رکھا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

تخریج حدیث: امام بخاری نے اس حدیث پاک کو بخاری شریف میں تین طرق سے تخریج فرمایا ہے۔

۱: عبيد الله بن موسى ۲: محمد بن المثنی ۳: عبد الله بن اسماعيل۔

امام مسلم نے صلوٰۃ کے بیان میں یحییٰ بن یحییٰ اور ابو کریم اور ابو بکر بن ابی شیبہ اور اسحاق بن ابراہیم سے اور امام ترمذی نے قتیہ عن لیث سے اور امام نسائی نے عن قتیہ عن مالک سے اور امام ابن ماجہ نے ابو بکر بن ابی شیبہ عن وکیع سے تخریج فرمایا ہے۔

(۳۴۷) حدثنا عیبد بن اسماعیل قال ثنا ابو اسامہ عن هشام عن ابیہ ہم سے عیبد بن اسماعیل نے بیان کیا کہا ہم سے ابو اسامہ نے هشام کے واسطے سے بیان کیا وہ اپنے والد سے ان عمر بن ابی سلمہ أخبرہ قال رأیت رسول اللہ ﷺ یصلی فی ثوب واحد کہ عمر بن ابی سلمہ نے انکو اطلاع دی انھوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو مشتملاً بہ فی بیت ام سلمہ واضعاً طرفیہ علی عاتقیہ (راجع ۳۵۳) حضرت ام سلمہ کے گھر میں آپ اسے لپیٹے ہوئے تھے اور اس کے دونوں کناروں کو دونوں کندھوں پر ڈالے ہوئے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

یصلی فی ثوب واحد:..... عمر بن ابی سلمہ فرماتے ہیں کہ میں نے آپ ﷺ کو ام سلمہ کے گھر ایک کپڑے میں نماز پڑھتے دیکھا ہے۔

اختلاف:..... ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کے جواز و عدم جواز میں اختلاف ہے بعض حضرات جواز کے قائل ہیں اور بعض حضرات عدم جواز کے قائل ہیں۔

قائلین جواز:..... جمہور صحابہ، تابعین اور ائمہ اربعہ ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کو جائز قرار دیتے ہیں۔

قائلین جواز کی دلیل:..... حدیث الباب ہے کہ آپ ﷺ نے حضرت ام سلمہ کے گھر ایک کپڑے میں نماز پڑھی ہے۔

قائلین عدم جواز:..... حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت عبداللہ بن عمر ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کو جائز نہیں سمجھتے تھے۔

قائلین عدم جواز کی دلیل: روایت ابن عمرؓ ہے عن ابن عمر قال قال رسول اللہ ﷺ اذاصلی احدکم فلیلبس ثوبہ فان اللہ احق من تزین له فان لم یکن له ثوبان فلیتزر اذاصلی ولا یشتمل احدکم فی صلاتہ اشتمال الیہودیا۔

جواب ۱: منع صلوٰۃ فی ثوب واحد کی تمام روایات افضلیت پر محمول ہیں عدم جواز پر نہیں۔ افضل یہ ہے کہ نماز پڑھتے وقت لباس پورا ہو۔

جواب ۲: ایک کپڑے میں نماز پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے تحریمی نہیں ہے۔

مشملاً بہ: آپ ﷺ اُسے لپیٹے ہوئے تھے۔ ابن بطال فرماتے ہیں کہ اتحاف اشتمال کا پہلا فائدہ یہ ہے کہ نمازی اپنی شرم گاہ کی طرف نہ دیکھ سکے۔ اور دوسرا فائدہ یہ ہے کہ رکوع اور سجدہ کرتے وقت کپڑا اگر نے نہ پائے۔

(۳۳۸) حدثنا اسماعیل بن ابی لویس قال حدثني مالك بن انس عن ابی النضر مولی عمر بن عبید اللہ ہم سے اسماعیل بن ابی لویس نے بیان کیا کہا مجھ سے مالک بن انس نے بیان کیا عمر بن عبید اللہ کے مولی ابو نضر سے ان ابا مرة مولی ام ہانی بنت ابی طالب اخبرہ انه سمع ام ہانی بنت ابی طالب تقول کہ ام ہانی بنت ابی طالب کے مولی ابو مرہ نے انہیں اطلاع دی کہ انھوں نے ام ہانی سے یہ سنا وہ فرماتی تھیں ذہبت الی رسول اللہ ﷺ عام الفتح فوجدته یغتسل کہ میں فتح مکہ کے موقع پر نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئی میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ غسل کر رہے ہیں وفاطمۃ بنتہ تستره قالت فسلمت علیہ اور آپ ﷺ کی صاحبزادی حضرت فاطمہؓ پردہ کئے ہوئے ہیں انھوں نے کہا کہ میں نے آنحضرت ﷺ کو سلام کیا فقال من ہذہ فقلت انا ام ہانی بنت ابی طالب فقال مرحبا بام ہانی آپ ﷺ نے پوچھا کہ آپ کون ہیں میں بتایا کہ میں ام ہانی بنت ابی طالب ہوں آپ نے فرمایا مرحبا بام ہانی

فلما فرغ من غسله قام فصلی ثمان رکعات ملتخفا فی ثوب واحد فلما انصرف
 پھر جب آپ ﷺ غسل سے فارغ ہو گئے تو اٹھ کھڑے ہوئے رکعت نماز پڑھی ایک شی کپڑے میں لپیٹ کر جب آپ ﷺ فارغ ہوئے
 قلت یا رسول اللہ ﷺ زعم ابن امی اہ قاتل رجلا
 تو میں نے عرض کی یا رسول اللہ میری ماں کے بیٹے (علی بن ابی طالب) کا دعویٰ ہے کہ وہ ایک شخص کو ضرور قتل کرے گا
 قد اجرتہ فلا ن بن ہبیرہ فقال رسول اللہ ﷺ
 حالانکہ میں نے اسے پناہ دے رکھی ہے یہ ہبیرہ کا فلاں بیٹا ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ام حانی
 قد اجرتنا من اجرت یا ام ہانی قالت ام ہانی وذاک ضعی (راجع ۲۸۰)
 جسے تم نے پناہ دے دی ہم نے بھی اسے پناہ دی ام حانی نے کہا یہ نماز چاشت تھی

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابق هذا الحديث للترجمة ظاهرة:.....

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راوی یہ حضرت ام ہانی ہیں جن کا نام فاختہ ہے۔ امام بخاری
 اس حدیث کو کتاب الطہارت اور کتاب الادب میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلم نے کتاب الطہارۃ اور کتاب
 الصلوٰۃ میں اور امام ابن ماجہ نے کتاب الطہارت میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔
 عام الفتح:..... سے مراد فتح مکہ کا سال ہے۔

فصلی ثمانی رکعات:..... پھر آپ ﷺ نے آٹھ رکعتیں پڑھیں۔

سوال:..... یہ آٹھ رکعات کیسی تھیں؟

جواب:..... اکثر علماء کرامؒ کے نزدیک چاشت کی تھیں اور صلوٰۃ چاشت کے منکرین کے نزدیک فتح مکہ کے شکر یہ
 میں تھیں اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ آپ ﷺ نے اشراق کی نماز پڑھی۔

ابن امی: کہہ کر اشارہ کیا کہ دونوں ایک ہی شکم سے پیدا ہوئے ۲۔ یا پھر دونوں کی ماں ایک ہوگی اور باپ جدا جدا۔ اس لئے کہا میری ماں کے بیٹے۔ مطلب یہ ہے کہ حضرت ام ہانیؓ نے عرض کی یا رسول اللہ میری ماں کے بیٹے یعنی علی بن ابی طالب کا دعویٰ ہے کہ وہ ایک شخص کو ضرور قتل کرے گا۔ حالانکہ میں نے اسے پناہ دے رکھی ہے۔

واقعہ: یہ ہے کہ حضرت ام ہانیؓ تشویشناک حالات میں اپنے شوہر حمیرہ کی تلاش میں گھر گئی وہاں انھوں نے دیکھا کہ حضرت علیؓ ان کے خاوند کے لڑکے کو پکڑے ہوئے ہیں اس لئے وہ جلدی سے حضور ﷺ کے پاس گئیں۔ ارشاد فلان بن ہبیرہ:

سوال: فلان سے کون مراد ہے؟

جواب: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ زبیر بن بکار نے کہا کہ فلان بن حمیرہ حارث بن ہشام ہے۔ علامہ حمیرہ سے مراد حضرت ام ہانیؓ کا وہ بیٹا ہے جو حمیرہ سے تھا۔ دوسرا مطلب یہ ہے کہ حمیرہ کا لڑکا جو دوسری بیوی سے تھا اور ان کا ربیب تھا۔ فلان کے متعلق علامہ ابن حجر عسقلانی نے ص ۲۳۲ ج ۲ پر بڑی تفصیل سے بحث فرمائی ہے۔ فلان بن حمیرہ کے متعلق علامہ بدرالدین عینی ص ۶۳ ج ۳ پر لکھتے ہیں فلان بن ہبیرہ فیہ اختلاف کثیر من جهة الروایة ومن جهة التفسیر الخ۔

ہبیرہ: ام ہانیؓ کا شوہر ہے، فتح مکہ کے موقع پر نجران کی طرف بھاگ گیا تھا۔ ہمیشہ مشرک رہا اسلام قبول نہیں کیا یہاں تک کہ مر گیا۔

(۳۴۹) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب

هم سے عبد اللہ بن یوسفؒ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں مالک نے ابن شہاب کے حوالہ سے خبر دی وہ سعید بن مسیب سے

عن ابی ہریرۃ ان سأل رسول اللہ ﷺ عن الصلوٰۃ فی ثوب واحد

وہ حضرت ابو ہریرہؓ سے کہ کسی پوچھنے والے نے رسول اللہ ﷺ سے ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کے متعلق دریافت کیا

فقال	رسول	الله	ﷺ	اولکم	ثوبان	(انظر ۳۶۵)
تو آپ ﷺ	نے فرمایا	کیا تم سب کے	پاس دو کپڑے	ہیں بھی؟		

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة:

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راوی حضرت ابوہریرہؓ ہیں آپ کا نام عبدالرحمن بن صخر ہے۔ ۱۵۳۷۴ احادیث کے راوی ہیں تفصیلی حالات الخیر الساری کی پہلی جلد میں گزر چکے ہیں۔

سَأَلْنَا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ :

سوال : علامہ ابن حجر عسقلانی فتح الباری میں لکھتے ہیں لم أقف على اسمه لیکن شمس الائمہ السرخسی لکھی نے اپنی بسوط میں سائل کا نام ثوبان لکھا ہے۔

تخریج حدیث : اس حدیث کی امام مسلم، امام ابو داؤد، امام نسائی، امام طحاوی، امام بیہقی، اور امام دارقطنی نے تخریج فرمائی ہے۔

أَوَّلُكُمْ ثوبان : کیا تم سب کے پاس دو کپڑے ہیں بھی؟

یہاں معطوف محذوف ہے کیونکہ قاعدہ ہے کہ جب حرف عطف پر ہمزہ استفہام داخل ہو تو معطوف محذوف ہوتا ہے۔

تقدیری عبارت اس طرح ہوگی۔ أنت سائل عن مثل هذا الظاهر معنی و مطلب یہ ہے لا سؤال عن امثاله

ولا ثوبين لکمکم

☆☆☆☆☆☆☆☆

(۲۳۶)

﴿باب اذا صلّی فی الثوب الواحد فلیجعل علی عاتقیه﴾

جب ایک کپڑے میں کوئی شخص نماز پڑھے تو کپڑے کو کندھوں پر کر لینا چاہئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

بعض نسخوں میں علی عاتقہ ہے اور بعض نسخوں میں علی عاتقہ شینا ہے۔

ترجمة الباب کی غرض :..... حنابلہ کی رو ہے۔ کیونکہ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص ایک کپڑے میں نماز پڑھے تو کندھوں پر کپڑے کا ہونا ضروری ہے یعنی مخالف بین الطرفين واجب ہے ایک قول کے مطابق اگر ایسا نہ کیا تو نماز نہیں ہوگی۔ دوسرے قول کے مطابق ایسا نہ کرنے پر ترک واجب کا گناہ ہوگا۔ اور جمہور کے نزدیک یہ واجب نہیں ہے۔

فلیجعل :..... اگر اس لفظ کو ایجاب کے لئے مانا جائے تب تو امام بخاریؒ امام احمدؒ کے شریک ہو جائیں گے اور اگر استہاب کے لئے ہو تو جمہور کے ساتھ ہوں گے۔ اور امام احمدؒ پر رد ہوگا۔

(۳۵۰) حدثنا ابو عاصم عن مالک عن ابی الزناد عن عبدالرحمن الاعرج عن ابی هريرة قال

بسم سے ابو عاصمؒ نے مالکؒ کے حوالہ سے بیان کیا وہ ابو الزنادؒ سے وہ عبدالرحمن اعرجؒ سے وہ حضرت ابو ہریرہؓ سے کہا کہ

قال رسول الله ﷺ لا يصلي احدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه شيء (الترمذی ۳۶۰)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ کسی شخص کو بھی ایک کپڑے میں نماز اس طرح نہ پڑھنی چاہئے کہ اس کے کندھوں پر کچھ نہ ہو

﴿تحقیق و تشریح﴾

ابی الزناد: زاء کے کسرہ کے ساتھ ہے ان کا نام عبد اللہ بن زکوان ہے

لا يصلي احدكم في الثوب الواحد: کسی شخص کو بھی ایک کپڑے میں نماز اس طرح نہیں پڑھنی چاہئے۔ لا يصلي کا لا نافیہ ہے لیکن نبی کے معنی میں ہے

ليس على عاتقه شيء: بغیر واؤ کے جملہ حالیہ ہے اور اس جیسے جملہ میں واؤ ذکر کرنا اور واؤ کا ترک دونوں جائز ہیں۔

(۳۵۱) حدثنا ابو نعیم قال ثنا شیبان عن یحییٰ بن ابی کثیر عن عکرمہ قال

ہم سے ابو نعیم نے بیان کیا کہا ہم سے شیبان نے بیان کیا یحییٰ بن ابی کثیر کے واسطہ سے وہ عکرمہ سے کہا میں نے اس کو سنایا

سمعتہ او کت سأ لہ قال سمعت ابا ہریرۃ یقول اشہد انی سمعت رسول اللہ ﷺ یقول

میں نے پوچھا تھا تو عکرمہ نے کہا کہ میں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے سنا وہ فرماتے تھے کہ میں اس کی گواہی دیتا ہوں کہ

رسول اللہ ﷺ کو میں نے یہ ارشاد فرماتے سنا تھا

من صلی فی ثوب واحد فلیخالف بین طرفیہ (راجع ۳۵۹)

کہ جو شخص ایک کپڑے میں نماز پڑھے اسے کپڑے کے دونوں کناروں کو اس کی مخالف سمت کندھے پر ڈال لینا چاہئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

استدلال فلیخالف بین طرفیہ سے ہے۔ اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابو ہریرہؓ ہیں۔

فلیخالف بین طرفیه: کپڑے کے دونوں کناروں کو اس کی مخالف سمت پر ڈال لینا چاہیے۔ ابن بطل فرماتے ہیں اس طرح کپڑا بدن پر ڈالنے کا حکم اس لئے دیا گیا ہے تاکہ نمازی رکوع میں جاتے وقت اپنے سر کو نہ دیکھ سکے۔ علامہ عینیؒ ایک اور فائدہ بھی بیان فرماتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ اس طرح کپڑا بدن پر ڈالنے کا حکم اس لئے دیا تاکہ کپڑا رکوع میں جاتے وقت گرنے نہ پائے۔

(۲۴۷)

﴿باب اذا كان الثوب ضيقاً﴾ جب کپڑا تنگ ہو

﴿تحقیق و تشریح﴾

غرض الباب اور ماقبل سے ربط: اس سے پہلے بڑے کپڑے اور درمیانے کپڑے کو بدن پر ڈال کر نماز پڑھنے کا طریقہ بیان فرمایا اور یہاں سے تیسری صورت یعنی چھوٹے کپڑے کو باندھ کر نماز پڑھنے کا طریقہ بیان فرما رہے ہیں۔

(۳۵۲) حلفنا یحییٰ بن صالح قال ثنا فلیح بن سلیمان عن سعید بن الحارث قال سألنا جابر بن عبد اللہ عن
ہم سے یحییٰ بن صالح نے بیان کیا کہ ہم سے فلیح بن سلیمان نے بیان کیا کہ سعید بن حارث سے کہا کہ پوچھا ہم نے حضرت جابر بن عبد اللہ سے
الصلوة فی الثوب الواحد فقال خرجت مع النبی ﷺ فی بعض اسفاره فبحث لیلة لبعض امری
ایک کپڑے میں نماز پڑھنے کے متعلق پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ میں نبی کریم ﷺ کے ساتھ کسی سفر میں گیا ایک رات کسی ضرورت کی وجہ سے

فوجدته يصلي وعلى ثوب واحد فاشتملت به وصليت الى جانبه

آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ نماز میں مشغول ہیں اس وقت میرے بدن پر صرف ایک کپڑا تھا اس لئے میں نے اسے لپیٹ لیا اور آپ ﷺ کے پہلو میں ہو کر نماز میں شریک ہو گیا

فلما انصرف قال ما السري يا جابر فاخبرته بحاجتي

جب آپ ﷺ نماز سے فارغ ہوئے تو دریافت فرمایا جابر اس وقت کیسے آئے میں نے آپ ﷺ سے اپنی ضرورت کے متعلق کہا

فلما فرغت قال ما هذا الاشتمال الذي رأيت قلت كان ثوبا قال

میں جب فارغ ہو گیا تو آپ ﷺ نے پوچھا کہ یہ تو کیا لپیٹ دکھاتا تھا جسے میں نے دیکھا میں نے عرض کی کپڑا تھا آپ ﷺ نے فرمایا

فان كان واسعا فالتحف به وان كان ضيقا فا تزر به (راجع ۲۵۲)

کہ اگر کپڑا کشادہ ہوا کرے تو اسے اچھی طرح لپیٹ لیا کرو اور اگر تنگ ہو تو اس کو تہبند کے طور پر باندھ لیا کرو

مطابقہ للترجمة تؤخذ من قوله وان كان ضيقا فالتزر به

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں (پہلے) یحییٰ بن صالحؒ شام کے رہنے والے ہیں مسلک حنفی ہیں امام محمدؒ کے سراج کے عدیل (ساتھی) ہیں اور امام بخاریؒ کے استاذ ہیں۔

اس حدیث کی امام بخاریؒ کے علاوہ امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ نے بھی تخریج فرمائی ہے۔

فی بعض اسفارہ : امام مسلمؒ نے سفر کی تعین فرمائی ہے اور وہ غزوہ بواط کا سفر ہے آپ ﷺ نے ۲۷ غزوات فرمائے ہیں اور یہ ابتدائی غزوات میں سے ہے۔

ما السری یا جابر : اے جابر اس وقت کیسے آئے یہ رات کو آنا کیسے ہو اور دوسرا معنی یا جابر رات کی خبر کیا

ہے؟ (و هو استفهام عن سبب سراه باللیل لیس عن نفس سری بل عن سببه)۔

فاخبرته بحاجتی :..... میں نے آپ ﷺ کو اپنی حاجت کے متعلق خبر دی۔

سوال :..... وہ حاجت کیا تھی؟

جواب :..... وہ حاجت یہ تھی کہ آپ رضی اللہ عنہ دشمن کی خبر معلوم کرنے گئے تھے

سوال :..... اس انکار کی وجہ کیا ہے؟

جواب :..... مسلم شریف میں انکار کا سبب مراد منقول ہے کہ کپڑا چھوٹا تھا تنگ تھا حاجت اشتمال کے طریقہ پر اوڑھا ہوا تھا تو ننگے ہونے کے ڈر سے انہوں نے سکر کر نماز پڑھی تو اس تکلف پر آپ ﷺ نے انکار فرمایا کہ اتنا تکلف کیوں فرمایا اتنا کر کے نماز پڑھ لیتے۔

(۳۵۳) حدثنا مسدد قال لنا يحيى عن سفيان قال حدثني ابو حازم عن سهل قال
هم سدد في بيان کیا کہا ہم سے یحییٰ نے سفیان کے واسطے سے بیان کیا کہا محمد سے ابو حازم نے بیان کیا کہ اس کے واسطے سے انہوں نے کہا
كان رجال يصلون مع النبي ﷺ عاقلدى أزرهم على اعناقهم كهيئة الصبيان ويقال للنساء
کہ بہت سے لوگ نبی کریم ﷺ کے ساتھ بچوں کی طرح اپنی گردنوں پر تہبند باندھ کر نماز پڑھتے تھے اور عورتوں کو حکم تھا کہ اپنے
لا ترفعن رؤسكن حتى يستوى الرجال جلوسا (انظر ۸۱۳، ۸۱۵)
سروں کو (سجده سے) اس وقت تک نہ اٹھائیں جب تک مرد پوری طرح بیٹھ نہ جائیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاری نے اس حدیث کو باب عقد الازار علی الفقا کے شروع میں معلقاً ذکر فرمایا ہے ۳ اور یہاں

مسنداً لارہے ہیں۔

امام مسلم نے اس حدیث کو کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ابوداؤد اور امام نسائی نے بھی تخریج فرمایا ہے۔

کھیاۃ الصیان : بچوں کی طرح مطلب اس کا یہ ہے کہ جب بچے نا سمجھ ہوتے ہیں تو ان کے گلے میں کپڑے کو باندھ دیتے ہیں تاکہ کہیں گرنے نہ جائے۔ یہاں بھی یہ رواج ہے۔

و یقال للنساء لا ترفعن رؤسکمن الخ : اور عورتوں کو حکم تھا کہ اپنے سروں کو سجدہ سے اس وقت تک نہ اٹھائیں جب تک مرد پوری طرح بیٹھ نہ جائیں نسائی شریف میں ہے "فقیل للنساء" ابو داؤد اور ترمذی میں "حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے یہ مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ تم میں سے جو عورت اللہ اور آخرت پر ایمان رکھتی ہو اسے چاہئے کہ وہ مردوں کے سجدوں سے سر اٹھانے سے پہلے سر نہ اٹھائے کراہیۃ ان یرین عورات الرجال ۱۔

لا ترفعن : ای من السجود

جلوسا : جالسا کی جمع ہے یا مصدر ہے جالسین کے معنی میں ہے دونوں صورتوں میں حالت کی بناء پر منصوب ہوگا۔

لا ترفعن رؤسکمن الخ : آپ ﷺ نے عورتوں کو مردوں کے پورے طریقہ سے بیٹھنے کے بعد سجدہ سے سر اٹھانے کا حکم فرمایا ہے یہ اس لئے کہ جب کپڑے چھوٹے ہوں گے اور مرد سجدہ کرتے ہوئے ہوں گے تو اگر عورتوں نے پہلے اپنا سر اٹھا لیا تو ممکن ہے کہ مرد کی کسی غیر مناسب جگہ پر نظر پڑ جائے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

(۲۴۸)

﴿باب الصلوٰۃ فی الجبة الشامیة﴾

شامی جبہ پہن کر نماز پڑھنا

وقال الحسن فی الثیاب ینسجھا المجوس لم یربھا بأسا وقال معمر رأیت الزھری
حسنؒ نے فرمایا کہ جن کپڑوں کو مجوسی بٹتے ہیں ان کے استعمال کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں معمرؒ نے فرمایا کہ میں نے زہری
یلبس من ثیاب الیمین ماصبع بالبول وعلی بن ابی طالبؓ فی ثوب غیر مقصور
کو یمن کے کپڑوں کو پسند کیا جو پیشاب سے نکلے جاتے تھے علی بن ابی طالبؓ نے نئے کپڑے بغیر دھلے پہن کر نماز پڑھی

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمۃ الباب سے امام بخاریؒ کی دو غرضیں معلوم ہوتی ہیں۔

غرض اول: یہ ہے کہ کفار کے بنے ہوئے کپڑے پہننا جائز ہے جب تک ان کا ناپاک ہونا ثابت
نہ ہو جائے۔

سوال: اگر غرض امام بخاریؒ یہی ہے تو پھر شامیہ کی قید کیوں لگائی؟

جواب: روایت الباب کے لحاظ سے ترجمۃ الباب میں تخصیص کر دی۔ شام اس وقت دار الکفر تھا۔

کفار کے ہاتھ سے بنے ہوئے کپڑے کا حکم: کافروں کے ہاتھ سے بنے ہوئے

کپڑے کو پہننے کے جواز میں اختلاف ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مذہب امام بخاریؒ: امام بخاریؒ اس کے جواز کے قائل ہیں۔

مذہب امام اعظم ابو حنیفہؒ: کفار کے بنے ہوئے غیر ذہلے ہوئے کپڑے پہننا مکروہ ہے۔

مذہب امام مالکؒ: امام مالک کے نزدیک اگر کسی نے کفار کے بنے ہوئے کپڑے پہن کر نماز پڑھی

ہے تو وقت کے اندر اعادہ کر سکا

جمہور ائمہؒ: کی رائے یہ ہے کہ اصل طہارت ہے اس لئے اس کا پہننا جائز ہے۔ امام بخاریؒ بھی جمہور کے

ساتھ ہیں جیسا کہ ان کے مذہب سے ظاہر ہے۔

غرض ثانی: بعض حضراتؒ نے کہا کہ وہ کپڑے مراد ہیں جو ہیئت کفار پر سلے ہوئے ہوں یعنی مخیط

علیٰ ہیئت الکفار کا جواز ثابت کرنا ہے اور اس میں تفصیل ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر وہ لباس کفار کا شعار ہے تو ان کا

پہننا ناجائز ہے کیونکہ آپ ﷺ کا فرمان ہے من تشبه بقوم فهو منهم اور تشبہاس لئے ممنوع ہے کہ یہ کفار سے

محبت کے بغیر نہیں اپنائی جاتی۔ اور محبت کفار ناجائز ہے قرآن مجید میں ہے يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ

وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ۔

اور تہبہ کی علامت یہ ہے کہ کفار کے ہاتھوں کا سلا ہوا پہنا ہوا دیکھ کر لوگ کہیں گے کہ انگریز معلوم ہوتا ہے۔

جیسے پتلون، اور در چاک کوٹ یہ ایک خاص قسم کی واسکٹ ہے۔ تو ایسے لباس کے استعمال کو حرام کہیں گے۔ اور

اگر عموم بلوئی ہو تو حکم میں تخفیف ہو سکتی ہے۔

وقال الحسنؒ فی الثیاب: اور حسنؒ نے فرمایا کہ جن کپڑوں کو مجوسی بکتے ہیں ان کے استعمال کرنے

میں کوئی مضائقہ نہیں۔

حسنؒ: سے مراد حسن بصریؒ ہیں۔

ینسیج: باب نصر اور ضرب دونوں سے استعمال ہوتا ہے۔

المجوس: یہ بخوشی کی جمع ہے اس کا معنی آتش پرست ہے۔

لم یر: اگر اس کو معروف پڑھا جائے تو فاعل حسن بصری ہو گئے اور اگر مجہول پڑھا جائے تو نائب فاعل قوم ہوگی۔

وقال معمرٌ ورايت الزهری: معمر سے مراد معمر بن راشد ہیں۔ اور زهری سے مراد محمد بن مسلم بن صاحب زهری ہیں۔

تعلیقات بخاری میں سے ہے عبدالرزاق نے اپنی مصنف میں اس کو موصولاً بیان فرمایا ہے۔

من ثیاب الیمن: اُس وقت یمن میں کفار وغیرہ رہا کرتے تھے۔ اور مسلمان اُس وقت تک عامۃً نساجی

نہیں کرتے تھے۔ اس لئے ظاہر ہے کہ وہ کفار ہی کے بنے ہوئے ہوں گے۔

ما صبیغ بالبول: جو پیشاب سے رنگے جاتے تھے۔

سوال: بول تو ناپاک ہے تو پھر بول سے رنگے ہوئے کپڑے کیسے پہنتے اور استعمال کرتے تھے؟

جواب ۱: یہ کہاں لکھا ہے کہ دھوئے بغیر استعمال کرتے تھے۔ یقیناً دھو کر استعمال کرتے ہو گئے۔

جواب ۲: ہو سکتا ہے کہ بول مایو کل لحمہ کا ہوا اور وہ ان کے نزدیک پاک ہو اور زہری اُس کی طہارت

کے قائل ہیں۔ ۳۔ ما صبیغ البول۔ البول پر الف لام جنسی ہے تو یہ بُس بعد الغسل پر محمول ہوگا اور اگر الف لام

عہدی ہے تو مراد ان جانوروں کا پیشاب ہوگا جن کا گوشت حلال ہے۔

دو مسئلے:

۱۔ ایک مسئلہ تو یہ ہے کہ منسوجات کفار کا پہننا جائز ہے۔

۲۔ دوسرا مسئلہ یہ ہے کہ ان کو (منسوجات کفار کو) بغیر دھوئے بھی پہن سکتا ہے۔

فائدہ: یہ ایک الگ بات ہے کہ کوئی بادشاہ یا امیر کسی مصلحت کی بناء پر کفار کے بنے ہوئے کپڑوں کے استعمال

سے روک دے جیسے حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ ان کے استعمال سے منع فرماتے تھے۔ اور حضرت تھانویؒ ان کے استعمال کی اجازت دیتے تھے۔ حضرت الاستاذ مولانا محمد عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ آخر عمر تک کھدر کا کپڑا پہنتے رہے اور آپ حضرت مدنیؒ کے شاگرد تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے اگر میں کھدر کا کپڑا پہنوں گا تو اس کا نفع اس جولا ہے اور اُس کا رنگر کو پہنچے گا جو اپنے ملک کا ہے۔ اور دوسرے کپڑوں کا نفع کافروں اور دشمن کو پہنچے گا۔ لہذا میں اپنے ملک پاکستان کے جولا ہے کو نفع پہنچانے کے حق میں ہوں اسی وجہ سے ملکی مصنوعات کے استعمال کو پسند کرتا ہوں۔

وصلی علی: علی سے مراد حضرت علیؓ ہیں۔

ثوب غیر مقصور: غیر دھلے ہوئے کپڑے۔ اکثر مسلمان اس وقت تک کپڑے بننے کا کام نہیں کرتے تھے اس لئے ظاہر ہے کہ وہ کفار ہی کے بنے ہوئے ہونگے۔ لہذا معلوم ہوا کفار کا بنا ہوا کپڑا پہننا جائز ہے۔ اور جبہ شامیہ بھی کفار ہی کا بنا ہوا ہوگا۔ جسے آپ ﷺ نے زیب تن فرمایا۔

حسن، معمر، اور علیؓ ان تینوں کے آثار سے یہ ثابت ہوا کہ کفار کے ہاتھ کے بنے ہوئے کپڑے کا استعمال جائز ہے۔ اور بول سے رنگے ہوئے کپڑے کو دھونے کے بعد استعمال کرنا بھی جائز ہے۔ اور ثياب خام کو قبل الغسل استعمال کرنا بھی جائز ہے۔

(۳۵۴) حدثنا يحيى قال ثنا ابو معاوية عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن مغيرة بن شعبه قال
بم مني اني انا، كما انا من ابو معاوية في اعمش في وسطه من بيان كذا من مسلم من مسروق من حضرت مغيرة بن شعبه من
كنت مع النبي ﷺ في سفر فقال يا مغيرة خذ الاداة فاخذتها
آپ نے فرمایا کہ میں نبی کریم ﷺ کے ساتھ ایک سفر میں تھا آپ نے ایک سوتہ پر فرمایا! مغیرہ برتن اٹھا لو، میں نے برتن اٹھا لیا
فانطلق رسول الله ﷺ حتى نوارى عني فقضى حاجته وعليه جبة شامية
پھر رسول اللہ ﷺ چلے اور میری نظروں سے چھپ گئے۔ آپ ﷺ نے قضاء حاجت کی اس وقت آپ ﷺ شامی جبہ پہنے ہوئے تھے

فلهب لیخرج یدہ من کمہا فضاقت فاخرج یدہ من اسفلہا

آپ ﷺ ہاتھ کھولنے کے لیے آستین اوپر چڑھانا چاہتے تھے لیکن وہ تنگ تھی، اس لیے آستین کے اندر سے ہاتھ باہر نکالا

فصببت علیہ فتوضا وضوءہ للصلوٰۃ ومسح علی خفیہ ثم صلی (راجع ۱۸۲)

میں نے آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈالا۔ آپ نے نماز کے وضوء کی طرح وضوء فرمایا اور اپنے نغین پر مسح فرمایا۔ پھر نماز پڑھی

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة ظاهرة:

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں اور چھ راوی حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔ صحیح تائید والی

حدیث کے راوی ہیں۔

خذ الاداوة: بکسر الهمزة المطهرة برتن پکڑ لو یعنی اٹھا لو۔

تواری عنی: مجھ سے چھپ گئے۔

(۲۴۹)

﴿باب کراہیۃ التعری فی الصلوٰۃ وغیرہا﴾

نماز اور اس کے علاوہ اوقات میں ننگے ہونے کی کراہت

(۳۵۵) حدثنا مطربن الفضل قال ثنا روح قال ثنا زکریا بن اسحاق قال ثنا عمرو بن دینار

ہم سے مطربن فضل نے بیان کیا۔ کہا ہم سے روح نے بیان کیا۔ کہا ہم سے زکریا بن اسحاق نے بیان کیا۔ کہا ہم سے عمرو بن دینار نے

قال سمعت جابر بن عبد اللہ یحدث ان رسول اللہ ﷺ کان ینقل معهم الحجارۃ للکعبۃ

بیان کیا کہ ہم نے حضرت جابر بن عبد اللہ سے سنا انھوں نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ (نبوت سے پہلے) کعبہ کی تعمیر کے لئے قریش کے ساتھ تھرا رہے تھے

وعليه ازاره فقال له العباس عمه يا ابن اخي لو حللت ازارك فجعلت على منكبيك دون الحجارة
 آپ اس وقت تہبند باندھے ہوئے تھے آپ کے چچا عباس نے کہا کہ بھتیجے، کیوں نہیں تم تہبند کھول لیتے ہو اسے پھر کے نیچا اپنے کندھے پر رکھ لیتے
 قال فجعله على منكبيه فسقط مغشيا عليه فمارأى بعد ذلك عرباناً (انظر ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰)
 حضرت جابرؓ نے کہا کہ آپؐ نے تہبند کھول لیا اور کندھے پر رکھ دیا لیکن فوراً ہی فشی کھا کر گر پڑے۔ اس کے بعد آپؐ کو کبھی نگاہیں دیکھا گیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ باب باندھ کر بتانا چاہتے ہیں کہ جیسے نماز میں ننگا ہونا منع ہے ایسے ہی غیر نماز میں ننگا رہنا ممنوع ہے۔ اور لفظوں کے عموم سے یہ فرض بھی ہو سکتی ہے کہ ستر عورت کے علاوہ باقی ستر کو بھی ننگا کرنا ناپسندیدہ ہے۔ استدلال اس واقعہ سے ہے جو حدیث الباب میں ہے کہ آنحضرت ﷺ قریش کے ساتھ خانہ کعبہ کی تعمیر کے لئے پھراٹھا کر لارہے تھے آپ ﷺ اس وقت تہبند باندھے ہوئے تھے آپ ﷺ کے چچا حضرت عباسؓ نے کہا کہ بھتیجے ایسا کیوں نہیں کر لیتے کہ تہبند کھول کر پتھروں کے نیچے اپنے کندھے پر رکھ لیتے آپ ﷺ نے تہبند کھول کر کندھے پر رکھ لیا۔ لیکن فوراً ہی فشی کھا کر گر پڑے۔

سوال :..... یہ فعل از نبوت کا واقعہ ہے اس سے استدلال کیسے صحیح ہوا؟

جواب :..... لہذا رأی بعد ذلك عرباناً (اس کے بعد آپ ﷺ کو کبھی نگاہیں دیکھا گیا)۔ کے عموم سے ہے۔ علامہ عینیؒ عمدة القاری میں لکھتے ہیں مطابقة هذا الحديث للترجمة من حيث عموم قوله "فما رأی بعد ذلك عرباناً" لان ذلك يتناول ما بعد النبوة كما يتناول ما قبلها لم بعمومه يتناول حالة الصلوة وغيرها عمدة القاری ص ۱۷۱ ج ۱۳ نے عموم کی وجہ سے زمانہ نبوت و قبل از نبوت سب کو شامل ہے۔

سوال :..... اس وقت آپ ﷺ کی عمر کتنی تھی؟

جواب :..... اس بارے میں روایات مختلف ہیں۔ ۳۵، ۲۵، ۱۵ کم سے کم عمر کو ترجیح ہوگی۔ حضرت شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ۔ اس سے کم کی انکو کوئی روایت مل جائے تو اس کو ترجیح ہوگی۔ علامہ بدرالدین عینیؒ عمدة القاری ص

۷۱ ج ۳ پر لکھتے ہیں کہ زہریؒ کے قول کے مطابق بناء کعبہ کے وقت آپ ﷺ سن بلوغ کو نہیں پہنچے تھے۔ ابن بطال اور ابن آیین کے بقول اس وقت آپ ﷺ کی عمر شریف پندرہ سال تھی۔ اور ہشام کے قول کے مطابق ۳۵ سال بنتی ہے۔ بعض نے ۳۶ سال بتائی ہے۔

سوال: حضرت عباسؓ نے ننگے ہونے کا حکم کیوں اور کیسے دیا؟

جواب نمبر ۱: ان کی معاشرت میں ننگا ہونا عیب نہیں تھا البتہ خلاف سروت سمجھا جاتا تھا۔ اور وحی کا نزول شروع نہیں ہوا تھا لہذا چادر اتارنے سے گناہ بھی نہیں ہوا۔

جواب نمبر ۲: پتھر کی رگڑ سے بدن چھل جانے کا خطرہ تھا اس لئے ازار کے اتارنے کا حکم دیا۔

فسقط مغشياً: غشی کھا کر گر گئے۔ علامہ انور شاہ صاحب "فیض الباری میں رقم طراز ہیں فخر مغشياً علیہ وهذا يدل انه لم يزل بعين الرضا منه۔

سوال: غشی کھا کر کیوں گرے؟

جواب: چونکہ آنحضرت ﷺ کو منصب نبوت پر فائز کیا جانا تھا اس لئے بعد المموت جو چیز ناجائز ہوتی تھی اللہ تبارک و تعالیٰ نے قبل المموت بھی آنحضرت ﷺ کو اس سے معصوم رکھا۔

حدثنا مطربن الفضل: اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں امام بخاریؒ اس روایت کو بنیان الکعبہ میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الطہارۃ میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔

ينقل معهم: ای مع قریش۔

للکعبۃ: ای لبناء الکعبۃ

لو حلت: لو کا جواب محذوف ہے (کہہ لو) اگر شرط یہ مانا جائے تقدیری عبارت اس طرح ہوگی لو حلت
ازادک لکان اسهل علیک اور اگر (کہہ لو) کو کنفی کے لئے مانا جائے تو پھر جواب شرط محذوف ماننے کی
ضرورت نہیں۔

(۲۵۰)

﴿باب الصلوة فی القميص والسراويل والتبانی والقباء﴾

قمیص، پا جامہ، جانکر اور قبا پہن کر نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

قمیص: اس کی جمع قمصان اور قمصۃ ہے۔

سراویل: اس کی جمع سراویلات اور بعض حضرات فرماتے ہیں کہ خود سراویل سر والۃ کی جمع ہے۔

تبان: تاء کے ضمہ کے ساتھ ہے اور باء مشدود ہے اور شلوار کے مشابہ ہوتا ہے اور صحاح میں ہے کہ چھوٹی شلوار کو
تبان کہتے ہیں جسے آج کل ٹر کہتے ہیں۔

قبا: قاف اور باء دونوں پر فتح ہے۔ اور اس کی جمع اقبیۃ ہے۔ سب سے پہلے قبا حضرت سلیمان علیہ
السلام نے پہنی ہے۔

ترجمة الباب کی غرض: قمیص، شلوار، جانکر اور قبا میں سے اگر ہر ایک الگ الگ ہو اور چادر نہ

ہو تو ان میں سے انفرادی جواز ثابت فرما رہے ہیں۔

سوال:..... ہر ایک کے لحاظ سے نماز کا جواز بتانا مقصود ہے یا مجموعہ کے لحاظ سے نماز کا جواز بیان کرنا مقصود ہے۔

جواب :..... دونوں مقصود ہیں۔ ہر ایک الگ جب سائر عورت ہو تو نماز جائز ہے۔

۲۔ مثلاً اگر چار، تیس، دونوں ہوں تو دونوں سے بدرجہ اولیٰ نماز جائز ہے۔

یعنی کسی ایک میں انحصار نہیں بلکہ سب میں نماز جائز ہے۔ لہذا اوغرضیں ہوں گی۔

(۳۵۲) حدثنا سليمان بن حرب قال ثنا حماد بن زيد عن ايوب عن محمد عن ابي هريرة

ہم سے سلیمان بن حرب نے بیان کیا کہا ہم سے حماد بن زید نے بیان کیا ایوب کے واسطے سے و محمد سے وہ حضرت ابوہریرہ سے

قال قام رجل الى النبي ﷺ فسأله عن الصلوة في الثوب الواحد

آپ نے فرمایا کہ ایک شخص نبی کریم ﷺ کے سامنے کھڑا ہوا اور اس نے صرف ایک کپڑا پہن کر نماز پڑھنے کے متعلق پوچھا

فَقَالَ أَوْ كَلِّكُمْ يَجِدُ ثَوْبَيْنِ ثُمَّ سَأَلَ رَجُلٌ عَمْرًا فَقَالَ إِذَا وَسَّعَ اللَّهُ

آپ نے فرمایا کیا تم سب لوگوں کے پاس وہ کپڑے ہیں؟ پھر حضرت عمرؓ علیک السلام نے پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ حسب اللہ تعالیٰ نے تمہیں وعت دی ہے

فَاَوْسِعُوا جَمْعَ رَجُلٍ عَلَيْهِ ثِيَابُهُ صَلَّى رَجُلٌ فِي اِزَارٍ وَرَدَّ آءٍ فِي اِزَارٍ وَقَمِيصٌ فِي اِزَارٍ

تم بھی وسعت کے ساتھ رہو۔ آؤی کو چاہیے کہ نماز کے وقت اپنے پورے کپڑے پہنے آؤی کو تہبند اور جادر میں تہبند اور قمیص میں

وَقَبَاءَ فِي سِرَاوِيلٍ وَرِذَاءَ فِي سِرَاوِيلٍ وَقَمِيصَ فِي سِرَاوِيلٍ وَقَبَاءَ فِي ثُبَانٍ وَقَبَاءَ فِي

تہبند اور قبائیس، پاجامہ اور چادر میں، پاجامہ اور قمیص میں، پاجامہ اور قبائیس، جاکر اور قبائیس، جاکر اور قمیص میں نماز پڑھنی

تَبَّانَ وَقَمِيصٌ قَالَ وَ أَحْسِبُهُ قَالَ فِي تَبَّانَ وَرَدَّاءُ (راجع ۳۵۸)

چاہیے۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ مجھے یاد آتا ہے کہ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ نکر اور چادر میں نماز پڑھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة

ترجمۃ الباب کی چاروں باتیں حدیث مبارکہ میں یابی جاتی ہیں۔

عن محمد : ابي محمد بن سيرين !

سوال:.....فسالہ عن الصلوۃ فی الثوب الواحد اور اسی حدیث کی اگلی سطر میں ثم سأل رجل عمر۔
دونوں جگہ سائل کا نام ذکر نہیں کیا تو ان میں سائل کون ہے؟

جواب : علامہ بدرالدین عینیؒ فرماتے ہیں کہ بعض حضراتؒ نے کہا ہے کہ ہو سکتا ہے دونوں جگہ سائل حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہوں کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت ابی بن کعبؓ کا اس مسئلہ میں اختلاف تھا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضرت ابی بن کعبؓ ہوں کیونکہ حضرت ابی بن کعبؓ ایک کپڑے میں نماز کو مکروہ نہیں سمجھتے تھے جبکہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ایک کپڑے میں نماز کی کراہت کے قائل تھے ۲

صلیٰ رجل : اسی لیصل رجل آدمی کو چاہیے کہ نماز کے وقت اپنے پورے کپڑے پہنے۔

نصفِ اعلیٰ کے لئے جو چادر استعمال کی جاتی ہے اسے رداء کہتے ہیں۔

فائدہ: حدیث پاک میں لباس کی آٹھ صورتیں بیان فرمائی ہیں ۱۔ ازار، رداء ۲۔ ازار، قمیص ۳۔ ازار، عباءہ ۴۔ سراوہل، رداء ۵۔ قمیص، سراوہل یعنی شلوار ۶۔ سراوہل، عباءہ ۷۔ تاجان، قمیص ۸۔ تاجان، رداء ۹۔

(۳۵۷) حدثنا عاصم بن علی قال حدثنا ابن ابی ذئب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر

ہم سے عاصم بن علیؓ نے بیان کیا کہ ہم سے ابن ابی ذؤبہؓ نے زہریؒ کے حوالہ سے بیان کیا وہ سالمؓ سے وہ حضرت ابن عمرؓ سے انھوں نے

قال سأل رجل رسول الله ﷺ فقال ما يلبس المحرم فقال لا يلبس القميص ولا السراويل

فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ سے ایک شخص نے پوچھا کہ محرم کو کیا پہننا چاہیے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ نہ قمیص پہنے نہ پاجامہ

ولا البرنس ولا ثوبا مسه زعفران ولا ورس فمن لم يجد

نہ برس (ایک لمبی ٹوپی جو عرب میں پہنی جاتی تھی) اور نہ ایسا کپڑا جس میں زعفران لگا ہوا ہو اور نہ ورس لگا ہوا کپڑا اور اگر کسی کو

التعلين فلبس الخفين وليقطعهما حتى يكونا اسفل من الكعبين

چپل نہ ملیں تو اسے خفین ہی پہن لینے چاہیں۔ البتہ انھیں کاٹ کر ٹخنوں سے نیچے تک کر لینا چاہیے۔

وعن نافع عن ابن عمر عن النبي ﷺ مثله (راجع ۱۳۳)

نافع حضرت ابن عمرؓ سے وہ نبی کریم ﷺ سے ایسی ہی حدیث بیان کرتے ہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة هذا الحديث للترجمة من حيث جواز الصلوة بدون القميص والسراويل.

یہ حدیث امام بخاریؒ کی مقامات پر لائے ہیں۔

برنس:..... ایک لمبی ٹوپی ہے جسے عرب والے پہنتے تھے۔

وعن نافع عن ابن عمر:..... علامہ کرمائیؒ فرماتے ہیں یہ تطبیق بخاریؒ ہے۔ اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس

کا عطف (حدیثا غاصم والی حدیث میں موجود لفظ) سالمؒ پر ہو تو پھر یہ حدیث متصل بن جائیگی!

عن نافع:..... اس روایت کے معلق اور مسند ہونے میں اختلاف ہے۔ بعض حضرات نے کہا ہے یہ تطبیق ہے ۲۔ اور بعض

حضرات نے کہا ہے یہ مسند ہے پہلی سند کے ساتھ ہے۔ مسند ہونے کی صورت میں عن نافع کا عطف زہری پر ہوگا۔

مناسبت:..... او کلکم یجد ثوبین اس سے ترجمۃ الباب کا مفہوم اول ثابت ہو گیا۔

فقال ما یلبس المحرم فقال لا یلبس القميص واللسراویل ولا البرنس:.....

جب معلوم ہو گیا کہ محرم کے لئے شلوار اور قمیص پہننا جائز نہیں تو معلوم ہوا کہ غیر محرم کے لئے پہننا جائز ہے۔

۲..... یا اس طریقہ سے کہ محرم نماز پڑھے گا اور آنحضرت ﷺ نے شلوار اور قمیص وغیرہ سے منع کر دیا تھا۔ تو ظاہر ہے کہ ان کے علاوہ کپڑوں میں نماز پڑھے گا تو ان کے علاوہ میں نماز جائز ہوگی۔

(۲۵۱)

﴿باب ما یستر من العورة﴾

شرمگاہ جو چھپائی جائیگی

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض:..... امام بخاریؒ اس باب میں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ستر کی مفروض مقدار کیا ہے؟

یعنی ضروری پردہ کتنا ہے؟ (کتنی مقدار ستر فرض ہے) آئمہ کرامؒ کے مابین اختلاف ہے اس اختلاف کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) مذهب امام مالکؒ:..... امام مالکؒ کا مشہور قول اور امام احمد بن حنبلؒ کی ایک روایت یہ ہے کہ صرف

سواً تین یعنی ذرا اور فرج کا پردہ ضروری ہے۔ جن کا نام ہم عورت غلیظہ رکھتے ہیں۔

(۲) مذهب امام احمدؒ اور امام شافعیؒ:..... ان دونوں بزرگوں کے نزدیک فخذ (ران) بھی

ستر میں شامل ہے۔

(۳) مذهبِ احناف:..... احناف کے نزدیک رکبہ (گھٹنہ) بھی ستر (شرمگاہ) میں شامل ہے۔

(۴) مذهبِ امام بخاری:..... امام بخاری مالکیہ کے ساتھ ہیں۔

دلائل:.....

دلیل احناف ۱:..... مستدرک حاکم کتاب الفضائل میں یہ روایت موجود ہے عودة الرجل مابین سرتہ الی رکبہ۔

دلیل احناف ۲:..... سنن دارقطنی میں عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی سند سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا فلا ينظر الى مادون السرة و فوق الركبة فان ماتحت السرة الى الركبة من العورة اقسام ستر عورت:..... ستر عورت کی تین قسمیں ہیں۔

۱. عورت غلیظہ:..... اور وہ سوا تین (قبل اور ویر) ہیں۔

۲. عورت خفیف:..... اور یہ فخذ (ران) ہے۔

۳. اخف الخفیف:..... اور یہ رکبہ (گھٹنہ) ہے۔

یعنی اگر کسی کا گھٹنہ نکاح نظر آئے تو اسے کہا جائے بھائی گھٹنہ نکاح کرنا اچھا نہیں ہے اور اگر ران نکلی کرے تو اسے ڈانٹو اور اگر قبل ویر نکلتے ہوں تو مارو۔

دلیل امام بخاری (۱):..... روایت الباب ہے اس میں ہے کہ وان یحتبى الرجل فی ثوب واحد لیس علی فرجه منه شیء:

دلیل امام بخاری (۲):..... ولا یطوف بالیت عریان اس سے بھی امام بخاری نے استدلال فرمایا ہے۔ کہ صرف سوا تین عورت ہیں۔

دلیل نمبر دو کا جواب: یہ ہے کہ یہ دلیل تو ہمارے موافق ہے خلاف نہیں کیونکہ ہم بھی تو سوائتیں (تیل دربر) کو ستر مانتے ہیں۔

جمہور کی طرف سے امام بخاری کی پھلی دلیل کا جواب: یہ ہے کہ وہ حضرات لگی تو پہنتے تھے مگر چھوٹی ہونے کی وجہ سے احتباء کی صورت میں کشف عورت کا اندیشہ تھا اس لئے منع فرمایا۔

”ہا“: کلمہ ”ما“ کے بارے میں دو احتمال ہیں۔

۱۔ ”ما“ مصدر یہ ہے ۲۔ ”ما“ موصولہ ہے یا

من: ”ما“ خواہ مصدر یہ ہو یا موصولہ ہر دونوں صورتوں میں ”من“ یا مبیہ ہوگا۔

(۳۵۸) حدثنا قتيبة بن سعيد قال قال فالح بن سليمان عن ابن شهاب عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبي سعيد بن الخدري				
ہم سے قتیبہ بن سعید نے بیان کیا۔ کہا ہم سے لیث نے ابن شہاب سے بیان کیا وہ عبد اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ سے وہ ابوسعید خدریؓ				
انه قال نهى رسول الله ﷺ عن اشتمال الصماء وان يحتسى الرجل في ثوب واحد				
سے کہ نبی کریم ﷺ نے صماء کی طرح کپڑا پیٹ لینے سے منع فرمایا اور اس سے بھی منع فرمایا کہ آدمی ایک کپڑے میں احتباء کرے				
لیس	علی	فرجہ	منہ	شئی
کہ اس کی شرمگاہ پر کوئی حصہ اس کپڑے کا نہ ہو (انظر ۱۹۹۱، ۲۱۳۲، ۲۱۳۷، ۵۸۲۰، ۵۸۲۲، ۶۲۸۳)				

مطابقته الحديث للترجمة ظاهرة في قوله ليس على فرجه منه شيء فان النهي فيه ان يكون الفرج مكشوفاً فهو يدل على ان ستر العورة واجب والباب في ستر العورة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابوسعید خدریؓ ہیں جن کا نام نامی اسم گرامی حضرت سعد بن مالکؓ ہے۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف راویوں سے مختلف مقامات پر لائے ہیں اور اس حدیث کی تخریج امام مسلمؒ نے کتاب البیوع میں سعد بن عفیر سے اور کتاب اللباس میں یحییٰ بن کثیرؒ سے اور امام ابو داؤدؒ نے کتاب البیوع میں احمد بن صالحؒ اور ابوالطاهرؒ سے اور امام نسائیؒ نے کتاب البیوع میں یونس بن عبد الاعلیٰؒ سے فرمائی ہے۔

عن احتمال الصماء: اس کی تفسیر میں اختلاف ہے عموماً اس کی دو تفسیریں بیان کی جاتی ہیں۔ پہلی اہل لغت نے بیان فرمائی ہے اور دوسری فقہاء کرامؒ نے بیان فرمائی ہے۔

۱:..... اپنے کپڑے کو اپنے جسم پر اس طریقہ سے لپیٹ لے کہ ہاتھ کسی طرف سے نہ نکل سکیں کہ پتھری طرح بند ہو جائے۔

۲:..... اس عبارت کی دوسری تفسیر یہ ہے کہ کپڑے کی ایک جانب کو کندھے کے اوپر ڈال لے جس سے نیچے سے تنگا ہونے کا خطرہ ہو (وعن ابی عیبدان الفقہاء یقولون هو ان یشتمل بثوب واحد لیس علیہ غیرہ ثم یرفعہ من احد جانبہ فیضعہ علی احد منکبہ فیبدو منہ فرجہ)۔

اشتمال الصماء کی دو تفسیروں میں سے پہلی تفسیر اور صورت اس لئے منع ہے کہ اس طریقے سے لپیٹ لینے سے دفاع نہیں کر سکے گا اور دوسری صورت اس لئے منع ہے کہ اس میں بچنے ہونے کا خطرہ ہے ۲۔ ان دونوں تفسیروں میں سے یہاں دوسری تفسیر کو مناسب ہے۔

فائدہ: ایسا احتیاء جس میں کشف عورت کا خطرہ ہو وہ مطلقاً حرام ہے خواہ نماز میں ہو یا نماز سے باہر ہو۔

ان یحییٰ: یہ ”ان“ مصدر یہ ہے اور یحییٰ باب افعال سے واحد مذکر غائب، فعل مضارع معروف کا صیغہ ہے۔ اور احتواء کہتے ہیں اکثروں بیٹھ کر پنڈلیوں اور پیٹھ کو کسی کپڑے سے ایک ساتھ باندھ لیا جائے۔ اس کے بعد کوئی کپڑا اوڑھ لیا جائے عرب اپنی مجالس میں اس طرح بھی بیٹھا کرتے تھے چونکہ اس صورت میں ستر عورت پوری طرح نہیں ہو سکتا تھا اس لئے اسلام نے اسکی ممانعت کر دی۔

(۳۵۹) حدثنا قبيصة بن عقبة قال حدثنا سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة قال

ہم سے قبصہ بن عقبہؓ نے بیان کیا، کہا ہم سے سفیانؓ نے ابوالنضرؓ سے بیان کیا۔ وہاں حج سے وہ حضرت ابوہریرہؓ سے کہا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

(۳۶۰) حدثنا اسحق قال ثنا يعقوب بن ابراهيم قال نا ابن اخي ابن شهاب عن عمه
هم اسحق نے بیان کیا کہ ہم سے یعقوب بن ابراہیم نے بیان کیا کہ مجھ سے بھائی ابن شہاب کے بیٹے زہری نے خبر لی ہے کہ اس حدیث سے
قال اخبرني حميد بن عبد الرحمن بن عوف ان ابا هريرة قال بعثني ابو بكر في
انہوں نے کہا کہ مجھے حمید بن عبد الرحمن بن عوف نے زہری کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ حج کے موقع پر ہم سے اس حدیث سے
تلك الحجة في مؤذنين يوم النحر تؤذن بمنى ان لا يحج بعد العام مشرك
مجھے حضرت ابو بکرؓ نے پہنچا تھا کہ یہ حدیث میں اس بات کا اعلان کریں کہ اس سال کے بعد کوئی مشرک بیت الشکاک نہیں کر سکتا
ولا يطوف بالبيت عريان قال حميد بن عبد الرحمن ثم اردف رسول اللہ ﷺ عليا فامرہ
اور علیؓ کو بیت الشکاک کا طواف کر سکتا ہے حمید بن عبد الرحمن نے کہا اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے حضرت علیؓ کو حضرت ابو بکرؓ کے پیچھے بھیجا اور اس نے کہا
ان يؤذن ببراءة قال ابو هريرة فاذن معنا علي في اهل منى يوم النحر
کہ سورۃ براءت کا اعلان کریں۔ ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے ہمارے ساتھ اس کا اعلان کیا آخر کے دن منی میں موجود
لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان (نظر ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸)
لوگوں کے سامنے کہ آج کے بعد کوئی مشرک نہ حج کر سکتا ہے اور نہ بیت اللہ کا طواف کوئی شخص ننگے ہو کر کر سکتا ہے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة قوله ولا يطوف بالبيت عريان

فان منع الطواف عاريا بدل على وجوب سترة العورة

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں چھ راوی حضرت ابو ہریرہؓ ہیں امام بخاریؒ اس حدیث کو بخاری شریف

میں متعدد بار لائے ہیں امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے کتاب الحج میں اور امام ابو داؤدؒ نے اور امام نسائیؒ نے اس حدیث کی

تخریج فرمائی ہے۔

فی تلک الحجۃ: اس حج سے مراد حجۃ الوداع سے پہلے کا حج ہے اور یہ سن ۹ھ میں ادا کیا گیا۔ اور اس

سال آنحضرت ﷺ نے حج نہیں فرمایا کیونکہ مشرکوں نے مہینوں کو آگے پیچھے کر رکھا تھا

اس لئے حضور اکرم ﷺ نے حضرت ابوبکر صدیقؓ کو اولا اور حضرت علیؓ کو ثانیاً سن ۹ھ میں حج کے واسطے بھیجا

اور بہت سے اعلانات دے کر بھیجے ان میں سے ایک یہ بھی تھا کہ بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ

مِنَ الْمُشْرِكِينَ اور ایک اعلان یہ تھا کہ لا یحج بعد العام مشرک اور چونکہ حضرت ابوبکرؓ خود اپنی آواز کثیر

لوگوں کو نہیں پہنچا سکتے تھے اس لئے انہوں نے اعلان کرنے والوں کو مقرر کیا تھا ان میں ایک حضرت ابوبریرہؓ بھی تھے

ثم اردف رسول الله ﷺ علياً: پھر رسول اللہ ﷺ نے حضرت علیؓ کو حضرت ابوبکرؓ کے پیچھے بھیجا۔

سوال: نو (۹ھ) ہجری کو حضرت ابوبکر صدیقؓ کے بھیجنے میں کیا حکمت تھی؟ حج فرض ہونے کے باوجود آپ

ﷺ خود تشریف کیوں نہیں لے گئے آپ ﷺ نے دس ہجری کو حج کیوں فرمایا؟ نو (۹ھ) ہجری میں کیوں نہیں فرمایا؟

جواب: حضرت ابوبکر صدیقؓ کو بھیجنے میں حکمت یہ تھی کہ اگلے سال ایام حج اپنے اصلی وقت پر آنے والے

تھے کیونکہ کفار نے حج کے مہینوں کو آگے پیچھے کر دیا تھا تو حضور ﷺ نے خیال کیا کہ اگلے سال حج کے لئے جاؤں گا



(۲۵۲)

﴿باب الصلوة بغیر ردآء﴾

بغیر چادر اوڑھے نماز پڑھنا

ای ہذا باب فی بیان حکم الصلوة بغیر ردآء.

(۳۶۱) حدثنا عبدالعزيز بن عبدالله قال حدثني ابن أبي الموال عن محمد بن المكلد قال دخلت

ہم سے عبد العزیز بن عبد اللہ نے بیان کیا کہ مجھ سے ابن ابی الموال نے بیان کیا محمد بن مکلدؒ کے واسطے سے کہا میں

علیٰ جابر بن عبد اللہؒ وہو یصلی فی ثوب واحد ملتصفا بہ و ردآؤہ موضوع

حضرت جابر بن عبد اللہؒ کی خدمت میں حاضر ہوا تو وہ ایک کپڑے کو اپنے بدن پر لپٹے ہوئے نماز پڑھ رہے تھے حالانکہ ان کی چادر وہیں رکھی ہوئی تھی

فلما انصرف قلنا یا ابا عبد اللہ تصلی وردآؤک موضوع قال

جب آپ فارغ ہوئے تو ہم نے عرض کی اے ابو عبد اللہ آپ کی چادر رکھی ہوئی ہے اور آپ (اسے اوڑھے بغیر) نماز پڑھ رہے ہیں

نعم احببت ان یرانی الجہال مثلکم رأیت النبی ﷺ یصلی کذا (راجع ۳۵۲)

انہوں نے فرمایا میں نے چاہا کہ تم جیسے جاہل مجھ سے مل کر نماز پڑھتے دیکھ لیں (کیونکہ میں نے نبی کریم ﷺ کو اس طرح نماز پڑھتے دیکھا ہے)

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ کا مقصد اس باب سے یہ ثابت فرماتا ہے کہ اگر کسی کے پاس

دو کپڑے ہوں لیکن وہ پھر بھی ایک ہی کپڑے میں نماز پڑھے تو یہ جائز ہے۔ شیخ الحدیث مولانا زکریا فرماتے ہیں کہ باب باندھ کر ایک وہم کو دفع کرنا مقصود ہے اور وہ وہم یہ ہے کہ باقیل میں باب الصلوٰۃ فی السراویل میں حضرت عمرؓ کا ایک مقولہ اذا وسع الله فامسعوا گذرا تھا اس سے وہم ہوتا تھا کہ وسعت کی صورت میں ایک کپڑے میں نماز پڑھنا جائز نہیں تو اس وہم کو دفع کرنے کے لئے یہ باب منعقد فرمایا ہے۔

حدثنا عبد العزيز بن عبد الله الخ: مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة
یہ حدیث باب العقد فی الازار علی القفا میں گزر چکی ہے۔ اسکی تفصیل وہاں ملاحظہ فرمائیں۔
وہو یصلی: یہ جملہ حالیہ ہے۔

ملتحفًا: یہ حال ہونے کی وجہ سے منصوب ہے اور اگر اسے مرفوع پڑھا جائے تو پھر یہ مبتدأ محذوف کی خبر ہوگی ای ہو ملتحف۔

(۲۵۳)

﴿ باب ما یدکر فی الفخذ ﴾

ران سے متعلق روایتیں

قال ابو عبد الله ويروى عن ابن عباس وجبر هلمو محمد بن جحش عن النبي ﷺ الفخذ عورة
ابو عبد الله (امام بخاری) نے کہا کہ ابن عباسؓ جبرحدہ و محمد بن جحشؓ نبی کریم ﷺ سے نقل کرتے تھے کہ ران شرمگاہ ہے

وَقَالَ أَنَسٌ حَسْرَةَ النَّبِيِّ ﷺ عَنْ فَخْزِهِ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَحَدِيثُ أَنَسٍ اسْنَدُ

حضرت انسؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی ران کھولی ابو عبد اللہ (امام بخاریؒ) فرماتے ہیں کہ حضرت انسؓ کی

حدیث سند کے اعتبار سے زیادہ صحیح ہے

وَحَدِيثُ جَرَهْدٍ أَحْوْطٌ حَتَّى نَخْرُجَ مِنْ اخْتِلَافِهِمْ وَقَالَ أَبُو مُوسَى غَطَّ

اور حضرت جرہدؓ کی حدیث میں احتیاط زیادہ ہے اس طرح ہم (امت کے) اختلاف سے بچ جاتے ہیں حضرت ابو موسیٰؓ نے فرمایا

النَّبِيُّ ﷺ رَكِبْتِهِ حِينَ دَخَلَ عَثْمَانُ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ ﷺ

کہ حضرت عمنؓ آئے تو نبی کریم ﷺ نے اپنے کھنڈھک لئے اور حضرت زید بن ثابتؓ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول ﷺ پر ایک مرتبہ نازل فرمائی

وَفَخْزُهُ عَلَى فَخْزِي فَتَقَلَّتْ عَلَيَّ حَتَّى خَفْتُ أَنْ تَرُضَ فَخْزِي

اس وقت آپ ﷺ کی ران مبارک میری ران پر تھی آپ ﷺ کی ران اتنی بھاری ہوئی تھی کہ مجھ اپنی ران کی ہڈی کے ٹوٹ جانے کا خطرہ پیدا ہو گیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال :..... جب یہ بات معلوم ہو چکی کہ امام بخاریؒ کے نزدیک فخذ (ران) عورت (ستر) نہیں تو پھر یہ باب قائم کیوں فرمایا؟

جواب :..... امام بخاریؒ باب باندھ کر یہ بتانا چاہتے ہیں کہ احتیاطاً ران ڈھانپ لینی چاہیے۔

سوال :..... باب میں ہڈی کو مجھول کا صیغہ کیوں استعمال فرمایا؟

جواب :..... چونکہ امام بخاریؒ ران کے عورت ہونے کی رائے نہیں رکھتے اس لئے مایہ کر بصری مجھول ذکر فرمایا۔

قال ابو عبد الله الخ:..... امام بخاریؒ نے اپنا ذکر اپنی کنیت سے فرمایا اور یہ اکثر نسخوں میں نہیں ہے۔

ویروی عن ابن عباس الخ:..... امام بخاریؒ نے اس کو مجھول کے صیغے سے تین راویوں سے تعلیقاً ذکر

فرمایا ہے ۱۔ حضرت عبداللہ ابن عباسؓ ۲۔ حضرت جرہدؓ ۳۔ حضرت محمد ابن جحشؓ۔

حضرت عبداللہ ابن عباسؓ والی تعلیق کو امام ترمذیؒ نے موصولاً تخریج فرمایا ہے ترمذی شریف میں ہے عن
واصل بن عبد الاعلیٰ الکوفی نا یحییٰ ابن آدم نا اسرائیل عن ابی یحییٰ عن مجاہد عن ابن
عباسؓ ان النبی ﷺ قال الفخذ عورة ۱۔

اور حضرت جرہدؓ کی حدیث کو امام مالکؒ نے مؤطا امام مالکؒ میں تخریج فرمایا ہے مؤطا میں ہے عن ابن
النضر عن زرعة ابن عبد الرحمن بن جرہد عن ابیہ عن جدہ قال وکان جدی من اهل الصفة قال
جلس رسول اللہ ﷺ عندی و فخذی مکشوفة فقال خمر علیک اما علمت ان الفخذ عورة ۲۔
اور حدیث محمد بن جحش کو طبرانی نے اس سند کے ساتھ بیان فرمایا ہے عن یحییٰ بن ایوب عن سعید بن
ابی مریم عن محمد بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن ابی کثیر مولى محمد بن جحش
عنه قال كنت اصلى مع النبی ﷺ فمر علی معمر وهو جالس عندداره با السوق وفخذه
مکشوفتان فقال يا معمر غط فخذیک فان الفخذین عورة ۳۔

وقال انس حسر النبی ﷺ عن فخذہ :..... یہ بھی تعلق ہے جسے امام بخاریؒ نے اسی باب میں
موصولاً بیان فرمایا ہے۔

سوال : یہاں سے امام بخاریؒ کیا بتانا چاہتے ہیں؟

جواب : یہاں سے امام بخاریؒ ایک اعتراض کا جواب دے رہے ہیں۔

اعتراض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ پر اعتراض ہوتا ہے کہ جب حدیث پاک کے اندر آگیا کہ ران عورة
(شرمگاہ) ہے تو آپ اس کو عورة (ستر) کیوں نہیں مانتے تو یہاں سے امام بخاریؒ اس اعتراض کا جواب دے رہے ہیں۔
جواب : کا حاصل یہ ہے امام بخاریؒ نے اس دلیل کو توڑنے کے لئے چار دلیلیں پیش کی ہیں۔

دلیل اول : قال انس حسر النبی ﷺ عن فخذہ حضرت انسؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی

ران کھول لی تو اس سے معلوم ہوا کہ لُحْذ عورت (شرمگاہ) نہیں اگر ران شرمگاہ میں شامل ہوتی تو آپ ﷺ اپنی ران ظاہر نہ فرماتے امام بخاریؒ کی اس دلیل کے آٹھ جواب دیئے گئے ہیں۔

جواب اول :..... مسلم شریف میں یہ ہے انحسر۔ بسا اوقات کپڑا سہیٹے اور اوپر چڑھتے ہوئے اور اٹھتے بیٹھتے ایسے ہو جاتا ہے۔

جواب ثانی :..... یا اسی کو مان لیں جس کو امام بخاریؒ نے بیان کیا ہے تو مطلب یہ ہوگا کہ آپ ﷺ کی ران سے ازار کھل گیا یعنی حسر سے مراد انحسر ہے کہ وہ ران خود بخود کھل گئی نہ کہ نبی کریم ﷺ نے اسے خود کھول دیا اس فعل حسر لازمی ہے اور قاموس میں مذکور ہے کہ حسر لازمی بھی آتا ہے۔

جواب ثالث :..... حسر کو مجہول کا صیغہ مان لو۔

جواب رابع :..... حدیث انسؓ واقعہ جزئیہ اور حکایت حال ہے جو کہ قاعدہ کلیہ کے خلاف ہے اور حضرت جر حدیث حدیث ضابطہ ہے لُحْذ اراخ ہے تو ضابطہ یعنی قاعدہ کلیہ کا اعتبار کیا جائے گا واقعہ جزئیہ سے استدلال کرنا مناسب نہیں۔

جواب خامس :..... حدیث انسؓ صحیح ہے اور دیگر روایات محرم ہیں جبکہ ترجیح صحیح اور محرم میں سے محرم کو دی جاتی ہے۔

جواب سادس :..... عمدۃ القاری میں علامہ بدر الدین عینیؒ لکھتے ہیں کہ حدیث انسؓ نبی کریم ﷺ کے عدم اختیار پر محمول ہے لوگوں کے ازدحام کی وجہ سے آپ ﷺ کی ران مبارک ظاہر ہوئی۔

جواب سابع :..... ہو سکتا ہے کہ اس وقت تک ران کے عورت ہونے کے متعلق اللہ پاک کی طرف سے کوئی حکم نہ آیا ہو اس واقعہ کے بعد اس کے عورت ہونے کا حکم بتایا گیا ہو۔

جواب ثامن :..... لُحْذ مجازاً کہا ہے اصل میں پنڈلی کھلی تھی قرینہ بخاری ص ۸۶ ج اباب ما یحقن بالاذان

۱۔ (تقریر بخاری ص ۱۳۸ ج ۲) ۲۔ (مسلم شریف ص ۱۱۱ ج ۲) ۳۔ (تقریر بخاری ص ۱۳۸ ج ۲) ۴۔ (ما یحقن ص ۸۶ ج ۲) ۵۔ (ما یحقن ص ۸۶ ج ۲)

۶۔ (عمدة القاری ص ۸۱ ج ۲) ۷۔ (عمدة القاری ص ۸۱ ج ۲)

من الدماء میں موجود حدیث کے یہ الفاظ ہیں وان قدمی لشمس قدم النبی ﷺ

دلیل ثانی: وقال ابو موسیٰ غطفی النبی ﷺ حین دخل عثمان یہ اس وقت کا واقعہ ہے کہ جب حضور اقدس ﷺ کنوئیں کی منڈیر پر تشریف فرما تھے اسے جسے میں حضرت ابو بکر شریف لائے تو انہوں نے داخل ہونے کی اجازت چاہی تو اجازت مل گئی حضرت عمرؓ نے اجازت چاہی تو ان کو بھی اجازت مل گئی مگر جب حضرت عثمان آئے تو آپ ﷺ نے اپنی ران ڈھا تک لی تو امام بخاری کا اس سے استدلال یہ ہے کہ اگر رکبہ عورت ہوتا تو اس کو نبی کریم ﷺ پہلے ہی ڈھاکتے۔

جواب: امام بخاریؒ کی دلیل ثانی کے جواب کا حاصل یہ ہے کہ حضرت عثمان غنیؓ کی تشریف آوری پر رکبتین کو ڈھا کتنا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ اوپر کوئی کپڑا نہیں تھا بلکہ قمیص گھٹنوں سے ہٹی ہوئی تھی نیچے والا کپڑا تھا تو حضرت عثمان غنیؓ کے دخول پر قمیص بھی اوپر ڈال لی۔

دلیل ثالث: وفخذہ علیٰ فخذی آپ ﷺ کی ران مبارک میری ران سے مس کر رہی تھی۔ لہذا معلوم ہوا کہ ران عورت نہیں ہے لہذا اس کا ستر (پردہ) ضروری نہیں ہے۔

امام بخاریؒ کی دلیل ثالث کا جواب: یہ ہے کہ اس حدیث میں تصریح نہیں ہے کہ ران کا ران سے مس کرنا بلا حائل تھا اور عام طور پر ران پر کپڑا ہوتا ہے۔

دلیل رابع: وان رکبتی لشمس فخذ نبی اللہ ﷺ اور بے شک میرا گھٹنا نبی کریم ﷺ کی ران سے چھو جاتا تھا اس سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ گھٹنا عورت میں داخل نہیں ہے۔

امام بخاریؒ کی دلیل رابع کا جواب: اس میں تصریح نہیں کہ یہ مس بلا حائل تھا۔

اعتراض: حضرت امام طحاویؒ نے ایک روایت بیان فرمائی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ نبی پاک ﷺ ایک دن تشریف فرما تھے آپ ﷺ کی رانوں سے کپڑا ہٹا ہوا تھا حضرت ابو بکرؓ آئے اجازت چاہی آپ ﷺ نے انہیں

آنے کی اجازت دے دی۔ آپ ﷺ اسی بیت پر بیٹھے رہے پھر حضرت عمرؓ آئے آپ ﷺ اسی طرح بیٹھے رہے۔ پھر نبی پاک ﷺ کے صحابہ کرامؓ آئے تو نبی کریم ﷺ اپنی بیت پر برقرار رہے پھر حضرت عثمان غنیؓ نے آنے کی اجازت چاہی آپؐ نے انہیں اجازت دے دی اور اپنی ران مبارک پر کپڑے کو درست فرمایا اس روایت سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ران عورت میں داخل نہیں؟

جواب :..... امام لحاویؒ نے اس حدیث کا جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ یہ حدیث اس طریقے پر غریب ہے۔ اس لئے کہ اہل بیت کی ایک جماعت نے روایت کیا لیکن اس میں کشف الفخذین کا ذکر نہیں اور ابو عمر فرماتے ہیں کہ روایت حصہ میں اضطراب ہے امام بیہقیؒ نے فرمایا ہے کہ قصہ حضرت عثمان غنیؓ میں کشف الفخذین مملوک ہے۔

﴿مسئلہ من عورة﴾

پروے والی جگہ کو دیکھنا تو جائز نہیں کیا اس جگہ کا مس (چھونا) جائز ہے؟ اس بارے میں تفصیل ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عورت غلیظہ کے بارے میں تو اجماع ہے کہ نہ بالیائل مس کر سکتا ہے اور نہ بدون الحائل اور عورت خفیہہ کا مس بالیائل جائز ہے اور وہ بھی ضرورت کے تحت بلا ضرورت جائز نہیں تو دو شرطیں ہوں گی۔ ۱۔ مس بالیائل ہو ۲۔ مس بالضرورة ہو۔ اور اس مس سے مراد خود مس کرنا نہیں بلکہ دوسرے کا مس کرنا مراد ہے۔

﴿مسئلہ تکبیریں﴾

کیا ضرورت کے وقت مثلاً مرض وغیرہ کی صورت میں بالیائل کپڑے کے اوپر سے دبانا جائز ہے؟ بعض حضرات فرماتے ہیں اس طرح دبانا جائز ہے اور بعض حضرات فرماتے ہیں کہ بالیائل بھی دبانا جائز نہیں یہ ہے علمی درجہ۔ رہا عملی درجہ تو اس بارے میں ہماری خصوصی وصایا ہیں۔ ضرورت مند مستثنیٰ ہیں۔ اس کے علاوہ کوئی جائز سمجھ کر دیوانے لگ جائے اور جائز قرار دے تو اس میں بہت سارے نقصانات ہیں۔

نقصانِ اول زیادتی احتیاج: اس سے بلاوجہ ایک حاجت خواہ بخوارہ ہو جاتی ہے کہ جب تک کوئی دبانے والا نہیں آئیگا نیند نہیں آئے گی تو احتیاجی بڑھ گئی تو کیا یہ نقصان نہیں ہے؟

واقعہ: استاد مکرم مدظلہم نے اپنے ایک ہم درس کا واقعہ سنا ہے کہ میرا ایک ساتھی جوانی میں مہتمم بن گیا مجھے ملے خیر المدارس آیا تو ایک نو جوان اس کے ساتھ تھا ہم نے اکرام کیا چار پائی وغیرہ دی وہ اس پر لیٹ کر اپنے ساتھی نو جوان کو بلانے لگا اور یہ کہہ رہا تھا ”آئیں ناں مروڑے دیویں نا“ یعنی آؤ رات مجھے دبا دے۔

نقصانِ ثانی تضييع اوقات: دبانے سے ایک کو تو آرام پہنچ رہا ہے اور دوسرے کا وقت ضائع ہو رہا ہوتا ہے۔

نقصانِ ثالث: سمجھائی جب ہوتی ہے تو دبانے والے نہ دبانے والوں کی نسبت مقرب ہو جاتے ہیں اس طرح طالب علموں میں تحاسد قائم ہو جاتا ہے اس سے دو پارٹیاں بن جاتی ہے اور نقصان امن ہوتا ہے۔

نقصانِ رابع: نقصانِ تعلیم اور نقصانِ تادیب جو استاد رات کے گیارہ بجے تک دبو اتا رہتا ہے صبح اس دبانے والے شاگرد کو تادیب نہیں کر سکتا کہ تو نے مطالعہ کیوں نہیں کیا؟ اس سے نقصانِ تعلیم بھی ہوا اور نقصانِ تادیب بھی۔

نقصانِ خامس: بسا اوقات تنہائی سے فائدہ اٹھا کر چغلی اور غیبت شروع ہو جاتی ہے دبو اتنے والا اسے روکے گا نہیں اس سے دبانے والے کا ذہن بن جائے گا کہ یہ قبیح نہیں ہے یہ عمل اس طالب علم کے حُزاج کو خراب کر دے گا تو اس سے بڑا ظلم اور کیا ہوگا۔

نقصانِ سادس: استاد دبانے والے کو ترجیح دے گا کیونکہ دبانے والے اور نہ دبانے والے مختلف ہوتے ہیں ذہن میں فرق رکھے گا۔

نقصانِ سابع: بعض دفعہ جوان نہیں ملے گا بچوں سے دبو اتنے گا تو موضعِ تہمت ہوگا اور آپ ﷺ کا ارشاد ہے کہ اتقوا مواضع التهمة شیخ سعدیؒ نے فرمایا کہ ”چوں خواہی کہ قدرت برآمد بلند: دل اے خولہ سادہ روحاں مسند“

جبکہ مطلع صاف تھا جواب خط بھی صاف تھا..... اب کے خط آنے لگے شاید کہ خط آنے لگے۔ آپ ﷺ رات کو کھڑے حضرت صفیہؓ کے ساتھ گفتگو کر رہے تھے دو آدمی پاس سے گزرے تو آپ ﷺ نے بلا کر ارشاد فرمایا کہ یہ میری بیوی صفیہؓ ہے انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ (ﷺ) کے بارے میں کیا ہم غلط گمان کر سکتے ہیں العیاذ باللہ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ان الشیطان یجری من الانسان مجرى الدم بایں ہمد صالحین کی مجالس اس سے خارج ہیں ان کو دبانے سے وقت ضائع نہیں ہوتا بلکہ کندن (سونا) بنتا ہے نصائح ہوتی ہیں یہ ممانعت عام لوگوں کے دبانے کے متعلق ہے اپنی طبیعت بناؤ کہ ہر کام خود کرو مکان رسول اللہ ﷺ فی منحنہ نفسہ "اپنا کام خود نہ کرنا ہر کام کے لئے ایک آدمی ہونا یہ حاکمانہ انداز ہے اور یہ سنت رسول اللہ ﷺ کے خلاف ہے اور پھر اگر عجب آگیا کہ میرے بھی پاؤں دبانے والے ہیں تو سارا بیڑا ہی تباہ ہو گیا۔

حضرت گنگوہیؒ پاؤں دبو رہے تھے کہ کسی مجذوب نے آ کر کہا کہ آپ خوش ہو رہے ہو گئے کہ دبانے والے موجود ہیں فرمایا کہ نہیں ضرورت ہے تو اس مجذوب نے فرمایا پھر آپ کے لئے جائز ہے۔

نقصان ثامن : آنکھیں خرابی کو میں نہیں ذکر کرتا دبانے سے وہ بھی تو کبھی پیش آ جاتی ہے (غالباً بڑے کام کی طرف اشارہ ہے)

وحدیث انسؓ اسناد و حدیث جرہڈ احوط الخ : جب ران کے عورت (شرمگاہ) ہونے نہ ہونے کے بارے میں اختلاف واقع ہوا ایک قوم (محمد بن عبدالرحمن بن ابی ذئب اور اسماعیل بن علیہ اور محمد بن جریر طبریؒ اور داؤد الظاہریؒ اور امام احمدؒ کی ایک روایت) نے کہا کہ فقہ (ران) عورت (شرمگاہ) نہیں ہے اور انہوں نے حدیث انسؓ سے استدلال کیا جو اوپر گزری ہے۔

اور دوسرے حضرات نے فرمایا کہ ران عورت ہے اور انہوں نے حضرت جرہڈ والی حدیث سے استدلال کیا ہے گویا کہنے والے نے کہا کہ جب ایک حکم کے بارے میں دو حدیثیں آئیں ان میں ایک اصح ہے اور عمل اصح حدیث پر کیا جاتا ہے اور یہاں حدیث انسؓ اصح ہے حدیث جرہڈ سے تو پھر کیسے اختلاف ہوا؟ تو امام بخاریؒ نے جواب دیا کہ حدیث انسؓ حدیث جرہڈ سے اسناد ہے اقویٰ ہے اور سند کے لحاظ سے حدیث جرہڈ سے اچھی ہے مگر حدیث جرہڈ پر

عمل کرنا احتیاط کے عین مطابق ہے اور اختلاف سے بچنے کے زیادہ قریب ہے اور اختلاف سے بچنے اور نکلنے کے لئے ضروری ہے کہ احوط پر عمل کرتے ہوئے ران کا سر کریں یعنی ران چھپا کر رکھیں۔

ران کے عورت (شرمگاہ) ہونے کے متعلق اختلاف :.....

مذہب (۱) :..... محمد بن جریر طبری اور داؤد ظاہری اور امام احمد بن حنبل کی ایک روایت یہ ہے کہ ران عورت نہیں (ان الفخذین بعورة)

مذہب (۲) :..... جمہور علماء تابعین، امام اعظم ابو حنیفہ اور امام مالک کے اصح قول کے مطابق اور امام شافعی اور امام احمد کی اصح روایت کے مطابق امام ابو یوسف اور امام محمد اور امام زفر بن حذیل فرماتے ہیں کہ ران عورت (شرمگاہ) ہے حتیٰ کہ ہمارے اصحاب نے فرمایا کہ کشف العورة یعنی کشف الفخذ کی نماز فاسد ہے۔

مذہب (۳) :..... امام اوزاعی فرماتے ہیں کہ ران حرام میں تو شرمگاہ نہیں مگر حرام کے علاوہ یہ عورت ہے۔

وقال ابو موسیٰ غنی النبی ﷺ رکبته حين دخل عثمان :.....

اس کو ترجمہ الباب سے اس طرح مناسبت ہے کہ جب گھٹنے عورت ہیں تو ران تو بطریقہ اولیٰ عورت (شرمگاہ) ہوگی اس لئے وہ اس فرج کے زیادہ قریب ہے جو بالاجماع عورت (شرمگاہ) ہے۔ یہ عبارت اس روایت کا ایک حصہ ہے جسے امام بخاری نے عاصم احوال عن ابی عثمان عن النہدی کی روایت سے تفصیلاً بیان فرمایا ہے اور وہاں حدیث اس طرح ہے ان النبی ﷺ کان قاعدا فی مکان فیہ ماء فذا انکشف عن رکبته او رکبته فلما دخل عثمان غطاها۔

ابو موسیٰ :..... ابو موسیٰ سے مراد حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ ہیں اور آپ کا نام عبداللہ بن قیس ہے۔

قال زید بن ثابت انزل اللہ علی رسولہ ﷺ وفخذه علی فخذی الخ :.....

یہ تعلیق ہے اور حدیث کا ایک حصہ ہے اور امام بخاری نے سورۃ النساء کی تفسیر میں لا یستوی القاعدون من المؤمنین کی تشریح اور تفسیر کرتے وقت اس تعلیق کو موصولاً بیان فرمایا ہے جو اس طرح ہے حدثنا اسمعیل بن

عبداللہ حدیثی ابراہیم بن سعد عن صالح بن کیسان عن ابن شہاب حدیثی سہل بن سعد الساعدی الحدیث وفيه فانزل الله على رسوله وفخذه على فخذى الخ اور امام بخاری نے اسے کتاب الجہاد میں بھی بیان فرمایا ہے اور امام ترمذی نے ترمذی شریف کتاب التفسیر میں عبد بن حمید کے حوالے سے اور امام نسائی نے کتاب الجہاد میں محمد بن یحییٰ اور محمد بن عبد اللہ کے حوالے سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۳۶۲) حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال اسمعيل بن علي قال اخبرنا عبد العزيز بن صهيب
هم سے يعقوب بن ابراهيم نے بیان کیا کہ ہم سے اسمعيل بن علي نے بیان کیا کہ ہمیں عبد العزيز بن صهيب نے خبر پہنچائی
عن انس بن مالك ان رسول الله ﷺ غزا خيبر فصلينا عندها صلوة الغداة بغلس
انس بن مالک سے روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ غزوہ خیبر کے لئے تشریف لے گئے ہم نے وہاں فجر کی نماز اندھیرے میں پڑھی
فركب النبي ﷺ وركب ابو طلحة وانا رديف ابي طلحة فاجرى نبي الله ﷺ في زقاق خيبر
پھر نبی کریم ﷺ سوار ہوئے اور حضرت ابو طلحہ بھی سوار ہوئے میں حضرت ابو طلحہ کے پیچھے پیٹھا ہوا تھا نبی کریم ﷺ نے اپنی پہلی کار غزیر کی گلیل کی طرف کر دیا
وان ركبتى لتمس فخذ نبي الله ﷺ ثم حسر الازار عن فخذيه
میرا گھٹنا نبی کریم ﷺ کی ران سے چھو جاتا تھا پھر نبی کریم ﷺ نے اپنی ران سے تہبند ہٹایا
حتى انى انظر الى بياض فخذ نبي الله ﷺ فلما دخل القرية قال
گو یا میں نبی کریم ﷺ کی شفاف اور سفید رانوں کو اس وقت بھی دیکھ رہا ہوں جب آپ ﷺ خیبر میں داخل ہوئے تو آپ ﷺ نے فرمایا
الله اكبر خربت خيبر انا اذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين
کہ خدا بڑے بڑا ہے خیبر پر برپا ہوئی آگئی جب ہم کسی قوم کے مکانوں کے سامنے جگ کے لئے اتر جائیں تو ڈرانے والے ہوں گے لوگوں کی صبح خوفناک ہو جاتی ہے
قالها ثلاثا قال وخرج القوم الى اعمالهم فقالوا لمحمد
آپ نے یہ تین مرتبہ فرمایا۔ حضرت انسؓ نے فرمایا کہ خیبر کے لوگ اپنے کاموں کے لئے باہر آئے تو وہ چلا اٹھے محمد (ﷺ)

قال عبدالعزیز وقال بعض اصحابنا والخمیس یعنی الجيش

عبدالعزیز نے کہا کہ (حضرت انسؓ سے حدیث کرنے والے) کہار نے بعض صحابہؓ کے کہنا کیس یعنی لشکر (یعنی وہ چلا گئے کہہ کر) (ﷺ) لشکر کے پہنچ گئے)

قال فاصبناها عنوة فجمع السبی فجاء دحية فقال يا نبي الله اعطني جارية من السبی

پس ہم نے خیر ذکر فرما کر لیا۔ اور قیدی جمع کئے گئے۔ پھر دحیہؓ پہنچے آئے اور عرض کی کہ یا رسول اللہ قیدیوں میں سے کوئی باندی مجھے عاتیت دیجئے

فقال اذهب فخذ جارية فاخذ صفية بنت حبي فجاء رجل الى النبي ﷺ

آپ ﷺ نے فرمایا کہ جہاں کوئی باندی ملے اسے لے آ۔ انھوں نے حضرت صفیہ بنت حبیبہؓ کو لے لیا۔ پھر ایک شخص نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا

فقال يا نبي الله اعطيت دحية صفية بنت حبي سيدة قريظة والنضير لا تصلح الا لك

اور عرض کی یا رسول اللہ حضرت صفیہؓ جو قرظہ و نصیر کے سردار کی بیٹی ہیں انھیں آپ ﷺ نے حیکمہؓ سے عطا فرمایا صرف آپ ﷺ ہی کے لئے مناسب تھیں

قال ادعوه بها فجاء بها فلما نظر اليها النبي ﷺ قال خذ جارية من السبی غیرها

اس پر آپ ﷺ نے فرمایا کہ دحیہؓ کو حضرت صفیہؓ کے ساتھ بلاؤ۔ وہ لائے گئے جب نبی کریم ﷺ نے انھیں دیکھا تو فرمایا کہ قیدیوں میں سے کوئی اور باندی لے لو

قال فاعتقها النبي ﷺ وتزوجها فقال له ثابت

روی نے کہا کہ پھر نبی کریم ﷺ نے حضرت صفیہؓ کو آزاد کر دیا اور انھیں اپنے نکاح میں لے لیا۔ ثابت بن ابی ذرؓ نے حضرت انسؓ سے پوچھا

يا ابا حمزة ما اصدقها قال نفسها اعتقها وتزوجها

کہ اے ابو حمزہ! کیا اس کا صلہ دیا؟ حضرت انسؓ نے فرمایا کہ خود انہی کی آزادی میں کامیابی ہوئی پر آپ ﷺ نے نکاح کیا

حتى اذا كان بالطريق جهزتها له ام سليم فاهدتها له من الليل

پھر راستے ہی میں ام سلیمؓ نے حضرت انسؓ کی والدہ نے انھیں دلہن بنایا اور نبی کریم ﷺ کے پاس رات کے وقت بھیجا۔

فاصبح النبي ﷺ عروسا فقال من كان عنده شئ فليجني به

اب نبی کریم ﷺ دو لہا تھے اس لئے آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس کے پاس بھی کچھ کھانے کی چیز ہو تو یہاں لائے۔

وبسط نطعا فجعل الرجل يعجنى بالتمر وجعل الرجل يعجنى بالسمن

آپ ﷺ نے ایک چمڑے کا دسترخوان بچھایا بعض صحابہؓ کھجور لائے بعض تھی

قال واحسبه قد ذكر السويق قال فحاسوا حيساً فكانت وليمة رسول الله ﷺ

عبدالغزیز نے کہا کہ میرا خیال ہے حضرت انسؓ نے ستوکا بھی ذکر کیا۔ پھر لوگوں نے ان کا حلوا بنا لیا۔ یہ رسول اللہ ﷺ کا ولیمہ تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

جس حدیث کو امام بخاریؒ نے چند سطور پہلے تعلیقاً بیان فرمایا تھا اب اسے موصولاً بیان فرما رہے ہیں پہلے فرمایا
وقال انس حسم النبی ﷺ عن فخذہ اس حدیث میں مکمل تفصیل ہے اور حدیث کو موصولاً بیان فرما رہے ہیں۔

سوال:..... اس حدیث کو جب مستقل بیان کرنا تھا تو تعلیقاً اس سے پہلے کیوں لائے؟

جواب:..... ہو سکتا ہے کہ تعلیقاً لانے سے حضرت انسؓ کے مذہب کی طرف اشارہ ہو کہ ان کے ہاں ران عورت
نہیں اس کے بعد حضرت ابن عباسؓ اور محمد بن جحشؓ کا مذہب بیان فرمایا کہ ان کے ہاں ران شرمگاہ ہے۔

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں اور چوتھے انس بن مالکؓ ہیں انس بن مالکؓ جب نبی کریم ﷺ کے
پاس مدینہ منورہ آئے تو ان کی عمر دس سال تھی اور دس سال پیغمبر علیہ السلام کی خدمت میں رہ کر آپ ﷺ کی خدمت
کی۔ آنحضرت ﷺ جب اس دنیا سے تشریف لے گئے تو اس وقت آپؐ کی عمر ۲۰ سال تھی آپؐ کی کل مرویات
۱۲۸۶ ہیں۔ حضرت عمرؓ کے دور خلافت میں مدینہ منورہ سے بصرہ منتقل ہوئے تو اس وقت آپؐ کی عمر ۱۰۰ سال سے تجاوز
تھی اور آپؐ کی اولاد کی تعداد ۱۰۰ کے لگ بھگ ہے خلق کثیر نے ان سے روایت کی ہے ۳

تخریج:..... امام بخاریؒ نے اسے اور مقام پر بھی تخریج فرمایا ہے اور امام مسلمؒ نے کتاب النکاح میں اور مغازی
میں اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الخراج اور امام نسائیؒ نے کتاب النکاح ولیمہ اور کتاب التفسیر میں تخریج فرمایا ہے۔

۱ (انظر ۶۱۰، ۹۴۷، ۲۲۲۸، ۲۲۳۵، ۲۸۸۹، ۲۸۹۳، ۲۹۳۳، ۲۹۴۵، ۲۹۹۱، ۳۰۸۵، ۳۰۸۶، ۳۳۶۷، ۳۶۳۷،

۳۰۸۳، ۳۰۸۴، ۳۱۹۷، ۳۱۹۹، ۳۲۰۰، ۳۲۰۱، ۳۲۱۱، ۳۲۱۲، ۳۲۱۳، ۵۰۸۵، ۵۱۵۹، ۵۱۶۹، ۵۲۸۷، ۵۳۲۵، ۵۵۲۸،

۵۹۶۸، ۶۱۸۵، ۶۳۶۳) ج (عمدة القاری ص ۸۳ ج ۴) ج (مشکوٰۃ الکمال فی اسماء الرجال ص ۵۸۵)

غزوہ خیبر: غزوہ خیبر کے لئے تشریف لے گئے۔ خیبر یہودیوں کی لغت میں قلعہ کو کہتے ہیں۔ یا اس سے مراد وہ قلعہ ہے جس میں بنی اسرائیل کا ایک مرد رہا جس کا نام خیبر تھا اسی نسبت سے اس قلعے کو خیبر کہا جانے لگا اور آج کل مدینہ منورہ سے شمال مشرق میں چھ مراحل پر ایک شہر کا نام ہے وہاں کھجوریں کثرت سے پائی جاتی ہیں شروع اسلام میں یہ بنو قریظہ اور بنو نضیر کا گھر (گڑھ) تھا غزوہ خیبر جمادی الاولیٰ ۷ ہجری کو پیش آیا۔

غلس: غین اور لام کے فتح کے ساتھ رات کے آخری حصے کی تاریکی کو کہتے ہیں۔

فر کب نبی اللہ ﷺ ای ر کب مر کو بہ:

ور کب ابو طلحہ: ابو طلحہ کا نام زید بن سہل انصاریؓ ہے تمام جنگوں میں شریک رہے اور نقباء میں سے ایک ہیں آپؐ کی کل مرویات ۹۲ ہیں امام بخاریؒ نے ان کے حوالے سے صرف تین حدیثیں روایت کی ہیں۔

فی زقاق خیبر: زاء کے ضم کے ساتھ ہے غلی کو کہتے ہیں مذکر اور مؤنث دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے اس کی جمع ازقہ اور زقاق ہے۔

الخمیس: خمیس لشکر کو کہا جاتا ہے۔ اور لشکر کو خمیس اس لئے کہتے ہیں کہ لشکر کے پانچ حصے ہوتے ہیں اور یہ لفظ خمس (یعنی پانچ) پر دال ہے اور وہ پانچ حصے یہ ہیں۔

۱: مقدمہ جو سب سے آگے ہوتے ہے اور انتظام کرتا ہے۔

۲: ساتھ جو پیچھے سے لشکر کی حفاظت کرتا ہے۔

۳: میمنہ دائیں طرف والا لشکر۔

۴: میسرہ بائیں طرف والا لشکر۔

۵: قلب درمیان والا جہاں بادشاہ ہوتا ہے۔

فاصبناہا عنوة: پس ہم نے خیبر کو فتح کر لیا۔

یا نبی اللہ اعطنی جاریۃ من السبی: حضرت وحیہ آئے اور عرض کی یا رسول اللہ قیدیوں میں سے کوئی باندی مجھے عنایت کیجئے۔

سوال: حضرت وحیہ کبھی نے تقسیم سے پہلے لونڈی کا سوال کیسے کر دیا؟

جواب ۱: یہ سوال یا تو تفصیل کے طور پر ہے۔

جواب ۲: یا رسول اللہ ﷺ کے غصے میں سے سوال کیا کہ آپ اپنے غصے میں سے کوئی لونڈی عطا کیجئے۔

جواب ۳: یا علی الحساب کہ لونڈی مانگی کہ ابھی عنایت فرما دیجئے حساب بعد میں ہو جائیگا۔

سوال: جب وحیہ کبھی کو حضور ﷺ نے لونڈی لینے کی اجازت عنایت فرمادی تھی اور آپؐ اجازت سے مالک بن گئے تھے تو واپس کیوں کی؟ سبب استرجاع کیا ہے؟

جواب: اس کا جواب سمجھنے سے پہلے ایک بات فائدے کے طور پر سمجھ لیں۔

فائدہ: سبب استرجاع جاننے سے پہلے ایک بات یقینی طور پر جان لی جائے کہ یہ استرجاع بدون الرضاء نہیں تھا چنانچہ مسلم شریف میں روایت ہے ان النبی ﷺ اشترى صفيّةً منه بسبعة اذوس۔ اس سے معلوم ہوا کہ سات باندیاں دے کر خریدی۔ نہیں بلکہ یوں کہیں کہ سات باندیاں بدلے میں دیں۔ وحیہ تو جان قربان کرنے کے لئے تیار ہیں تو کیا وہ لونڈی دینے کے لئے تیار نہیں ہوں گے یقیناً تیار ہونگے تو راوی کا اشتراک کہنا مجاز ہے۔

اول سبب استرجاع: حضرت وحیہ کبھی کو لونڈی لینے کی اجازت تھی لیکن ان کا ماذون یہ نہیں تھا کہ جو سب سے افضل ہو وہ چن لیں تو گویا ان کو اس باندی کی اجازت ہی نہ تھی کیونکہ اجازت مرتبے کے مطابق ہوتی ہے عقدہ بہرہ بھی تک تام نہیں ہوا تھا۔

ثانی سبب استرجاع: جب کسی آدمی نے آ کر کہا کہ سردار کی بیٹی وحیہ کبھی کو دے دی وہ تو آپؐ کے لائق تھی تو آپ ﷺ نے اسے محسوس کیا کہ اگر اس کے پاس رہنے دی گئی تو آپس میں تحاسد قائم ہو جائیگا تو ایسے

وساوس سے بچانے کے لئے آپ ﷺ نے ایسا کیا۔

ثالث سبب استرجاع : آپ ﷺ اشرف کے ساتھ اچھا معاملہ فرماتے تھے تو اشرف کی بیٹیاں حسن معاملہ کی غرض سے اپنے عقد میں لیتے تھے۔ اس لئے وحید کلبیؒ سے مذکورہ باندی کو حضرت ﷺ نے واپس لیا۔

رابع سبب استرجاع : ان کی قوم کو مانوس کرنے کے لئے اس سے نکاح کیا۔ نبی کریم ﷺ نے جتنے نکاح فرمائے ان میں دینی مصلحتیں تھیں وہ کسی شہوت اور قیص کی بناء پر (العباد باللہ) نہیں تھے اس لئے کہ جب شباب کا زمانہ تھا تو ایک چالیس سالہ عورت سے نکاح کیا اور تین سال کی عمر تک دوسری شادی نہ کی گو حضرت عائشہؓ کی شادی قبل الحجرت ہو گئی تھی۔ مگر زفاف بعد الحجرت ہوا۔

خامس سبب استرجاع : سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اللہ پاک جس کو چاہتے ہیں اس کو نبی بنا دیتے ہیں یہ تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ نبی کا نکاح اللہ تبارک و تعالیٰ کی اجازت سے ہوتا ہے تو اس باندی نے خواب دیکھا تھا کہ چاند آسمان سے ٹوٹا اور اس کی گود میں آ پڑا خداوند جو بادشاہ تھا وہ تعبیر جانتا تھا اس نے ٹھہر مارا کہ تو بھی اس نبی علیہ السلام کی گود میں جانا چاہتی ہے تو یہ مختلف وجہیں بزرگوں نے بیان فرمائی ہیں کسی نے بھی یہ وجہ بیان نہیں کی کہ چونکہ صفیہ بنت جیحونؓ بھورت تھی اس لئے آپ ﷺ نے لے لی اگر کوئی ایسی وجہ بیان کرے تو سمجھ لیں کہ اس کے دل میں مرض ہے۔

سادس سبب استرجاع : آپ ﷺ مومنین کے والد ہیں اور والدین بچے سے بہہ واپس لے سکتے ہیں۔

دحیة : دال کی فتح اور کسرہ دونوں سے ہے پورا نام اس طرح ہے وحید بن خلیفہ بن فروہ الکھمی وہ لوگوں میں بڑے حسین تھے حضرت جبرئیل علیہ السلام حضور ﷺ کے پاس ان ہی کی شکل میں تشریف لاتے تھے۔

صفیہ بنت حبیبی : آپ ہارون علیہ السلام کی اولاد میں سے ہیں اور آپ کی والدہ کا نام بڑہ بنت سمؤل ہے حضرت علیؓ یا حضرت معاویہؓ کے دور خلافت میں ان کا انتقال ہوا اور جنت البقیع میں دفن کی گئیں۔ آنحضرت ﷺ کے عقد نکاح میں آنے سے پہلے کنانہ بن ابی الحقیق (بضم الحاء وفتح القاف الاول) کے عقد میں تھیں۔

یا ابا حمزہ: یہ حضرت انسؓ کی کنیت ہے۔

أم سلیم: بضم السین المهملة۔ حضرت انسؓ کی اماں ہیں۔

فاهدتها له من اللیل: پس نبی کریم ﷺ کے پاس رات کے وقت بھیجا۔

فحاسوا حیساً: پھر لوگوں نے ان کا طوہ بنالیا۔

نطعاً: اس کو چار طرح پڑھا جاتا ہے۔ ۱. نطع بفتح النون وسكون الطاء ۲. نطع بفتح التین

۳. نطع بكسر النون وفتح الطاء ۴. نطع بكسر النون وسكون الطاء اور اس کی جمع اطاق اور

نطوع آتی ہے اس کا معنی دسترخوان ہے۔

سوال: اس حدیث سے تو بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت صفیہؓ کی آزادی کو ان کا مہر قرار دیا گیا! کیا

آزادی مہر بن سکتی ہے؟ یا الگ مہر دینا پڑے گا؟

جواب: امام احمد بن حنبلؒ اور حسنؒ اور ابن السیبؒ قائل ہیں کہ آزادی مہر بن سکتی ہے جب کہ جمہور میں سے کوئی

بھی اس کا قائل نہیں ہے اور جمہور علماء و آئمہ اس حدیث کو نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خصوصیت پر محمول کرتے ہیں۔

(۲۵۴)

﴿باب فی کم تصلی المرأة من الثیاب﴾

عورت کو نماز پڑھنے کے لئے کتنے کپڑے ضروری ہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض: امام بخاریؒ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ عورت کے لئے کپڑوں میں کوئی عدد

شرط نہیں ہے بلکہ سارا جسم ڈھکا ہوا ہونا چاہیے اصل مقصود ستر ہے نہ کہ تعداد ثیاب اسی پر فرمایا وقال عکرمۃ لو وارت جسدها فی ثوب جاز فقہاء نے لکھا ہے کہ چار کپڑے مستحب ہیں۔

۱..... شلوار ۲..... قمیص ۳..... اور ضعی ۴..... چادر۔

اس سلسلے میں جمہور "ائمہ کا مذہب یہ ہے کہ جس قدر کپڑا اس کے ستر کے لئے کافی ہو اس کو استعمال کرے اور امام مالکؒ امام ابوحنیفہؒ اور امام شافعیؒ کی رائے ہے کہ دو کپڑے لئے یعنی (۱) درع (۲) خمار۔ اور حضرت عطاءؒ فرماتے ہیں کہ تین کپڑے (۱) درع (۲) ازاد (۳) خمار لے اسی طرح ایک قول یہ بھی ہے کہ چار کپڑے لئے (۱) درع (۲) ازاد (۳) خمار (۴) ملحفہ۔ عورت کا تمام بدن ستر ہے الا الوجهین والکفین و اختلف فی القدمین۔

قدم المرأة کے عورت ہونے میں اختلاف:..... اس بارے میں مختلف مذاہب ہیں۔

۱..... امام مالکؒ کے نزدیک عورت کے قدم عورت ہیں اگر عورت نے ننگے پاؤں نماز پڑھی تو امام مالکؒ کے نزدیک وقت کے اندر اندر اعادہ ضروری ہے اور یہی حکم ننگے بال نماز پڑھنے کا ہے۔

۲..... امام شافعیؒ کے نزدیک ننگے پاؤں نماز پڑھنے کی صورت میں نماز کا اعادہ ضروری ہے وقت میں بھی اور وقت کے بعد بھی۔

۳..... امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک اور حضرت سفیان ثوریؒ کے نزدیک عورت کے قدم عورت نہیں ہیں اگر اس نے ننگے پاؤں نماز پڑھی تو نماز ہو جائیگی۔

وقال عکرمۃ لو وارت جسدها فی ثوب جاز

حضرت عکرمہؒ نے فرمایا کہ اگر عورت کا جسم ایک کپڑے سے چھپ جائے تو اسی سے نماز ہو جاتی ہے

وقال عکرمۃ:..... حضرت عکرمہؒ سے مراد حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے غلام ہیں فقہاء مکہ میں سے ایک

ہیں۔ حضرت امام بخاریؒ کی اس تعلیق کو علامہ عبدالرزاقؒ نے اپنے مصنف میں وصل کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔ اور اس کے الفاظ یہ ہیں لو اخذت المرأة ثوبا لتتقنعت به حتی لا یری من جسدها شئ اجزأ عنها۔

وارت: باب مفاعله سے واحد مؤنث غائب فعل ماضی معروف کا میند ہے بمعنی سترت و غطت۔

(۳۶۳) حدثنا ابو الیمان قال انا شعیب عن الزهری قال اخبرنی عروۃ ان عائشۃ قالت
ہم سے ابو یمان نے بیان کیا مجھے شعیب نے زہری سے خبر پہنچائی کہا کہ مجھے خبر دی عروہ نے حضرت عائشہؓ نے فرمایا
لقد کان رسول اللہ ﷺ یصلی الفجر فشہد معہ نساء من المؤمنات
کہ نبی کریم ﷺ فجر کی نماز پڑھتے تھے اور آپ ﷺ کے ساتھ نماز میں بہت سی مسلمان عورتیں اپنے اپنے
متلفعات فی مروطھن ثم یرجعن الی بیوتھن ما یعرفھن احد (انظر ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۹۲، ۸۷۲)
چادر اوڑھے ہوئے شریک ہوتی تھیں اور اپنے گھروں کو واپس چلی جاتی تھیں اس وقت انہیں کوئی پہچان نہیں سکتا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

وجہ مطابقت الحدیث للترجمة فی قوله متلفعات فی مروطھن۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راوی یہ حضرت عائشہ صدیقہؓ ہیں۔

مروط: یہ مروط کی جمع ہے بمعنی بڑی چادر۔

ما یعرفھن احد: انہیں کوئی پہچان نہیں پاتا تھا۔ عدم معرفت سے معرفت اشخاص ہے۔ بعض حضرات نے

کہا کہ معرفت اجناس مراد ہے اور بعض روایتوں میں من الغلس ہے اور یہاں اس حدیث میں نہیں ہے تو کیسے کہہ سکتے

ہیں کہ عدم معرفت من الغلس مراد ہے۔

(۲۵۵)

﴿باب اذا صلى في ثوب له اعلام ونظر الى علمها﴾
اگر کوئی شخص منقش کپڑا پہن کر نماز پڑھے اور اس کے نقش و نگار کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھ لے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... غرض باب میں دو تقریریں کی جاتی ہیں۔

تقریر اول :..... پھول دار اور سجاوٹ والے کپڑے میں نماز جائز ہے اگر پھول دار کپڑا نمازی کو اپنی طرف مشغول کر لے تو مکروہ ہے اس لئے صاف اور سادہ لباس میں نماز افضل ہے لیکن پھول دار کپڑا اور توجہ کی مشغولیت مفد صلوة نہیں۔

دلیل :..... الحدیث المذکور یعنی حدیث عائشہؓ ہے کہ آپؐ نے خمیصہ (خاص قسم کی چادر) میں نماز پڑھی اور پھر لونائی نہیں لیکن خمیصہ ابوہم کو واپس کر دی۔ تو معلوم ہوا کہ نقش و نگار والے کپڑے میں نماز مکروہ تو ہے فاسد نہیں۔

(۳۶۴) حدثنا احمد بن یونس قال انا ابراهيم بن سعد قال حدثنا ابن شهاب عن عروة عن

بهم عن احمد بن یونس نے بیان کیا کہ ہمیں ابراہیم بن سعدؒ نے خبر پہنچائی کہ انہم سے ابن شہابؒ نے بیان کیا عروہؒ کے واسطے سے وہ

عائشة ان النبي ﷺ صلى في خميصة لها اعلام فنظر الى اعلامها نظرة

حضرت عائشہؓ سے کہ نبی کریم ﷺ نے ایک چادر لٹکھ کر نماز پڑھی اس چادر میں نقش و نگار تھے آپ ﷺ نے انہیں ایک مرتبہ دیکھا پھر

فلما انصرف قال اذهبوا بخميصتي هذه الى ابى جهم واتونى بانجانية ابى جهم

جب نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا کہ میری یہ چادر ابو جہم کے پاس لے جاؤ اور ان کی انجانیہ چادر لیتے آؤ

فانها الهتنى انفا عن صلوتى وقال هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة

کیونکہ مجھے (ڈر ہے) کہ کہیں مجھے میری نماز سے یہ غافل نہ کر دے اور ہشام بن عروہ نے اپنے والد سے روایت کی وہ حضرت عائشہؓ

قال النبى ﷺ كنت انظر الى علمها وانا فى الصلوة فاخاف ان يفتنى (انظر ص ۷۵۲، ۵۸۱)

سے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا میں اس کے نقش و نگار کو دیکھ رہا تھا حالانکہ میں نماز پڑھ رہا تھا اس میں ڈر کہ کہیں یہ مجھے غافل نہ کر دے

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور تمام راویوں کا مختصر تعارف گزر چکا ہے امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب اللباس میں بھی لائے ہیں اور امام ابو داؤدؒ اور امام مسلمؒ اور امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

خميصه:..... خاء کے فتح اور میم کے کسرہ کے ساتھ ہے اس کا معنی یہ ہے کسا اسود مریخ لہ علمان اور اعلام

ابى جهم:..... ان کا نام نامی اسم گرامی عامر بن حذیفہ العدوی القرشی المدنی ہے۔ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے حضرت امیر معاویہؓ کی خلافت کے آخری زمانہ میں آپؓ کا انتقال ہوا

بانجانية ابى جهم:..... اور میرے پاس ابو جہم کی انجانیہ (گاڑھی موٹی) چادر لیتے آؤ۔ انجانیہ کے ضبط اور معنی میں محققین نے اختلاف کیا ہے بعض حضرات ہمزہ کا فتح اور نون کا سکون اور ہاء کا کسرہ اور جیم کی تخفیف اور نون کے بعد یائے نسبت پڑھتے ہیں اور اس کا معنی گاڑھی موٹی سادہ چادر ہے اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ یہ جگہ کی طرف منسوب ہے۔

سوال:..... ایک چادر واپس کر کے دوسری چادر کے لانے کا حکم آپ ﷺ نے کیوں فرمایا؟

جواب : اس کا جواب تفصیلی روایت پر مبنی ہے کہ ابو جہمؒ نے ہدیہ کے طور پر چادر دی تھی تو آپ ﷺ نے سوچا کہ چونکہ واپسی سے ان کو گرانی ہوگی اس لئے فرمایا انجانہ یہ چادر لیتے آؤ۔ تاکہ ان کی دل جوئی ہو اور ان کا دل خوش ہو اور کبھی اس لئے واپس فرمادی کہ نماز میں اس کے پھول اور اسکی خوشنمائی کا خیال آ گیا تھا۔

فانها الهتنى آنفا عن صلاتى : اس پر دو سوال ہیں۔

سوال ۱ : آپ نماز میں مشغول ہوں اور پھول آپ ﷺ کو غافل کر دیں۔ یہ بڑی مستعجابات ہے؟

سوال ۲ : اس روایت کا ایک دوسری روایت (روایت ابو داؤدؒ) کے ساتھ تعارض ہے اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اس چادر نے آپ ﷺ کو غافل کر دیا تھا اور اس دوسری روایت میں یہ الفاظ ہیں شغلنى اعلام هذه (الحديث) ان دونوں سوالوں کے دو جواب ہیں۔

جواب اول : کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے الہتنی سے پہلے کادت محذوف ہے از قبیل معجاز بالمشارفہ یعنی عنقریب واقع ہونے والی چیز کو واقع چیز سے تعبیر کر دیتے ہیں الہتنی سے مراد یہ نہیں کہ الہاء واقع ہو گیا بلکہ قریب تھا کہ واقع ہو جائے۔

جواب ثانی : الہاء سے مراد الہاء خفیف ہے یعنی ادھر ادھر کا تھوڑا سا خیال آ جانا اور افتنان یہ ہے کہ ان خیالات اور تفکرات کی شدت ہو جائے۔ الہاء اور فتنہ میں سے الہاء خفیف درجہ ہے اور فتنہ اس سے بڑھ کر ہے فرق ان دونوں میں یہ ہے کہ الہاء خیال کا ملتفت ہو جانا ہے اور فتنہ اس خیال میں منہمک رہنا اور جمعاً رہنا ہے کہ آپ ﷺ کو خیال تو آیا لیکن آپ ﷺ کی نماز بڑی عمدہ نماز تھی فتنے میں مبتلا نہیں ہوئے لیکن چونکہ آپ ﷺ شارع ہیں اس لئے آپ ﷺ نے خیالات لانے اور خیالات میں منہمک ہو جانے سے منع فرمادیا تاکہ دوسروں کو فتنے میں نہ ڈال دے۔

سوال : نماز میں اگر ادھر ادھر کا خیال آ جائے تو نماز کا کیا حکم ہے؟

جواب : فقہاء نے ایک مسئلہ بیان کیا ہے کہ اگر نماز میں ادھر ادھر کا خیال آ جائے تو نماز صحیح ہو جائے گی مگر یہ

خیالات بہتر نہیں ہیں اور دلیل میں اسی روایت کو پیش کرتے ہیں۔ لیکن خیالات وغیرہ لانا مکروہ ہوگا اور جس درجے کا الہاء ہوگا اسی درجے کی کراہت ہوگی!

قولہابی جہم:..... ابواب اللباس میں ابو جہم صحیح ہے اور ابواب التعمیم میں اور ابواب السترہ میں ابو جہم صحیح ہے اور یہاں ابو جہم ہے ابو جہم نہیں۔

وقال هشام بن عروہ:..... علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ داؤ عاقلہ ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ تعلیقات بخاری میں سے ہو۔

(۲۵۶)

﴿باب ان صلی فی ثوب مصلب او تصاویر﴾

هل تفسد صلوٰتہ وما ینھی عن ذلک ﴿﴾

ایسے کپڑے میں اگر کسی نے نماز پڑھی جس پر صلیب یا تصویر بنی ہوئی تھی

کیا اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے؟ اور جو کچھ اس سے

ممانعت کے سلسلے میں بیان ہوا ہے

(۳۶۵) حدثنا ابو معمر عبد اللہ بن عمرو قال ثنا عبد الوارث قال ثنا عبد العزيز بن صهيب

ہم سے ابو معمر عبد اللہ بن عمرو نے بیان کیا کہا ہم سے عبد الوارث نے بیان کیا کہا ہم سے عبد العزیز بن صہیب نے بیان کیا

عن انس قال کان قرام لعائشة سترت به جانب بیتها

انسؓ کے واسطے کہ حضرت عائشہؓ کے پاس ایک بار ایک تکمین پردہ تھا جسے انہوں نے اپنے حجرہ کے ایک طرف پردہ کے طور پر لٹکادیا تھا

فقال النبی ﷺ امیطی عنا قرامک هذا فانہ لا تزال تصاویرہ تعرض فی صلوتی

اس پر نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ آپ اپنے اس نقش و نگار کو لے پردے کو ہٹ کر دو کیونکہ اس کے نقش و نگار میری نماز میں خلل انداز ہوتے رہتے ہیں

انکر ۵۹۵۹

﴿تحقیق و تشریح﴾

مصلب: ایسا کپڑا جس پر صلیب کا نشان ہو۔ یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ ہم نے حضرت عیسیٰ علی نبینا علیہ السلام کو سولی پر لٹکادیا ہے عیسائی لوگ اس کو اپنے لئے تبرک سمجھتے ہیں اور اپنے گلوں میں لٹکائے رکھتے ہیں اور کبھی لکڑی کی ایک صلیب ہاتھ میں بھی پکڑی ہوتی ہے آج کل ٹائی کارواج ہے یہ ٹائی صلیب کا نشان نہیں تو اور کیا ہے؟ عزیزو! آپ کو زار و قطار رونا چاہیے ان مسلمانوں پر جن کے گلے میں کفار کے شعار لٹکے ہوئے ہیں اور جنہوں نے اپنے سینے پر کفار کی نشانیوں کو سجا رکھا ہے۔

وائے ناکامی متاع کاروان جاتا رہا کارواں کے دل سے احساسِ زیاں جاتا رہا
دل کے پھپھولے جل اٹھے سینے کے داغ سے گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے
لیکن آپ کو اپنی کوتاہی مانتی چاہیے پاک و ہند سے انگریز کو نکالنے کے لئے اور انگریزی زبان سے دور رکھنے کے لئے پاکستان بننے سے پہلے ہتھی کو شش ہوئی بننے کے بعد اتنی کوشش نہیں ہوئی۔ حضرت مدنی جب کسی سے بیعت لیتے تو بکسوں والا واسٹ پہننے سے منع فرماتے تھے۔

او تصاویر: یہ تصویر کی جمع ہے اب اگر کوئی شخص مصور کپڑا پہن کر نماز پڑھے تو مکروہ ہوگی کیونکہ امام اعظم ابوحنیفہؒ اور امام شافعیؒ کے نزدیک صلوٰۃ فی ثوب مصور مکروہ ہے جبکہ امام مالکؒ کے نزدیک ثوب مصور میں پڑھی گئی نماز کا وقت کے اندر اندر اعادہ کر لے اور اگر وقت میں اعادہ نہ کیا تو پھر اعادہ واجب نہ ہوگا اور امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک مذکورہ کپڑے میں نماز فاسد ہے امام بخاریؒ یہ باب باندھ کر حنفیہ و شافعیہ کی تائید فرما رہے ہیں اور حنبلیہ پر رد فرما رہے ہیں۔

ضمنی مسئلہ: صلوٰۃ فی بیت مصور کا کیا حکم ہے؟ اگر تصویر سامنے ہو تو مکروہ تحریمی ہے جب کہ یہ تصویر جسم سے مجسم ہو یا چہرے کا حصہ ہو اگر دائیں بائیں یا پیچھے ہو تو کراہت سے کچھ کم ہے اور اگر بالکل چھوٹی ہو یا مہمان ہو کہ پاؤں اس پر رکھے جاتے ہیں تو جائز ہے۔ اگر سجدے کی جگہ پر ہو تو پھر مکروہ تحریمی ہے۔

سوال: ترجمۃ الباب میں تو دو جز ذکر فرمائے ہیں ایک تصویر کے متعلق اور دوسرا مصلب کپڑے کے متعلق ثوب مصور کے بارے میں تو دلیل بیان فرمائی ہے لیکن مصلب کپڑے کے بارے میں کوئی دلیل بیان نہیں فرمائی؟

جواب اول: مصلب کو مصور پر قیاس کر کے ثابت کر لیا۔

جواب ثانی: امام بخاریؒ کی عادت یہ ہے کہ روایات مفصلہ کا خیال رکھتے ہوئے ترجمۃ الباب قائم فرماتے ہیں یہاں تو نہیں مگر بعض تفصیلی روایتوں میں مصلب کا بھی ذکر ہے بخاری جلد ثانی میں امام بخاریؒ نے ایک باب قائم فرمایا ہے باب نقض الصور اس میں ہے فی بیت فیہ تصاویر و تصالیب۔

صورة اور تمثال میں فرق: بعض علماء نے سورة اور تمثال میں یہ فرق کیا ہے کہ صورة حیوان میں ہوتی ہے اور تمثال حیوان اور غیر حیوان دونوں میں ہوتا ہے۔

حدثنا ابو معمر: وجہ مطابقة الحديث للترجمة من حيث ان السر الذي فيه التماوير اذا نهى عنه الشارع ممنوع اللبس بالطريق الاولى۔

حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے راوی حضرت انسؓ ہیں۔ اس حدیث کی امام بخاریؒ نے کتاب اللباس میں بھی تخریج فرمائی ہے اور امام نسائیؒ نے بھی اس کی تخریج فرمائی ہے۔

قراں: قاف کے کسرہ کے ساتھ ہے قراں باریک پردے کو کہتے ہیں وهو ستر رقيق من صوف ذو الوان اور اس کی جمع قرم آتی ہے اور قروم آتی ہے۔

امطی عن اقرا مک هذا: ہمارے سامنے سے اپنا یہ پردہ ہٹالو۔

فانه لا تزال تصاویرہ تعرض فی صلوٰتی: کیونکہ اس کے نقش و نگار برابر میری نماز میں ظلال انداز ہوتے رہتے ہیں جب حضور اکرم ﷺ کی نماز میں وہ تصاویر معارضہ کر سکتی ہیں اس پر بھی آپ ﷺ نے نماز پوری فرمائی اور اس کا اعادہ نہیں فرمایا تو معلوم ہوا کہ نماز ہو گئی تو چونکہ ہٹا دینے کا حکم فرمایا اس سے اسکی کراہت معلوم ہو گئی۔

(۲۵۷)

﴿باب من صلی فی فُرُوج حریر ثم نزعہ﴾

جس نے ریشم کی قمیص میں نماز پڑھی پھر اسے اتار دیا

(۳۶۶) حدثنا عبد الله بن يوسف قال نااليث عن يزيد عن ابی الخیر عن عقبۃ بن عامر قال

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہ ہم سے لیث نے یزید کے واسطے سے بیان کیا وہ ابو الخیر سے وہ عقبہ بن عامر سے انھوں نے کہا

أهدى الى النبي ﷺ فروج حریر فلبسه فصلی فیہ

کہ نبی کریم ﷺ کو ایک ریشم کی قمیص دی گئی (ریشم کے مردوں کے لیے حرام ہونے سے پہلے) اسے آپ ﷺ نے پہنا اور نماز پڑھی

ثم انصرف فنزعہ نزعاً شديداً كالكاره له و قال لا ينبغي هذا للمتقين (انظر: ۵۸۰)

لیکن آپ ﷺ جب نماز سے فارغ ہوئے تو بڑی تیزی کے ساتھ اسے اتار دیا۔ گویا آپ ﷺ اسے پہن کر ناگواری

محسوس فرما رہے تھے پھر آپ ﷺ نے فرمایا متقیوں کے لیے اس کا پہننا مناسب نہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدثنا عبد الله بن يوسف : مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة -

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں عقبہ بن عامر جہنیؓ ہیں آپ کی کل ۵۵ مرویات ہیں۔ حضرت امیر معاویہؓ کے دور خلافت میں مصر کے گورنر رہے ۷۵ھ میں مصر کے اندر انتقال ہوا۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب اللباس میں بھی لائے امام مسلم نے قتیبہؒ سے اور ابوامویؒ سے اور امام نسائی نے کتاب الصلوٰۃ میں قتیبہؒ اور عیسیٰ بن حمادؒ سے تخریج فرمایا ہے۔

فروج : معنی دیر چاک کوٹ

ترجمة الباب کی غرض : اس باب سے مقصد تو یہ ہے کہ ریشمی کپڑا پہننا جائز نہیں یا ایسا کپڑا پہننا جائز نہیں جو علیٰ ہیاۃ الکفار سلا ہوا ہو بلکہ ہو سکتا ہے کہ دونوں ہی مقصد ہوں۔

سوال : فروج حریر پہن کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

جواب : جائز تو ہے لیکن مکروہ ہے کیونکہ آنحضرت ﷺ نے فروج حریر (ریشمی دیر چاک کوٹ) میں نماز پڑھی اور اعادہ نہیں فرمایا اور نماز کے بعد آپ ﷺ نے اسے نکال پھینکا اور مالکیہ کی رائے یہ ہے کہ اگر کوئی آدمی ایسے کوٹ میں نماز پڑھے تو وقت کے اندر اندر اعادہ کر لے۔

اُھدی : واحد مذکر غائب بحث ماضی مجہول از باب افعال۔ ہدیہ دینے والا اکید ربن مالکؒ ہے۔

فروج حریر : فروج حریر میں اضافت ایسے ہے جیسے ثوب الخمر اور خاتم فضہ میں ہے۔

ریشم کا وہ چوٹہ مراد ہے جس میں چاک کھلے ہوئے ہوں جسے آج کل دیر چاک کہتے ہیں۔

لا ینبغی هذا للمتقین : متقیوں کے لئے اس کا پہننا مناسب نہیں۔

سوال : جب متقین کے لئے اس کا پہننا مناسب نہیں تو آپؐ نے اسے پہن کر نماز کیوں پڑھ لی؟

جواب : پہلے اس کی ممانعت معلوم نہیں تھی اب وحی کے ذریعے معلوم ہوئی۔

نسائی شریف میں حضرت جابرؓ سے مروی ہے۔ اخیر نی ابو الزبیر انہ سمع جابرا یقول لبس النبی ﷺ قباء من دیاج اُهدیٰ له ثم اوشک ان نزعہ فارسل بہ الی عمر فقیل له قد اوشک مانزعہ یا رسول اللہ قال نہانی عنہ جبرئیل علیہ السلام فجاء عمر بیکی الحدیث۔

فائدہ : متقین کی باب کی دو غرضوں کے لحاظ سے دو تقریریں ہیں۔

۱..... مسلمین ۲۔ متقین اگر ممانعت ریشی ہونے کی بناء پر ہو تو تفسیر مسلمین سے کریں گے ورنہ دوسری صورت میں متقین سے کریں گے۔ ہندوستان میں بدعات و رسومات بزرگان دین نے مٹائیں چنانچہ مولانا گنگوہیؒ پیچھے بند والی صدری اور پھند نے والی نوپی اور دیر چاک کوٹ پہننے سے منع فرمایا کرتے تھے چنانچہ اپنے مریدوں سے نہ پہننے کا عہد لیتے تھے۔

(۲۵۸)

﴿باب فی الثوب الاحمر﴾

سرخ کپڑے میں نماز پڑھنے کے بیان میں

﴿تحقیق و تشریح﴾

زعفران اور زرد رنگ جائز نہیں اس لئے کہ احادیث مبارکہ میں سرخ نبی موجود ہے حدیث پاک میں ہے

عبداللہ بن عمرؓ واخبرہ انہ راہ رسول اللہ ﷺ وعلیہ ثوبان معصفران فقال ہذہ ثیاب الکفار

فلا تلبسھا اور سرخ کپڑے کے بارے میں روایات مختلف ہیں بعض سے کراہت اور بعض سے حرمت اور بعض سے استحباب اور بعض سے جواز معلوم ہوتا ہے۔ شرع نے سات قول نقل کئے ہیں:

تفصیل: سب سے پہلے یہ سمجھیں کہ منشاء یہی کیا ہے؟ سرخی یا مشابہت؟ جتنی جتنی سرخی یا مشابہت کم ہوتی جائیگی تخفیف آتی جائیگی۔ اگر سرخ ہونے کی وجہ سے ممانعت ہے تو احرقانغ (بالکل سرخ) مکروہ ہے۔ اگر خالص سرخی نہ رہے کوئی رنگ ملا لیا جائے یا دھاری دار ہو تو اس کا استعمال جائز ہوگا۔

یاد رکھئے کہ یہ حکم کپڑے کا ہے چڑے کا نہیں۔ اور اگر تلبہ بالنساء کی وجہ سے ممانعت ہے تو اگر اور زہنی سرخ لیس کے تو ناجائز ہے۔ جتنی مشابہت بڑھتی جائیگی اتنی ناجائز ہوتی جائیگی۔ لحاف اگر سرخ ہے تو اس کا اور ڈھنا جائز ہے کیونکہ اس میں تشبہ نہیں۔ مثلاً کوئی سرخ قمیص پہنے اس کے اندر کراہت ہے کیونکہ یہ تشبہ بالنساء ہے اور اگر یہ رنگ چادر کو دے کر پھر کوئی مرد اس کو پہنے تو اس صورت میں مزید بھی تشبہ بالنساء ہے لہذا پہننا مکروہ ہوگا مگر رضائی اور لحاف کا استرا اگر سرخ رنگ کا ہو تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں اور نہ ہی کوئی کراہت ہے اس لئے کہ یہ خاص نوع عورتوں کے ساتھ خاص نہیں لہذا تشبہ بھی نہ ہوگا ایسے ہی اگر سرخ دھاریاں ہوں تو اس میں بھی تشبہ بالنساء نہیں لہذا یہ بھی جائز ہے۔

(۳۶۷) حدثنا محمد بن عروۃ قال حدثني عمر بن ابی زائدة عن عوف بن ابی جحيفة عن ابیہ قال

ہم سے محمد بن عروہ نے بیان کیا کہا مجھ سے عمر بن ابی زائدہ نے بیان کیا عوف بن ابی جحیفہ سے وہ اپنے والد سے کہ میں نے

رایت رسول اللہ ﷺ فی قبة حمراء من ادم ورايت بلالا اخذ وضوء رسول اللہ ﷺ

رسول اللہ ﷺ کو ایک سرخ خیمہ میں دیکھا جو چڑے کا تھا اور میں نے دیکھا کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ وضو کر رہے ہیں

ورایت الناس يتلدرون ذلك الوضوء فمن اصاب منه شئنا تمسح به

ہر شخص وضو کا پانی حاصل کرنے کے لئے ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کی کوشش کر رہا تھا اگر کسی کو تھوڑا سا بھی پانی مل جاتا تو وہ اسے اپنے اوپر مل لیتا

ومن لم يصب منه شئنا اخذ من بلل يد صاحبه ثم رايت بلالا اخذ هنزة له

اور اگر کوئی پانی نہ پاسکتا تو اپنے ساتھی کے ہاتھ کی تری حاصل کرنے کی کوشش کرتا پھر میں نے بلال کو دیکھا کہ انھوں نے اپنا ایک تیز ہاتھ لیا

فرکضها و خروج النبی ﷺ فی خلعة حمراء مُشَمَّرًا

جس کے نچلے پہلو پر چھ لکڑی کے ٹکڑے تھے۔ ان کے گرد ایک سرخ پوشاک پہنے ہوئے مسندین بنائے گئے جو بہت چست تھے۔

صلی الی العنزة بالناس رکعتین ورأیت الناس والدوآب یمرّون من بین یدئ العنزۃ

تشریف لائے اور نیزے کی طرف رخ کر کے لوگوں کو دو رکعت نماز پڑھائی۔ میں نے دیکھا کہ آدمی اور جانور نیزے کے سامنے سے گزر رہے تھے۔

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة للمحدث للترجمة ظاهرة.

حدَّثنا محمد بن عروۃ:..... اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں اور چوتھے ابو حذیمہ ہیں۔

جعیفہ:..... جم کے ضمراء کے فتح اور یاء کے سکون کے ساتھ ہے اور ان کا نام وہب بن عبد اللہ السوائی ہے۔

تخریج:..... امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب اللباس میں اور سترة من خلفہ میں بھی لائے ہیں امام مسلم

نے کتاب الصلوة میں محمد بن خاتم سے اور محمد بن ثنیٰ اور محمد بن بشر سے اور زبیر بن حرب سے اور امام ابو داؤد نے

امام محمد بن سلیمان سے اور امام ترمذی نے محمود بن غیلان سے امام نسائی نے زبیر کے باب میں عبد الرحمن بن محمد بن

سلام سے اور ابن ماجہ نے کتاب الصلوة میں ایوب بن محمد ہاشمی سے تخریج کی ہے۔

رأیت رسول اللہ ﷺ فی قبة حمراء من آدم:..... میں نے رسول اللہ ﷺ کو ایک سرخ خیمہ

میں دیکھا جو چڑے کا تھا۔ قبة کی جمع قباب اور قبة سے مراد یہاں وہ خیمہ ہے جو چڑے سے بنایا گیا

ہو اور آدم اویم کی جمع ہے اور حدیث پاک میں مذکورہ واقعہ اطلح مکہ کا ہے مسلم شریف میں اس کی صراحت ہے مسلم

شریف میں ہے اتیت النبی ﷺ بمکة وهو بالابطح

وَضَوَّءَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:..... وضوءاؤ کے فتح کے ساتھ ہے یعنی وہ پانی جس کے ساتھ وضو کیا جائے۔

یبتدرون:..... ای یتمارعون ویتسابقون الیہ تبرکاً بآثارہ الشریفۃ

عنزة: میں، نون اور زاء کے فتح کے ساتھ ہے یہ نیزے کے نصف کے مانند یا اس سے تھوڑا سا بڑا یا ایسا ڈنڈا جس کے نیچے لوہے کا پھل لگا ہوتا ہے۔

فی حلة حمراء: حال ہونے کی وجہ سے محلاً منسوب ہے حلیۃ ازار اور ردآء کو کہتے ہیں اور بعض نے کہا کہ ایسے دو کپڑے جو ایک ہی جنس سے ہوں اور اس کی جمع حلل آتی ہے۔

مشمرا: دوسری میم کے کسرہ کے ساتھ ہے اور مشر تشریح سے ہے اس کا معنی ہے سینٹا۔

صلیٰ الیٰ العنزة بالناس: مسلم شریف کی روایت کے مطابق اس سے مراد ظہر کی دو رکعتیں ہیں مسلم شریف میں ہے فتقدم فصلی الظہر رکعتین ثم صلیٰ العصر رکعتین ثم لم یزل یصلیٰ رکعتین حتیٰ رجع الیٰ المدینۃ اس روایت سے سفر میں قصر صلوٰۃ بھی ثابت ہوا۔

ورایت الناس والدواب یمرون من بین یدی العنزة: (ترجمہ) اور میں نے دیکھا کہ آدمی اور جانور نیزے کے سامنے سے گزر رہے تھے۔

مرود بین یدی المصلی جائز ہے یا نہیں اس کی تفصیل ابواب السترہ میں آئے گی ان شاء اللہ۔

(۲۵۹)

﴿باب الصلوٰۃ فی السطوح والمنبر والخشب﴾

گھر کی چھت، منبر اور لکڑی کے تخت پر نماز پڑھنے کا بیان

قال ابو عبد الله ولم ير الحسن بابا ان يصلي على الجمد والقناطير
امام بخاریؒ نے فرمایا کہ حسن بصریؒ نے برف اور پلوں پر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں دیکھا

وان جرى تحتها بول او فوقها او امامها اذا كان بينهما ستره
 اگرچہ اس کے نیچے یا اوپر یا سامنے پیشاب بہ رہا ہو جب کہ ان دونوں کے درمیان سترہ ہو
 وصلى ابوهريرة على ظهر المسجد بصلوة الامام وصلى ابن عمر على الثلج
 اور حضرت ابو ہریرہؓ نے مسجد کی چھت پر جماعت کے ساتھ نماز پڑھی اور ابن عمرؓ نے برف پر نماز پڑھی

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ کی غرض اس باب سے یہ ہے کہ گھر کی چھت پر منبر
 اور تخت پر نماز پڑھنا جائز ہے۔ امام بخاریؒ اس باب سے بعض تابعینؒ اور مالکیہؒ کے قول پر رد فرما رہے ہیں جیسا
 کہ منقول ہے کہ وہ لوگ صلوٰۃ علی السطح کی کراہت کے قائل ہیں حسنؒ اور ابن سیرینؒ بھی صلوٰۃ علی
 الالواح والاعشاب کی کراہت کے قائل ہیں۔ حضرت اقدس شاہ ولی اللہؒ قدس سرہ کی رائے یہ ہے کہ
 حدیث پاک میں آتا ہے جعلت لی الارض مسجداً وظهوراً اس سے بظاہر ایہام ہوتا ہے کہ زمین ہی پر
 نماز پڑھی جائے تو امام بخاریؒ اس وہم کو دفع فرما رہے ہیں۔

منشاء باب :..... تین باتیں اس باب کو قائم کرنے کا سبب ہیں۔

- (۱)..... نصوص سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ چھت اور منبر اور تخت پر نماز جائز نہیں اس لئے کہ آپ ﷺ نے
 ارشاد فرمایا جعلت لی الارض مسجداً وظهوراً اس سے معلوم ہوا کہ نماز زمین پر جائز ہے نہ کہ غیر زمین پر۔
- (۲)..... سجدہ جو نماز کا اہم رکن ہے اس کی تعریف ہی یہی ہے وضع الجبهة علی الارض اس سے بھی معلوم ہوا
 کہ سجدہ زمین پر ہی ہوگا۔

- (۳)..... ایک روایت میں آتا ہے آپ ﷺ نے حضرت معاذؓ سے فرمایا عفو وجھک فی التراب اپنے
 چہرے کو گرد آلود کر دو تو تعریف سجدہ اور آپ ﷺ کے ان دو ارشادات سے معلوم ہوتا ہے کہ مٹی کے ماسوا پر نماز جائز

۱) بخاری ص ۵۳ ج ۱، فتح الباری ص ۲۳۲ ج ۲، عمدۃ القاری ص ۱۰۱ ج ۳، تقریر بخاری ص ۱۳۶ ج ۲، فیض الباری ص ۱۶ ج ۲، (عمدۃ القاری ص ۱۰۱ ج ۳، فتح

الباری ص ۲۳۲ ج ۲، تقریر بخاری ص ۱۳۶ ج ۲، ۳) تقریر بخاری ص ۱۳۲ ج ۲، ۴) ابن ماجہ ص ۳۲ باب ماجاء فی التیمم، ۵) (عمدۃ القاری ص ۱۰۹ ج ۳)

نہیں اس لئے امام بخاریؒ نے یہ باب استثنائی قائم کیا کہ سطح جب اس کا زمین کے ساتھ الصاق ہو اور اسی طرح منبر اور اسی طرح تخت اور چٹائی پر جبکہ الصاق بالارض ہونماز جائز ہے یہ وضع الجبهة علی الارض کے منافی نہیں ہے کیونکہ ان پر ماتھا رکھنا زمین پر ہی ماتھا رکھنا ہے گویا وہ پسندیدہ یہی ہے کہ مٹی پر سجدہ کرے۔

حضرت نانوتویؒ کا ارشاد ہے کہ مزہ ہی جب آتا ہے جب ماتھا مٹی میں تھما جائے (۱) اسی بناء پر فقہاء نے کہا ہے کہ ایک تخت جو درختوں پر چار کونے باندھ کر لٹکایا جائے اس پر نماز نہیں ہوگی۔ اسی بناء پر جہاز کا مسئلہ ہے شروع شروع میں تو سب نے ناجائز کہا فقہاء کی جب یہ تحقیق پڑھتی گئی تو جنہوں نے بمنزل سطوح کے مانا انہوں نے ہوائی جہاز پر نماز کو جائز قرار دیا کہ ہوا پر دیاؤ کی وجہ سے ہوا کثیف ہو جاتی ہے اس طرح الصاق بالارض محقق ہو جاتا ہے اور جنہوں نے الصاق نہیں مانا انہوں نے ناجائز قرار دیا اور جب ہوائی جہاز سمندر پر پہنچتا ہے تو کہا کہ جہاز ہوا پر اور ہوا پانی پر اور پانی مٹی پر لہذا نماز جائز ہوئی۔

قال ابو عبد الله : امام بخاریؒ کی کنیت ابو عبد الله ہے۔

ولم ير الحسن بأسان يصلي على الجمل والقناطير الخ : حضرت حسن بصریؒ برف پر پلوں پر نماز پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں سمجھتے تھے۔

جمل : ”برف“ علامہ بھٹیؒ لکھتے ہیں وهو الماء الجليد من شدة البرد.

والقناطير : یہ قطرہ کی جمع ہے بمعنی پل۔ قطرہ اور جسر میں معمولی سافرقی ہے قطرہ اس پل کو کہتے ہیں جو پتھروں اور کنکریوں سے بنایا جائے اور جسر اس پل کا نام ہے جو لکڑی اور مٹی سے بنایا جائے۔

صلى ابو هريرة على ظهر المسجد بصلوة الامام : یہ اثر ہے اس کی ترجمۃ الباب سے مناسبت ظاہر ہے ظہر المسجد اور سطح ایک ہی چیز کے دو نام ہیں اور ایک روایت میں ظہر المسجد کی جگہ سقف المسجد ہے۔

مسجد کی چھت پر نماز پڑھنے کا حکم : فقہاء نے لکھا ہے کہ مسجد کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے عمدۃ القاری ص ۱۰۲ ج ۳ پر ہے بجوز ولکنہ بکرہ ج

تفصیل: تفصیل اس میں یہ ہے کہ اگر مسجد کی چھت نماز کے لئے نہیں بنائی گئی اور نیچے کا حصہ جو نماز کے لئے بنایا گیا ہے اس جگہ کو چھوڑ کر چھت پر جا کر نماز پڑھنا مکروہ ہے اور اگر چھت نماز کے لئے بنائی گئی ہے تو وہ صرف چھت ہی نہیں بلکہ مسجد بھی ہے جیسے دو چار منزلہ مسجد تو اس صورت میں چھت پر نماز پڑھنا مکروہ نہیں۔

صلوٰۃ علیٰ سطوح: پہلی حدیث سے ثابت ہے اور علی المنبر دوسری حدیث سے۔ علیٰ الخشب قیاس سے ثابت ہے۔ امام بخاریؒ یہاں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ امام نیچے نماز پڑھ رہا ہو اور اس کے اوپر چھت وغیرہ ہو تو کیا مقتدی چھت پر کھڑے ہو کر اقتدا کر سکتا ہے؟ مذکورہ بالا اثر سے یہ بات ظاہر ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے اسی صورت میں اقتدا کی تھی۔ حنفیہ کے ہاں اس صورت میں اقتدا صحیح ہے بشرطیکہ مقتدی اپنے امام کے رکوع اور سجدہ کو کسی ذریعہ سے جان سکے۔ اس کے لئے اس کی بھی ضرورت نہیں کہ چھت میں کوئی سوراخ ہو۔

صلیٰ ابن عمرؓ علی الثلج: یا اثر ترجمۃ الباب کے مطابق تب ہو سکتا ہے جب ثلج کے ساتھ تلہ کی شرط لگائی جائے یعنی یہ کہا جائے کہ حضرت عمرؓ نے جس برف پر نماز پڑھی تھی وہ حلیہ تھی اس وقت یہ شب اور صبح کے مشابہ ہوگی!

(۳۶۸) حدثنا علی بن عبد اللہ قال نا سفیان قال ابو حازم قال سألوا سهل بن سعد من

بم سے علی بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا ہم سے سفیان نے بیان کیا کہا ہم سے ابو حازم نے بیان کیا کہا کہ لوگوں نے سهل بن سعدؓ سے پوچھا

ای شنی المنبر فقال مابقی فی الناس اعلمہ بہ منی ہو من اثل الغابة

کہ منبر نبویؐ کس چیز کا تھا آپؐ نے فرمایا کہ اب اس کے متعلق مجھ سے زیادہ جاننے والا کوئی زندہ نہیں رہا منبر غابہ کے جہاد سے بنایا گیا تھا

عملہ فلان مولیٰ فلانة لرسول اللہ ﷺ وقام علیہ رسول اللہ ﷺ حین

فلاں عورت کے مولیٰ فلاں نے اسے رسول اللہ ﷺ کے لئے بنایا تھا جب وہ تیار کر کے دکھایا گیا تو رسول اللہ ﷺ اس پر کھڑے ہوئے

عمل و وضع فاستقبل القبلة کبر وقام الناس خلفه فقرا ورکع

آپ ﷺ نے قبلہ کی طرف اپنا چہرہ مبارک کیا اور سیر کر لی۔ لوگ آپ ﷺ کے پیچھے کھڑے ہو گئے۔ پھر آپ ﷺ نے قرآن مجید کی آیتیں پڑھیں اور رکوع کیا

ورکع الناس خلفه ثم رفع رأسه ثم رجع القهقرى فسجد على الارض

آپ ﷺ کے پیچھے تمام لوگ رکوع میں چپے گئے پھر آپ ﷺ نے اپنا سر مبارک اٹھایا پھر اسی حالت میں پیچھے بنے اور زمین پر سجدہ کیا

ثم عاد على المنبر ثم قرأ ثم ركع ثم رفع رأسه ثم رجع قهقرى حتى سجد بالارض

پھر منبر پر دوبارہ تشریف لائے اور قرأت کی اور رکوع کیا۔ پھر رکوع سے سر اٹھایا اور قبلہ ہی کی طرف رخ کئے ہوئے پیچھے بنے اور زمین پر سجدہ کیا

فهذا شأنه قال ابو عبد الله قال علي بن عبد الله سألني احمد بن حنبل عن هذا الحديث

یہ ہے اس کی روایت ابو عبد اللہ (ام بخاری) نے کہا کہ علی بن عبد اللہ نے بیان کیا کہ مجھ سے امام احمد بن حنبلؒ نے اس حدیث کے متعلق پوچھا

قال وانما اردت ان النبی ﷺ كان اعلى من الناس فلا بأس ان يكون الامام اعلى

اور کہا کہ میرا مقصد یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ سب سے اونچی جگہ پر تھے اس لئے اس میں کوئی حرج نہیں ہونا چاہئے کہ امام

من الناس بهذا الحديث قال فقلت فان سفین بن عینة کان یسأل عن هذا فکیرا فلم تسمعه منه قال لا

عام مقتدیوں سے اونچی جگہ پر کھڑا ہو۔ علی بن مدینی کہتے ہیں کہ میں نے امام احمد بن حنبلؒ سے کہا کہ سفیان بن عیینہؒ

سے یہ حدیث اکثر پوچھی جاتی تھی کیا آپ نے بھی ان سے سنا ہے۔ تو انھوں نے جواب دیا کہ نہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے سھل بن سعد الساعدی ہیں مدینہ منورہ میں وفات پانے

والے صحابہ کرامؓ میں آخری صحابی ہیں۔

امام بخاریؒ نے اس حدیث کو کتاب الصلوة میں تہیہ سے بھی روایت کیا ہے اور امام مسلمؒ، امام ابو داؤدؒ اور امام نسائیؒ نے

تہیہ سے حرجج کیا ہے اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوة میں ابی بکر بن ابی شیبہؒ اور زبیر بن حربؒ سے اور ابن ماجہؒ نے احمد بن ثابتؒ سے حرجج کیا ہے۔

من ای شئی المنبر: منبر نبوی ﷺ کس چیز کا تھا؟

اٹل الغابۃ: منبر غابہ کے جھاؤ سے بنایا گیا تھا اور غابہ مدینہ منورہ سے نومیل کے قاصدے پر ایک جگہ کا نام ہے یہ وہی جگہ ہے جہاں نبی کریم ﷺ کے اونٹ رہا اور چرا کرتے تھے۔ اور قصہ عربین بھی اسی مقام میں پیش آیا۔ اور اسکی جمع غابات اور غیاب آتی ہے اور غابہ کا ایک معنی گھنہ جنگل بھی کیا جاتا ہے۔ اس طرح جگہ کی تخصیص نہیں ہوگی۔ اور اٹل درخت کی ایک قسم ہے، اردو میں جھاؤ کہتے ہیں، اسکے جھاڑو بنتے ہیں۔

عملہ فلان: منبر بنانے والے نجار کے نام کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضرات نے قبیصہ مخزومی کا نام لیا ہے اور بعض حضرات نے ابراہیم اور بعض حضرات نے میناء اور بعض نے باقوم نام بتایا ہے اور بعض حضرات نے میمون بتایا ہے۔ ابن الاثیر کہتے ہیں کہ یہ سعید بن العاص کا ایک رومی غلام تھا نبی کریم ﷺ کی حیات طیبہ میں انتقال کر گیا تھا۔ بعض حضرات نے اس کے علاوہ بھی نام لکھے ہیں۔ اور یہاں نام مذکور نہیں، ہو سکتا ہے کہ راوی کو بھول گیا ہو۔

مولیٰ فلانۃ: علامہ یعنی فرماتے ہیں کہ منبر تیار کروانے والی انصاریہ عورت کا نام معلوم نہیں ہو سکا اسماء النساء من الصحابہ کتاب میں اس عورت کا نام علاشہ لکھا ہے اور بعض حضرات نے اس کا نام عائشہ انصاریہ لکھا ہے۔ منبر بنائے جانے سے پہلے آپ ﷺ کھجور کے تنے کے ساتھ سہارا لگا کر خطبہ ارشاد فرمایا کرتے تھے۔ منبر کی تین سیڑھیاں بنائی گئیں۔ منبر پانچ، چھ یا سات جہری کو تیار ہوا۔

سوال: بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور ﷺ نے منبر بنانے کی خواہش ظاہر کی جیسا کہ عمدۃ القاری ص ۱۰۳ ج ۳ پر ہے کان النبی ﷺ یخطب يوم الجمعة الى جذع فقال ان القيام يشق على فقال نمیم الداری الا عمل لك منبرا کما رايت بالشام (الحديث) اور بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس عورت نے منبر بنوانے کی خود پیشکش کی تھی؟

جواب: عورت کا غلام نجار (بڑھئی) تھا اولاً عورت نے خود پیشکش کی آپ نے قبول فرمایا منبر کی تیاری میں جب تاخیر نظر آئی تو آپ نے پیغام بھیجا کہ منبر بنواؤ۔

فائدہ اولیٰ:..... منبر کے بننے سے پہلے آپؐ اسطوانہ کے ساتھ ایک لگا کر خطبہ دیا کرتے تھے جب منبر بنا لیا تو آپؐ نے کھجور کے تنے کا سہارا چھوڑ کر منبر پر خطبہ ارشاد فرمایا تو وہ کھجور کا تنارونے لگا آپؐ نے فرمایا کیا تجھے یہ پسند نہیں کہ تو جنت میں میرے ساتھ ہو؟ تو اسطوانہ ہی اچھا رہا کہ جنت کا وعدہ لے کر چھوڑا۔

فائدہ ثانیہ:..... حدیث ذوالیدین میں آتا ہے کہ آپؐ نے اسطوانہ کے ساتھ ایک لگائی تو معلوم ہوا کہ حدیث ذوالیدین منبر بننے سے پہلے کی ہے لہذا منسوخ ہے۔

رجع القہقری:..... ترجمہ، پھر اسی حالت میں پیچھے ہٹے۔

سجد علی الارض:..... زمین پر سجدہ کیا اس کی وجہ یہ ہے کہ منبر پر سجدہ نہیں ہو سکتا تھا۔

سوال:..... جب منبر پر سجدہ نہیں ہو سکتا تھا تو منبر پر نماز کیوں پڑھائی؟

جواب:..... تعلیم امت کے لئے۔ اس سے خفیہ اور شافعیہ نے مسئلہ مستبط کیا ہے کہ اگر امام اونچا ہو اور مقتدی نیچے کھڑے ہوں تو نماز جائز ہے لیکن بغیر ضرورت کے مکروہ ہے۔ حضور ﷺ کے لئے مکروہ نہیں تھا۔

سوال:..... امام کتنا اونچا کھڑا ہو تو نماز جائز ہے؟

جواب:..... ایک ذراع اونچا ہو تو جائز ہے اس سے زیادہ ہو تو جائز نہیں، اصل اس کا مدار اس بات پر ہے کہ زیادہ اونچا ہو جانے سے علیحدہ شمار نہ ہو جیسے چھت پر اکیلا امام کھڑا ہو تو یہ علیحدہ شمار ہوگا۔

سوال:..... جب نیچے اترتے تو یہ عمل کثیر ہے جو کہ مفسدِ صلوٰۃ ہے؟

جواب اول:..... استحکام احکام سے پہلے کی بات ہے۔

جواب ثانی:..... ایک دو قدم چلنا عمل کثیر نہیں ہے۔ دوسری نیزہ پر کھڑے نماز پڑھا رہے تھے جبکہ کل تین نیزہاں تھیں۔

جواب ثالث:..... تعلیم امت کے لئے جائز ہے۔

قال ابو عبد الله قال علي بن عبد الله سألني احمد بن حنبل الخ : یہ حدیث جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام کے لئے اونچا کھڑا ہونا جائز ہے اس کے بارے میں امام احمد بن حنبلؒ نے علی بن عبد اللہ سے سوال کیا تو علی بن عبد اللہ نے کہا میں یہی حدیث تو بیان کرنا چاہتا ہوں علی بن عبد اللہ نے پھر کہا سفین بن عیینہ سے آپ نے یہ حدیث نہیں سنی۔ حضرت امام احمد بن حنبلؒ نے فرمایا نہیں سنی۔

سوال : یہ حدیث امام احمد بن حنبلؒ نے اپنی سند میں سفیان بن عیینہ سے نقل کی ہے تو یہاں انکار کیسے کیا؟

جواب اول : اس مکالمے کے بعد سنی ہوگی۔

جواب ثانی : یا پہلے سنی ہوگی پھر شوق پیدا ہوا کہ ان سے پھر سنی لوں۔

جواب ثالث : ہو سکتا ہے کہ تفصیل سے نہ سنی ہو۔

(۳۶۹) حدثنا محمد بن عبد الرحيم قال نا يزيد بن هارون قال انا حميد الطويل
هم سے محمد بن عبد الرحيم نے بیان کیا کہا ہم سے يزيد بن ہارون نے بیان کیا۔ کہا ہمیں حمید طویل نے خبر پہنچائی
عن انس بن مالك ان رسول الله ﷺ سقط عن فرسه فجرح شت ساقه او كفه والى من نساء
حضرت انس بن مالک کے واسطے سیکہ بی کریم ﷺ اپنے گھوڑے سے گر گئے جس سے آپ ﷺ کی پٹلی یا شانہ زخمی ہو گئے
اور آپ نے ازواج مطہرات سے ایک مہینہ کے لئے عارضی علیحدگی اختیار کی تھی
شهرًا فجلس في مشربة له ذرَجَتْهَا من جذوع النخل
(ان دونوں مواقع میں) آپ ﷺ اپنے بالاخانہ پر تشریف رکھتے تھے جس کے زینے گھوڑے کے تنوں سے بنائے گئے تھے
فاتاه اصحابه يعودونه فصلى بهم جالساً وهم قيام فلما سلم
جب صحابہ کرام آئیں حضرت ﷺ کی عیادت کے لئے حاضر ہوئے تو آپ ﷺ نے انہیں
بینہ کر نماز پڑھائی صحابہ نے کھڑے ہو کر اقتداء کی جب آپ ﷺ نے سلام پھیرا

قال انما جعل الامام ليثبتم به فاذا كبر فكبروا واذا ركع فاركعوا

تو فرمایا کہ امام اس لئے ہے تاکہ اس کی اقتداء کی جائے اس لئے جب وہ کبیر کہے تو تم بھی کبیر کہو جب وہ رکوع میں جائے تو تم بھی رکوع میں جاؤ

واذا سجد فاسجدوا وان صلی فانما فصلوا قیاما

اور جب سجدہ کرے تو تم بھی سجدہ کرو اور اگر کھڑے ہو کر شہیں نماز پڑھائے تو تم بھی کھڑے ہو کر پڑھو

ونزل لتسع وعشرين فقالوا یا رسول اللہ انک الیت شہرا فقال ان الشهر تسع وعشرون

اور آپ ﷺ انیس سو بیس تاریخ کو نیچے تشریف لائے تو لوگوں نے کہا یا رسول اللہ آپ ﷺ نے تو ایک مہینہ کے لئے

علیحدگی کا عہد کیا تھا آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ مہینہ انیس سو بیس کا ہے (یہ نکڑا ایما سے متعلق ہے)

(انظر: ۶۸۹، ۴۳۲، ۴۳۳، ۸۰۵، ۱۱۱، ۱۹۱، ۲۳۶۹، ۵۲۰، ۶۸۳)

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدثنا محمد بن عبد الرحیم : مطابقة الحديث للترجمة في صلوته عليه الصلوة

والسلام باصحابه على الواح المشربة وخشبها والخشب مذکور فی الترجمة ۱

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں چوتھے حضرت انس بن مالکؓ ہیں۔

امام بخاریؒ متعدد بار اس حدیث کو بخاری شریف میں لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب الصلوة میں محمد بن یحییٰ

سے اور امام ابو داؤدؒ نے تعنیٰ سے اور امام نسائیؒ نے قیہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سقط عن فرسه فجحشت ساقه او كتفه الخ : (ترجمہ) اپنے گھوڑے سے گر گئے جس

سے آپ ﷺ کی ہڈی یا شانہ زخمی ہو گئے۔

سوال : ایک جگہ نخع کے زخمی ہو جانے کا بھی ذکر ہے (عند احمد عن حمید عن انس بن مسعود صحیح

انفکت قدمه) ۲ دونوں حدیثوں میں بظاہر تعارض ہے۔

جواب : چوٹ کوئی پابند تو نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ تینوں جگہ ٹپی ہو۔

وان صلی قانما فصلوا قیاما: الآخر فلا یربخاری کی روایت میں وان صلی جالساً فصلوا جالساً کے بھی الفاظ ہیں تو لا یربخاری کے قاعدہ سے اس روایت کو منسوخ کہا جائے گا کیونکہ آخر زمانہ آپ ﷺ نے بیٹھ کر نماز پڑھائی تھی اور صحابہ کرام پیچھے کھڑے تھے۔

انک الیت شہرا:

سوال: چوٹ لگنے کے ساتھ ایلاء کا کیا جوڑ ہے؟ چوٹ لگنے (سقوط عن الفرس) کا واقعہ ۵ھ کا ہے اور ایلاء کا واقعہ ۹ھ کا ہے۔

جواب: یہ ان احادیث میں سے ہے جن میں خلطِ راوی ہوا ہے چونکہ ٹخنے کی چوٹ کے زمانہ میں بھی مشربہ (بالا خانہ) میں قیام فرمایا تھا اور ایلاء کے زمانہ میں بھی مشربہ میں قیام فرمایا تھا تو مشربہ کا لفظ دونوں جگہ مذکور ہے اس لئے رواؤں کو خلط ہو گیا، چوٹ لگنے کے زمانہ میں نماز مشربہ میں پڑھتے تھے اور ایلاء کے زمانہ میں نماز مسجد میں پڑھتے تھے۔

بیٹھ کر نماز پڑھانے والے امام کی اقتداء:

حنا بلہ: کا مذہب یہ ہے کہ اگر امام راتب کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر نماز پڑھے تو مقتدیوں کو بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنی چاہئے۔

آئمہ ثلاثہ: کے یہاں مقتدیوں کو بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں امام بخاریؒ اس پر مستقل باب باندھ کر حنا بلہ پر رد فرمائیں گے۔

امام مالکؒ: فرماتے ہیں کہ قیام پر قادر شخص کی نماز بیٹھ کر نماز پڑھانے والے امام کے پیچھے جائز ہی نہیں خواہ بیٹھ کر اقتداء کرے یا کھڑے ہو کر یعنی بیٹھ کر نماز پڑھنے سے نماز نہیں ہوتی بلکہ بیٹھنے والے امام کے پیچھے کھڑا ہے۔

(۲۶۰)

﴿باب اذا اصاب ثوب المصلى امرأته اذا سجد﴾

جب سجدہ کرتے وقت نمازی کا کپڑا اپنی عورت کو لگ جائے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... اس باب کی دو غرضیں ہیں۔

غرض اول :..... اگر کسی نمازی کے کپڑے کو رکوع یا سجدہ کرتے وقت نجاست لگ جائے تو نماز جائز ہے وہ حامل نجاست نہیں ہے۔

استدلال :..... حائضہ ناپاک ہوتی ہے اور حائضہ کو آپ ﷺ کا کپڑا لگ جاتا تھا تو اس سے چونکہ حل نجاست کی صورت نہیں پائی گئی اس لئے نماز نہیں ٹوٹی۔

غرض ثانی :..... اس باب سے امام بخاری "احناف" پر رد کر رہے ہیں کہ دیکھو مشہدۃ کی محاذات پائی جارہی ہے پھر بھی نماز نہیں ٹوٹ رہی۔

جواب :..... مذکورہ صورت میں ہمارے (احناف کے) ہاں بھی نماز نہیں ٹوٹی کیونکہ حنفیہ کے نزدیک محاذات سے نماز ٹوٹنے کے لئے دس شرائط ہیں اور وہ یہاں نہیں پائی جارہیں لہذا حدیث الباب احناف کے بھی خلاف نہیں ہے۔

(۳۷۰) حدثنا مسدد عن خالد قال نا سليمان الشيباني عن عبد الله بن شداد عن ميمونة

ہم سے مسدد نے بیان کیا خالد کے واسطے سے کہا کہ ہم سے سلیمان شیبانی نے بیان کیا عبد اللہ بن شداد سے وہ حضرت ميمونة سے

قالت كان رسول الله ﷺ يصلي وانا حذاؤه وانا حائض وربما اصابني ثوبه

آپ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نماز پڑھتے ہوئے اور حائضہ ہونے کے باوجود میں آپ ﷺ کے سامنے ہوتی اکثر جب آپ ﷺ سجدہ

اذا سجد قالت وكان يصلي على الخمرة (راجع ۳۳۳)

کرتے تو آپ ﷺ کا کپڑا مجھے چھو جاتا انہوں نے کہا کہ آپ ﷺ کھجور کی چٹائی پر نماز پڑھتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راویہ ميمونة بنت حارث ہیں اس حدیث کو امام بخاری متعدد بار لائے ہیں امام مسلم نے کتاب الصلوة میں یحییٰ بن یحییٰ سے اور ابی بکر بن ابی شیبہ سے اور امام ابو داؤد نے عمرو بن عون سے اور ابن ماجہ نے ابی بکر بن ابی شیبہ سے تخریج فرمائی ہے۔

یصلی وانا حذاؤه وانا حائض : نبی کریم ﷺ نماز پڑھ رہے ہوتے اور میں حائضہ ہونے کے باوجود آپ ﷺ کے محاذات میں ہوتی یہی وہ جملہ ہے جس کا سہارا لیکر امام بخاری احناف پر رد کرنا چاہتے ہیں اور اس کا جواب گزر چکا ہے کہ محاذات امرأۃ کے مفید صلوة ہونے کے لئے دس شرطوں کا پایا جانا ضروری ہے۔

الاول : ان يكون المحاذاة بين الرجل والمرأة .

الثاني : ان تكون المرأة المحاذية مشتهة .

الثالث : ان تكون المرأة عاقلة .

الرابع : ان لا يكون بينهما حائل .

الخامس: ان تكون الصلوة ذات ركوع وسجود .

السادس: ان تكون المحاذاة في ركن كامل .

السابع: ان يكون فيه نوى الامام امامتها .

الثامن: ان يكون الامام قد نوى امامتها وهي قد اقتدت في اول صلوته .

التاسع: ان تكون الصلوة مشتركة بمعنى تحريمه واداء بان يكونا وراء الامام

حقيقة او تقديرأ .

العاشر: حد المحاذاة ان يكون عضو منها يحاذي عضوا من الرجل . جو یہاں نہیں پائی

جار ہیں لہذا اس روایت کے ذریعے احناف پر رد صحیح نہیں۔

یصلی علی الخمرہ: خرہ خاء کے ضمہ اور میم کے سکون کے ساتھ ہے۔ جس کا معنی ہے چھوٹا مصلی کہ

پاؤں اور پررکھیں تو سجدہ زمین پر اور اگر سجدہ اوپر کریں تو پاؤں زمین پر۔

خمرہ اور حصیر میں فرق: حصیر اس چٹائی کو کہتے ہیں جس پر پاؤں بھی رکھے جاسکیں اور سجدہ بھی

کیا جاسکے اور خرہ حصیر سے کچھ چھوٹا ہوتا ہے یہ خرہ اور حصیر گجور کے بچوں سے بنائے جاتے تھے۔

فائدہ: امام بخاریؒ نے تو مسمرۃ سے وضو ٹوٹنے کے قائل ہیں اور نہ ہی مس ذکر سے اور نہ ہی قہقہہ سے اور وہ

ان مسائل میں مذاہنات کے ساتھ ہیں اور نہ ہی شوافع کے ساتھ ۲

(۲۶۱)

﴿باب الصلوة علی الحصر﴾

چٹائی پر نماز پڑھنا

وصلیٰ جابر بن عبد اللہ و ابو سعیدؓ فی السفینة قائما وقال الحسنؓ

اور حضرت جابر بن عبد اللہؓ اور حضرت ابو سعیدؓ نے کشتی میں کھڑے ہو کر نماز پڑھی اور حضرت حسن بصریؓ نے فرمایا

تصلی قائما مالم تشق علی اصحابک تدور معها وال افقاعداً

کہ کشتی میں کھڑے ہو کر نماز پڑھو جب تک تمہارے ساتھیوں پر شاق و گراں نہ ہو کشتی کے ساتھ گھومتے جاؤ ورنہ بیٹھ کر نماز پڑھو

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ چٹائی پر نماز پڑھنا جائز ہے۔

وصلیٰ جابر و ابو سعیدؓ فی السفینة قائما :..... حضرت ابو سعیدؓ کا نام سعد بن مالک الخدریؓ ہے۔

سفینہ :..... کشتی کو کہتے ہیں اور اس کی جمع سفائن، سفن اور سفین آتی ہے۔

یہ تعلق ہے ابو بکر بن ابی شیبہؒ نے سند صحیح کے ساتھ اسے موصولاً بیان ہے!

سوال :..... حضرت جابرؓ کے اثر کا باب کے ساتھ کیا ربط ہے؟

جواب : باب کے ساتھ ربط اور مناسبت اس لحاظ سے ہے کہ سفینہ اور حمیر دونوں پر سجدہ کرنا غیر ارض پر سجدہ کرنا چلا

کشتی اور بحری جہاز پر نماز پڑھنے کا حکم

حضرت امام اعظم ابوحنیفہ: فرماتے ہیں کہ کشتی میں نماز پڑھنے کے لئے ابتداء ہی سے بیٹھ سکتا ہے کیونکہ کشتی میں مسافر مشقت میں ہوتا ہے چکر وغیرہ آتے ہیں علامہ بدرالدین عینی لکھتے ہیں کہ امام صاحب کے نزدیک کشتی میں قائم یا قاعدہ عذر کے ساتھ اور بغیر عذر کے نماز پڑھ سکتا ہے۔

امام ابویوسف اور امام محمد: فرماتے ہیں کہ بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں اس لئے کہ قیام رکن ہے اور رکن عذر کی وجہ سے چھوڑا جا سکتا ہے بغیر عذر کے نہیں یہ اختلاف سفینہ غیر مربوط کے بارے میں ہے اور اگر کشتی بندھی ہوئی ہو تو پھر بالا جماع بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں ۳

وقال الحسن تصلي قائم الخ: حسن سے مراد حسن بصری ہیں اس تعلیق کو ابن ابی شیبہ نے اسناد صحیح کے ساتھ موصولاً بیان فرمایا ہے ۴

تصلي: واحد مذکر حاضر فعل مضارع معروف کا صیغہ ہے یہ اس شخص کو خطاب ہے جس نے سوال کیا کہ آیا وہ کشتی میں کھڑے ہو کر نماز پڑھے یا بیٹھ کر حضرت حسن بصری نے جواب دیا کہ کھڑے ہو کر نماز پڑھو جب تک تمہارے ساتھیوں پر شاق نہ گذرنے لگے اور کشتی کے رخ کے ساتھ مڑتے جاؤ اور اگر ساتھیوں پر شاق گذرنے لگے تو بیٹھ کر نماز پڑھو علامہ قسطلانی کی یہی رائے ہے۔

حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ تدویر معھا کا مطلب یہ ہے کہ کشتی اگر جانب قبلہ سے پھر جائے اور نمازی قبلہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہا ہو تو نماز میں قبلہ کی طرف پھر جائے ۵

(۳۷۱) حدثنا عبد الله بن يوسف قال ان مالک عن اسحاق بن عبد الله بن ابي طلحة عن انس بن مالك

ہم سے عبد اللہ بن یوسفؒ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں مالکؒ نے خبر دی کہ حاکم بن عبد اللہ بن علی طلحہؒ کو مدینہ سے حضرت انسؓ بن مالکؒ سے

ان جدته مُلَيِّكَة دعت رسول الله ﷺ لِعَشاءٍ فَجاءَهُ فَكُلَ

کہ ان کی داوی ملیکہ نے رسول اللہ ﷺ کو کھانے کی دعوت دی جس کا اجتماعہ مہضوں نے آپ ﷺ کے لئے کیا تھا آپ ﷺ نے کھانا کھانے

منه ثم قال قوموا فلاصلى لكم قال انس فقمت الى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس

کے بعد فرمایا کہ آؤ تمہیں نماز پڑھا دوں حضرت انسؓ نے کہا کہ میں نے اپنے گھر کی چٹائی اٹھائی جو کثرت استعمال سے سیاہ ہو چکی تھی

فَنُصَحْتَهُ بِمَاءٍ فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَصَفَّتْ وَالْيَتِيمَ

میں نے اسے پانی سے دھویا پھر رسول اللہ ﷺ نماز کے لئے کھڑے ہوئے اور میں اور یتیم

وراءه والمعجز من وراءنا فصلي لارسول الله ﷺ كعتين ثم انصرف (أنظر: ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤)

آپ ﷺ کے پیچھے ایک صف میں کھڑے ہوئے اور بوزہی عورت (حضرت انسؓ کی داوی ملیکہ) ہمارے پیچھے

کھڑی ہوئیں پھر نبی کریم ﷺ نے ہمیں دو رکعت نماز پڑھائی اور واپس تشریف لے گئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں راویہ حضرت ملیکہؓ ہیں اور یہ حضرت انسؓ کی راوی ہیں۔

یہ حدیث امام بخاریؒ متعدد بار مختلف مقامات پر لائے ہیں امام مسلمؒ اور امام ابو داؤدؒ اور امام ترمذیؒ اور امام

نسائی نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

جدا جہ: جد کی، ہ، ضمیر میں اختلاف ہے کہ کس کی طرف راجع ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ احن کی طرف راجع ہے

اور دوسرا قول یہ ہے کہ حضرت انسؓ کی طرف راجع ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانیؒ کی بھی یہی رائے ہے کہ ضمیر حضرت انسؓ

کی طرف رائج ہے۔

دعت رسول اللہ ﷺ: ملکہ نے رسول اللہ ﷺ کو کھانے کی دعوت دی جس کا اہتمام انہوں نے آپ ﷺ کے لئے کیا تھا یہ دعوت دراصل نماز کے لئے تھی لیکن کھانا بھی تیار کیا جا چکا تھا۔ علامہ عینیؒ فرماتے ہیں والظاهر ان قصد ملکہ من دعوتها كان للمصلوة قصه ثبوان بن مالک (جو آ رہے) اور قصہ ملکہ میں کوئی تعارض نہیں طعام کے لئے بلایا ہوا اور آپ ﷺ نے نماز پڑھائی ہو یا نماز کے لئے بلایا ہو اور کھانا کھلایا ہو دونوں کام ایک ہی بلاوے میں جمع ہو سکتے ہیں۔

قوموا افلاصلى لكم: یہ بطور اہل جزاء الاحسان الا الاحسان کے قبیل سے ہے کہ تم نے ہمیں کھانا کھلایا آؤ ہم تمہیں نماز پڑھائیں۔

فنبضحتہ بماء: میں نے اسے پانی سے دھویا یہ نضح بالماء دو وجہ سے ہو سکتا ہے۔

۱..... چٹائی نیز می ہو چکی تھی اسے نرم کرنے کے لئے پانی ڈالا پھر اس صورت میں نضح کے معنی چھینے دینے کے ہو گئے۔

۲..... چٹائی کی سیاہی کو زائل کرنے کے لئے نضح کیا تو پھر اس صورت میں نضح کے معنی دھونے کے ہو گئے۔

وصَفَفْتُ وَالتَّيْمِ وراءہ ۵: میں اور یتیم (رسول اللہ ﷺ کے مولیٰ ابو ضمیرہ کے صاحبزادے ضمیرہ) آپ ﷺ کے پیچھے ایک صف میں کھڑے ہوئے اور بوڑھی عورت (مفرت انس کی داوی ملکہ) ہمارے پیچھے کھڑی ہوئیں۔ یتیم کا نام ضمیرہ ہے۔

مسائل مستنبطہ:

۱..... اگر کوئی دعوت کرے تو اس کی دعوت قبول کر لینی چاہیے۔

۲..... نفل نماز جماعت سے پڑھی جاسکتی ہے ج۔

۳..... نوافل گھر میں پڑھنے چاہئیں اس لئے کہ مساجد فرائض کی ادائیگی کے لئے بنائی جاتی ہیں۔

۴..... دن کے نوافل میں افضل یہ ہے کہ دو دور کعتیں پڑھی جائیں ج۔

امام اعظم ابو حنیفہؒ کے ہاں دن اور رات میں نوافل کی چار، چار رکعتیں پڑھنا افضل ہے۔

۵:..... چٹائی اور مصلی صاف اور پاک ہونے چاہئیں۔

۶:..... مقتدی اگر دو ہوں تو امام کے پیچھے صف بنائیں۔ امام ان کے درمیان کھڑا نہ ہو۔ تمام علماء کا مذہب یہی ہے۔

لیکن حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ امام کو دو کے درمیان کھڑا ہونا چاہیے۔

(۲۶۲)

﴿باب الصلوٰۃ علی الخمرۃ﴾

چھوٹی چٹائی پر نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کی غرض :..... چونکہ صلوٰۃ علی الخمرۃ کی کراہت حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ سے منقول ہے اس لئے ان پر رد فرما رہے ہیں۔ اور دوسری بات یہ ہے کہ خمرہ اس چھوٹی سی چٹائی کو کہتے ہیں جو مصلی کے لئے پوری نہ ہو تو ایسی صورت میں بعض حصہ نماز تو ارض پر ہوگا اور بعض غیر ارض پر۔ امام بخاریؒ نے اس کے جواز پر متنبہ فرمادیا۔

سوال :..... صلوٰۃ علی الخمرۃ کو حدیث میمونہ میں باب الصلوٰۃ علی الخمرۃ میں بیان کر دیا تھا اس کو دوبارہ لانے کا کیا فائدہ ہے؟

جواب : وہاں مسدود سے روایت کیا گیا اور یہاں ابی الولید سے مختصراً روایت کیا گیا ہے یعنی طویل بات کو اختصار سے پیش فرما رہے ہیں۔

(۳۷۲) حدثنا ابو الولید قال نا شعبة قال نا سلیمان الشیبانی
ہم سے ابو الولید نے بیان کیا کہا ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہا ہم سے سلیمان شیبانی نے بیان کیا
عن عبد اللہ بن شداد عن میمونۃ قالت کان النبی ﷺ یصلی علی الخمرۃ (راجع ۳۳۳)
عبداللہ بن شداد کے واسطے وہ حضرت میمونہؓ سے انھوں نے کہا کہ نبی کریم ﷺ کعبہ کی چٹائی پر نماز پڑھتے تھے

حدثنا ابو الولید : حدیث میمونہؓ کو دوسرے طریق سے امام بخاریؒ یہاں لائے ہیں اور طریق اؤل کو باب اذا اصاب ثوب المصلی امراته اذا سجد میں ذکر فرمایا اس میں حدیث میمونہؓ ابو الولیدؒ سے مروی ہے اور وہاں مسدود سے مروی ہے۔

(۲۶۳)

﴿باب الصلوٰۃ علی الفراش﴾

بستر پر نماز پڑھنا

وصلی انس بن مالک علی فراشه وقال انس کنا نصلی مع النبی ﷺ
انس بن مالک نے اپنے بستر پر نماز پڑھی اور آپؐ نے فرمایا کہ ہم نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھتے تھے

فیجد	احدنا	علی	نوبہ
اور نمازیوں میں سے کوئی بھی اپنے کپڑوں پر سجدہ کر لیتا تھا			

☆☆☆☆☆☆☆☆

(۳۷۳) حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابي النضر مولى عمر بن عبد الله عن ابي مسلمة بن عبد الرحمن	
ہم سے اسمعیلؒ نے بیان کیا کہ مجھ سے مالک نے بیان کیا عمر بن عبد اللہ کے مولى ابو النضر کے حوالہ سے وہ ابو سلمہ بن عبد الرحمن سے	
عن عائشة زوج النبی ﷺ انها قالت كنت انام بين يدي رسول الله ﷺ	
وہ نبی کریم ﷺ کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا عنہم سے آپ نے فرمایا کہ میں رسول اللہ ﷺ کے آگے سوتی تھی	
ورجلای فی قبلته فاذا سجد غمزنی فقبضت رجلی	
اور میرے پاؤں آپ ﷺ کے قبلہ کی طرف ہوتے تھے جب آپ ﷺ سجدہ میں جاتے تو میرے پاؤں کو آہستہ سے دبا دیتے	
واذا قام لیسطهما قالت والبیوت یومئذ لیس فیها مصابیح	
میں اپنے پاؤں کی طرف لیٹ کر اٹھتا تھا جب کھڑے ہوتے تو میں انھیں پھر پھیلاتی فرمایا اس وقت گھروں میں چراغ نہیں ہوا کرتے تھے	
راجع ۶۲۷، ۶۱۲، ۹۹۷، ۵۱۹، ۵۱۵، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۱۱، ۵۰۸، ۳۸۳، ۳۸۲	

(۳۷۴) حدثنا يحيى بن بكير قال نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال اخبرني عروة	
ہم سے یحییٰ بن بکیر نے بیان کیا کہ انھیں سے لیث نے عقیل کے واسطے سے بیان کیا وہ ابن شہاب سے کہا مجھے عروہ نے خبر دی	
ان عائشة اخبرته ان رسول الله ﷺ كان يصلي وهي بينه وبين القبلة	
حضرت عائشہ نے انھیں بتایا کہ رسول اللہ ﷺ نماز پڑھتے تھے اور وہ (حضرت عائشہ) آپ ﷺ کے اور قبلہ کے درمیان	
علی فراش اہلہ اعتراض الجنازة (راجع ۳۸۲)	
گھر کے بستر پر اس طرح لیٹی ہوتیں جیسے (نماز کے لئے) جنازہ رکھا جاتا ہے	
☆☆☆☆☆☆☆☆	

(۳۷۵) حدثنا عبد الله بن يوسف قال نا الليث عن يزيد عن عراك عن عروة ان النبي ﷺ
 ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہا ہم سے لیث نے حدیث بیان کی یزید سے انہوں نے عراک سے وہ عروہ سے کہ نبی کریم ﷺ
 كان يصلي وعائشة معترضةً بينه وبين القبلة على الفراش الذي يتأمان عليه (راجع: ۳۸۲)
 نماز پڑھتے اور حضرت عائشہ آپ ﷺ کے اور قبلہ کے درمیان اس بستر پر لیٹی رہتیں جس پر آپ دونوں سوتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض: یہ ہے کہ استعمال کے کپڑوں پر نماز پڑھا سکتے ہیں۔ جیسے بستر پر جائز ہے
 اور اگر استعمال کے کپڑے متہذل (میلے کچلے) ہوں تو ان میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

وصلی انس علی فراشه: یہ تعلق ہے۔ ابن ابی شیبہؒ نے اسے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ اور وہ اس
 طرح ہے کہ ابن ابی شیبہ وسعید بن منصور کلاهما عن ابن المبارک عن حمید قال کان انس
 یصلی علی فراشه.

وقال انس کنا نصلی مع النبی ﷺ: یہ تعلق ہے امام بخاریؒ نے اسے اگلے باب میں موصولاً
 بیان فرمایا ہے۔

فیسجد احدا علی ثوبه: اور ہم نمازیوں میں سے کوئی بھی اپنے کپڑوں پر سجدہ کر لیتا تھا۔ جب
 اپنے پہنے ہوئے کپڑے پر سجدہ جائز ہے تو جو پہنا ہوا نہیں ہے اس پر بدرجہ اولیٰ جائز ہوگا۔

حدثنا اسمعيل: وجه مطابقة هذا الحديث في قولها ((كنت انا)) لان نومها كان على
 الفراش۔ حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ اس حدیث کو امام بخاریؒ نے ایک دو مقام پر تخریج فرمایا ہے اور یہ
 حدیث امام مسلمؒ نے، امام ابوداؤدؒ نے اور امام نسائیؒ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں تخریج فرمائی ہے۔

والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح: حضرت عائشہؓ فرمادیں کہ مجھ پر اعتراض

نہ کرنا کہ میں خود کیوں نہیں موز لیا کرتی تھی پاؤں سمیٹنے میں آپ ﷺ کے غمز (آہستہ دبانا) کا انتظار کیوں کرتی تھی تو جواب دیا کہ چراغ تو تھا ہی نہیں کہ کچھ نظر آ جاتا اور یہ پتہ نہیں چلتا تھا کہ آپ ﷺ کا قیام کتنا طویل ہوگا چار، چار اور پانچ، پانچ پارے آپ ﷺ پڑھا کرتے تھے۔ میں پاؤں پھیلانے رکھتی تھی آپ ﷺ جب سجدے میں جانے لگتے تو اطلاع دینے کے لئے ہاتھ لگا دیتے تھے اور میں پاؤں سمیٹ لیا کرتی تھی۔

مسائل مستنبطہ:.....

- ۱۔ عورت کے سامنے آنے سے مرد کی نماز باطل نہیں ہوتی۔
 - ۲۔ عمل قلیل نماز کے لئے نقصان دہ نہیں ہے۔
 - ۳۔ سوئے ہوئے کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا جائز ہے۔
 - ۴۔ فراش پر نماز جائز ہے اور اسی کو ثابت کرنے کے لئے امام بخاریؒ نے ترجمۃ الباب قائم فرمایا۔
- حدثنا یحییٰ بن بکیر: مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة: اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ کے علاوہ امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔
- اعتراض الجنائزہ: میں بستر پر اس طرح لیٹی ہوتی جیسے نماز کے لئے جنازہ رکھا جاتا ہے۔
- جنازہ، جمیم کی فتح کے ساتھ ہے معنی ہے المیت علی السریر۔ جنازہ جمیم کے کسرہ کے ساتھ معنی ہے سریر المیت
- حدثنا عبد اللہ بن یوسف: یہ حدیث مرسل ہے لیکن یہ اس بات پر محمول ہے کہ عروہؓ نے حضرت عائشہؓ سے سنا ہے اور امام بخاریؒ اس مرسل کو یہاں اس لئے لائے ہیں کہ اس میں فراش کی قید ہے۔



(۲۶۳)

﴿باب السجود على الثوب في شدة الحر﴾

گرمی کی شدت میں کپڑے پر سجدہ کرنا

وقال الحسن كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة ويداه في كفه
اور حسن نے فرمایا کہ لوگ عمامہ اور کنتھپ پر سجدہ کرتے تھے۔ اور ان کے ہاتھ آستینوں میں ہوتے تھے

☆☆☆☆☆☆

(۳۷۶) حدثنا ابو الوليد هشام بن عبد الملك قال نا بشر بن المفضل قال حدثني غالب القطان عن
ہم سے ابو الولید ہشام بن عبد الملک نے بیان کیا کہ ہم سے بشر بن مفضل نے بیان کیا کہ مجھے غالب قطان نے خبر پہنچائی
بکر بن عبد الله عن انس بن مالك قال كنا نصلي مع النبي ﷺ
بکر بن عبد اللہ کے واسطے سے انہوں نے حضرت انس بن مالک سے کہا ہم نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھتے تھے
فيضع احدنا طرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود (انظر ۵۳۲، ۱۲۰۸)
سجدہ کے وقت ہم میں سے کوئی بھی گرمی کی شدت کی وجہ سے کپڑے کا کنارہ سجدہ کرنے کی جگہ رکھ لیتا تھا

﴿تحقيق وتشرح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... اس باب سے امام بخاری شوافع پر رد فرما رہے ہیں اس لئے کہ ان کے

نزدیک ٹوپ حاصل پر سجدہ کرنا مکروہ ہے۔ بلکہ منفصل ہونا چاہیے، اور جمہور کے نزدیک یہ جائز ہے۔ امام بخاریؒ جمہور کے ساتھ ہیں۔ اس باب کا مطلب یہ ہے کہ اگر گرمی کی زیادتی میں ملبوس کپڑے پر سجدہ کر سکتا ہے تو اسی طرح آستینوں اور پگڑی کے پیچ پر بھی سجدہ کر سکتا ہے۔ حالت ضرورت میں جائز ہے بغیر ضرورت کے مکروہ ہے۔

وقال الحسن كان القوم يسجدون على العمامة: پگڑی کو کہتے ہیں۔

قلنسوة: کن ٹوپ یعنی ٹوپی اور اس کی جمع قلانس آتی ہے۔ کمرہ: گرم بمعنی آستین

حدثنا ابو الوليد: مطابقہ للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار لائے ہیں اور امام مسلمؒ، امام ابو داؤدؒ، امام ترمذیؒ، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۲۶۵)

﴿باب الصلوٰۃ فی النعال﴾

نعل پہن کر نماز پڑھنا

(۳۷۷) حدثنا آدم بن ابي اياد قال نا شعبة قال انا ابو مسلمة سعيد بن يزيد الازدي

ہم سے آدم بن ابی ایاس نے بیان کیا کہا ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہا ہم سے ابو مسلمہ سعید بن یزید ازدی نے بیان کیا

قال سالت انس بن مالك اكان النبي ﷺ يصلي في نعليه قال نعم (انظر ۵۸۵۰)

کہا میں نے حضرت انس بن مالکؓ سے پوچھا کہ کیا نبی کریم ﷺ نے نعلین پہن کر نماز پڑھتی تھی تو انھوں نے فرمایا کہ ہاں

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : ابواب الثياب بیان ہو رہے تھے اور نعال (جوتا) بھی چونکہ ثياب میں داخل ہے اس لئے صلوة فی النعال کا بیان فرمادیا باب سابق میں تغطية الوجه بالثوب الذى يسجد عليه کا بیان تھا اور اس باب میں تغطية بعض القدمين کا بیان ہے۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک ایک غرض یہ ہے کہ قرآن پاک میں فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ آیا ہے۔ اس کا تقاضا یہ ہے کہ صلوة فی النعل جائز نہ ہو کیونکہ جب مقام طوی میں جوتے اتارنے کا حکم ہے تو مسجد میں تو بدرجہ اولیٰ یہ حکم ہونا چاہئے۔ اس وہم کو دفع کرنے کے لئے امام بخاریؒ نے اس کا جواز ثابت فرمایا۔

حاصل : جوتوں کے اندر نماز جائز ہے جب کہ وہ ناپاک نہ ہوں اور انگلیوں کے استقبال سے بھی مانع نہ ہوں اور عرف کے اندر معیوب بھی نہ ہو۔ آپ کے زمانہ کے جوتے آج کل کی ہوائی چپلوں کی طرح کے تھے اگر ان پر گندگی لگ جاتی تو ریتلا علاقہ ہونے کی وجہ سے چلنے سے پاک ہو جاتے تھے۔ ہمارے جوتوں میں نماز مکروہ ہوگی کیونکہ تینوں شرطوں میں سے کوئی نہ کوئی ضرور مفقود ہوگی۔ عرف بھی اب ایسا نہیں کیونکہ جوتے پہن کر نماز پڑھنے کو معیوب سمجھا جاتا ہے۔ گلیوں اور سڑکوں پر گندگی کے ڈھیر پائے جاتے ہیں گندگی لگ جانے کی صورت میں پاک بھی نہیں ہوتے کیونکہ علاقہ ریتلا نہیں ہے اور رخت ہونے کی وجہ سے انگلیاں بھی مستقبل قبلہ نہیں ہو سکتیں۔

علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ ہمارے ان جوتوں میں نماز نہ ہوگی بلکہ عرب والے جوتوں میں نماز ہو جائے گی اور ہمارے عرف میں مسجد میں جوتے پہن کر نماز پڑھنے کو مسجد کی توہین سمجھا جاتا ہے اس لئے ان اشیاء سے جو کہ عرف میں اہانت کرنے والی ہوں مساجد کو بچانا چاہیے وعلیہ الفتویٰ۔

حدثنا آدم بن ابي اياس : مطالقة اللحدیث للترجمة ظاهرة.

حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب اللباس میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلمؒ

نے، امام ترمذی اور امام نسائی نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

جو قی کو نجاست سے پاک کرنے کا طریقہ: جو قی کو نجاست سے کیسے پاک کیا جائے؟ اس میں آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے اس بارے میں چند مذاہب یہ ہیں۔

مذہب اول: امام مالکؒ اور امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک جوتے پر اگر تر نجاست لگ جائے تو وہ پانی سے ہی پاک ہوگا اور اگر نجاست خشک ہو تو وہ زمین کی رگڑ سے بھی پاک ہو جائے گا۔

مذہب ثانی: اور امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ نجاست تر ہو یا خشک موزے پر ہو یا جوتے پر ہر حال میں پانی سے ہی نجاست زائل ہوگی!

(۲۶۶)

﴿باب الصلوٰۃ فی الخفاف﴾

خفین پہن کر نماز پڑھنا

خفاف: خف کی جمع ہے والمناسبة بین البابین ظاهرة.

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ فرماتے ہیں کہ میری رائے یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہاں سے موزوں میں نماز پڑھنے کی اولویت بیان فرما رہے ہیں۔ اس لئے کہ ابوداؤد شریفؒ میں ہے عن یعلیٰ بن شداد بن اوس عن ابیہ قال قال رسول اللہ ﷺ خالف الیہود فانہم لا یصلون فی نعالہم ولا خفافہم ۲ تو اس باب سے امام بخاریؒ نے اس کی اولویت کی طرف اشارہ فرمادیا۔

(۳۷۸) حدثنا آدم قال نا شعبة عن الاعمش قال سمعت ابراهيم
ہم سے آدم نے بیان کیا کہا ہم سے شعبہ نے اعمش کے واسطے سے بیان کیا کہا میں نے ابراہیم سے سنا وہ
یحدث عن همام بن الحارث قال رايت جرير بن عبد الله بال ثم توضا
ہمام بن حارث کے واسطے سے بیان کرتے تھے کہا میں نے حضرت جریر بن عبد اللہؓ کو دیکھا کہ انہوں نے پیشاب کیا پھر وضو کیا
ومسح على خفيه ثم قام فصلى فبُئِلَ فقال رايت النبي ﷺ صنع مثل هذا
اور آپ خفین پر مسح کیا پھر کھڑے ہوئے نماز پڑھی آپ سے جب اس کے حلق پوچھا گیا تو فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو ایسا کرتے دیکھا ہے
قال ابراهيم فكان يعجبهم لان جريرا كان من اخر من اسلم
ابراہیم نے کہا کہ یہ حدیث محدثین کی نظر میں بہت پسندیدہ تھی کیونکہ حضرت جریرؓ آخر میں اسلام لانے والوں میں تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للتترجمة في قوله (ومسح على خفيه ثم قام فصلى).

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں جبکہ چھٹے حضرت جریر بن عبد اللہؓ بخلی صحابی ہیں۔

اس حدیث کو امام مسلم نے، امام ترمذی نے، امام نسائی نے اور امام ابن ماجہ نے کتاب الطہارۃ میں تخریج فرمائی ہے۔

فكان يعجبهم: ابراہیم نے کہا کہ یہ حدیث محدثین کی نظر میں بہت پسندیدہ تھی۔ وجہ اعجاب یہ تھی کہ اس
کا احتمال تھا کہ مسح علی الخفین آیت وضو سے منسوخ ہو گیا ہو مگر جب حضرت جریرؓ نے مسح کیا اور یوں فرمایا کہ
میں نے تو نبی کریم ﷺ کو مسح کرتے ہوئے دیکھا ہے حضرت جریرؓ اخیر زمانہ میں اسلام لائے اور انہوں نے نبی کریم
ﷺ کے مسح کا ذکر فرمایا تو معلوم ہوا کہ آیت وضو اس کے واسطے مانع نہیں ہے لان جریرؓ کان من آخر من
اسلم کیونکہ حضرت جریرؓ آخر میں اسلام لانے والوں میں تھے آپ ﷺ کے وصال کے قریب یعنی اسی سال اسلام
لائے جس سال آپ ﷺ کا وصال ہوا یہ حدیث ان حضرات کو اس لئے پسند تھی کہ جو مسح علی الخفین کا انکار کرتے
تھے ان کے خلاف حجت تھی کیونکہ وہ لوگ یہ کہہ دیتے کہ یہ آیت وضو سے پہلے کی بات ہے اس کا اس حدیث سے پتہ

چل گیا کہ یہ آیت وضوء کے بعد کا واقعہ ہے۔ ابو داؤد اور ترمذی کی روایات میں صراحت کے ساتھ موجود ہے کہ جب حضرت جریر بن عبد اللہ سے پوچھا گیا کہ آپ اسلام میں پہلے داخل ہوئے یا سورۃ مائدہ پہلے اتری تو انہوں نے جواب دیا: اسلمت الا بعد نزول المائدۃ!

(۳۷۹) حدثنا اسحق بن نصر قال نا ابو اساعۃ عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن المغيرة بن

ہم سے اسحق بن نصر نے بیان کیا کہا ہم سے ابو اسعد نے بیان کیا عمار کے واسطے سے مسلم سے مسروق سے حضرت مغیرہ بن شعبہ سے

شعبۃ قال وضاۃ النبی ﷺ لمسح علی خفيه و صلی (راجع ۱۸۳)

آپ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو وضو کرایا آپ ﷺ نے اپنے خفین پر مسح کیا اور نماز پڑھی

مطابقة للترجمة ظاهرة : اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

امام بخاری نے یہاں مختصر اذکر فرمایا ہے کتاب الجہاد، اللباس اور کتاب الصلوٰۃ میں لائے ہیں، امام مسلم، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے اس کی وضاحت کتاب الوضوء میں گزر چکی ہے الخیر الساری ص ۲۰۰ ج ۲ میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۲۶۷)

﴿باب اذا لم يتم السجود﴾

جب سجدہ پوری طرح نہ کرے

(۳۸۰) حدثنا الصلت بن محمد قال نا مهدي عن واصل عن ابي وائل عن حذيفة

ہم سے صلت بن محمد نے بیان کیا کہا ہم سے مہدی نے بیان کیا واصل کے واسطے سے وہ ابو وائل سے وہ حضرت حذیفہ سے کہ

انہ راى رجلا لا یتیم رکوعه ولا سجوده فلما قضی صلوٰتہ قال لہ حدیثہ

انہوں نے ایک شخص کو دیکھا جو رکوع اور سجدہ پوری طرح ادا نہیں کرتا تھا جب اس نے اپنی نماز پوری کر لی تو حضرت حدیث نے فرمایا

ما صلیت قال واحسبہ قال لومث مت علی غیر سنة محمد ﷺ (انظر ۷۹، ۸۰۸)

کہ تم نے نماز نہیں پڑھی میں نے کہا میں خیال کرتا تھا کہ تم نے یہ بھی فرمایا کہ اگر تم مردہ تو تمہاری سنت محمد ﷺ کی سنت سے نفرت کی حالت میں ہوگی

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس ترجمۃ الباب پر دو سوال ہیں۔

سوال (۱) : ستر عورت کے مسائل کا بیان جاری تھا اور اب اس باب کو لائے ہیں تو یہ باب بے ربط ہے۔

سوال (۲) : بخاری ص ۱۱۲ پر یہ باب دوبارہ آ رہا ہے اور اصل بحث تو وہاں ہے لہذا تکرار ہوا۔ تو دونوں سوالوں کے شرارح نے متعدد جواب دیے ہیں۔

جواب اول : ناخین کی غلطی ہے، یعنی کسی کا تب کا تصرف ہے۔

جواب ثانی : بخاری شریف کے نسخہ اصلی میں یہ باب دونوں جگہ مذکور ہیں اور بخاری شریف کے نسخہ مستملیٰ میں دونوں جگہ اصلی مذکور نہیں۔ تو تکرار نہ ہوگا اور یہ نسخہ (نسخہ مستملیٰ) راجح ہے تو اس بنا پر دونوں اشکال مرتفع ہو گئے۔

نسخہ اصیللی : کے تکرار کی توجیہ یہ ہے کہ یہ تکرار صورتی ہے حقیقی نہیں کیونکہ دونوں کی اغراض مختلف ہیں۔

غیر موقع ہونے کا جواب یہ ہے کہ اس کو شرائط صلوٰۃ سے مناسبت ہے۔ لم ینم السجود کی مناسبت یوں ہے کہ جب یہ مقام شرائط صلوٰۃ کا ہے اور (سجدہ) شرائط صلوٰۃ کا عدم نماز کو صحیح نہیں ہونے دیتا تو ایسے ہی رکن (سجدہ) کا عدم صحت صلوٰۃ سے مانع ہے اور ان کا نقصان نماز کے نقصان کو لازم ہے۔

جواب ثالث : اس سے مقصود ستر کا ہی بیان ہے وہ اس طرح کہ فرما رہے ہیں کہ سجدہ کے وقت بھی پردہ ضروری ہے۔

جواب رابع : چوتھا جواب اگلے باب، باب بیدی ضعیف الخ کو ساتھ ملا کر ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ سجدہ میں اخفاء نہ کرے بلکہ ابداء کرے۔ ابداء سنت ہے اگرچہ کپڑا چھوٹا ہو، کیونکہ نبی کریم ﷺ نے کپڑے چھوٹے ہونے کے باوجود ابداء کیا اگر کپڑا چھوٹا نہ ہوتا تو آنحضرت ﷺ کے بغل مبارک کی سفیدی کیسے نظر آتی اور اس کے اثبات کے واسطے باب اذالم یتیم السجود منعقد فرمایا اگر سجدہ کرتے وقت تجانی نہیں کرے گا تو اتمام سجود نہ ہوگا۔ یہاں بیان کیفیت سجدہ نہیں بلکہ بیان تکمیل شرائط صلوٰۃ ہے۔ جبکہ بخاری شریف ص ۱۱۲ ج ۸ پر بیان کیفیت سجدہ ہے لہذا انکار بھی نہ ہوا۔

سوال : اگر اتمام سجدہ اور ستر میں تعارض ہو جائے تو ترجیح کس کو دینی چاہئے۔

جواب : ابداء ضعیف (بغلوں کو کھلا رکھنا) اور محافات جنبین (پیلوؤں کو جدا رکھنا) اس وقت ضروری ہے جب کپڑا وسیع ہو اور اگر کپڑا چھوٹا ہو تو پھر سجدہ سکر کر (اکٹھا ہو کر) کرنا چاہئے تاکہ نگاہوں سے محفوظ رہ سکے اصل مقصود اس باب سے یہ ہے کہ تعدیل ارکان ہونا چاہئے۔

امام اعظم ابوحنیفہؒ کے نزدیک تعدیل ارکان واجب ہے رکوع اور سجدہ میں طہانیۃ امام صاحبؒ کے نزدیک سنت ہے اور جمہور آئمہؒ کے نزدیک فرض ہے۔

اخبرنا الصلت : مطابقتہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ فلما قضی صلوٰۃ یہاں قضا بمعنی اداء ہے۔



(۲۶۸)

﴿باب یدى ضبعیه و یجافی جنبیه فی السجود﴾

سجدہ میں اپنی بغلوں کو کھلی رکھے اور اپنے پہلوؤں سے جدا رکھے

(۳۸۱) حدثنا یحییٰ بن بکیر قال حدثنی بکر بن مضر عن جعفر عن ابن ہرمرز عن

ہم سے یحییٰ بن بکیر نے بیان کیا کہا مجھ سے حدیث بیان کی بکر بن مضر نے جعفر کے واسطے سے وہ ابن ہرمرز سے

عبد اللہ بن مالک ابن بُحینۃ ان النبی ﷺ کان اذا صلی فرج بین یدیه

وہ عبد اللہ بن مالک بن بحینہ سے کہ نبی کریم ﷺ جب نماز پڑھتے تھے تو اپنے بازوؤں کے درمیان اتنی کشادگی کر دیتے تھے

حتی یدہو بیاض ابطیہ وقال اللیث حدثنی جعفر بن ربیعۃ نحوہ (انظر ۳۵۶۳۸۰)

کہ دونوں بغلوں کی سفیدی ظاہر ہونے لگتی تھی اور لیث نے کہا کہ مجھے جعفر بن ربیعہ نے اسی طرح بیان کیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال : ستر عورت کے متعلق ابواب کا بیان چل رہا ہے اس باب کو ستر عورت سے کیا مناسبت ہے؟

جواب : اس کو ستر عورت سے مناسبت یہ ہے کہ کہیں سجدہ کرنا کشف عورت کا باعث نہ ہو لہذا کھل کر سجدہ کرنا چاہئے

یا نہیں کرنا چاہیے تو امام بخاری نے یہ باب باندھ کر فیصلہ دیا کہ اگر کشف عورت کا خطرہ نہ ہو تو کھل کر سجدہ کرنا افضل ہے

حدثنا يحيى بن بكير الخ : مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله ((كان اذا صلى))

لان المراد من قوله صلى سجد من قبيل اطلاق الكل واردة الجزء ۱

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت عبداللہ بن مالک بن بحدینہ ہیں۔ بحدینہ ان

کی والدہ کا نام ہے ہمیشہ روزے رکھا کرتے تھے حضرت امیر معاویہؓ کے زمانے میں ان کا انتقال ہوا ۲

وقال الليث حدثني جعفر بن ربيعة نحوه : يعلق به امام مسلم في ابي صحیح مسلم میں اس کی

تخریج فرمائی ہے اور وہ اس طرح ہے حدثنا عمرو بن سواد عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث والليث

بن سعد كلاهما عن جعفر بن ربيعة به وفي رواية عمرو بن الحارث ((اذا سجد يجنح في سجوده

حتى يرى وضح ابطيه)) وفي رواية الليث ((كان اذا سجد فرج يديه عن ابطيه حتى انى لارى

بياض ابطيه)) ۳

بسم الله الرحمن الرحيم

(۲۶۹)

﴿باب فضل استقبال القبلة﴾

قبلہ کے استقبال کی فضیلت

یہاں سے کتاب القبلة شروع ہو رہی ہے اور امام بخاری کو جب لکھنے میں فترۃ واقع ہو جاتی تھی تو وہ

بسم الله الرحمن الرحيم سے ابتدا فرماتے تھے۔

ما قبل سے ربط :..... یہ ہے کہ چونکہ شرائط صلوٰۃ کا بیان ہو رہا تھا اولاً وضوء کا ذکر فرمایا جو سب سے اہم ہے اور پھر لباس کا اور اب استقبال قبلہ کو ذکر فرما رہے ہیں۔

علامہ یحییٰ فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ جب ستر عورت کے احکام کے بیان سے فارغ ہوئے تو اب استقبال قبلہ کو بیان فرما رہے ہیں اس لئے کہ جب آدمی نماز شروع کرنے کا ارادہ کرتا ہے تو سب سے پہلے ستر عورت کی ضرورت ہوتی ہے اور پھر استقبال قبلہ۔

بیاض صدیقی ص ۸ ج ۲ میں ہے کہ اس جگہ سے امام بخاریؒ نماز کی دوسری شرط کو ذکر فرما رہے ہیں کہ یہ ضروریات میں سے ہے حتیٰ کہ بعض حضرات نے انگشتانِ پاؤں کو بھی قبلہ کی طرف متوجہ کرنے کا کہا ہے۔

يستقبل باطراف رجله القبلة قاله ابو حميد عن النبي ﷺ: یہ تعلق اس حدیث کا ایک حصہ ہے جسے امام بخاریؒ صفة الصلوة میں لائے ہیں۔

ابو حميد :..... ان کا نام عبد الرحمن بن سعد الساعدي الانصارى المدينى ہے بعض حضرات نے ان کا نام منذر بھی بتایا ہے حضرت امیر معاویہؓ کے آخری زمانہ میں ان کا انتقال ہوا۔

سوال :..... اس تعلق سے کیا مقصود ہے؟ امام بخاریؒ اس کو کس لئے لائے ہیں۔

جواب :..... اس سے ترجمہ الباب کی تاکید مقصود ہے کہ استقبال قبلہ اتنا ضروری ہے کہ اسے سجدے میں بھی ترک نہیں کیا جائے گا جہاں تک ممکن ہو تمام اعضاء کو استقبال قبلہ کرے۔

ترجمة الباب کے عنوان پر تین اشکالات

اشکال (۱) :..... ابھی تو استقبال قبلہ کی فضیلت شروع فرمائی اور کہاں استقبال اطراف رجلین الی القبلة کے اندر پہنچ گئے؟ حالانکہ اطراف رجلین کا استقبال سجدہ میں ہوتا ہے تو چاہیے یہ تھا کہ اولاً استقبال قیام وغیرہ کا ذکر فرماتے پھر بتدریج استقبال اطراف رجلین کا ذکر فرماتے۔

اشکال (۲) :..... بخاری ص ۱۱۲ سطر نمبر ۷ پر باب يستقبل القبلة باطراف رجله آ رہا ہے لہذا یہ باب

تو مکرر ہو گیا؟

اشکال (۳): ترجمۃ الباب میں اطرافِ رجليں کا ذکر فرمایا ہے تو اس کی روایت ذکر نہیں فرمائی اور جس روایت کا حصہ تعلیقاً ذکر فرمایا ہے وہ روایت صفت الصلوة میں آئے گی!

جواب: امام بخاریؒ نے مستقبل باطراف و جلیہ کو ترجمہ کا جز نہیں بنایا بلکہ غرض اس سے ترجمہ کی تاکید ہے کہ استقبال اس درجہ موقوف ہے کہ بحالت سجدہ بھی نہیں چھوڑا جاسکتا، اور یہ ترجمہ مکرر بھی نہیں اس لئے حضراتؒ نے یہ جواب دیا ہے کہ یہ باب یہاں بالتحقیق ہے اور ص ۱۱۲ پر بالقصد آ رہا ہے؟

(۳۸۲) حدثنا عمرو بن عباس قال انا ابن مہدی قال ثنا منصور بن سعد عن میمون بن سیاه
ہم سے عمرو بن عباسؒ نے بیان کیا کہ ہم سے ابن مہدیؒ نے بیان کیا کہ ہم سے منصور بن سعدؒ نے بیان کیا کہ میمون بن سیاهؒ کے واسطے
عن انس بن مالک قال قال رسول اللہ ﷺ من صلی صلوٰتنا واستقبل قبلتنا
سے وہ حضرت انس بن مالکؓ سے کہہ کر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس نے ہماری طرح نماز پڑھی ہمارے قبلہ کا رخ کیا
واكل ذبيحتنا فذلك المسلم الذي له ذمة الله وذمة رسول الله فلا تخفروا الله في ذمته
اور ہمارے ذبیحہ کو کھایا تو وہ مسلمان ہے جس کے لئے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی امان ہے پس تم اللہ کے ساتھ اس کی دی ہوئی امان میں بے وفائی نہ کرو

مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله ((واستقبل قبلتنا))

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام نسائیؒ نے ایمان میں حفص بن عمرؒ سے اس کی تخریج فرمائی ہے۔

من صلی صلوٰتنا: ای صلی کماصلی صلاتنا۔ منصوب بنزع الخافض ای من صلی صلوٰة کصلاتنا۔

واكل ذبيحتنا: (ترجمہ) اور ہمارے ذبیحہ کو کھایا یعنی ہمارے مذبح کے طریقہ پر ذبح کر کے کھایا۔

قادیانیوں کا اشکال: قادیانی یہ اعتراض کرتے ہیں کہ جب ہم تمہارا ذبیحہ کھاتے ہیں اور تمہارے

قبلہ کا استقبال کرتے ہیں یعنی صلی صلاتنا (الحديث) پر عمل کرتے ہیں تو پھر تم ہمیں کافر کیوں کہتے ہوں؟

اس اعتراض کے متعدد جوابات دیئے جاتے ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں۔

جواب اول : سب سے پہلے اس حدیث کو سمجھنے کی ضرورت ہے۔ شرح اس حدیث کی یہ ہے کہ حدیث مبارکہ میں بیان کئے گئے تین امور حضور ﷺ کے دین کے خواص میں سے ہیں جو یہود و نصاریٰ کے ادیان میں نہیں ہیں ان کے مسلمان ہونے کا اظہار ان تینوں سے ہوتا ہے نصرائیوں کی نماز میں رکوع نہیں ہے جب کہ صلوٰۃ کا مطلب رکوع والی نماز ہے۔ اور یہود و نصاریٰ کا ذبیحہ ہماری طرح نہیں تھا تو مطلب یہ ہوا کہ جب تک یہود و نصاریٰ ان تین امور کو نہیں کریں گے ان کو مسلمان تسلیم نہیں کیا جائے گا کیونکہ یہ تینوں امور امت محمدیہ ﷺ کی خصوصیت ہیں اس لئے ان کو یہود و نصاریٰ کے دخول اسلام کے سلسلہ میں علامت اسلام قرار دیا گیا اس کا یہ مطلب نہیں کہ ان تین امور میں ہی اسلام منحصر ہے۔

جواب ثانی : اس حدیث پاک سے تو کلمہ پڑھنا بھی ثابت نہیں ہوتا تو معلوم ہوا کہ تمام ضروریات دین کا بیان کرنا مقصود نہیں بلکہ ان تین امور کو علامت قرار دیا۔ شاید اسی لئے قرینہ کے طور پر امام بخاری دوسری حدیث لائے۔

جواب ثالث : بسا اوقات الفاظ علامت کے طور پر ہوتے ہیں اور مقصود ان سے ضروریات دین ہوتی ہیں ایسے ہی یہ تین امور تمثیلاً ذکر فرمائے نہ کہ ان میں حصر ہے کہ چاہے اور ضروریات دین کا منکر ہو اور ان کو تسلیم کر لے تو وہ مسلمان ہے۔ (میں آپ کو دلدل سے نکال رہا ہوں)

جواب رابع : یہ حدیث اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ یہ شعائر اسلام ہیں ایمان لانے کے بعد جب تک شعائر اسلام کو تسلیم نہیں کریں گے تو ایمان معتبر نہیں ہوگا جب وہ اپنے شعائر کو چھوڑیں گے اور شعائر اسلام کو قبول کر لیں گے تو ان کو مسلمان قرار دیا جائے گا۔ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ شعائر اسلام اختیار کئے ہوئے بھی وہ ضروریات دین کا انکار کر دیں تو کافر نہیں ہونگے یہ حدیث کافر کو اسلام تسلیم کروانے کے لئے ہے نہ یہ کہ جو مسلمان کہلاتا ہے اور ضروریات دین کا انکار کرتا ہے اس کو مسلمان برقرار رکھنے کے لئے۔

لہ ذمۃ اللہ : ذمہ سے مراد اللہ تعالیٰ کے حفظ و امان میں آ جانا ہے اصطلاحی ذمہ مراد نہیں ہے

فلا تخفروا الله في ذمته : یہ عبارت قلب پر محمول ہے ای لا تخفروا ذمۃ اللہ۔ علامہ خطابی اس

کا ترجمہ اس طرح فرماتے ہیں ولا تخونوا الله في تضییع حق من هذا سبيله

فائدہ : استقبال قبلہ نماز کی شرائط میں سے ہے اور نماز دین و اسلام کے ارکان میں سے ایک بڑا رکن ہے جس نے جان بوجھ کر استقبال قبلہ کو ترک کیا اس کی نماز نہیں ہوگی اور جس کی نماز نہ ہو اس کا دین نہیں ہوگا استقبال قبلہ نماز کے لئے مطلقاً شرط ہے مگر حالت خوف میں نہیں اور جو شخص مکہ مکرمہ میں رہتا ہو اس کے لئے یہ ضروری ہے کہ عین کعبہ کی طرف نماز پڑھتے وقت متوجہ ہو۔ مکہ سے باہر رہنے والوں کے لئے جہت کعبہ کافی ہے۔

(۳۸۳) حدثنا حمید قال نا ابن المبارک عن حمید الطویل عن انس بن مالک قال قال رسول الله ﷺ			
ہم سے تم نے بیان کیا کہ ہم سب نے سیدنا مالکؓ سے بیان کیا کہ حمید طویلؓ نے انس بن مالکؓ سے کہ حضرت رسول ﷺ نے فرمایا کہ			
امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها			
مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں لوگوں کے ساتھ جنگ کروں تا آنکہ لوگ خدا کی وحدانیت کا اقرار کر لیں پس جب وہ اس کا اقرار کر لیں			
وصلوا صلوتنا واستقبلوا قبلتنا واكلوا ذبحتنا فقد حرمت علينا دماهم واموالهم			
اور ہماری طرح نماز پڑھیں اور ہمارے قبلہ کا استقبال کریں اور ہمارے ذبیحہ کو کھائے لگیں تو ان کا خون اور ان کے اموال ہم پر حرام ہیں			
الا	بحقها	و	حسابهم
اللہ	علی		
سوا اسلام کے حق کے (جو مسلمانوں کی جان و مال سے متعلق اسلام میں ہیں) اور (ان کے دل کے معاملہ میں) ان کا حساب اللہ پر ہے			
وقال علی بن عبد الله حدثنا خالد بن الحارث قال نا حمید قال سال میمون بن سیاہ			
اور علی بن عبد اللہ نے فرمایا کہ ہم سے خالد بن حارث نے بیان کیا کہ ہم سے حمید نے بیان کیا انہوں نے کہا کہ میمون بن سیاہ نے			
عن انس بن مالک فقال ابا حمزة وما يحرم دم العبد وماله فقال من شهد			
حضرت انس بن مالکؓ سے پوچھا کہ ابا حمزہؓ دھند کی جان بھری کو کیا چیزیں حرام کرتی ہیں تو انہوں نے فرمایا کہ جس نے شہادت دی			

ان لا اله الا الله واستقبل قبلتنا وصلى صلاتنا واكل ذبحتنا فهو المسلم			
کھلا (وحدہ لاشریک) کے سوا کوئی معبود نہیں اور ہمارے قبلہ کا استقبال کیا ہماری طرح نماز پڑھی اور ہمارے ذبح کو کھایا تو وہ مسلمان ہے			
له	مال المسلم	وعليه	ماعلى
اس کے وہی حقوق ہیں جو عام مسلمانوں کے ہیں اور اس کی وہی ذمہ داریاں ہیں جو عام مسلمانوں پر (اسلام کی طرف سے عائد کی گئی) ہیں			
وقال ابن ابی مریم انابیحی بن ایوب قال نا حمید قال نا انس عن النبی ﷺ (راجع ۳۹۱)			
اور ابن ابی مریم نے کہا میں نے ابی بن حبیب نے خبر دی کہ ہم سے حمید نے حدیث بیان کی کہ ہم سے انس نے حدیث بیان کی حضرت نبی کریم ﷺ سے نقل کر کے			

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ نے اس روایت کو ذکر فرما کر اشارہ فرمادیا کہ روایت سابقہ میں مسلم ہونے کا جو حکم لگایا گیا ہے اور اس کے لئے اللہ اور اس کے رسول ﷺ کا ذمہ ثابت ہے یہ اس کے لئے ہے جو لا اله الا اللہ کا قائل ہو اور اگر اس کا قائل نہ ہو تو چاہے ہزار نمازیں پڑھے کوئی فائدہ نہیں!

الا بحققها ای بحق الدماء والاموال :..... تقریر بخاری ص ۳۹ ج ۱ پر ہے ای بحق الکلمۃ والاسلام اور حق اسلام کا مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی ایسا کام کرے جس پر اسلام میں حفظ دم نہیں ہے تو پھر حفظ دم وغیرہ ہوگا مثلاً کوئی کسی کو قتل کر دے یا مہحصن زنا کر لے تو پہلا قصاص میں قتل ہوگا اور دوسرا رجم کر دیا جائے گا۔
وقال علی بن عبد اللہ :..... یہ معلق اور موقوف ہے تعلق تو اس لئے ہے کہ امام بخاریؒ نے فرمایا کہ یہ بات علی بن عبد اللہ مدینیؒ نے فرمائی ہے اور موقوف اس لئے ہے کہ حضرت انسؓ نے اس کو مرفوع بیان نہیں فرمایا۔
یا ابا حمزہ :..... یہ حضرت انسؓ کی کثیت ہے۔

وما یحرم :..... میں واؤ کا عطف ہے اور اس کا عطف شئی محذوف پر ہے گویا اس سے پہلے کسی چیز کے بارے میں سوال کیا اور پھر وما یحرم کہا اصل کی روایت میں واؤ نہیں ہے اور بعض حضراتؒ نے کہا ہے کہ یہ واؤ استثنائیہ ہے اور واؤ کے بعد کلمہ ”ما“ استفہامیہ ہے اور یحرمؒ راء کی تشدید کے ساتھ تحریم سے مشتق ہے۔

قال ابن ابی مریم: یہ بھی تعلیق ہے۔

سوال: امام بخاریؒ نے اس تعلیق کو کیوں بیان فرمایا؟

جواب: اس تعلیق کو امام بخاریؒ نے اس لئے ذکر فرمادیا کہ عید طویل کے متعلق مدّ لیس کا قول نقل کیا گیا ہے اور انہوں نے حضرت انسؓ سے ((عن)) کے ساتھ روایت نقل کی ہے معنہ مدّ لیس میں انتطار کا احتمال ہے تحدیث ثابت کرنے کے لئے حدیث انسؓ ذکر فرمادیا۔

(۲۷۰)

﴿باب قبلۃ اهل المدینة واهل الشام والمشرق﴾

مدینہ، شام اور مشرق میں رہنے والوں کا قبلہ

لیس فی المشرق ولا فی المغرب قبلۃ لقول النبی ﷺ

(مدینہ اور شام والوں کا) قبلہ مشرق و مغرب کی طرف نہیں ہے کیونکہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا

لا تستقبلوا القبلة بغائط او بول ولكن شرقوا او غربوا

کہ پاخانہ اور پیشاب کے وقت قبلہ کی طرف رخ نہ کرو البتہ مشرق کی طرف اپنا رخ کرلو یا مغرب کی طرف

﴿تحقیق و تشریح﴾

علامہ یحییٰ اس پر لکھتے ہیں: "ہذا الموضوع يحتاج الى تحرير قوي فان اكثر من تصدى لشرحه لم يغن شيئا بل بعضهم ركب البعاد وخرط القتاد"

ترجمة الباب كنى غرض (۱) : امام بخارىؒ کا اس جگہ سے مقصود یا تو صرف اہل مدینہ اور اہل شام کا قبلہ بیان فرمانا ہے۔

ترجمة الباب کی غرض (۲) :..... تمام روئے زمین پر رہنے والوں کا قبلہ بیان فرماتا ہے۔
تو ترجمہ الباب کی دو غرضیں ہوئیں اسی وجہ سے ترجمہ الباب کو بھی دو طرح سے پڑھا گیا ہے۔

(۱) : باب (توہین کے ساتھ) قبلۃ اہل المدینہ (مرفوع)۔

(۲): اضافت کے ساتھ باب قبلۃ اهل المدينة آگے پھرو المشرق کو بھی دو طرح سے پڑھا گیا ہے مرفوع بھی اور مجرور بھی۔ اگر مرفوع ہو تو حذف مضاف ہوگا یعنی قبلۃ اهل المشرق اور خبر بھی محذوف ہوگی ای خلا فہما اس صورت میں یہ جملہ مستأنف ہوگا اور جب مجرور پڑھیں گے تو اس کا عطف اهل المدينة و اهل الشام پر ہوگا۔

ليس في المشرق ولا في المغرب قبلة:..... یہ بیان حکم ہے امام بخاریؒ نے صرف اہل مدینہ اور اہل شام کے قبلے کو بیان فرمایا ہے اور جو ان کی سمت میں واقع ہیں کہ ان کے لئے شمال اور جنوب میں قبلہ ہے مشرق اور مغرب میں نہیں اسی کے ساتھ ان لوگوں کے قول پر بھی رد فرمادیا جو یہ کہتے ہیں کہ حدیث میں ولکن شرقنا او غربنا کا خطاب عام ہے اہل مدینہ اور ان کے غیر سب مشرق و مغرب کی طرف بحالت استیفاء استقبال کر سکتے ہیں خواہ قبلہ سامنے ہو یا پیچھے ہی کیوں نہ ہو اب ترجمۃ الباب کی جو دو غرضیں بیان ہوئیں دونوں کے لحاظ سے اشکالات ہیں۔

اشکال علی تقدیر غرض اول :..... یہ ہے کہ جب مقصود بالبیان اہل مدینہ اور اہل شام کے قبلہ

کا ہے تو پھر مشرق کو درمیان میں ذکر کیوں فرمایا؟

جواب : یہ نسخین کی تصنیف ہے یعنی کاتب کی نعلی ہے۔

اشکال علی تقدیر غرض ثانی : اس اشکال کا سمجھنا ایک فائدے پر موقوف ہے اور وہ فائدہ یہ ہے۔

فائدہ : غرض اول کی تقدیر پر (والمشرق) کو مرفوع پڑھیں یا مجرد تو ایک ہی اشکال ہوتا تھا جس کا جواب ہو چکا ہے لیکن غرض ثانی کی تقدیر پر (والمشرق) کی دونوں صورتوں کے لحاظ سے ہر صورت پر علیحدہ اشکال ہے اب ان کو بیان کیا جاتا ہے۔

اشکال علی الصورة الاولى : اسی صورة رفع المشرق . اشکال یہ ہے کہ جب مقصود تمام روئے زمین والوں کے قبلے کو بیان کرنا ہے تو پھر ترجمہ کے اندر اہل مدینہ و اہل الشام و مشرق کا ذکر کر کے مغرب کو کیوں چھوڑ دیا؟

جواب : چونکہ روایت سے اہل مدینہ اور اہل شام کا قبلہ صراحتاً ثابت ہے اس لئے ترجمہ الباب میں ان کو صراحتاً ذکر کر کے ثابت کروایا اور (والمشرق) کا ذکر اشارۃً فرمادیا کہ اہل مشرق کا قبلہ اہل مدینہ اور اہل شام کے خلاف ہے اور مشرق کے تابع مغرب کا ذکر بھی سمجھا جائے گا۔

اشکال علی الصورة الثانية : اسی بجز المشرق . اس صورت پر یہ اشکال ہوگا کہ اہل مدینہ اور اہل شام کے لئے تو صحیح ہے کہ ان کے لئے مغرب میں قبلہ نہیں لیکن (والمشرق) کے لحاظ سے یہ درست نہیں کیونکہ اہل مشرق کے لئے تو مغرب میں قبلہ ہے۔

جواب : اس کا یہ ہے کہ مشرق سے مراد مشرق خاص ہے اور خاص ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس سے خاص خطے کے لوگ مراد ہیں جو بخارا اور مرو وغیرہ کے ہیں یہ علاقے اس زمانے میں مشرق کہلاتے تھے۔ اور شام چونکہ اس سے مغرب میں واقع ہے اس لئے وہ مغرب کہلاتا تھا تو یہاں پر مشرق سے مراد خاص بخارا اور مرو ہیں جو شام کے مقابل ہیں و مراد ہیں اور اہل شام ان کے مقابل مغرب میں ہیں اور بخارا، مرو وغیرہ سے قبلہ جنوب کی جانب میں ہے لہذا جو اہل مدینہ اور شام کا قبلہ ہے وہی اہل مشرق خاص یعنی اہل بخارا اور مرو وغیرہ کا قبلہ ہوا مگر چونکہ مرو وغیرہ مشرق میں واقع ہے اس لئے حضرت عبداللہ بن مبارکؓ سے امام ترمذیؒ نے ترمذی شریف میں واختار ابن المبارک لاهل

المرو النصارى نقل کیا ہے کہ ذرا سا بائیں طرف کو مائل ہو کر نماز پڑھیں۔ اب اشکال نہیں رہا۔ مدینہ کا مشرق یا شام کا مشرق۔ تو ان کے لئے مشرق و مغرب میں قبضہ نہیں ہے۔

اشکال ثانی : مشرق کا ذکر فرمایا مغرب کا ذکر کیوں نہیں فرمایا؟

جواب اول : اسلام چونکہ مشرقی جانب میں پھیلا ہوا تھا مغرب کی جانب میں ابھی تک نہیں پھیلا تھا اس لئے صرف مشرق کا ذکر فرمایا عہد القاری ص ۱۲۸ ج ۳ پر ہے واما تخصیص المشرق فلان اکثر بلاد الاسلام فی جهة المشرق .

جواب ثانی : علامہ عینی اس اشکال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہاں والمغرب محذوف ہے احدا المتقابلین کے ذکر پر اکتفا کر لیا جیسا کہ قرآن مجید کی اس آیت پاک میں (سَوِّیْلَ تَقِیْکُمُ النَّحْرُ) ای والبروج جیسے اس آیت پاک میں برود خود بخود سمجھ آ رہا ہے اسی طرح مغرب خود سمجھ میں آ جائے گا۔

لقول النبی ﷺ لا تستقبلوا القبلة بغائط الخ : یہ تعلق ہے امام نسائی نے اس کو موصولا بیان فرمایا ہے اور وہ اس طرح ہے قال انخیرنا محمد بن منصور قال حدثنا سفیان عن الزہری عن عطاء بن یزید عن ابی ایوبؓ ان النبی ﷺ قال لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها بغائط او بول ولكن شرقوا او غربوا . صح اور امام بخاری نے اس حدیث کے عموم سے استدلال کیا ہے۔

(۳۸۴) حدثنا علی بن عبد اللہ قال نا سفین قال نا الزہری عن عطاء بن یزید اللیثی
ہم سے علی بن عبد اللہ نے بیان کیا، کہا ہم سے سفیان نے بیان کیا، کہا ہم سے زہری نے عطاء بن یزیدؓ کے واسطے سے بیان کیا
عن ابی ایوب الانصاری ان النبی ﷺ قال اذا اتیم الغائط فلا تستقبلوا القبلة
انہوں نے حضرت ابو ایوب انصاریؓ سے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب تم قضاے حاجت کرو تو اس وقت نہ قبلہ کی طرف رخ کرو
ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا قال ابو ایوب فقعدنا الشام
اور نہ پشت۔ مشرق یا مغرب کی طرف اس وقت اپنا رخ کر لیا کہ حضرت ابو ایوب انصاریؓ نے فرمایا کہ ہم جب شام آئے

فوجدنا مَرَّاحِيضَ بُيُوتٍ قَبْلَ الْقِبْلَةِ فَنَسَحَرَفْ وَنَسْتَغْفِرُ اللَّهَ عَزَّوَجَلَّ

تو یہاں کے بیت الخلاء قبلہ رخ بنے ہوئے تھے (جب سترقائے حاجت کے لئے جاتے) تو ہم ہر کر بیٹھ جاتے تھے اللہ عزوجل سے استغفار کرتے تھے

وَعَنْ الزَّهْرِيِّ عَنْ عَطَاءٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا أَيُّوبَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ مَثَلَهُ (راجع ۱۳۳)

امامین صحابہ زہری سے مروی ہے عطاء سے روایت کرتے ہیں کہا کہ میں نے ابویوب انصاری سے سنا کہ نبی کریم ﷺ سے اسی طرح روایت کرتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله سَحَرَفْ او غَرَبُوا ۱۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابویوب انصاریؓ ہیں جن کا نام نامی اسم گرامی خالد بن زیدؓ ہے یہ تمام لڑائیوں میں حضرت علی بن ابی طالبؓ کے ساتھ رہے قسطنطینہ میں ۵۱ھ میں ان کا انتقال ہوا انہوں نے مرض الوفا میں اپنے مجاہد ساتھیوں سے کہا تھا کہ جب میں مرجاؤں تو مجھے اپنے ساتھ اٹھائے چلنا جب تم دشمن کے مقابلے میں صف بندی کرو تو تم مجھے اپنے قدموں میں دفن کر دینا چنانچہ آپؐ کے ساتھیوں نے ایسے ہی کیا۔ اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الطہارۃ میں بھی لائے ہیں، امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ، امام ترمذیؒ امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس کی تخریج فرمائی ہے۔

الغائط : قضاے حاجت کے لئے نشیمن جگہ کو کہا جاتا ہے۔

فَقَدْ مَنَا الشَّامُ الْخ : شام ایک خوبصورت ملک ہے مذکر مؤنث دونوں طرح استعمال ہوتا ہے اور یہ حضرت نوح علی نبیہ السلام کے بیٹے سام بن نوح علی نبیہ السلام کے نام سے موسوم ہے اس لئے کہ سب سے پہلے وہی اس جگہ تشریف لائے سام کی سین کو شین سے بدلا تو شام کہلانے لگا۔

مَرَّاحِيضَ : میم کی فتح کے ساتھ ہے اور یہ مراض کی جمع ہے، بیت الخلاء اور لیٹرین کو کہتے ہیں۔

وَنَسْتَغْفِرُ اللَّهَ تَعَالَى :

سوال : بعد الانحراف یعنی جب قبلہ کی جانب بیٹھے ہی نہیں تو وجہ استغفار کیا ہے؟

جواب اول : جنہوں نے بتایا تھا ان کے لئے استغفار کرتے تھے۔

سوال : اہل شام تو کافر تھے ان کے لئے استغفار کا کیا فائدہ؟

جواب اول : ان کے بنانے والے اہل کتاب تھے ان کے لئے استغفار کرتے تھے۔

جواب ثانی : انحراف کا مطلب یہ ہے کہ ہم رُخ سوڑ کر بیٹھتے لیکن چونکہ پوری طرح رُخ نہیں مڑتا تھا اس

لئے استغفار فرماتے تھے بہر حال یہ حضرات اپنے فضل پر استغفار فرماتے تھے۔

سوال : کسی غلط کام کو بھول کر کر لینے سے انسان گنہگار نہیں ہوتا اور اُن کا یہ عمل سہوا تھا جس کے لئے استغفار

کی ضرورت ہی نہیں تھی تو پھر استغفار کیوں فرماتے؟

جواب : صحابہ کرام اہل ورع تھے اور تقویٰ کے اعلیٰ مراتب پر فائز تھے اور اعلیٰ مراتب پر فائز حضرات اُس کو اپنے

حق میں تقصیر سمجھتے ہوئے تحفظ کے طور پر استغفار فرمایا کرتے ہیں اس لئے حضرت ابوایوب انصاریؓ نے استغفار فرمایا ۲

وعن الزہریّ وعن عطاءؓ : میں واؤ عطفہ ہے اور اس کا عطف حدیثا سفیان عن الزہریّ پر ہے اس کو

تکرر لانے کا فائدہ یہ ہے کہ طریق اول میں عن الزہریّ عن عطاء عن ابی ایوبؓ ہے اس طریق میں عطاء کے حضرت

ابوایوب انصاریؓ سے سماع کی سراحت ہے اور آپ جانتے ہیں کہ سماع عمدہ سے زیادہ قوی ہوتا ہے۔

مسئلہ استقبال و استدبار : یہ اختلافی مسئلہ تفصیل سے انخیر الساری فی تشریحات البخاری ص ۸۰،

۸۱ ج ۲ میں گزر چکا ہے اور اجمال اس کا یہ ہے استقبال و استدبار میں تین مذہب مشہور ہیں۔

۱..... لا تستقبلوا کی نہی ظاہر ہے کہ نزدیک منسوخ ہے استقبال و استدبار مطلقاً جائز ہے۔

۲..... احناف کے نزدیک مطلقاً ناجائز ہے۔

۳..... آئمہ ثلاثہ کے نزدیک بنیان (آبادی) میں تو جائز ہے اور صحرا (جنگل) میں ناجائز ہے۔

فائدہ : امام بخاریؒ نے اس حدیث کو مسئلہ استقبال و استدبار میں ذکر نہیں فرمایا بخاری ص ۲۶ ج ۱ سطر نمبر ۱۵ پر

آپ دیکھ سکتے ہیں اور ذکر نہ فرمانے کی بظاہر وجہ یہ ہے کہ یہ احناف کے مذہب کی قوی دلیل بنتی تھی۔

(۲۷۱)

﴿باب قول الله تعالى عز وجل وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾

اللہ عزوجل کا قول ہے کہ مقام ابراہیم علیہ السلام کو مصلیٰ بناؤ

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کی غرض :..... غرض الباب میں تین تقریریں ہیں۔

۱..... بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ اتخذوا امر کا صیغہ ہے اس سے بظاہر وجوب کچھ میں آتا ہے تو حضرت امام بخاریؒ

نے یہ باب منعقد فرما کر بتلادیا کہ امر ایجابی نہیں ہے بلکہ استخبار کے لئے ہے

۲..... یہ مصلیٰ رکعتی الطواف کے لئے خاص ہے یعنی جو طواف سے فارغ ہو وہ یہاں آ کر دو رکعتیں پڑھے۔

۳..... اس سے خاص مقام ابراہیم علیہ السلام مراد نہیں بلکہ مقام ابراہیم علیہ السلام والی مسجد مراد ہے کہ اگر حرم

میں کہیں بھی نماز پڑھ لے تو مقام ابراہیم علیہ السلام میں نماز پڑھنے کا حکم پورا ہو گیا اگرچہ نص کا تقاضا یہ ہے کہ مقام

ابراہیم علیہ السلام کے قریب پڑھی جائے مگر مجاز کا تقاضا یہ ہے کہ کہیں بھی پڑھ لے تو یہ حکم پورا ہو جائے گا۔

آیت کاشان نزول :..... علامہ عینیؒ نے اس طرح بیان فرمایا ہے کہ بنی پاک ﷺ نے جب بیت اللہ

کا طواف فرمایا تو آپ ﷺ سے حضرت عمرؓ نے عرض کی کہ یہ ہمارے اب ابراہیمؑ کا مقام ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا

ہاں تو حضرت عمرؓ کہنے لگے کہ افلا نتخذ مقام ابراہیم مصلیٰ کیا ہم اس جگہ کو نماز کے لئے مخصوص نہ کر لیں؟ اس

پر اللہ عزوجل نے یہ آیت مقدسہ نازل فرمائی۔ حضرت عمرؓ کی رائے اور خواہش کے مطابق متعدد آیات نازل ہوئیں، ان میں سے ایک یہ بھی ہے۔

(۳۸۵) حدثنا الحمیدی قال نا سفین قال نا عمرو بن دینار قال سألنا ابن عمر عن رجل
ہم سے حمیدی نے بیان کیا، کہا ہم سے سفیان نے بیان کیا، کہا ہم سے عمرو بن دینار نے بیان کیا، کہا ہم نے ابن عمرؓ سے ایک ایسے شخص کے متعلق پوچھا
طاف بالبيت للعمرة و لم يطف بين الصفا و المروة
جو بیت اللہ کا طواف عمرہ کے لئے کرتا ہے لیکن صفا اور مروہ کی سعی نہیں کرتا کہ کیا ایسا شخص (بیت اللہ کے طواف کے بعد)
ایاتنی امراته فقال قدم النبي ﷺ فطاف بالبيت سبعا
اپنی بیوی سے ہمستر ہو سکتا ہے آپ نے جواب دیا کہ نبی کریم ﷺ تشریف لائے آپ ﷺ نے سات مرتبہ بیت اللہ کا طواف کیا
وصلی خلف المقام رکعتین و طاف بين الصفا و المروة وقد كان لكم فی رسول اللہ ﷺ اسوة حسنة
اور مقامہراہم علیہ علیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو رکعت نماز پڑھی پھر صفا اور مروہ کی سعی کی اور تہجد کے لئے نبی کریم ﷺ کی زندگی بہترین نمونہ ہے
وسألنا جابر بن عبد اللہ فقال لا یقرنہا حتی یطوف بين الصفا و المروة (انظر ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹

میں ہمراء استفہام علی سبیل الاستفسار ہے ای ایجوز الجماع۔ اس حدیث سے یہ معلوم ہوا کہ عمرؓ میں سعی واجب ہے اور تمام علماء کا یہی مذہب ہے۔ اور اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ طواف بیت اللہ ضروری ہے اور مقام ابراہیم علیہ السلام کے پاس دو رکعت پڑھے۔ بعض حضرات نے ان دو رکعتوں کو سنت اور بعض حضرات نے ان دو رکعتوں کو واجب کہا ہے۔

(۳۸۶) حدثنا مسدد قال نا يحيى عن سيف يعني ابن ابي سليمان قال سمعت مجاهدا
ہم سے مسدد نے بیان کیا، کہا ہم سے یحییٰ نے بیان کیا سیف یعنی ابن ابی سلیمان سے انہوں نے کہا کہ میں نے مجاہد سے سنا
قال أتى ابن عمر فقيل له هذا رسول الله ﷺ دخل الكعبة
انہوں نے بتایا کہ حضرت ابن عمرؓ کی خدمت میں کوئی شخص آیا اس نے آپ سے پوچھا کہ کیا رسول اللہ ﷺ کعبہ کے اندر داخل ہوئے تھے
فقال ابن عمر فاقبلت والنبي ﷺ قد خرج وأجد بلالا قائما بين البابين
ابن عمرؓ نے فرمایا کہ میں جب آیا تو نبی کریم ﷺ کعبہ سے تشریف لے گئے تھے میں نے دیکھا کہ حضرت بلالؓ دروازوں کے سامنے کھڑے ہیں
فسألت بلالا فقلت اصرى النبي ﷺ فى الكعبة قال نعم ركعتين بين السارين
تو میں نے حضرت بلالؓ سے پوچھا کہ کیا نبی کریم ﷺ نے کعبہ کے اندر نماز پڑھی تھی انہوں نے کہا کہ ہاں دو رکعت، ان دو رکعتوں کے
اللتين على يساره اذا دخلت ثم خرج فصلى فى وجه الكعبة ركعتين
درمیان کھڑے ہو کر پڑھی تھیں جو کعبہ میں داخل ہونے وقت بائیں طرف پڑتے ہیں پھر جب باہر تشریف لائے تو کعبہ کے سامنے دو رکعت نماز پڑھ کر بائیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة فى قوله ((فصلى فى وجه الكعبة)) ای مواجہ باب الكعبة وهو مقام ابراہیمؑ۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت عبداللہ بن عمرؓ ہیں۔

اس حدیث کو امام بخاری، بخاری شریف میں مختلف مقامات پر متعدد دہرائے ہیں۔ امام مسلم نے امام ابو داؤد نے، امام نسائی نے اور امام ابن ماجہ نے کتاب الحج میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

دخل الكعبة : وهذا في فتح مكة ولم يعتمر النبي ﷺ في هذه المرة ودخلها بدون احرام.

فقال ابن عمرؓ فالقبت والنبي ﷺ قد خرج : حضرت ابن عمرؓ چونکہ سخت قیغ سنت تھے اس لئے جب ان کو یہ خبر ملی کہ حضور ﷺ کعبہ میں داخل ہوئے تو وہ بھی آپ ﷺ کے پیچھے چلے تاکہ یہ دیکھ سکیں کہ آپ ﷺ نے وہاں جا کر کیا کیا اور جو کچھ آپ ﷺ نے کیا وہی میں کروں گا مگر ان کے پہنچنے سے پہلے آپ ﷺ باہر تشریف لاکھ چکے تھے۔

الساريتين : ساریۃ کا حثنیہ ہے اس کا معنی ہے اسطوانہ یعنی ستون۔ اس حدیث سے بیت اللہ میں داخلے کا جواز ثابت ہوا اور "مفنی" (کتاب کا نام ہے) میں ہے کہ حاجی کے لئے مستحب ہے کہ بیت اللہ میں داخل ہو اور اس میں دو رکعتیں پڑھے جیسے نبی کریم ﷺ نے پڑھیں۔

سوال ۲ : بعض روایات میں آتا ہے کہ حضور ﷺ نے کعبہ میں داخل ہو کر دعا مانگی ہے جیسا کہ حضرت أسامةؓ نے حضور ﷺ کے بارے میں کہا کہ حضور ﷺ ایک کونے میں دعا مانگ رہے تھے اور میں دوسرے کونے میں دعا میں مشغول ہو گیا اور حضرت بلالؓ نبی پاک ﷺ کے قریب تھے تو اس سے بظاہر دعا ثابت ہوتی ہے صلوٰۃ نہیں؟ اس سے اگلی روایت میں ہم یصل صراحت کے ساتھ موجود ہے جس سے نماز کی نفی ثابت ہو رہی ہے۔

جواب اول : بعض علماء نے کہا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ آپ ﷺ دو مرتبہ بیت اللہ میں داخل ہوئے ہوں ایک دفعہ دعا مانگی ہو اور دوسری دفعہ نماز پڑھی ہو لہذا اخبار میں تضاد نہ رہا۔

جواب ثانی : بعض علماء (امام نوویؒ) کا کہنا ہے کہ قاعدہ یہ ہے کہ جب نفی اور اثبات میں تعارض ہو جائے تو اثبات کو ترجیح ہوا کرتی ہے تو حضرت ابن عمرؓ اور حضرت بلالؓ کی روایت مثبت ہے لہذا یہ رائج ہے۔

جواب ثالث : بعض علماء نے ان دونوں حدیثوں کو جمع کیا ہے اور ان دونوں میں تطبیق دی ہے اور فرمایا ہے کہ آپ ﷺ کا کعبہ میں دخول دو مرتبہ ہوا ہے ایک مرتبہ فتح مکہ کے موقع پر اور دوسرا حجۃ الوداع میں۔ تو نماز پڑھنا محمول ہے ایک مرتبہ کے دخول پر اور نہ پڑھنا محمول ہے دوسری مرتبہ کے دخول پر۔

فصلی فی وجہ الکعبۃ: اس وقت مقام ابراہیم علی نبیہ والیہ السلام دروازے کے قریب تھا اس طرح یہ روایت ترجمۃ الباب کے مطابق ہو جائے گی اور اب مقام ابراہیم علی نبیہ والیہ السلام دروازے سے پانچ چھ صفوں کے فاصلے پر ہے۔

(۳۸۷) حدثنا اسحق بن نصر قال نا عبد الرزاق قال انا ابن جریج عن عطاء قال ہم سے اسحق بن نصر نے بیان کیا، کہا ہم سے عبد الرزاق نے بیان کیا، کہا ہمیں ابن جریج نے خبر پہنچائی عطاء کے واسطے سے کہا سمعت ابن عباس قال لما دخل النبی ﷺ البیت دعا فی نواحیه کلها ولم یصل میں نے ابن عباس سے سنا کہ جب نبی کریم ﷺ بیت اللہ کے اندر تشریف لے گئے تو اس کے تمام گوشوں میں آپ ﷺ نے دعا فرمائی اور نہ نہیں پڑھی حتیٰ خرج منه فلما خرج رکع رکعتین فی قُبُل الکعبۃ وقال هذه القبلة ۳ پھر جب اس سے باہر تشریف لائے تو دو رکعت نماز کعبہ کے سامنے پڑھی اور فرمایا کہ یہی (بیت اللہ) قبلہ ہے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقتہ للترجمة فی قوله قُبُل الکعبۃ والمراد مقابل الکعبۃ وهو مقام ابراہیمؑ۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں راوی حضرت عبد اللہ بن عباسؓ ہیں۔ اس حدیث کو امام مسلم نے مناسک میں اور امام نسائی نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

لم یصل: حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کی روایت میں صلیٰ اور حضرت بلالؓ کی روایت میں بھی صلیٰ ہے، اور جگہ بھی متعین کی گئی ہے اور اس روایت میں لم یصل ہے تو بظاہر تعارض ہوا؟ تطبیق پہلے بیان ہو چکی ہے۔

وقال هذه القبلة: اس کے ضمن مطلب بیان کئے جاتے ہیں۔

۱: کہ اب یہ ہمیشہ کے لئے قبلہ بنا دیا گیا اس میں نسخ نہیں ہوگا۔

۲: جو کعبہ کے سامنے اور اس کا مشاہدہ کر رہا ہے اس کے لئے عین قبلہ شرط ہے بخلاف غائب کے۔

۳:.....وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُضَلَّی میں جو امر ہے اس سے مقام ابراہیم علی نبینا وعلیہ السلام کا قبلہ ہونا معلوم نہیں ہوتا، بلکہ قبلہ تو یہ ہے۔

(۲۷۲)

﴿باب التوجه نحو القبلة حیث کان﴾
(نماز) میں قبلہ کی طرف رخ کرنا۔ خواہ کہیں بھی ہو

وقال ابوہریرۃؓ قال النبی ﷺ استقبال القبلة وکبر

اور ابوہریرہؓ نے کہا کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قبلہ کی طرف رخ کرو اور تکبیر کہو

ترجمۃ الباب کی غرض :.....امام بخاریؒ یہاں سے یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ انسان جہاں کہیں بھی ہو توجہ الی القبلة ضروری ہے۔ استقبال قبلہ شرط ہے تعمیم مکان بھی ہے اور تعمیم زمان بھی یعنی استقبال قبلہ نماز کے لئے ہر جگہ اور ہر وقت ضروری ہے اگر جہت قبلہ مشتبہ ہو جائے تو نحوی کا حکم ہے تو پھر جہت تحریری جہت قبلہ ہو جائے گی لیکن غلطی کی صورت میں اگر نماز کے اندر پہنچا تو فوراً پھر جائے لیکن اگر نماز سے فارغ ہو چکا ہے پھر پہنچا کہ کعبہ کی مخالف جہت کی طرف نماز پڑھی ہے تو اب اس صورت میں آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے۔

امام شافعیؒ :.....فرماتے ہیں کہ نماز لوٹائے۔

امام مالکؒ :.....فرماتے ہیں کہ اگر وقت کے اندر اطلاع ہو گئی ہے تو نماز لوٹائے ورنہ نہیں۔

امام اعظم ابوحنیفہؒ :.....فرماتے ہیں کہ نماز ہو گئی لوٹانے کی ضرورت نہیں۔

وقال ابو هريرة الخ: یہ تعلق ہے قصہ منشیٰ صلوة والی حدیث ابو ہریرہؓ کا ایک حصہ ہے جسے امام

بخاری کتاب الاستیذان میں لائے ہیں۔

(۳۸۸) حدثنا عبد الله بن رجاء قال نا اسرائيل عن ابي اسحق عن البراء قال

ہم سے عبد اللہ بن رجاءؓ نے بیان کیا، کہا ہم سے اسرائیلؓ نے ابو اسحقؓ کے واسطے سے بیان کیا وہ حضرت براءؓ سے کہ

کان رسول الله ﷺ نحو بيت المقدس ستة عشر شهرا او سبعة عشر شهرا و كان رسول الله ﷺ يحب

نبی کریم ﷺ نے سولہ یا سترہ ماہ تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھیں اور رسول اللہ ﷺ پسند فرماتے تھے

ان يوجه الى الكعبة فانزل الله عز وجل قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ

کہ کعبہ کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھیں پس خداوند تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی ”ہم آپ ﷺ کا آسمان کی طرف بار بار چہرہ اٹھانا دیکھتے ہیں“

فتوجه نحو القبلة وقال السفهاء من الناس وهم اليهود ماؤلثهم عن قِبَلِهِمُ النَّبِيُّ كَانُوا عَلَیْهَا

پھر آپ ﷺ موجودہ قبلہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے لگے مفسرین نے یہودیوں سے کہا شروع کر دیا کہ انہیں سابقہ قبلہ سے کس چیز نے پھیر دیا

قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

آپ ﷺ فرمادیتے کہ اللہ ہی کی ملکیت ہے مشرق بھی مغرب بھی اللہ جس کو چاہتا ہے سیدھے راستے کی ہدایت کرتا ہے

فصلی مع النبی ﷺ رجل ثم خرج بعد ما صلى فمر على قوم من الانصار

ایک شخص نے نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی پھر نماز کے بعد وہ چلے اور انصار کی ایک جماعت سے ان کا گزر ہوا

في صلوة العصر يصلون نحو بيت المقدس فقال هو يشهد انه صلى مع رسول الله ﷺ

جو عصر کی نماز پڑھ رہی تھی بیت المقدس کی طرف رخ کر کے انہوں نے کہا کہ وہ گواہی دیتے ہیں کہ انہوں نے نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی ہے

وانه توجه نحو الكعبة فتحرف القوم حتى توجهوا نحو الكعبة (راجع ۳۰)

جس میں آپ ﷺ نے موجودہ قبلہ (کعبہ) کی طرف رخ کر کے نماز پڑھی تھی پھر وہ جماعت پھر گئی اور کعبہ کی طرف اپنا چہرہ کر لیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة فی قوله ((فتوجه نحو القبلة))

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں، چوتھے حضرت براء بن عازب الانصاریؓ ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار مختلف مقامات پر لائے ہیں مثلاً کتاب الصلوٰۃ اور کتاب التفسیر میں اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ترمذیؒ، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

صلی نحو بیت المقدس ستة عشر شهراً او سبعة عشر شهراً :..... (ترجمہ) نبی کریم ﷺ نے سولہ ماہ یا سترہ ماہ تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھیں آنحضرت ﷺ ربیع الاول میں ہجرت فرما کر مدینہ منورہ تشریف لائے رجب کے آخر میں تحویل قبلہ کا حکم آیا تو جس نے ان دونوں مہینوں کو مستقل شمار کر لیا اس نے سب سے عشر کہہ دیا اور جس نے دونوں کو ایک شمار کر لیا تو اس نے ستة عشر کہہ دیا، کیونکہ کچھ دن ربیع الاول کے تھے اور کچھ دن رجب کے۔

سوال :..... تحویل قبلہ کب، کہاں اور کون سی نماز میں واقع ہوئی؟

جواب :..... تحویل قبلہ ماہ رجب میں واقع ہوئی نماز اور محل وقوع کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضراتؒ کی رائے یہ ہے کہ ظہر کی نماز میں ہوئی اور بعض حضراتؒ کی رائے یہ ہے کہ عصر کی نماز میں تحویل قبلہ واقع ہوئی تحویل قبلہ کی اطلاع دینے والے شخص نے فجر یا عصر کی نماز میں اطلاع دی عصر کا واقعہ محلہ بنو سالم مدینہ منورہ کا ہے اور فجر کا واقعہ ثوبا کا ہے

ہو یشہد :..... باب من الایمان من الصلوٰۃ میں یشہد کی بجائے اشہد ہے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یشہد سے وہ اپنی ذات مراد لے رہا ہے لیکن اسے علی سبیل التدریج یا علی طریقۃ التفات غائب کے لفظ سے تعبیر کر رہا ہے۔

سوال :..... اس روایت میں صلوٰۃ العصر کا ذکر ہے جب کہ بخاریؒ، مسلمؒ اور نسائیؒ میں حضرت ابن عمرؓ سے جو روایت مذکور ہے اس میں فجر کی نماز کا ذکر ہے تو بظاہر ان دونوں میں تعارض ہے تو ان کے درمیان توفیق اور تطبیق کی کیا صورت ہے؟

جواب : تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ تحویل قبلہ کی خبر مدینہ میں رہنے والوں کو اس وقت پہنچی جب کہ وہ عصر کی نماز پڑھ رہے تھے اور اگلے دن اہل قبا کے پاس یہ خبر فجر کی نماز میں پہنچی اس لئے کہ وہ مدینہ سے باہر رہتے تھے

(۳۸۹) حدثنا مسلم بن ابراہیم قال نا هشام بن عبد اللہ قال نا یحییٰ بن ابی کثیر عن محمد بن

ہم سے مسلم بن ابراہیم نے بیان کیا کہ ہم سے ہشام بن عبد اللہ نے بیان کیا کہ ہم سے یحییٰ بن ابی کثیر نے بیان کیا کہ محمد بن

عبدالرحمن عن جابر بن عبد اللہ قال کان النبی ﷺ یصلی علی راحلته حیث توجہت بہ

عبدالرحمنؓ کے واسطے کہ حضرت جابر بن عبد اللہؓ سے نہیں فرمایا کہ نبی کریم ﷺ اپنی سولی پر خواہ اس کا رخ کسی طرف ہو (نفل) نماز پڑھتے تھے

فاذا اراد الفریضة نزل فاستقبل القبلة (انظر ۱۰۹۳، ۱۰۹۹، ۱۱۳۰)

لیکن جب فرض نماز پڑھنا چاہتے تو سواری سے اتر جاتے اور قبلہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ هذا الحديث للترجمة فی قولہ ((فاستقبل القبلة))

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار بخاری شریف میں لائے ہیں۔

امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ، امام ترمذیؒ اور امام نسائیؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

حیث توجَّهَتْ : نفلوں میں تو اس کی گنجائش ہے اور یہ استثنائی صورت ہے۔

سواری پر نفل نماز پڑھنے کا حکم :

امام اعظمؒ اور امام محمدؒ : کے نزدیک حضر میں سواری پر نفل نماز پڑھنا جائز نہیں، اور سفر

میں جائز ہے۔

امام ابویوسفؒ : کے نزدیک حضر میں بھی جائز ہے لیکن مکروہ ہے۔

(۳۹۰) حدثنا عثمان قال نا جرير عن منصور عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله

ہم سے عثمانؓ نے بیان کیا، کہا ہم سے جریرؓ نے منصورؓ کے واسطے سے بیان کیا وہ ابراہیمؓ سے وہ عاتقہؓ سے کہ عبد اللہؓ نے فرمایا کہ

صلی النبی ﷺ قال ابراهیم لا ادري زاد او نقص فلما سلم قيل له

نبی کریم ﷺ نے نماز پڑھی اور اصرار کیا کہ مجھے نہیں معلوم کہ نماز میں زیادتی ہوئی یا کمی ہو کر جب آپ ﷺ نے سلام پھیرا تو آپ ﷺ سے کہا کیا

يا رسول الله ﷺ أَحَدْتُ فِي الصَّلَاةِ شَيْئًا قَالَ وَمَا ذَاكَ قَالُوا صَلَّيْتُ كَذَا وَكَذَا

کہ یا رسول اللہ! کیا نماز میں کوئی نیا حکم نازل ہوا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا: آ غرائب کیا ہے؟ لوگوں نے کہا: کیا آپ ﷺ نے اس طرح نماز پڑھی ہے

فَتَنَى رَجُلِيهِ وَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَسَجَدَ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ

پس آپ ﷺ نے اپنے دونوں پاؤں سمیٹ لئے اور رخ انور قبلہ کی طرف کر لیا اس کے بعد دو سجدے کئے اور سلام پھیرا

فلما اقبل علينا بوجهه قال انه لو حدث في الصلوة شيء لنبأكم به

جب (نماز سے فارغ ہو کر) ہماری طرف متوجہ ہوئے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر نماز میں کوئی نیا کھم مائل ہو اوتا تو میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوتا۔

ولكن انما انا بشر مثلكم انسى كما تنسون فاذا نسيت فذكروني

لیکن میں تو تھراؤ ہی جیسا انسان ہوں جس طرح تم بھولتے ہو میں بھی بھولتا ہوں اس لئے جب میں بھول جایا کروں تو تم مجھے یاد دلادیا کرو

وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحرك الأصواب فليتيم عليه ثم ليسلم ثم يسجد سجدتين ٢

لوہا اگر کسی کو نماز میں شاک ہو جائے تو اس رافت کسی قیمتی صودت تک پہنچنے کی کوشش کرے اور اسی کے مطابق نماز پوری کرے پھر سلام پھیر کر دو سجود کرے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله ((فتنى رجليه واستقبل القبلة))

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں، چھٹے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ہیں۔ امام بخاریؒ، امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ،

ابامنسائیؓ اور امام ابن ماجہؒ بھی نے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

انما انا بشر مثلکم :..... اس موقع پر آپ ﷺ نے اپنے بشر ہونے کا اعلان فرمایا اور قرآن مجید میں بھی

قل انما انا بشر مثلكم ہے

اعلان بشریت : اس حدیث مبارکہ میں آپ ﷺ نے اپنے بشر ہونے کا اعلان فرمایا اور رب ذوالجلال نے قرآن مجید میں قل انما انا بشر مثلكم فرمایا ہے تو آپ ﷺ کی بشریت دلائل قطعیہ سے ثابت ہے۔ آپ ﷺ کی کچھ شانیں ذاتی ہیں اور کچھ صفاتی۔ بشر ہونا شان ذاتی ہے اور نبی ہونا شان صفاتی ہے۔ جس طرح آپ ﷺ کی شان صفاتی کا منکر کافر ہے اسی طرح آپ ﷺ کی شان ذاتی کا منکر بھی کافر ہے یہ ایسے ہی جیسے رسالت اور ختم نبوت کا منکر کافر ہے مشرکین مکہ آنحضرت ﷺ کی شان ذاتی کو تو مانتے تھے اور شان صفاتی کا انکار کرتے تھے کیونکہ شان ذاتی (بشریت) یہ توحسی اور ظاہر تھی اس کو تو انہوں نے مان لیا شان صفاتی معنوی اور باطنی چیز ہے اس کا انہوں نے انکار کر دیا۔ اس کا انکار قابل تعجب نہیں ہے لیکن تعجب خیر بات یہ ہے کہ بعض لوگ شان صفاتی کو تو مانتے ہیں مگر شان ذاتی (بشریت) کا انکار کرتے ہیں آپ ﷺ پر ایمان لانے کے صحیح ہونے کی شرط یہ ہے کہ حضور ﷺ کو بشر مانا جائے اگر کوئی شخص نبی ﷺ کو نبی تو تسلیم کرتا ہے مگر بشر ماننے کے لئے تیار نہیں تو وہ درحقیقت نبی کو نبی ہی تسلیم نہیں کرتا مثلاً ایک شخص کہتا ہے کہ میں محمد ﷺ کو نبی تو مانتا ہوں مگر وہ جو محمد ﷺ بن عبد اللہ ہاشمی ہے ان کو نہیں مانتا۔ ایک شخص کہتا ہے کہ میں محمد ﷺ کو نبی مانتا ہوں مگر وہ جو مکہ میں پیدا ہوئے اور جنہوں نے مدینہ کی طرف ہجرت فرمائی ان کو نہیں مانتا اگر کوئی شخص ان سب باتوں کو مانتا ہے مگر بشریت کا انکار کرتا ہے تو وہ کافر ہے۔

نور و بشر : بشر اور نور کا جھگڑا درحقیقت رسالت کا انکار کرنے کے لئے گھڑا ہوا ہے اگر کوئی شخص کہے کہ میں نبی ﷺ کو بشر نہیں مانتا تو وہ حقیقت میں آپ ﷺ کے رسول ہونے کا منکر ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے بشر کو رسول ﷺ بنایا اور تم نور کو رسول ﷺ مانتے ہو تو رسول ﷺ کو رسول نہ مانا۔ اہل باطل کا طریقہ یہ ہے کہ جس چیز کو ختم کرنا چاہتے ہیں اس کا خوب پرچار کرتے ہیں اہل بدعت جو درحقیقت سنت سے ہٹے ہوئے ہیں ان کو اہل سنت کہلوا یا خشی کہ جو حقیقی اہل سنت ہیں انہوں نے بھی دیکھا دیکھی ان کو اہل سنت کہنا شروع کر دیا پھر حاضر و ناظر کا مسئلہ چھین کر معجزات کا انکار کروایا اس لئے کہ جو حاضر و ناظر ہو اس کے لئے سواری کی کیا ضرورت ہے؟ تو مذاق اور معراج کا انکار کرایا مشرکین مکہ کہا کرتے تھے کہ بشر رسول نہیں ہو سکتا ابعث اللہ بشرا رسولا۔ بشریت توحسی تھی اس کا تو وہ انکار نہیں کر سکتے

تھے لہذا انہوں نے کہنا شروع کر دیا کہ رسول بشر نہیں ہو سکتا اس کا انہوں نے خوب پرچار کیا۔ جی دوںوں (مشرکین مکہ و بدعتیوں) کا ایک ہے کہ بشریت اور رسالت دونوں جمع نہیں ہو سکتے نبی ﷺ کو مختار کل کہہ کر شفاعت کا انکار کر دیا اور مشہور کر دیا کہ دیوبندی شفاعت کے منکر ہیں وحی کا انکار کر دینے کے لئے عالم الغیب ہونے کا مسئلہ چھیڑ دیا یہ لوگ شیعوں کے ساتھ تو اکٹھے ہو جائیں گے اہل حدیثوں کے ساتھ اتحاد کر لیں گے مگر دیوبندیوں کے ساتھ اکٹھے نہیں ہو سکتے اور آپ جانتے ہیں کہ حق اور باطل اکٹھے نہیں ہو سکتے یہ لوگ ہمیشہ عبارات پر جھگڑا کرتے ہیں مسائل پر نہیں کیونکہ مسائل میں یہ ہار چکے ہیں اور عبارات کو ہر آدمی سمجھ نہیں سکتا بڑے بڑے ادیب بھی نہیں سمجھتے۔ امیر عزیمت حضرت مولانا حق نواز جھنگوی شہید جب درس نظامی سے فارغ ہو کر اپنے علاقے میں پہنچے تو بریلویوں کے ساتھ مناظرہ دکھ لیا اور موضوع یہ متعین ہوا کہ اس بات کا تعین کرنا ہے کہ بریلویوں اور دیوبندیوں میں سے توہین رسالت کون کرتا ہے؟ بریلویوں نے کہا کہ دلائل کی صحت اور عدم صحت کا فیصلہ کون کرے گا؟ تو مولانا نے فرمایا کہ جس کو چاہو مقرر کر لو، انہوں نے شیعہ کو فیصلہ مقرر کر لیا، جگہ اور وقت کا تعین ہوا مناظرین حاضر ہوئے جاہلین نے دلائل دیتے دونوں طرف کے دلائل سننے کے بعد شیعہ فیصلہ نے فیصلہ دیا کہ دونوں توہین رسالت کرتے ہیں مگر دیوبندیوں کے خلاف دلائل راجح معلوم ہوتے ہیں چونکہ یہ سارا مناظرہ اکابرین کی عبارات پر تھا اور ان (اکابرین) کی عبارات کو بڑے سے بڑا ادیب بھی نہیں سمجھ سکتا بریلوی اور شیعہ کیا سمجھیں گے۔

مثلاً: یہ شان ذاتی کے اعتبار سے ہے اور شان صفاتی کے اعتبار سے ایک مرتبہ آپ ﷺ نے فرمایا ایکم منلی انا ابیت بطعمنی ربی و یسقینی۔ نبی پاک ﷺ کی آنکھ اور امتی کی آنکھ کی بناوٹ ایک ہوگی لیکن تمہاری آنکھ صرف آگے دیکھتی ہے نبی پاک ﷺ کی آنکھ پیچھے بھی دیکھتی ہے ہمارا پسینہ شفاء نہیں ہے بلکہ بدبودار ہے آپ ﷺ کا پسینہ شفاء اور خوشبودار ہے ہمارے لعاب اور آپ ﷺ کے لعاب میں فرق ہے آپ ﷺ کا لعاب شفاء ہے آپ ﷺ کے ہاتھ اور ہمارے ہاتھ میں فرق ہے ہمارا ہاتھ کسی کو لگے تو درد محسوس کرے اور نبی پاک ﷺ کا ہاتھ لگ جائے تو درد دور ہو جائے۔

انسی کمانسون: میں بھولتا ہوں جیسے تم بھولتے ہو، یہ تشبیہ نفس نسیان میں ہے لیکن ہمارے اور

آپ ﷺ کے سبب نسیان میں فرق ہے اور وہ تین طرح سے ہے۔

۱..... ہمارا بھولنا وسوسہ شیطان کی وجہ سے ہے اور آپ ﷺ کا بھولنا اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات میں استغراق کی وجہ سے ہے۔

۲..... ہمارا بھولنا تنقیص صلوٰۃ ہے اور آپ ﷺ کا بھولنا تعلیم تکمیل صلوٰۃ ہے۔

۳..... ہمارا بھولنا خلاف تشریع ہے اور آپ ﷺ کا بھولنا تشریع ہے۔

واقعہ :..... شاہ عبدالحق ردو لوئی ایک بزرگ گزرے ہیں، فرماتے ہیں کہ چودہ سال تک ایک مسجد میں نماز پڑھی

مسجد کا راستہ معلوم نہیں تھا تو مسجد میں کیسے جاتے؟ فرمایا کہ ایک آدمی حق حق کہتا مسجد کو چلتا جاتا اور میں اس کے پیچھے

پیچھے چلا جاتا اسی طرح مجھ کو بھولنا ہو جاتا ہے تو وہ تو معذور ہو جاتا ہے اور تم صحیح سلامت ہوتے ہوئے چھوڑتے ہو۔

عدد سہو صلوات :..... آپ ﷺ کا پانچ مرتبہ نماز میں بھولنا ثابت ہے۔

۱..... ایک دفعہ ظہر یا عصر میں چار رکعت پڑھنے کی بجائے دو پر سلام پھیر دیا۔

۲..... ایک دفعہ ظہر یا عصر میں چار کی بجائے پانچ پڑھ لیں۔

۳..... ایک دفعہ قعدہ اوئی چھوڑ دیا۔

۴..... ایک دفعہ قراۃ بھول گئے اور نماز ختم فرمائی اور حضرت ابن مسعودؓ کو فرمایا ہلا ذکر تنبی، اس سے لقمہ

دینا ثابت ہو گیا۔

۵..... ایک دفعہ مغرب کی نماز میں تیسری رکعت چھوڑ دی۔

تنبیہ :..... آنحضرت ﷺ کے بھولنے کی غرض تشریع ہے کہ تم اگر ایسے بھول جاؤ تو کیا کرو گے۔

﴿ مسئلہ تحرّی ﴾

سوال :..... اگر کوئی نمازی بھول جائے مثلاً تین پڑھیں یا چار قراۃ کی یا نہیں وغیرہ تو وہ کیا کرے؟

جواب :..... ایسے شخص کے لئے تحرّی کا حکم ہے۔

اختلاف کے نزدیک شاک (شک میں پڑنے والا) کے لئے حکم یہ ہے کہ اسے شک اگر نماز میں پہلی دفعہ

پڑا ہے تو استیفاء کرے اگر اکثر بھول لگ جاتی ہے تو تحریر کرے سوچ و بچار سے جو جانب رائج ہو جائے تو اس کے مطابق عمل کرے ورنہ اقل (دو اور تین میں سے دو) پر عمل کرے اور اس کے ساتھ مجتہد سمجھی کرے۔

تسنون: یہ نسیان سے مشتق ہے معنی بھولنا اور اصطلاحی معنی النسیان غفلة القلب عن الشيء .

شک کا لغوی معنی: خلاف یقین اور اصطلاح میں شک کہتے ہیں کہ جس کے علم اور جہل کی دونوں طرفیں برابر ہوں اگر ان میں سے ایک جانب رائج ہو اور دوسری کو بھی نہ چھوڑا گیا ہو تو وہ ظن ہے۔

(۲۷۳)

﴿باب ماجاء فی القبلة ومن لم یزال اعادة علی من سہی﴾

فصلی الی غیر القبلة وقد سلم النبی ﷺ فی رکعتی الظهر

واقبل علی الناس بوجهہ ثم اتم ما بقی ﴿﴾

قبلہ سے متعلق جو احادیث مروی ہیں اور ان لوگوں کا بیان جو بھول کر قبلہ کے علاوہ

کسی دوسری طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والے کی نماز کا اعادہ ضروری نہیں سمجھتے

اور نبی کریم ﷺ نے ظہر کی دو رکعت کے بعد سلام پھیر دیا تھا پھر لوگوں کی

طرف متوجہ ہوئے اس کے بعد باقی رکعتیں پوری کیں

ترجمة الباب کی غرض: یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اگر کسی شخص نے بھول کر قبلہ

کے علاوہ کسی اور طرف منہ کر کے نماز پڑھ لی تو اس کا کیا حکم ہے؟ امام بخاریؒ نے یہاں مختلف مسائل بیان فرمائے ہیں ان مسائل میں سے اہم مسئلہ سب سے ہے چونکہ یہ اہم اور اختلافی تھا اس لئے خاص طور پر اس کو ذکر فرمایا یہ ترجمے کا دوسرا جزء ہے اور پہلا جزء استقبال قبلہ کے بارے میں ہے۔

سوال : اگر کوئی شخص تخری کے بعد بھول کر غیر قبلہ کی طرف نماز پڑھ لے تو اس کا کیا حکم ہے؟

جواب: ائمہ کرام کا اس میں اختلاف ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مذہب شوافع:..... امام شافعیؒ کے نزدیک اعادہ واجب ہے۔

مذہب مالکیہ:..... امام مالک کے نزدیک وقت کے اندر اندر نماز کا اعادہ کر لے۔

مذہب احناف و حنابلہ و امام بخاریؒ :..... ان حضرات کے نزدیک نماز کا اعادہ نہیں امام بخاریؒ

اس باب سے خفیہ اور محتالہ اور جمہور کی تائید فرما رہے ہیں۔

وقد سلم النبي ﷺ في ركعتي الظهر: "تعلّق" حدیث حضرت ابو ہریرہؓ کا حصہ ہے

جوڑ والیدین کے قصہ کے بارے میں ہے اس سے ترجمۃ الباب کے دوسرے جز، پر استدلال فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص

بھول کر غیر قبلہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ لے تو اس پر اعادہ نہیں ہے اسی طرح جب آپ ﷺ نے دور کعتیں پڑھا

کر زخ انور لوگوں کی طرف کیا تو ایسا بھول کر کیا اور درمیان والی حالت صلوة کی ہے چونکہ ابھی ظہر کی دور کعتیں باقی

تھیں تو نماز میں آپ ﷺ نے غیر قبلہ کی طرف رخ فرمایا تو صلیٰ الی غیر القبلیہ ہو گیا۔

(۳۹۱) حدثنا عمرو بن عون قال ناقلنا عن حميد بن انس بن مالك قال قال عمر رضي الله عنه

بہت عرصہ میں ملوث تے بیان کیا گیا کہ ہم سے چشمِ حق نے حیدر کےا۔ ملنے سے بیان کیا گیا ہوں نے اُس ابنِ ماکہ رضی اللہ عنہ کے واسطے سے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا

وَأَفْقَتُ رَبِّي فِي ثَلَاثَ يَاسُورٍ اللَّهُ

کہ میری رائے تین باتوں کے متعلق اللہ رب العزت کی وحی کے مطابق رہی ہے میں نے کہا تھا کہ یا رسول اللہ

لَوَاتَخَذْنَا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى فَزَلْتُ وَأَتَّخِذُو مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى			
اگر ہم مقام ابراہیم کو نماز پڑھنے کی جگہ بنا لیتے تو بڑا اچھا ہوتا اس پر آیات نازل ہوئی "اور تم مقام ابراہیم کو نماز پڑھنے کی جگہ بناؤ"			
وَايَةُ الْحِجَابِ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوَامِرَتُ نِسَاءً كَأَن يَحْتَجِبْنَ فَإِنَّهُ يَكْلَمُهُنَّ الْبَرُّ			
دوسری آیت حجاب ہے میں نے کہا کہ یا رسول اللہ اگر آپ ﷺ اپنی ازواج مطہرات کو پردہ کا حکم دیتے تو بہتر ہوتا کیونکہ ان سے اچھے			
والفاجر	فزلت	ایۃ	الحجاب
اور برے ہر طرح کے لوگ گفتگو کرتے ہیں اس پر آیت حجاب نازل ہوئی			
واجتمع	نساء	النبي ﷺ	فی الغيرة علیہ
اور ایک مرتبہ آنحضرت ﷺ کی ازواج مطہرات جو شہ و خروش کے ساتھ آپ ﷺ کی خدمت میں اکٹھی حاضر ہوئیں ہم رائے ہو کر			
(نہ نہ ہر جگہ سے)			
فَقُلْتُ لَهُنَّ عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَرْوَاحًا خَيْرًا مِنْكُمْ مَّا سَلَّمَتْ فَنَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ			
میں نے ان سے کہا تھا کہ ہو سکتا ہے کہ اللہ سب عزت تمہیں طلاق دے اور تمہارے بدلے تم سے بہتر مسلمہ عیال بنائے یہ آیت نازل ہوئی			
وَقَالَ ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ أَنَا يَحْيَىٰ بْنُ أَيُّوبَ قَالَ حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ قَالَ سَمِعْتُ أَنَسًا يَهْذَأُ			
اور ابن ابی مریم نے کہا کہ مجھے یحییٰ بن ایوب نے خبر پہنچائی کہا کہ مجھ سے حمید نے بیان کیا کہا کہ میں نے حضرت انسؓ سے یہ حدیث سنی تھی			
(جس میں اس طرح کے الفاظ عامات المؤمنین کو خطاب کیا گیا تھا) (الترمذی ۲۶۹۰، ۲۶۹۱، ۲۶۹۲)			

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة في الجزء الاول لَوَاتَخَذْنَا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى

والمراد من مقام ابراهيم الكعبة على قول وهى قبله .

اس حدیث سے ترجمہ الباب کا پہلا جزء ثابت ہو رہا ہے۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت عمر بن خطابؓ ہیں۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف مقامات پر متعدد بار لائے ہیں امام نسائیؒ امام ترمذیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی

اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

قال عمرو وافقت ربی فی ثلث: حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ میری رائے تین باتوں کے متعلق اللہ رب العزت کی وحی کے مطابق رہی اس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عمرؓ ان امور کو چاہتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت عمرؓ کی منشاء کے مطابق حکم نازل فرمایا ہے۔

سوال: موافقات عمرؓ تو اس کے علاوہ بھی ہیں۔ تقریباً پندرہ تک شمار کی گئی ہیں اور حضرت عمرؓ تین امور کے بارے میں فرما رہے ہیں؟

جواب: اس روایت میں ثلاث (یعنی تین کا عدد) پندرہ کے مخالف نہیں ہے کیونکہ مفہوم عدد معتبر نہیں ہوتا تو ثلاث کے سے زائد کی نفی بھی نہیں ہو رہی کیونکہ یہ عدد تین سے زائد کی نفی پر دلالت نہیں کرتا جن تین موافقات عمرؓ کا ذکر اس حدیث پاک میں ہے وہ یہ ہیں۔

(۱): حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ اگر ہم مقام ابراہیم کو نماز پڑھنے کی جگہ بنا سکتے تو اچھا ہوتا اس پر واتخذوا من مقام ابراہیم مضلیٰ نازل ہوئی۔

(۲): حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ اگر آپ اپنی ازواج مطہرات کو پردہ کا حکم دیتے تو بہتر ہوتا کیونکہ ان سے اچھے اور برے ہر طرح کے لوگ گفتگو کرتے ہیں اس پر آیت حجاب نازل ہوئی اور وہ آیت حجاب یہ ہے یا ایہا النبی قل لا زواجک وبناتک ونساء المؤمنین یدنین علیہن من خلا بیہن۔

(۳): ایک مرتبہ آنحضرت ﷺ کی ازواج مطہرات جوش و خروش میں آپؐ کی خدمت میں ہم رائے ہو کر اکٹھی آئیں میں نے ان سے کہا تھا ہو سکتا ہے کہ اللہ رب العزت ہمیں طلاق دے دیں اور تمہارے بدلے تم سے بہتر مسلمہ بیبیاں عنایت فرمادیں تو اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔ عملی رتہ ان طلقکون ان یدلہ ازواجاً خیراً منکم منسلات۔ ج

فائدہ: بدر کے قیدیوں، منافقین کی نماز جنازہ اور تحریم خمر وغیرہ کے متعلق آپؐ کی رائے کے مطابق اللہ کی طرف سے احکامات آئے۔

فی الغيرة عليه: غیرت یا تو اس بات میں تھی کہ حضرت ماریہؑ سے جماع فرمایا یا اس واسطے کہ حضرت ام سلمہؓ کے ہاں غسل (شہد) پایا۔ اس واقعہ کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء اللہ

قال ابو عبد الله الخ: یہ امام بخاریؒ کی کنیت ہے۔

ابن ابی مریم: سے مراد سعید بن محمد بن الحکم ہیں جو ابن ابی مریم کی کنیت سے مشہور ہیں۔ امام بخاریؒ نے اس کو یہاں اور کتاب التفسیر میں تعلیلاً ذکر فرمایا ہے۔

سوال: اس تطبیق کو امام بخاریؒ نے یہاں کیوں ذکر فرمایا؟

جواب: یہ بتلانے کے لئے کہ سعید نے اس کو حضرت انسؓ سے سنا ہے تاکہ وضاحت و صراحت ہو جائے۔

یہنا: اسی بالحدیث المذكور سنداً ومتألفو من روایت انس عن عمر لا من روایت انس عن النبی ﷺ

(۳۹۲) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر

هم عن عبد الله بن يوسف في بيان ما قاله قال مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر قال

قال بين الناس بقاء في صلوة الصبح اذ جاءهم اتي فقال ان رسول الله ﷺ قد انزل عليه الليلة قرآن

في فرمايا كل من سمع من صوتي فليطأ الى المسجد فليصل فليعلم ان الله قد انزل عليه قرآن فليطأ الى المسجد

وقد امر ان يستقبل الكعبة فاستقبلوها وكانت وجوههم الى الشام فاستداروا الى الكعبة

فلم يمسكوا بها حتى تم بحمد الله فاستقبلوها وكانت وجوههم الى الشام فاستداروا الى الكعبة

﴿تحقيق و تشریح﴾

مطابقته للترجمة ظاهرة من حيث الدلالة عليها من الجزء الاول وهو قوله وقد امر ان

يستقبل الكعبة

اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب التفسیر میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلمؒ اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوة اور

کتاب التفسیر میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔

قال بین الناس بقباء :..... یہ بات پہلے بتائی جا چکی ہے کہ قباء کے اندر صبح کی نماز میں تحویل قبلہ کا اعلان ہوا اور بنو سلمہ میں عصر کی نماز میں۔

آب :..... اسم فاعل کا صیغہ ہے الایاتین مصدر سے ۔ معنی آنے والا۔

سوال :..... یہ آنے والا کون تھا؟ جواب :..... یہ آنے والا عباد بن بشر تھا۔

قد انزل علیہ اللیلة قرآن :..... رات کا اطلاق گزشتہ دن کے بعض حصہ پر کیا گیا ہے اور قرآن سے مراد یہ آیت ہے قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِی السَّمَاءِ (الایۃ)

(۳۹۳) حدثنا مسدد قال فابیحی عن شعبة عن الحکم عن ابراهیم عن علقمة عن عبد الله
ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے بیان کیا شعبہ کے واسطے سے وہ حکم سے وہ ابراہیم سے وہ علقمہ سے وہ عبد اللہ
قال صلی النبی ﷺ الظهر خمسا فقالوا ازید فی الصلوة
سے انھوں نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے ظہر کی نماز (ایک مرتبہ) پانچ رکعت پڑھائی اس پر لوگوں نے پوچھا کہ کیا نماز میں زیادتی ہو گئی ہے
قال ما ذاک قالوا صلیت خمسا قال فثنی رجلہ وسجد سجدة ین (راجع ۴۰۱)
آپ ﷺ نے فرمایا بات کیا ہے؟ صحابہ نے عرض کی کہ آپ ﷺ نے پانچ رکعت نماز پڑھائی ہے
حضرت عبد اللہ بن مسعود نے فرمایا کہ پھر آپ ﷺ نے اپنے پاؤں موڑ لیے اور دو سجدے کئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة ظاهرة لان سها فصلی ولم يعد تلك الصلوة (اور یہ حدیث گذشتہ باب میں مذکور بھی ہے)

الظهر خمسا :..... ہمارے نزدیک چار پر بیٹھنا لازم ہے اگر چار پر بیٹھے بغیر پانچویں رکعت ملائی تو فرض نفل ہو جائیں گے۔

(۲۷۴)

﴿باب حکُّ البزاق بالید من المسجد﴾

مسجد میں تھوک کو اپنے ہاتھ سے صاف کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض اور ربط :.....

سوال :..... قبلہ کی بات چلتے چلتے مسجد کی بات چل پڑی تو دونوں میں کیا ربط ہے؟

جواب :..... اصل استقبال قبلہ کے بعد احترام قبلہ کے باب کا بیان ہے لیکن چونکہ روایت کے اندر حکُّ بزاق (تھوک صاف کرنے) کا ذکر تھا اس لئے اس کو ترجمہ کے اندر ذکر فرما دیا۔ یا اس طرح کہہ لیں کہ چونکہ قبلہ کا ذکر ہو رہا تھا امام بخاریؒ نے اس کے ذیل میں مساجد کے احکام بھی ذکر فرما دیے اس لئے کہ مساجد کے اندر قبلہ کا خاص لحاظ ہوتا ہے قبلہ کے رخ پر مساجد بنائی جاتی ہیں!

حکم البزاق و دفع تعارض فی الروایات :..... نمازی اگر اکیلا ہو اور نماز کے اندر تھوک غلبہ کرے اور مسجد بھی کچی ہو تو بائیں جانب تھوک دے، دائیں طرف اور سامنے تھوکنا جائز نہیں، بائیں طرف بھی تب جائز ہے جب اکیلا ہو اور مسجد بھی کچی ہو یا جنگل میں ہو اس بارے میں تین قسم کی روایات آئی ہیں۔
(۱) بائیں طرف (۲) کپڑے میں تھوک کر مل دے (۳) قدموں کے نیچے تھوک دے۔

تینوں قسموں کی روایات میں تطبیق: اس طرح ہے کہ کبھی مسجد میں جب اکیلا نماز پڑھا ہو اور آس پاس نمازی نہ ہوں تو بائیں طرف تھو کے، اور اگر مسجد کبھی ہو بائیں طرف نمازی ہوں تو قدموں کے نیچے تھو کے، اور اگر مسجد کبھی ہو تو اس وقت کپڑے میں مل لے، بائیں طرف مت تھو کے اور نہ ہی بائیں پاؤں کے نیچے۔

سوال: دائیں طرف اور سامنے تھوکنے میں کیا حرج ہے؟

جواب: سامنے نہ تھوکنے کی ایک وجہ تو احترام قبلہ ہے اور دوسری وجہ مناجات ہے۔ حدیثوں میں آتا ہے فانه بنا جی رہے یہ باب مفاعله سے ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ اس لفظ کا استعمال مجازاً ہے یا تسمیہاً اور دائیں طرف تھوکنے سے علتِ نبی (نمازی) مصلیٰ (نمازی) ہے یا تاذی ملک (فرشتہ)۔ جب نماز میں دائیں طرف تھوکنے سے روک دیا گیا تو غیر نماز میں احترام قبلہ کا لحاظ رکھتے ہوئے قبلہ کی طرف نہیں تھوکنا چاہئے۔

سوال: علتِ نبی فرشتے کی رعایت ہے یا دائیں طرف کی شرافت۔ دوسری صورت میں تو بات آسان ہے اور اگر پہلی وجہ ہے تو جیسے فرشتہ دائیں جانب ہے ویسے بائیں جانب بھی ہے بائیں جانب والے فرشتے کی رعایت بھی تو ضروری ہے۔

جواب (۱): بوقتِ نیکی بائیں جانب کا فرشتہ ہٹ کر بیٹھ جاتا ہے احترام قبلہ بھی تو ایک نیکی ہے لہذا بائیں طرف تھوکنے سے فرشتے کی رعایت میں فرق نہیں پڑے گا۔

جواب (۲): نماز میں فرشتہ صرف دائیں طرف ہوتا ہے جو نمازی کی معاونت کرتا ہے بائیں طرف تو نماز میں شیطان ہوتا ہے جو سونڈ کو دل کی طرف بڑھا کر کہتا ہے اذکر کذا اذکر کذا۔ یہ تھوک رغباً للشیطان ہوگا۔

اختلاف فی حکم البزاق فی المسجد: مسجد میں بزاق (تھوکنے) سے نبی کی علت ایک تو ایذاء مصلیٰ ہے کہ پاس والے نمازی کو تکلیف ہوگی اور دوسرا احترام فرشتہ وغیرہ۔ علامہ نوویؒ اور قاضی عیاضؒ نے اس بارے میں بحث کی ہے کہ قاضی عیاضؒ فرماتے ہیں کہ اگر مسجد کبھی ہو تو تھوکنا جائز ہے کیونکہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر کوئی مسجد میں تھوک دے تو اس کا کفارہ اس (تھوک) کو دُفن کر دینا ہے۔ لیکن علامہ نوویؒ فرماتے ہیں کہ

اگر علت ایذا مُضَلّی کو دیکھا جائے تو مسجد میں تھوکتا جائز نہیں ہونا چاہئے اور اگر علت احترام کو لیا جائے تو مسجد میں بھی ناجائز ہونا چاہئے امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ مسجد میں نہ تھو کے بلکہ کپڑے میں مل لے لے

الحاصل: کل علت نہی پانچ چیزیں ہیں۔

(۱) احترام قبلہ (۲) احترام مسجد (۳) احترام کاتب حسنات (نیکیاں لکھنے والا فرشتہ) (۴) احترام معاون صلوٰۃ (فرشتہ) (۵) علت ایذا مُضَلّی۔ ان میں سے جو علت بھی پائی جائے گی اس جگہ اس علت نہی کی قوت کے بقدر ممانعت ہوگی۔

بالیہ: امام بخاریؒ نے بالیہ کی قید لگائی ہے اور ((ہد)) کا لفظ پہلی روایت میں ہے دوسری میں نہیں تو کیا یہ قید احترازی ہے؟ علامہ ابن حجر عسقلانی فتح الباری ص ۲۵۳ ج ۲ م انصاری دہلی، میں فرماتے ہیں کہ ترجمہ کے اندر قیوم ہے بالید ہو یا بغیر الید۔ یہ قید احترازی نہیں ہے یہی بات علامہ عیسیٰ نے عمدۃ القاری ص ۳۸ ج ۳ میں بھی بیان فرمائی ہے۔

فائدہ: امام بخاریؒ نے باب حک البزاق الخ سے لے کر ابواب المستورة تک ۵۵ ابواب مساجد کے متعلق منع فرمائے ہیں سب کا خلاصہ یہ ہے کہ مساجد کا احترام کیا جائے مساجد کے مناسب عمل مساجد میں کئے جائیں۔

(۳۹۴) حدثنا قتیبہ قال نا اسمعيل بن جعفر عن حميد عن انس بن مالك ان النبي ﷺ
ہم سے قتیبہ نے بیان کیا کہ ہم سے اسماعیل بن جعفر نے بیان کیا حمید کے واسطے سے انس بن مالک سے کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے
رأى نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى رءى في وجهه
قبلہ کی طرف (دیوار پر) بلغم دیکھا یہ چیز آپ ﷺ کو ناگوار گزری اور ناگوار آپ ﷺ کے چہرہ مبارک سے بھی محسوس کی گئی
فقام فحكه بيده فقال ان احدكم اذا قام في صلاته فانه ينجس ربه
پھر آپ ﷺ اٹھ کھڑے ہوئے جبکہ ہدک سے صاف فرمایا کہ جب کوئی شخص نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے تو وہ اپنے رب سے نجس کر دیتا ہے

اَوَانَّ رَبَّهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ فَلَا يَبْزُقَنَّ أَحَدُكُمْ قَبْلَ قِبْلَتِهِ وَلَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمِهِ

اور اس کا رب اس کے قدموں کے درمیان ہوتا ہے اس لیے کوئی شخص قبلہ کی طرف منہ تھوکے بابت بائیں جانب یا اپنے قدموں کے نیچے تھوک سکتا ہے

ثُمَّ اخْذْ طَرَفَ رِدَائِهِ فَبِصُقْ فِيهِ ثُمَّ رُدْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَالَ أَوْ يَفْعَلُ هَكَذَا (راجع ۲۴۱)

پھر آپ ﷺ نے اپنی چادر کا کنارہ لیا اور اس پر تھوکا اور اس پر ڈال کر اسے مل دیا اور فرمایا یا اس طرح کر لیا کرو

تحقیق و تشریح

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف ابواب میں متعدد بار لائے ہیں امام مسلمؒ، امام ترمذیؒ، امام ابو داؤد اور امام نسائیؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

نخامة: اس کا معنی ہے بلغم۔ نہایہ میں ہے کہ نخامة اس تھوک کو کہتے ہیں جو سر سے اترے اور منہ میں آ جائے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نخامة سینے سے نکلنے والے بلغم کو کہتے ہیں، اور بصاق جو منہ سے نکلے اور مخاط جو ناک سے بہے۔

فانه يَنَاجِي رَبَّهُ أَوْ اَنْ رَبَّهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ: وہ اپنے رب سے سرگوشی کر رہا ہے مجازاً ہے یا اس کا رب اس کے اور قبلہ کے درمیان ہوتا ہے یہ کلام علی سمیل التثبیہ ہے اس سے اللہ تعالیٰ کے لئے مکانیت ثابت نہیں ہوتی لہذا یہ اشکال نہیں ہو سکے گا کہ اللہ تعالیٰ تو مکانیت سے منزہ ہیں اور اس حدیث سے اللہ تعالیٰ کے لئے مکانیت ثابت ہو رہی ہے تثبیہ کا مطلب یہ ہے کہ نمازی جب اللہ تعالیٰ سے مناجات کر رہا ہے تو حق تعالیٰ شانہ اس کی طرف اپنی عنایات کے ساتھ متوجہ ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کی رحمت اور رضا متوجہ ہوتی ہے بعض محدثینؒ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ یہاں مضاف محذوف ہے یعنی خدا کی عظمت اور خدا کا ثواب قبلہ اور اس کے درمیان ہے علامہ ابن عبد البرؒ نے لکھا ہے کہ اس حدیث میں قبلہ کی تعظیم و تکریم کے لئے یہ انداز خطاب اختیار فرمایا ہے۔

(۳۹۵) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله ﷺ

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہ ہمیں مالک نے نافع کے واسطے سے خبر دی وہ عبد اللہ بن عمر سے کہ رسول اللہ ﷺ نے

رأى بُصاقاً في جدار القبلة فحكه ثم اقبل على الناس فقال اذا كان احدكم يصلي

تھوک دیکھا قبلہ کی طرف دیوار پر آپ نے اسے صاف فرمایا اور لوگوں سے خطاب کر کے فرمایا کہ جب کوئی شخص نماز میں ہو تو

فلا يَبْصُقُ قَبْلَ وجهه فان الله سبحانه قَبْلَ وجهه اذا صلى (أنظر ۷۱۱، ۱۳۱۳، ۷۵۳)

سامنے نہ تھو کے کیونکہ نماز کے وقت خداوند تعالیٰ اس کے سامنے ہوتا ہے



(۳۹۶) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن هشام بن عروة عن ابيه عن عاتشة أم المؤمنين

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہ ہمیں مالک نے ہشام بن عروہ کے واسطے سے خبر دی جو ان کے والد سے حضرت عائشہ ام المؤمنین رضی اللہ عنہا سے

ان رسول الله ﷺ رأى في جدار القبلة مخاطا او بُصاقاً او نُخامة فحكه

سے کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے قبلہ کی دیوار پر رینٹ تھوک یا بلغم دیکھا تو اسے صاف فرمایا

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال :..... اس حدیث کو ترجمۃ الباب سے مناسبت نہیں ہے کیونکہ اس میں ہاتھ سے تھوک صاف کرنے کا ذکر ہی نہیں اور نہ ہی مسجد کا ذکر ہے جب کہ ترجمۃ الباب میں ہاتھ اور مسجد دونوں کا ذکر ہے۔

جواب اول :..... حدیث پاک میں ہے کہ آپ ﷺ نے قبلہ کی دیوار پر تھوک دیکھا اور آپ ﷺ نے اسے صاف فرمایا تو ذہن فوراً اس بات کی طرف جاتا ہے کہ آپ ﷺ نے اسے ہاتھ سے صاف فرمایا ہوگا اور قبلہ کی دیوار سے مراد آنحضرت ﷺ کی مسجد کی وہ دیوار ہے جو قبلہ کی جانب ہے لہذا ہاتھ اور مسجد دونوں پائے گئے مطابقت ہوگئی۔

جواب ثانی : اس حدیث کی مطابقت ترجمۃ الباب کے ساتھ تفصیلی روایات کی بناء پر ہے۔
مطابقتہ للترجمة ظاهرة .

امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوٰۃ میں دوبارہ بھی لائے ہیں، اور امام مسلمؒ نے بھی اس کی تخریج فرمائی ہے۔
مخاطباً : مخاطب، بصاق اور نغاصہ کے اندر تھوڑا سا فرق ہے جس کو میں حدیث تہیہ کی تحقیق و تشریح میں بیان کر چکا ہوں اور اس سے پہلے بھی ان تینوں کا فرق بیان کیا جا چکا ہے۔

(۲۷۵)

﴿باب حک المخاط بالحصی من المسجد﴾

مسجد سے نکتری کے ذریعے بلغم صاف کرنا

وقال ابن عباسؓ ان وطئت علی قدر رطب فاغسله وان كان يابساً فلا

حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ گیلی نجاست پر تمہارے پاؤں پڑے ہیں تو انہیں دھونا چاہئے اور اگر خشک ہو تو دھونے کی ضرورت نہیں

سوال : حضرت ابن عباسؓ کے اثر کو ترجمۃ الباب سے کیا ربط ہے؟ اس میں ہے کہ گیلی نجاست پر تمہارے پاؤں پڑے ہیں تو انہیں دھونا چاہئے اور اگر پاؤں خشک نجاست پر پڑے ہوں ہو تو دھونے کی ضرورت نہیں؟ جب کہ ترجمۃ الباب میں ہے کہ مسجد سے نکتری کے ذریعے بلغم صاف کرنا۔

جواب : منشأً نبی اگر ایذا ہو تو پھر یہی تفصیل ہے جو حضرت ابن عباسؓ نے بیان فرمائی ہے اور اگر بات احترام کی لی جائے تو دونوں برابر ہیں تو حضرت ابن عباسؓ جو تفصیل بیان فرما رہے ہیں وہ ایذا کے لحاظ سے ہے اور

احرام کے لحاظ سے آگے روایت آئے گی کیونکہ کنکری لے کر جو آپ ﷺ صاف فرما رہے ہیں تو ظاہر ہے کہ خشک ہی ہوگی علامہ عینی عمدة القاری ص ۱۵۱ ج ۳ پر لکھتے ہیں کہ امام بخاریؒ نے اثر ابن عباسؓ کو ذکر فرما کر اشارہ فرمادیا کہ حک یا بس کے اندر ہے اور اگر بصاق وغیرہ رطب ہو تو پھر دھونا ضروری ہوگا۔

(۳۹۷) حدثنا موسى بن اسمعيل قال نا ابراهيم ابن سعد قال انا ابن شهاب
ہم سے موسیٰ بن اسمعیل نے بیان کیا کہا ہم سے ابراہیم بن سعد نے بیان کیا کہا کہ ہمیں ابن شہاب نے یہ خبر پہنچائی
عن حميد بن عبد الرحمن ان ابا هريرة واباسعيد حدثاه
حمید بن عبد الرحمن کے واسطے سے کہ حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابوسعیدؓ نے انہیں خبر پہنچائی
ان رسول الله ﷺ رأى نخامة في جدار المسجد فتناول حصاة فحتها
کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے مسجد کی دیوار پر بلغم دیکھا پھر حضرت رسول اللہ ﷺ نے ایک کنکری لی اور اسے صاف فرمادیا
قل انا نتخيم احدكم فلا يتخمن قبل وجهه ولا عن يمينه وليضق عن يساره لو تحت قلعه اليسرى ۲
پھر فرمایا کہ جب کوئی شخص تم کو تھوکتا ہے سامنے یا دائیں طرف نہ تھوکتا چاہئے البتہ بائیں طرف یا بائیں پاؤں کے نیچے تھوک لے

مطابقہ للترجمة في قوله "فتناول حصاة فحكما، فحتها"

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں چھٹے حضرت ابوسعید خدریؓ ہیں جن کا نام سعد بن مالکؓ ہے اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الصلوٰۃ میں علی بن عبد اللہؓ سے لائے ہیں اور امام مسلمؒ اور امام ابن ماجہؓ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔

فحکھا : ای حک نخامة اور ولایت کشمینی میں فحکھا کی جگہ فحتها ہے معنی دو ٹوں کا ایک ہے۔

(P44)

﴿بَاب لَا يَبْصُقُ عَنْ يَمِينِهِ فِي الصَّلَاةِ﴾

نماز میں واہنی طرف نہ تھوکتا جائے

ترجمة الباب كى غرض :..... اس باب كى غرض یہ ہے کہ اس بات میں اختلاف ہو رہا ہے کہ بھلاق عن اليمين كى نهي صلوٰۃ كے ساتھ خاص ہے يا عام، صلوٰۃ غير صلوٰۃ سب كو شامل ہے كيونكه روايت دونوں طرح كى ہیں اس لئے امام مالكؒ سے تخصيص بالصلوٰۃ منقول ہے اور امام نووىؒ فرماتے ہیں كه یہ عام ہے۔ نماز میں داہنى طرف تھوكنے سے روكا جا رہا ہے اب یہ روكنا شرافت اليمين كى وجہ سے ہے يا ملك معاوين صلوٰۃ كى ايداء كى وجہ سے ليكن یہاں معاوين صلوٰۃ فرشتے كى ايداء كى وجہ سے نهي ہوگى۔ ترجمہ الباب میں فى الصلوٰۃ كا اضافہ امام مالكؒ كى تائيد كے لئے ہے۔

(٣٩٨) حدثنا يحيى بن بكير قال نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن

ہم سے بچی ابن بکیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے بیان کیا عقیل کے واسطے سے وہ ابن شہاب سے وہ حمید بن عبد الرحمن سے

ان اباهيرة واباسعيد اخبراه ان رسول الله ﷺ راي نخامة في حائط المسجد

کہ حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابوسعیدؓ نے انہیں خبر پہنچائی کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے مسجد کی دیوار پر بلغم دیکھا

فتناول رسول الله صلى الله عليه وسلم حصاة فحتمها

پھر آپ ﷺ نے ایک کٹری لی اور اسے صاف فرمادیا۔

ثم قال اذا تنحتم احدكم فلا يتنخم قبل وجهه ولا عن يمينه وليصق عن يساره لوتحت قدمه اليسرى
اور فرمایا کہ اگر تمہیں تھوکتا ہو تو سامنے یا دائیں طرف نہ تھوکا کرو البتہ بائیں طرف یا بائیں قدم کے نیچے تھوک سکتے ہو

((راجع ۴۰۸، ۴۰۹))

مطابقته للترجمة في لولاه فلا يتنخم قبل وجهه ((ولا عن يمينه)) اي ولا يتنخم عن يمينه .

سوال : ترجمۃ الباب میں لایصق عن یمنہ ہے اور حدیث الباب میں لایتنخم ہے بصاق اور تنخم یہ
توالک الگ چیزیں ہیں لہذا حدیث الباب کی ترجمۃ الباب سے مطابقت نہ ہوئی؟

جواب : یہ ہے کہ دونوں کا حکم ایک ہے نبی کریم ﷺ نے نعامہ اور بصاق کا حکم ایک بتایا ہے جیسا کہ آگے
آنے والی حضرت انسؓ کی حدیث سے ظاہر ہے لہذا حدیث کو ترجمۃ الباب سے مناسبت ہوگی!

(۳۹۹) حدثنا حفص بن عمر قال نا شعبة قال اخبرني قتادة قال سمعت انسا قال

ہم سے حفص بن عمر نے بیان کیا کہا ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہا مجھے قتادہ نے خبر دی کہا میں نے حضرت انسؓ سے سنا

قال النبي ﷺ لا يتنخم احدكم بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره اوتحت رجله اليسرى

کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا تم سامنے یا دائیں طرف نہ تھوکا کرو بائیں طرف یا بائیں قدم کے نیچے تھوک سکتے ہو

((راجع ۲۴۱))

مطابقته للترجمة ظاهرة لان معنى لا يتنخم لا يبرقن .

اور یہ تفل بزاق کے مشابہ ہے اور وہ اس سے کم ہے سب سے پہلے بزاق ہے پھر تفل پھر نفث اور پھر فح ہے!



(۲۷۷)

﴿باب لیصق عن یساره او تحت قدمه اليسرى﴾

بائیں طرف یا بائیں قدم کے نیچے تھوکنا چاہئے

بعض نسخوں میں لیصق کی بجائے لہرق ہے معنی دونوں کا ایک ہی ہے۔ اس باب کے تحت امام بخاریؒ دو حدیثوں کو لائے ہیں پہلی حدیث حضرت انسؓ سے ہے جو پہلے بھی گزر چکی ہے اور اس میں صلوٰۃ کی قید ہے اور دوسری حضرت ابوسعید خدریؓ سے ہے اس میں صلوٰۃ کا لفظ نہیں ہے۔

امام بخاریؒ نے اس باب سے ایک اختلاف کی طرف اشارہ فرمادیا ہے اور وہ یہ ہے کہ بعض حضرات کے نزدیک بصاق فی المسجد جائز ہے اور بعض حضرات کے نزدیک جائز نہیں ہے تو امام بخاریؒ جواز کے قائل ہیں تو جو حضرات عام جواز کے قائل ہیں ان کا کہنا ہے کہ بصاق فی المسجد گناہ ہے اور اس کا کفارہ اس کو دین کر دینا ہے۔

(۳۰۰) حدثنا آدم قال ناشعہ قال ناقتادة قال سمعت انس بن مالک قال

ہم سے آدم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے قتادہؒ نے بیان کیا کہا کہ میں نے حضرت انس بن مالکؓ سے سنا

قال النبی ﷺ ان المؤمن اذا کان فی الصلوٰۃ فانما یناجی ربہ

کہا کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا مؤمن جب نماز میں ہوتا ہے تو وہ اپنے رب سے سرگوشی کرتا ہے

فلا یزق بین یدیه ولا عن یمینہ ولكن عن یساره او تحت قدمه (راج ۲۳)

اس لئے سامنے یا دائیں طرف نہ تھوکنا چاہئے البتہ بائیں طرف یا بائیں پاؤں کے نیچے تھوک لے

مطابقته للترجمة في قوله ولكن عن يساره ظاهرة.



(۴۰۱) حدثنا علي قال نا سفين قال نا الزهري عن حميد بن عبد الرحمن
 ہم سے علیؑ نے بیان کیا کہا ہم سے سفیانؑ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے زہریؒ نے بیان کیا حمید بن عبد الرحمنؒ سے
 عن ابي سعيد ان النبي ﷺ ابصر نخامة في قبة المسجد فحكها بحصاة
 وہ حضرت ابو سعیدؓ سے کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے مسجد کے قبلی کی دیوار پر بلغم دیکھا تو آپ ﷺ نے اسے کنکری سے صاف فرمادیا
 ثم نهى ان يزق الرجل بين يديه او عن يمينه
 پھر اس بات سے منع فرمایا کہ کوئی شخص سامنے یا دائیں طرف تھوکے
 ولكن عن يساره او تحت قدمه اليسرى وعن الزهري سمع حميدا عن ابي سعيد بن الخدري نحوه
 البتہ بائیں طرف یا ايسارے پاؤں کے نیچے تھوک لینا چاہئے لہٰذا زہریؒ سے روایت ہے کہ انہوں نے حمیدؒ سے روایت فرمائی کہ اسی طرح حدیث کی

(راجع ۹۰۴)

اوتحت قدمه اليسرى : بابائیں قدم کے نیچے تھوک سکتے ہو۔ یسرئیل کی قید اس لئے ذکر کی کہ دائیں قدم کے نیچے تھوکا جائے گا یا کہ یسرئیل کی قید اجترازی ہے۔

وَعَنِ الزَّهْرِيِّ سَمِعَ حَمِيدًا عَنْ أَبِي سَعِيدٍ نَحْوَهُ اس سے امام بخاریؒ نے اس بات کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ محمد بن مسلم الزہریؒ نے بتایا کہ سفیان بن عیینہؒ نے اس حدیث کو دو طریق سے نقل فرمایا ہے۔
(۱)..... عن حمید کے ساتھ۔ (۲)..... حمید سے سماعت کی تصریح کے ساتھ۔

علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ یہ تعلق ہے حضرات شراخ نے کرمائی کی اس بات سے اتفاق نہیں کیا بلکہ کہا یہ معلق نہیں موصول ہے۔



(۲۷۸)

﴿باب کفارة البُزاق فی المسجد﴾

مسجد میں تھوکنے کا کفارہ

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ اس باب میں مسجد میں تھوکنے کا کفارہ بیان فرما رہے ہیں کہ اگر کوئی شخص مسجد میں تھوک دے تو اس کا کفارہ اُس تھوک کو دفن کر دینا ہے امام نوویؒ کی رائے بھی یہی ہے۔ کفارة : بروزن فعالة ہے قتالة اور ضاربة کی طرح یہ اسم مبالغہ ہے۔

(۴۰۲) حدثنا ادم قال نا شعبة قال نا قتادة قال سمعت انس بن مالك

بم سے آدم نے بیان کیا کہ ہم سے شعبہ نے بیان کیا کہ ہم سے قتادہ نے بیان کیا

قال قال النبي ﷺ البزاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها

کہا کہ میں نے حضرت انس بن مالک سے سنا کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ مسجد میں تھوکنا غلطی ہے۔ جہاں کا کفارہ ہے چھپوینا ہے

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

البزاق في المسجد : مستم شریف کی روایت میں النفل فی المسجد ہے مطلب دونوں کا ایک ہے۔

(۲۷۹)

﴿باب دفن النخامة في المسجد﴾

مسجد میں بلغم کو مٹی کے اندر چھپانا

ترجمة الباب کی غرض اول :..... یہاں سے امام بخاری جلیفہ کو مسجد کے اندر دفن کا جواز ثابت فرما رہے ہیں۔

دوسری غرض: دوسری غرض یہ ہے کہ دفن مسجد کے ساتھ خاص ہے مسجد کے باہر ضروری نہیں ہے۔

(٢٠٣) حدثنا اسحق بن نصر قال انا عبد الرزاق عن معمر عن همام سمع ابا هريرة

ہم سے اہل حق بن نصرؓ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عبدالرزاقؒ نے خبر دی ”معمر“ کے واسطہ سے وہ ہاتھ سے کہ انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے سنا

عن النبي ﷺ قال إذا قام أحدكم إلى الصلوة فلا يصق أَمَامَهُ

وہ حضرت نبی کریم ﷺ سے نقل فرماتے تھے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جب کوئی شخص نماز کے لئے کھڑا ہو تو سامنے نہ تھو کے

فانما يناجي الله مادام في مصلاه

کیونکہ وہ جب تک نماز کی حالت میں ہوتا ہے خدا تعالیٰ سے سرگوشی کرتا رہتا ہے

ولا عن يمينه فان عن يمينه ملكاً وليبصق عن يساره اوتحت قدمه فيدفعها (راجع ٣٠٨)

اور دہائی طرف بھی نہ تھو کے کیونکہ اس طرف فرشتہ ہے البتہ بائیں طرف پاؤں کے نیچے تھوک لے اور اسے مٹی میں چھپا دے

مطابقته للترجمة فى قوله ليدفعها .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابو ہریرہؓ ہیں جن کا نام عبدالرحمن بن صخر ہے۔

اس حدیث کی تفصیل و تشریح گزر چکی ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے نماز میں نخامہ کو سامنے اور دائیں طرف ڈالنے سے منع فرمایا ہے بائیں طرف قدم کے نیچے دفن کرنے کا حکم فرمایا ہے۔

سوال : ترجمہ الباب میں نخامہ کا لفظ ہے جب کہ حدیث میں فلا یصق ہے لہذا حدیث الباب اور ترجمہ الباب میں مطابقت نہیں؟

جواب : اس کا جواب باب لا یصق عن یمینہ فی الصلوة میں گزر چکا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ نے نخامہ اور بصاق دونوں کا ایک ہی حکم فرمایا ہے۔

(۲۸۰)

﴿باب اذا بدرہ البزاق فلیأخذ بطرف ثوبہ﴾

جب تھوکنے پر مجبور ہو جائے تو کپڑے کے کنارے سے کام لینا چاہئے

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ تنبیہ فرما رہے ہیں کہ روایت الباب میں بصاق فی الیسار اور تحت القدم اور فی الثوب کے اندر تسویہ فرمایا گیا ہے تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ ثوب کے اندر مثل لے بلکہ یہ اس وقت ہے کہ جب بصاق اس پر غالب آ جائے اور کوئی چارہ کار نہ ہو تو ایسا کرے (کپڑے پر تھوک کر مثل لے) گویا کہ یہ

ترجمہ شارح ہے۔ ترجمہ شارح وہ ہوتا ہے کہ جس میں ابہام کی توضیح اور خاص کی تعمیم اور عام کی تخصیص ہوتی ہے۔

(۴۰۴) حدثنا مالک بن اسمعيل قال نا زهير قال نا حميد عن انس بن مالک

ہم سے مالک بن اسمعيل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے زهير نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حميد نے حضرت انس بن مالک سے بیان کیا

ان النبی ﷺ راى نخامة فى القبلة فحكها بيده ورءى منه كراهية

کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے قبلہ کی طرف بلغم کھانا دیکھا تو اپنے ہاتھ سے صاف فرمایا آپ ﷺ کی ناگاہی ہوئی کیا گیا

او رءى كراهية لذلك وشدته عليه وقال ان احدكم اذا قام فى صلوته فانما يناجى ربه

پس کی جست آپ ﷺ کی شدت ناگاہی ہوئی کیا گیا آپ ﷺ نے فرمایا کہ جب کبھی تم نماز کے لئے کھڑے ہو تو اپنے رب سے بات کر رہے

اوربه بينه وبين قبلته فلا يبزقن فى قبلته ولكن عن يساره او تحت قدمه

اور یہ کہ اس کا رب اس مصلیٰ اور قبلہ کے درمیان ہے اس لئے قبلہ کی طرف نہ تھوکا کرو البتہ بائیں طرف یا قدم کے نیچے تھوک لیا کرو

ثم اخذ طرف رداءه فبزق فيه و رد بعضه على بعض قال او يفعل هكذا (راجع ۴۰۵)

پھر آپ ﷺ نے اپنی چادر کا کنارہ لیا اور اس میں تھوکا اور چادر کی ایک تہ کو دوسری تہ پر پھیر دیا اور فرمایا یا اس طرح کر لیا کرو

الترجمة مشتملة على شيئين اولهما مبادرة البزاق والاخر هو اخذ المصلى بزاقه

بطرف ثوبه وفى الحديث ما يطابق الثانى وهو قوله "ثم اخذ طرف رداءه فبزق فيه"

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے راوی حضرت انس بن مالک ہیں۔

نخامة: بمعنی بلغم

فحكها بيده: آپ ﷺ نے اسے اپنے دست مبارک سے صاف فرمایا۔

(۲۸۱)

﴿باب عِظَةُ الامامِ النَّاسِ فِي اَتِمَامِ الصَّلَاةِ وَذِكْرِ الْقِبْلَةِ﴾

امام کا لوگوں کو نصیحت کرنا کہ نماز پوری طرح پڑھیں اور قبلہ کا ذکر

ای ہذا باب فی بیان وعظ الامام الناس بان يتموا اصلااتهم ولا يتركوا منها شيئا

ترجمہ الباب کی غرض : امام بخاریؒ مصالح مسجد کی طرف اشارہ فرما رہے ہیں کہ امام کو چاہئے کہ مقتدیوں کے احوال کا تفحص (نگرانی) کرے اور اگر وہ نماز وغیرہ صحیح نہ پڑھتے ہوں تو ان کو بتا دے اور تنبیہ بھی کرے۔ ترجمہ الباب کے دو جزء ہیں۔

۱: عِظَةُ الامامِ النَّاسِ فِي اَتِمَامِ الصَّلَاةِ . ۲: ذِكْرُ الْقِبْلَةِ .

حدیث الباب سے ظاہر ہے کہ آپ ﷺ نے چونکہ یہ بات صحابہ کرامؓ کو نماز کے بعد ارشاد فرمائی اس لئے امام بخاریؒ نے فی اتمام الصلوٰۃ کا عنوان قائم کر دیا اور دوسرا جزء سبعا ذکر فرمایا۔ مقصود بالذات تو عِظَةُ الامام (امام کا نصیحت کرنا) تھا مگر چونکہ حدیث شریف میں هل ترون قبلتي ههنا آیا تھا اس لئے لفظ حدیث کی رعایت میں و ذکر القبلة کا ذکر بھی ترجمہ الباب میں فرمادیا۔

(۴۰۵) حدثنا عبد الله بن يوسف قال ان مالک عن ابی الزناد عن الاعرج عن ابی هريرة

هم عن عبد الله بن يوسف انه قال ان مالک عن ابی الزناد عن الاعرج عن ابی هريرة

ان	رسول	اللہ ﷺ	قال	هل	ترون	قبلی	هنا
کہ	حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ	کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ	میرا رخ قبلہ کی طرف ہے؟				
فواللہ	ما یخفی علی	خشو غکم	ولا رکوعکم	انی	لاراکم	من وراء	ظہری (انظر ۷۴)
خدا کی قسم	مجھ سے نہ تمہارا خشوع چھپتا ہے نہ	رکوع میں تمہیں اپنی بیٹھ کے پیچھے	دیکھتا رہتا ہوں				

مطابقہ للترجمة من حيث ان فی هذا الحديث وعظالمهم وتذكيرا وتنبها بانه لا یخفی علیہ رکوعهم وسجودهم یظنون انه لا یرى هم مستدبرا لهم وليس الامر كذلك لانه یرى من خلفه مثل ما یرى من بین یدیه .

اس حدیث کی امام مسلمؒ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں تیبہ عن مالک تخریج فرمائی ہے۔

سوال: آنحضرت ﷺ کے اس سوال کا منشا کیا ہے؟

جواب: آپ ﷺ کے توجہ الی القبلہ سے زعم پیدا ہوتا تھا کہ آپ ﷺ پیچھے نہیں دیکھتے تو یہ جملہ آئندہ بات کی تہید کے طور پر ہے کہ تمہارا یہ خیال ہے کہ میں صرف قبلہ کی طرف دیکھتا ہوں پیچھے نہیں دیکھتا اس وہم کو دفع کرتے ہوئے فرمایا خدا کی قسم مجھ سے نہ تمہارا خشوع چھپتا ہے نہ رکوع۔ میں تمہیں اپنی بیٹھ کے پیچھے سے بھی دیکھتا رہتا ہوں۔ اگلی حدیث میں ہے کہ جیسے اب دیکھ رہا ہوں۔

انی لاراکم من ورائی ظہری: رؤیت وراء الظہر:

اشکال: رؤیت خلف یعنی ورائی الظہر کے بارے میں اشکال ہے کہ آپ ﷺ کو آگے دیکھتے ہوئے پیچھے رؤیت کس طرح حاصل ہوتی تھی؟

جواب: اس بارے میں حضرات شراح نے چھ قول لکھے ہیں۔

قول اول: بعض حضرات نے کہا وحی کے ذریعے آپ ﷺ کو پتہ چل جاتا تھا یعنی رؤیت علمی مراد ہے

قولِ ثانی : روایت بصری مراد ہے کہ آپ ﷺ جیسے آنکھوں سے آگے دیکھتے تھے پیچھے بھی دیکھتے تھے اور یہ آپ ﷺ کا معجزہ تھا۔

قولِ ثالث : بعض حضرات نے کہا ہے کہ قبلے کی دیوار شیشے کی طرح کر دی جاتی تھی جس سے آپ ﷺ پیچھے بھی دیکھ لیتے تھے۔

قولِ رابع : خاتم نبوت میں دوبار ایک سوراخ تھے آنحضرت ﷺ ان سے دیکھتے تھے۔

قولِ خامس : آپ ﷺ نے دعا مانگی تھی اللھم اجعل نوراً من بین بدی و نوراً من خلفی و نوراً عن یمینی و نوراً عن شمالی و نوراً من فوقی و نوراً من تحنّی . (الحزب الاعظم)
چاروں طرف نور ہو تو جدھر دیکھیں نظر آتا ہے مثلاً آپ نے اپنی گدی دیکھنی ہو تو ایک شیشہ آگے رکھیں اور ایک پیچھے تو آپ اپنی گدی دیکھ سکیں گے۔

قولِ سادس : علامہ یحییٰ لکھتے ہیں کہ اہل سنت والجماعت کے نزدیک آنحضرت ﷺ کو روایت کے لئے عقلاً آلہ مخصوص (آنکھ) اور مقابلہ (سامنے ہونا) اور قرب شرط نہیں ہے جیسے آخرت میں سارے آدمی اللہ تعالیٰ کو بلا جہت دیکھیں گے اسی طرح کیا عجب ہے کہ دنیا میں حضور اکرم ﷺ کے واسطے نماز میں یہ خصوصیت ہو کہ آپ ﷺ مقتدیوں کو بلا جہت دیکھتے ہوں۔ متعدد قرآنی آیات اور احادیث کثیرہ سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ عالم الغیب فقط اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات ہے۔ اس لئے اس سے آپ ﷺ کے عالم الغیب ہونے پر استدلال صحیح نہیں۔

(۴۰۶) حدثنا یحییٰ بن صالح قال نا فلیح بن سلیمان عن ہلال بن علی عن انس بن مالک
ہم سے یحییٰ بن صالح نے بیان کیا کہا کہ ہم سے فلیح بن سلیمان نے بیان کیا ہلال بن علی کے واسطے سے حضرت انس بن مالک سے
قال صلی لنا النبی ﷺ صلوٰۃ ثم رقی المنبر فقال
آپ نے فرمایا کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے ہمیں ایک مرتبہ نماز پڑھائی پھر منبر پر تشریف لائے پھر فرمایا

فی الصلوٰۃ وفي الركوع اني لا زائم من وراء كما اراكم (انظر ۷۴۲، ۷۶۳)

کہ نماز میں اور رکوع میں، میں تمہیں اسی طرح دیکھتا ہوں جیسے اب تمہیں دیکھ رہا ہوں

وفي الركوع :.....

سوال :..... نماز کے ارکان میں سے رکوع کو کیوں ذکر فرمایا یہ تو لفظ صلوٰۃ میں بھی داخل تھا اس کو الگ ذکر کرنے میں کیا حکمت ہے؟

جواب :..... اہتمام شان کے لئے اسے الگ ذکر فرمایا کیونکہ نماز کے ارکان میں سے یہ اعظم رکن ہے دلیل اس کی یہ ہے کہ اگر کوئی شخص رکوع پاسے تو اسے رکعت پانے والا سمجھا جاتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضرات صحابہ کرامؓ میں سے بعض نے رکوع کی حالت میں تعمیر کی ہو تو آپ ﷺ نے تمہیں رکوع کا ذکر فرمایا ہوا

(۲۸۲)

﴿باب هل يقال مسجد بني فلان﴾

کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ مسجد بنی فلان کی ہے؟

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ جمہور کی تائید میں یہ باب لائے ہیں اور حجاج بن یوسفؒ اور ابراہیم نخعیؒ پر رد فرما رہے ہیں۔

سوال :..... ترجمۃ الباب تو مصراحتاً ثابت ہے تو پھر محل کا لفظ کیوں بڑھایا؟

جواب اول :..... استدلال میں خفا تھا کہ ہو سکتا ہے کہ راوی جو یہ بتلا رہا ہے کہ یہ مسجد بنی ذریق ہے ہو سکتا ہے

کہ یہ بتلانے کے وقت ہوا اور جب گھر سواری ہوئی اس وقت نہ ہو تو استدلال نہیں ہو سکتا تھا۔

جوابِ ثانی: تعارضِ دلائل کی طرف اشارہ فرمانے کے لئے حل کا اضافہ فرمایا۔

جوابِ ثالث: یہ تعارضِ مذاہب کی وجہ سے ہے، اختلافِ مذاہب کی طرف اشارہ فرمانے کے لئے حل کا اضافہ فرمایا۔

سوال: مسجد کی اللہ کے علاوہ کسی اور کی طرف نسبت (اضافت) جائز ہے یا نہیں؟ مثلاً مسجد بنو زریق، مسجد نبوی ﷺ، مسجد خیر المدارس وغیرہ۔

جواب: مسجد کو غیر اللہ کی طرف منسوب کرنے میں اختلاف ہے۔

مذہبِ آئمہ جمہور: جمہور آئمہ کے نزدیک جائز ہے۔

مذہبِ حجاج بن یوسف اور ابراہیم نخعی: یہ ہے کہ مسجد بنی فلاں کہنا جائز نہیں، یعنی غیر اللہ کی طرف اضافت (نسبت) جائز نہیں۔

دلیل ابراہیم نخعی: قرآن پاک میں ہے ان المساجد لله (الایۃ)۔ ابراہیمؑ فرماتے ہیں کہ اضافت (نسبت) مفید ملک ہوتی ہے اور مسجدیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں کسی کی ملک نہیں۔

جواب دلیل ابراہیم نخعی: اضافت (نسبت) دو قسم پر ہے۔ (۱) ملک کے لحاظ

سے (۲) تعریف و تعارف کے لحاظ سے۔ دوسری قسم جائز ہے اور یہ نسبتیں تعارف و غیرہ کے لئے ہوتی ہیں ملکیت کے

لئے نہیں اور آپ ﷺ کے زمانہ سے لے کر آج تک مسجدوں کو لوگوں کے ناموں کے ساتھ منسوب کرنا ثابت

ہے۔ اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی یہ تعریف تقلید کے لئے ہے کہ فلاں شخص حضرت امام اعظم

ابو حنیفہؒ کا اور فلاں شخص حضرت امام مالکؒ کا اور فلاں شخص حضرت امام شافعیؒ کا اور فلاں شخص حضرت امام احمدؒ کا مقلد ہے

نہ کہ تشریع کے لئے، یعنی ہم امام اعظم ابو حنیفہؒ کی کوئی علیحدہ شریعت تو نہیں مانتے لہذا حنفی ہونا محمدی ہونے کے خلاف

نہیں ہے جیسے ملتان ہونا پاکستانی ہونے کے خلاف نہیں ہے ورنہ تو غیر مقلدوں کا سلفی اور محمدی (محمد جونا گڑھی) ہونا

بھی شرک ہوگا۔

دلیل آئمہ جمہور: حدیث الباب ہے کہ اس میں مسجد کی نسبت بنی ذریق کی طرف کی گئی ہے جو کہ غیر اللہ ہیں۔

(۴۰۷) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انما مالک عن نافع عن عبد الله بن عمرو
ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہ ہمیں مالک نے نافع کے واسطے سے خبر پہنچائی وہ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ سے
ان رسول اللہ ﷺ سابق بین الخیل التي اضممرت من الحفياء وَاَمَدُ هَانِئَةُ الْوَدَاعِ
کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے ان گھوڑوں کی جن کی تضمیر کی گئی تھی مقام ہفیا سے دوڑ کرائی اس دوڑ کی حد ثنیۃ الوداع تھی
وسابق بین الخیل التي لم تُضمّر من الشیة الی مسجد بنی ذریق وان عبد الله بن عمرو كان فیمن سابق بها
اور وہ گھوڑے جن کی تضمیر نہیں کی گئی تھی ان کی دوڑ ثنیۃ الوداع سے مسجد بنی ذریق تک کرائی حضرت عبد اللہ بن عمرؓ نے بھی اس گھوڑ دوڑ میں شرکت فرمائی

(انظر ۲۸۶۸، ۲۸۶۹، ۲۸۷۰، ۲۸۷۱، ۲۸۷۲)

ان رسول اللہ ﷺ سابق بین الخیل التي اضممرت من الحفياء:

رسول اللہ ﷺ نے ان گھوڑوں میں مسابقت کروائی جو تضمیر کئے گئے تھے۔

سابق: مسابقت سے ہے ایسی دوڑ کہ جس میں دو شریک ہوں۔

اضمرت: واحد مؤنث فعل ماضی مجہول ہے اور یہ اضمار سے مشتق ہے اضمار اور تضمیر کہتے ہیں گھوڑوں کو چند ایام کے لئے سواری وغیرہ سے بالکل معطل رکھنا۔

تضمیر کا طریقہ: یہ ہے کہ گھوڑے کو ایک جگہ رکھ کر خوب عمدہ اشیاء کھلاتے ہیں جس سے وہ طاقتور ہو جاتا ہے پھر ان کی گھوڑ دوڑ ان گھوڑوں کے ساتھ کراتے ہیں جن کی تضمیر نہ کی گئی ہو اور نہ یہ میں ہے کہ تضمیر کہتے ہیں کہ گھوڑے کو خوب کھلایا جائے پھر اسے چند دنوں کے لئے بھوکا رکھا جائے تاکہ وہ ہلکا بھٹکا ہو جائے پھر تضمیر شدہ گھوڑوں کا غیر تضمیر شدہ گھوڑوں سے مقابلہ کرایا جاتا ہے۔

من الحفباء : جاء کے فتح اور قاء کے سکون کے ساتھ۔ یہ ایک جگہ کا نام ہے اس کے اور محیۃ الوداع کے درمیان میں تقریباً پانچ میل کا فاصلہ ہے۔

بنی زریق : بنو زریق ابن عامر حارثہ کا قبیلہ مراد ہے۔

بھا : اس ضمیر کے مرجع کے متعلق دو اقوال ہیں۔ (۱) خیل (۲) بھذہ المسابقة۔

فائدہ : مسجد کوبانی کی طرف منسوب کرنا جائز ہے جیسے اس کی تفصیلی بحث تحریر کی جا چکی ہے۔

(۲۸۳)

﴿باب القسمة و تعليق القنو في المسجد﴾

مسجد میں تقسیم اور خوشے کا لگانا

قال ابو عبد الله القنو العذق والاثنان قنوان والجماعة ايضا قنوان مثل صنو وصنوان

امام بخاریؒ نے کہا کہ قنوجور کے خوشے کو کہتے ہیں اور اس کا شنیہ قنوان اور جمع قنوان بھی آتی ہے جیسے صنو کا شنیہ اور جمع صنوان آتا ہے

وقال ابراهيم يعني ابن طهمان عن عبدالعزيز بن صهيب عن انس قال

اور ابراہیم یعنی ابن طہمان نے کہا کہ وہ عبدالعزیز بن صہیب سے اور وہ حضرت انسؓ سے روایت کرتے ہیں کہا

اتى النبي ﷺ بحمال من البحرين فقال انشروه في المسجد وكان اكثر مال اتى به رسول الله ﷺ

کہ نبی کریم ﷺ کی خدمت میں بحرین سے ملا غنیمت لایا گیا آپ ﷺ نے فرمایا اس کو مسجد میں کھیر دو۔ بے جانے مال میں ان کو بل رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں لایا گیا تھا

فخرج رسول اللہ ﷺ الى الصلوٰۃ ولم يلتفت اليه فلما قضى الصلوٰۃ جاء فجلس اليه رسول اللہ ﷺ نماز کے لئے نکلے اس بل کی طرف توجہ نہیں فرمائی پس جب نماز پڑھ چکے تو آپ ﷺ آئے اور بل کے پاس بیٹھ گئے

فما كان يرى احداً الا اعطاه اذ جاءه العباس فقال نہیں دیکھتے تھے جس کو اس کو دیتے رہا اتنے میں آپ ﷺ کے پاس حضرت عباسؓ تشریف لائے پس انہوں نے کہا

يا رسول اللہ ﷺ اعطني فاني فاديت نفسي وفاديت عقيلاً فقال له رسول اللہ ﷺ کہ اے اللہ کے رسول مجھے (بھی) دیجئے بے شک میں نے اپنا اندر دیا تھا اور عقیل کا بھی پس اس کو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

خذ فحطافي ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع فقال يا رسول اللہ ﷺ لے لے پس پھر لیا عباسؓ نے اپنے کپڑے میں پھر عباسؓ اس کو اٹھانے لگے تو اٹھانہ سکے پھر کہا اے اللہ کے رسول ﷺ

اِنَّ مَرُبَّهُمْ يرفعه الى قال لا قال فارفعه انت على قال لا فنثر منه ثم ذهب يقله کسی کو کہیں کہ مجھے یہ اٹھوائے آپ ﷺ نے فرمایا نہیں، کہا تم خود اس کو اٹھاؤ آپ ﷺ نے فرمایا نہیں پھر اس سے کچھ نکالا

فقال يا رسول اللہ ﷺ مريضهم يرفعه الى قال لا قال فارفعه انت على قال لا فنثر منه پس کہا اے اللہ کے رسول کسی کو حکم فرمائیں کہ مجھے یہ اٹھوائے آپ ﷺ نے فرمایا نہیں کہا آپ خود اٹھا لیں

آپ ﷺ نے فرمایا نہیں پھر اس سے کچھ نکالا

ثم احتمله فالتقاء على كاهله ثم انطلق فمزال رسول اللہ ﷺ يتبعه بصره پھر اس کو اٹھایا اپنے کندھے پر ڈالا پھر چل پڑے آپ ﷺ مسلسل اس کو دیکھتے رہے

حتى خفي علينا عجباً من حرصه فما قام رسول اللہ ﷺ وَثَمَهُ مِنْهَا دَرَاهِمَ یہاں تک کہ ہم سے چھپ گئے اس کے حرص پر تعجب کرتے ہوئے نہیں کھڑے ہوئے رسول اللہ ﷺ (جب تک کہ وہاں ایک درہم رہا

ترجمة الباب کی غرض :..... اس سے مقصود یہ ہے کہ مساجد میں ایسے کام کرنا جو من وجہ دنیاوی نہ ہوں ان کا جواز ثابت کرنا ہے کہ شان طاعت کو غلبہ دیا جائے کہ یہ طاعت ہے لہذا مسجد میں جائز ہے۔
تعلیق القنو :..... اس کا معنی ہے خوشے لگانا۔

سوال :..... ترجمہ الباب ثابت نہیں ہوا کیونکہ روایت الباب میں قنوکا ذکر نہیں؟

جواب اول :..... کبھی ترجمہ الباب میں امام بخاریؒ ایسا لفظ لے آتے ہیں جو دوسری احادیث سے ثابت ہوتا ہے لیکن وہ حدیث امام بخاریؒ کی شرطوں کے مطابق نہیں ہوتی اس لئے اسے ذکر نہیں فرمایا۔ علامہ عینیؒ نے عمدۃ القاری میں ایک حدیث نقل فرمائی ہے کہ آپ ﷺ نے کھجوروں کے باغ والوں کو حکم فرمایا تھا کہ خوشے مسجد میں لٹکا دیا کریں تاکہ جن کے پاس کوئی چیز نہ ہو وہ اسے کھا لیا کریں۔

جواب ثانی :..... قیاساً ثابت کیا کہ بحرین سے آنے والے مال کے بارے میں آنحضرتؐ نے فرمایا کہ اسے مسجد میں تقسیم کے لئے بکھیر دو۔ حدیث سے مال کو تقسیم کے لئے مسجد میں بکھیرنا ثابت ہو گیا اور جب مسجد میں مال بکھیرا جاسکتا ہے تو خوشے بھی لٹکائے جاسکتے ہیں تو خوشوں کو بھی لٹکانا ثابت ہو گیا کیونکہ وہ بھی تقسیم کے لئے یہیں لٹکائے جاتے ہیں۔

جواب ثالث :..... بعض حضرات نے امام بخاریؒ کی طرف سے اس سوال کا جواب یہ دیا کہ ان کا ارادہ لکھنے کا تھا مگر لکھ نہ سکے بیاض چھوڑ دی جسے کاتبوں نے ملا ڈالا ۲

سوال :..... مال مسجد میں کیوں رکھا اپنے گھر یا کسی صحابی کے گھر کیوں نہیں رکھوا دیا؟

جواب :..... اس وقت تک بیت المال بنا نہیں تھا اور گھر اس لئے نہیں رکھا کہ کسی کو سوء ظن نہ ہو جائے۔

سوال :..... صحیح بخاری شریف میں حضرت جابرؓ سے مروی ہے کہ فلم یقدم مال البحرین حتی مات النبی ﷺ یعنی مال بحرین کے آنے سے پہلے آپ ﷺ کا وصال ہو گیا تھا ۳ اور اس روایت انسؓ سے معلوم

ہوتا ہے کہ حیات طیبہ میں بحرین سے مال آ گیا تھا، تو آنحضرت ﷺ کی احادیث میں بظاہر تعارض معلوم ہوتا ہے؟

جواب : بحرین سے جو مال خراج اور جزیہ آیا کرتا تھا وہ سال کے سال آتا تھا تو ایک سال آپ ﷺ کی حیات طیبہ میں آیا ہوگا اور ایک سال آپ ﷺ کی حیات طیبہ میں نہیں آیا ہوگا لیکن آنے کا وقت ہو گیا ہوگا ابھی تک پہنچا نہیں ہوگا۔ تو تعارض نہ رہا۔

قال ابو عبد الله القنو العذق : امام بخاریؒ کہتے ہیں کہ کہ قنو کے معنی بھجور کے خوشہ کے ہیں اور اس کا تشبیہ قنوان اور اس کی جمع کے لئے بھی قنوان کا لفظ آتا ہے جیسے صنوکا تشبیہ اور جمع صنوان آتا ہے ابو عبد اللہ سے مراد خود حضرت امام بخاریؒ ہیں اور اس عبارت میں قنو کا معنی اور اس کا تشبیہ و جمع بیان فرمایا ہے۔

وقال ابراهيم : یہ تعلیق بخاریؒ ہے امام بخاریؒ اس کو کتاب الجہاد میں اور کتاب الجزیہ میں بھی لائے ہیں۔ علامہ ابن حجر عسقلانیؒ فرماتے ہیں کہ اس تعلیق کو ابو نعیم نے اپنی مستخرج میں اور حاکم نے اپنی مستدرک میں موصولاً بیان فرمایا ہے۔

أتى به رسول الله ﷺ : جواب تک رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں لایا گیا تھا۔ اُتی مصدر الاحیان سے صیغہ واحد مکر غائب فعل ماضی مجہول ہے۔

بمال من البحرين : ابن ابی شیبہ میں مال کی مقدار ایک لاکھ بتائی گئی ہے اور یہ مال بحرین کے لوگوں سے بطور خراج وصول کر کے حضرت علاء بن الحضرمیؒ نے بھیجا اور یہ سب سے پہلا خراج ہے جو دربار رسالت ﷺ میں پیش کیا گیا۔

فانی فادیت نفسی وفادیت عقیل : بے شک میں نے اپنا فدیہ دیا تھا اور عقیل کا بھی، یہ دونوں حضرات غزوہ بدر میں مسلمانوں کے قیدی ہو گئے تھے فدیہ کی ادائیگی پر ان دونوں کو چھوڑا گیا تھا۔

بعض حضرات نے اس کا یہ مطلب بیان کیا ہے کہ میں غریب ہو گیا ہوں مگر یہ صحیح نہیں بلکہ صحیح مطلب یہ ہے کہ حضرت عباسؓ فرماتے ہیں کہ میرے اخراجات زیادہ ہو گئے تھے۔

اشکال : حضرت عباسؓ نے زیادہ کیوں مانگا اور عذر یہ بیان کیا کہ میں نے اپنا فدیہ بھی دیا اور عقیل کا بھی۔
فدیہ تو ۲ھ میں دیا تھا جب کہ وہ جنگ بدر میں قید ہو گئے تھے اور مال ۹ھ میں مانگ رہے ہیں۔

دوسری بات یہ ہے کہ آپ ﷺ نے ایک مرتبہ زکوٰۃ کے عامل کو بھیجا تو اس نے آ کر کہا کہ حضرت خالد بن ولیدؓ اور حضرت عباسؓ نے زکوٰۃ ادا کرنے سے انکار کر دیا ہے تو آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ خالد بن ولیدؓ سے کیا مانگتے ہو وہ تو سارا مال اللہ تعالیٰ کے راستہ میں خرچ کر رہا ہے اور حضرت عباسؓ کے بارے میں فرمایا کہ انہوں نے تو بیشکی زکوٰۃ دی ہوئی ہے تو جو بیشکی زکوٰۃ ادا کر چکا ہو اس کے پاس مال کیوں نہیں ہو گا ایسا شخص تو مال دار ہوتا ہے اور یہاں اور مانگ رہے ہیں، تو بظاہر تعارض معلوم ہوتا ہے۔

جواب : حضرت عباسؓ پر دو کنیوں کا بوجھ تھا اس لئے انہوں نے مانگا اور آپ ﷺ نے فرمایا تو انہوں نے اپنے کپڑے میں لے لیا پھر اُسے اٹھانے کی کوشش کی مگر اٹھا نہ سکے اس سے معلوم ہوا کہ قاسم (تقسیم کرنے والا) ضرورت و مصلحت کے لحاظ سے تقسیم میں کمی بیشی کر سکتا ہے اور وہ اس میں مجتہد ہوتا ہے۔

فما قام رسول اللہ وثمہ منہا درہم : رسول اللہ ﷺ وہاں سے اس وقت تک نہ اُٹھے جب تک ایک درہم بھی باقی رہا۔

وثمہ : ثاء کے فتح کے ساتھ ہے معنی ہے ”وہاں“



(۲۸۴)

﴿باب من دعى لطعام في المسجد ومن اجاب منه﴾

جسے مسجد میں کھانے کے لئے کہا جائے اور وہ اسے قبول کر لے

ترجمة الباب کی غرض: لام بخلافی مسجد میں دعوت کا جو بیان فرما ہے جس پر تکلم دعوت وغیرہ کرنا محدثینہ میں سے پہلے

سوال: دعا کا صلہ تو اہل اور باء آیا کرتا ہے جیسے قرآن پاک میں ہے وَاللّٰهُ يَدْعُوْا اِلٰى ذٰلِكَ السَّلَام

۲۔ اور باء کی مثال حدیث پاک میں ہے دعا ہر قل بکتاب رسول اللہ ﷺ اور یہاں دعا کا صلہ لام ہے

اور لام اختصاص کے لئے آتا ہے اس کو لانے میں کیا حکمت ہے؟

جواب: معانی کے اختلاف کے مطابق فعل کے صلے بھی مختلف لائے جاتے ہیں جب انتہا کو بیان کرنا مقصود

ہو تو صلہ الی ہوگا۔ اور جب طلب کا معنی حاصل کرنا مقصود ہو تو صلہ کے طور پر باء لایا جاتا ہے اور اگر اختصاص کا معنی

مقصود ہو تو لام کو بطور صلہ لایا جاتا ہے اور یہاں معنی اختصاص مقصود ہے۔

(۴۰۸) حدثنا عبد الله بن يوسف انا مالک عن اسحق بن عبد الله انه سمع انساً

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہا کہ ہم سے مالک نے اسحاق بن عبد اللہ سے بیان کیا کہ انہوں نے حضرت انسؓ سے سنا

قال وجدت النبي ﷺ في المسجد ومعه ناس فقامت فقال لي

کہ میں نے حضرت رسول اللہ ﷺ کو مسجد میں چند اصحاب کے ساتھ پایا تو میں کھڑا ہو گیا تو آنحضرت ﷺ نے مجھ سے پوچھا

ارسلک ابوظلحہ فقلت نعم قال لطعام قلت نعم فقال لمن حوله

کہ کیا تمہیں ابطلو نے بھیجا ہے میں نے عرض کیا ہاں آپ ﷺ نے فرمایا کھانے کے لئے میں نے عرض کیا جی ہاں آپ قریب موجود لوگوں سے فرمایا

قوموا فانطلق وانطلقت بین یدیہم (انظر ۳۵۸، ۳۵۹، ۵۳۸۱، ۵۳۵۰، ۶۱۸۸)

کہ چلو تو سب حضرات آنے لگے اور میں ان کے آگے آگے چل رہا تھا

مطابقة هذا الحديث للترجمة كلها ظاهرة .

امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار مختلف مقامات پر لائے ہیں امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ترمذیؒ نے بھی کتاب الصلوٰۃ اور کتاب المناقب اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں امام ابن ماجہؒ نے کتاب الولیمہ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

وجدت النبی ﷺ فی المسجد : میں نے حضرت نبی پاک ﷺ کو مسجد میں تشریف فرما پایا۔

سوال : وجدت تو افعال قلوب میں سے ہے جو دو مفعولوں کا تقاضا کرتے ہیں اور یہاں ایک مفعول مذکور ہے۔

جواب : یہاں وجدت، اصبت کے معنی میں ہے اس لئے ایک مفعول پراکتفا کیا گیا ہے۔

ارسلک : اس سے پہلے امرؤ استفہام مخذوف ہے تقدیری عبارت ارسلک ہے معنی یہ ہے کیا تجھے بھیجا ہے۔

(۲۸۵)

﴿باب القضاء واللعان فی المسجد بین الرجال والنساء﴾

مسجد میں مقدمات کے فیصلے کرنا اور مردوں اور عورتوں میں لعان کرنا

غرض بخاری : یہاں سے امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ مرد اور عورت کے درمیان مسجد میں بیٹھ کر لعان

اور اس کا فیصلہ سنانا جائز ہے اس میں معمولی سا اختلاف ہے۔

ائمہ جمہور^۱ : جمہور اس کو جائز کہتے ہیں۔

امام شافعی^۲ : اس کو مکروہ کہتے ہیں۔ اور

امام بخاری^۳ : نے ائمہ جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

سوال : لعان تو رجال اور نساء ہی کے درمیان ہوتا ہے تو لعان فی المسجد کے بعد بین الرجال والنساء کہنا بظاہر لغو معلوم ہوتا ہے۔ اور یہ صرف روایت مستحکم میں پایا جاتا ہے کسی اور روایت میں رجال اور نساء کے الفاظ نہیں؟

جواب اول : علامہ محی^۴ اور قسطلانی^۵ وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ یہ لغو ہے۔

جواب ثانی : شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا فرماتے ہیں کہ میری رائے یہ ہے کہ بین الرجال والنساء یہ لعان کے متعلق نہیں بلکہ اس کا تعلق قضا سے ہے لہذا اشکال نہیں رہا اور لعان کا لفظ تو روایت الباب کی وجہ سے بڑھایا گیا ہے کیونکہ اس میں لعان کا ذکر موجود ہے ورنہ اصل مسئلہ تو قضا کا بیان کیا جا رہا ہے۔

طریقہ لعان : پارہ ۱۸ سورۃ نور کے پہلے رکوع میں ہے اور حکم لعان عمدۃ القاری ص ۱۶۳ ج ۳ پر ہے اور فقہ کی تمام بڑی کتب میں موجود ہے جب کہ الخیر الساری فی تشریحات بخاری میں اس کو اپنے مقام میں تفصیل سے بیان کیا جائے گا۔ انشاء اللہ۔

(۳۰۹) حدثنا	یحییٰ	نا	عبد الوزاق	انا	ابن جریج
ہم سے یحییٰ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الرزاق نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابن جریج نے حدیث بیان کی					
انا ابن شہاب عن سهل بن سعد ان رجلا قال يا رسول الله ﷺ ارايت رجلا					
کہ ہمیں ابن شہاب نے خبر دی کہ سهل بن سعد کے واسطے سے کہ ایک شخص نے کہا یا رسول اللہ ﷺ اس شخص کو آپ ﷺ کیا حکم دیں گے					

وجد مع امرأته رجلا يقتله فتلاعنا في المسجد وأنا شاهد

جوانی بیوی کے ساتھ کسی غیر مرد کھیتا ہے کیا اسے قتل کر دینا چاہیے؟ پھر اس مرد نے اپنی بیوی کے ساتھ مسجد میں احسان کہا اور اس وقت میں موجود تھا

[illegible]

مطابقته لترجمة من قوله ايقته قتلا فتلا عفا في المسجد .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں جب کہ پانچویں حضرت سہل بن سعد بن مالک بن خالد الخزرجی الساعدیؓ ہیں آپؓ کی کنیت ابو العباسؓ ہے ان کے والدین نے ان کا نام حزن رکھا تھا تو آنحضرت ﷺ نے نام نامناسب ہونے کی بنا پر تبدیل فرمایا اور آپ ﷺ نے ان کا نام سہل رکھا حضور اکرم ﷺ کے وصال کے وقت یہ پندرہ سال کے تھے ۹۱ ہجری میں مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا۔

اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الطلاق، کتاب التفسیر وغیرہ میں لائے ہیں جب کہ امام مسلمؒ نے کتاب اللعان میں، امام ابوداؤدؒ نے کتاب الطلاق میں، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی کتاب الطلاق میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

ان رجلا:.....

سوال :..... یہ رجل کون تھے؟

جواب :..... اس کے بارے میں اختلاف ہے بعض حضرات نے حلال بن امیہؓ بتایا ہے اور بعض حضرات نے عاصم بن عدیؓ اور بعض حضرات نے عویر عجلانیؓ بتایا ہے۔



(۲۸۶)

﴿باب اذا دخل بیتا یصلی حیث شاء﴾

او حیث أمر ولا یتجسس﴾

جب کسی کے گھر جائے کیا جس جگہ اس کا جی چاہے وہاں نماز پڑھے یا جہاں اسے
نماز پڑھنے کے لئے کہا جائے وہاں پڑھے اور تجسس نہ کرنا چاہئے

ترجمۃ الباب کی غرض :.....

ترجمۃ الباب کے دو جزء ہیں :.....

جزء اول :..... یصلی حیث شاء .

جزء ثانی :..... حیث أمر ہے۔ تو لا یتجسس کس کے متعلق ہے جزء اول کے یا جزء ثانی کے۔ شرح
حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ جزء ثانی کے متعلق ہے اور مطلب یہ ہے کہ جہاں حکم دیا جائے وہیں نماز پڑھے تجسس نہ
کرے اور ادھر ادھر نہ دیکھے اور حضرت شاہ ولی اللہ نور اللہ مرقدہ کی رائے یہ ہے کہ یہ دونوں کے متعلق ہے۔

لا یتجسس :..... یہ جزء روایت الباب سے اس طرح ثابت ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے از خود تجسس نہیں فرمایا
تو اس سے معلوم ہوا کہ کسی کے گھر میں داخل ہونے والا نماز پڑھنے کے لئے از خود تجسس نہیں کرے گا بلکہ اسلام کی تعلیم
اور مسلمان کی شان یہ ہے کہ کسی کے گھر میں جانے کے بعد تجسس نہ کرے۔

(۴۱۰) حدثنا عبد الله بن مسلمة نا ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب عن محمود بن الربيع

ہم سے عبد اللہ بن مسلمہ نے بیان کیا کہ ہم سے ابراہیم بن سعد بن مالک نے بیان کیا کہ ابن شہاب کے واسطے سے وہ محمود بن ربیع سے

عن عتبان بن مالک ان النبی ﷺ اتاه فی منزله

وہ حضرت عتبان بن مالک سے کہ حضرت نبی کریم ﷺ ان کے گھر تشریف لائے

فقال ابن لخب ان اصلی لك من بیتك قال فاشرت له الی مكان

آپ ﷺ نے پوچھا کہ تم اپنے گھر میں کہاں پسند کرتے ہو کہ میں تمہارے لئے نماز ادا کروں انہوں نے بیان کیا کہ میں نے ایک جگہ کی طرف اشارہ کیا

فكبر النبی ﷺ وصفتنا خلفه فصلی ركعتین (أنظر ۳۳۵، ۲۶۷، ۸۳۹، ۸۴۸، ۱۱۸۶، ۳۰۹، ۳۰۱، ۵۳۰، ۶۳۳، ۶۹۲۸)

پھر حضرت نبی کریم ﷺ نے تکبیر کی اور ہم آپ ﷺ کے پیچھے صف بستہ کھڑے ہو گئے آپ ﷺ نے دو رکعت نماز پڑھائی

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں عتبان (بکسر العین) بن مالک انصاری السامی المدنی الاعمیٰ ہیں حضرت نبی پاک ﷺ کے زمانہ مبارکہ میں یہ اپنی قوم کے امام تھے حضرت امیر معاویہؓ کے زمانہ میں مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا اور ان کی کل مردیات دس ہیں ان میں سے صرف ایک کو امام بخاریؒ، بخاری شریف میں لائے ہیں اس حدیث کو امام بخاریؒ نے مطولاً اور مختصراً دس سے زائد مقامات پر بیان فرمایا ہے اور امام مسلمؒ نے بھی چند مقامات پر اس کی تخریج فرمائی ہے اور امام نسائیؒ، اور امام ابن ماجہؒ بھی اسے کتاب الصلوٰۃ میں لائے ہیں۔

اشکال : روایت الباب سے حیث امر ثابت ہے اس لئے کہ حضور ﷺ نے پوچھا تھا کہ کہاں پڑھوں تو حضرت عتبانؓ (بکسر العین وضم) نے عرض کیا کہ فلاں جگہ۔ اس لئے حیث امر تو ہو گیا اور حیث شاء کا تو روایت الباب میں کوئی ذکر ہی نہیں تو بظاہر معلوم ہوا کہ حیث شاء کی نفی ہے کہ حیث شاء نماز نہیں پڑھ سکتے لیکن بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ حیث شاء نماز پڑھ سکتے ہیں چنانچہ ایک روایت میں ہے کہ آپ ﷺ ایک گھر میں تشریف لے گئے اور پوچھے بغیر نماز پڑھی تو دونوں روایات میں بظاہر تعارض ہے۔

جواب : علماء کرامؒ نے اس کی تفصیل اس طرح فرمائی ہے کہ اگر نماز کے لئے افتتاح کی غرض سے گیا ہو تو حیثِ امر ہے اور اگر کھانے کے لئے گیا اور خیال آیا کہ تہر کا نماز پڑھ لے تو حیثِ شاء ہے۔

(۲۸۷)

﴿باب المساجد فی البيوت﴾

گھروں میں مسجدیں بنانا

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ گھر میں مسجد بنانے کا جواز بیان فرما رہے ہیں مسجد بیت مستحب ہے آج کل لاکھوں، کروڑوں روپیہ لگا کر کوٹھیاں بنتی ہیں اس میں ہر کام اور ہر ضرورت اور گھر کے ہر فرد کے لئے الگ الگ کمرہ تعمیر کیا جاتا ہے اگر نہیں ہوتا تو عبادت کے لئے کمرہ نہیں ہوتا۔

مسجد دار اور مسجد محلہ میں فرق :

(۱) : یہ ہے کہ مسجد دار میں اذان عام نہیں ہوتا۔

(۲) : مسجد دار میں اذان نہیں ہے۔

(۳) : مسجد دار میں مسجد محلہ جتنا ثواب بھی نہیں ہے۔

(۴) : مسجد دار میں وراثت جاری ہوگی۔ جس نے مسجد دار میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لی اس نے جماعت

کا ثواب تو پایا لیکن مسجد محلہ کے ثواب سے محروم ہو گیا تو آپ بتائیے کہ کون سا ثواب حاصل کرنا چاہتے ہو؟

وصلی البراء بن عازب فی مسجد فی دارہ جماعۃ

اور براء بن عازب ؓ نے اپنے گھر کی مسجد میں جماعت سے نماز پڑھی

هذا تعلیق روی معناه ابن ابی شیبۃ فی قصۃ قولہ "فی جماعۃ"

(۳۱۱) حدثنا سعید بن عفیر قال نالیث قال حدثنی عقیل عن ابن شہاب

ہم سے سعید بن عفیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے عقیل نے ابن شہاب کے واسطے سے بیان کیا

قال اخبرنی محمود بن الربیع الانصاری ان عتبان بن مالک

کہا کہ مجھے محمود بن ربیع انصاری نے خبر دی کہ عتبان بن مالک انصاریؓ

وهو من اصحاب رسول اللہ ﷺ ممن شہد بدرا من الانصار انه اتی رسول اللہ ﷺ

رسول اللہ ﷺ کے صحابی اور غزوہ بدر کے شرکاء میں سے تھے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے

فقال یا رسول اللہ ﷺ قد انکرت بصری وانا اصلی لقومی فاذا کانت الامطار

اور کہا یا رسول اللہ ﷺ میری بینائی میں کچھ فرق آ گیا ہے اور میں اپنی قوم کے لوگوں کو نماز پڑھاتا ہوں لیکن جب موسم برسات آتا ہے

سال الوادی الذی بینی وبينهم لم استطع ان اتی مسجدہم فأصلنی بهم

تو میرے بصری قوم کے درمیان جو شبکی علاقہ ہے وہ مجھ جاتا ہے اور میں انہیں نماز پڑھانے کے لئے مسجد تک آنے سے منع ہوجاتا ہوں

ووددت یا رسول اللہ ﷺ انک تاتینی فتصلی فی بیئ فأتخذہ مصلی

اور یا رسول اللہ ﷺ میری خواہش ہے کہ آپ میرے غریب خانہ پر تشریف لائیں اور نماز افرمائیں تاکہ میں اسے نماز پڑھنے کی جگہ بنا لوں

قال فقال له رسول اللہ ﷺ سافعل ان شاء اللہ تعالیٰ قال عتبان

انہوں نے بیان کیا کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا انشاء اللہ میں تمہاری اس خواہش کو پورا کرو گا عتبان بن مالکؓ نے کہا

فعدا علی رسول اللہ ﷺ وابوبکر حین ارتفع النہار فاستاذن رسول اللہ ﷺ

کہ رسول اللہ ﷺ اور ابوبکر صدیقؓ دوسرے دن جب دن چڑھا تو تشریف لائے رسول اللہ ﷺ نے اندر آنے کی اجازت چاہی

فاذنت له فلم یجلس حین دخل البیت ثم قال ابن حب ان اصلی من بیتک

اور میں نے اجازت دی جب آپ گھر میں تشریف لائے تو بیٹھ نہیں بلکہ پوچھا کہ آپ نے اپنے گھر کے کس حصے میں نماز پڑھنے کی خواہش رکھتے ہو

قال فاشرك له الى ناحية من البيت فقام رسول الله ﷺ فكبر فقمنا

انہوں نے کہا کہ میں نے گھر میں ایک طرف اشارہ کیا رسول اللہ ﷺ کھڑے ہوئے اور تکبیر کی ہم بھی آپ کے پیچھے کھڑے ہو گئے

فصَفَفْنَا فصولي ركعتين ثم سلم قال وحَسَنَاهُ عَلٰى خَزِيرَةٍ

اور صف بستہ ہو گئے آپ نے دو رکعت نماز پڑھ لی پھر سلام پھیرا کہا کہ ہم نے آپ ﷺ کو تھوڑی دیر کے لئے دیکھا آپ کی خدمت میں خزیرش کیا

صَنَعْنَاهَا هَلْ قَالَ فَنَاب فِي الْبَيْتِ رَجَالٌ مِنْ أَهْلِ الدَّارِ قُورُو عَدَدَ فَاجْتَمَعُوا فَقَالَ قَاتِلْ مِنْهُمْ

جو آپ ﷺ ہی کے لئے تیار کیا گیا تھا شہر بان نے کہا کہ محلہ والوں کا ایک مجمع گھر میں لگ گیا مجمع میں سے ایک شخص بولا

ابن مالک بن الدخيشن او ابن الدخيشن فقال بعضهم ذلك منافق لا يحب الله ورسوله

گیا مالک بن دخیشن یا کہ ابن دخیشن دکھائی نہیں دیتا اس پر دوسرے نے تقریباً کہا تو منافق ہے جسے خدا اور رسول سے کوئی تعلق نہیں

فقال رسول الله ﷺ لا تقل ذاك الا تراه قد قال لا اله الا الله يريد بذلك وجه الله

لیکن رسول اللہ ﷺ نے فرمایا نہ کہو کیا تم دیکھتے نہیں کہ اس نے لا الہ الا اللہ کہا ہے اس سے اس کا مقصد خدا کی خوشنوی حاصل کرنا ہے

قال الله ورسوله اعلم قال فانافرى وجهه ونصبته الى المنافقين

منافقت کا اظہار گانے والے نے کہا کہ اللہ اور اس کے رسول کو زیادہ علم ہے تم تو اس کا تعلق اور ہمدردی منافقوں کے ساتھ دیکھتے ہیں

قال رسول الله ﷺ فان الله عز وجل قد حرم على النار من قال لا اله الا الله يظن بملك وجه الله

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ خداوند تعالیٰ نے لا الہ الا اللہ کہنے والے پر اگر اس کا مقصد خدا کی خوشنوی ہو ورنہ اس کی آگ حرام کر دی ہے

قال ابن شهاب ثم سألت الحُصَيْنَ ابْنَ مُحَمَّدٍ الانصَارِيَّ

ابن شہاب نے بیان کیا کہ پھر میں نے حصین بن محمد انصاری سے

وهو احد بنى سالم وهو من سرائهم عن حديث محمود بن الربيع فصَدَّقَهُ بِذَلِكَ (راجع ۴۴۴)

جو بنو سالم کے ایک فرد ہیں اور ان کے سرحدوں میں سے ہیں محمود بن ربیع کی اس حدیث کے متعلق پوچھا تو انہوں نے اس کی تصدیق کی

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھٹے راوی حضرت عتبہ بن مالک انصاریؓ ہیں۔

قد انکرت بصری : میری بیانی میں کچھ فرق آ گیا ہے یہ جملہ دو معانی کا احتمال رکھتا ہے۔

(۱) : میں ناپیدا ہو گیا ہوں۔ (۲) : میری بیانی کمزور ہو گئی ہے۔

سوال : بخاری شریف باب الرخصة فی المطر میں ہے ان عتبہ کان یوم فومه وهو اعطی .

اور مسلم شریف کی ایک روایت میں ہے۔ لما ساء بصری اور دوسری روایت ہے اصابنی فی بصری بعض الشئ اور یہاں قد انکرت بصری ہے روایات میں بظاہر تعارض ہے ایک روایت سے ناپیدا ہونا معلوم ہوتا ہے جب کہ باقی روایات سے ضعف بصری معلوم ہوتا ہے۔

جواب : اُمی اس لئے کہا کہ وہ ناپیدا تو نہیں ہوئے تھے بلکہ ضعف بصری وجہ سے ناپیدا ہونے کے قریب ہو گئے تھے۔ والشی اذا قرب من الشئ یاخذ حکمہ ۲ اور شکی جب کسی چیز کے قریب ہو جائے تو اس کا حکم لے لیتی ہے۔

فقام رسول اللہ ﷺ فکبر فقمنا فصفنا فصلی رکعتین ثم سلم :

مسئله صلوٰۃ النفل بالجماعة

آنحضرت ﷺ نے انہیں دو رکعت نماز پڑھائی اور یہ نفل نماز تھی تو اس سے نفلوں کی جماعت ثابت ہو گئی نفلوں کی جماعت کا حکم یہ ہے کہ یہ جائز ہے بشرطیکہ تداعی نہ ہو کیونکہ تداعی (لوگوں کا بلانا) فرضوں کی جماعت کے لئے ہوتا ہے بغیر تداعی کے تو نفل کی جماعت جائز ہے ایک شخص نفل نماز پڑھ رہا ہے اور کسی نے آ کر اس کی اقتداء کر لی اس کو محسوس ہوا تو اس نے اللہ اکبر زور سے کہنا شروع کر دیا تو نفلوں کی جماعت کی یہ صورت صحیح ہے اور روایت الباب سے بھی یہی صورت ثابت ہو رہی ہے۔

تداعی کی تعریف :..... یہ ہے کہ اگر لوگوں کو نوافل کی جماعت کی دعوت دی جاتی ہے تو تداعی ہے وگرنہ نہیں اگرچہ بعض حضرات نے کہا ہے کہ نفلوں کی جماعت میں شریک تین سے زیادہ افراد نہ ہوں تو نفلوں کی جماعت عبادت ہے اور روایت الباب سے اس کا واضح ثبوت ہے اس لئے انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن اذان چونکہ فرض نمازوں کی جماعت کے لئے مشروع ہے اس لئے نوافل کے لئے تداعی درست نہیں کیونکہ اس میں شہرت و ریاکاری کا شبہ ہے۔

سوال :..... باب الصلوۃ علی الحصر میں حدیث ملکہ میں ہے ہذا الاکل ثم صلی (پہلے کھانا تناول فرمایا پھر نماز پڑھائی) اور اس روایت الباب میں صلی ثم اکل (پہلے نماز پڑھائی پھر کھانا تناول فرمایا) تو ان دونوں میں وجہ فرق کیا ہے؟

جواب :..... حضرت عبانؓ نے آنحضرت ﷺ کو نماز کے لئے بلایا تھا اس لئے پہلے نماز پڑھائی پھر کھانا کھایا اور حضرت ملکہؓ نے آنحضرت ﷺ کو بلایا ہی کھانے کے لئے تھا تو جس نے جس مقصد کے لئے بلایا تو آپ ﷺ نے پہلے اسی کا اہتمام فرمایا۔

علیٰ خنزیرۃ:..... (فتح الخاء و کسر الزاء و سکون الیاء) خنزیرہ عرب کا ایک کھانا ہے گوشت کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر لئے جاتے ہیں پھر پانی ڈال کر انہیں پکایا جاتا تھا جب خوب پک جاتا تھا تو اوپر سے آنا چمک (چمک) دیتے تھے اسے عرب والے خنزیرہ کہتے تھے اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ گوشت کو رات بھر کچا چھوڑ دیتے تھے پھر صبح کو نہ کورہ صورت سے پکاتے تھے۔

ابن مالک بن الدخیشنؓ او ابن الدخیشنؓ :..... کسی راوی کو شبہ ہو گیا یہ کہ مصغر ہے مکمر۔ لیکن یہ دونوں غلط ہیں صحیح مالک بن الدخشم (بالسیم) ہے۔

قال ابن شہاب ثم سألت :..... سوال کی وجہ یہ ہے کہ روایت سے بظاہر اہمال عمل (عمل کا مہمل ہونا) سمجھ میں آتا ہے اور دوسری روایات عمل چاہتی ہیں تو انہوں نے سوال کیا کہ آیا صحیح محفوظ ہے یا نسیان کا طریاق ہو گیا ہے۔

(۲۸۸)

﴿باب التيمن في دخول المسجد وغيره﴾

مسجد میں داخل ہونے اور دوسرے کاموں میں دائیں طرف سے ابتداء کرنا

امام بخاریؒ نے مساجد کے متعلق ۵۵ (پچپن) ابواب قائم فرمائے ہیں اُن بابوں میں تین چیزوں کا ذکر اہمیت سے فرما رہے ہیں۔ (۱) ایسے افعال جو مسجد میں جائز ہیں (۲) مسجد کے آداب پر روشنی ڈالیں گے (۳) مسجد کے احترام کے منافی امور زیر بحث لائیں گے۔ اور اس باب میں امام بخاریؒ مسجد کے ایک ادب کو بیان فرما رہے ہیں اور وہ ادب یہ ہے کہ مسجد میں داخلے کے وقت دایاں پاؤں پہلے داخل کرے اور اس کی وجہ واضح ہے کہ مسجد متبرک مقام ہے اور دایاں پاؤں مکڑم ہے لہذا متبرک مقام کے لئے مکڑم کو پہلے استعمال کرے اور مسجد سے نکالنا اس کے خلاف ہے لہذا دایاں پاؤں پہلے نکالے اگر مسجد کے علاوہ کوئی ایسی متبرک جگہ جیسے مدرسہ، درسگاہ وغیرہ ہو تو وہاں بھی یہی ادب ہے اور اگر کوئی موضع نجاست ہے تو وہاں اس کے برعکس ہے کہ پہلے دایاں پاؤں داخل کر لے۔

وكان ابن عمر يبدأ برجله اليمنى فاذا خرج بدأ برجله اليسرى

حضرت ابن عمرؓ مسجد میں داخل ہونے کے لیے دائیں پاؤں سے ابتداء فرماتے تھے اور نکلنے کے لئے بائیں پاؤں سے

﴿تحقیق و تشریح﴾

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة.

حضرت ابن عمرؓ کے فعل و عمل کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جسے حاکم نے اپنی مستدرک میں نقل کیا ہے

اور وہ روایت یہ ہے عن انسؓ انه كان يقول من السنة اذا دخلت المسجد ان تبدأ برجلك اليمنى
واذا خرجت ان تبدأ برجلك اليسرى ل (عمدة القارى ص ۱۷۷ ج ۳) (عمدة القارى ص ۱۷۸ ج ۳)

(۲۱۲) حدثنا سليمان بن حرب قال نا شعبة عن الاشعث بن سليم عن ابيه
هم عن سليمان بن حرب عن بيان بن بيان عن شعبة عن اشعث بن سليم عن واسطه عن وهاب بن وهاب عن
عن مسروق عن عائشة قالت كان النبي ﷺ
وه مسروق عن وه حضرت عائشة عن آپؐ نے فرمایا کہ حضرت رسول اللہ ﷺ
يحب التيمن ما استطاع في شأنه كله في طهوره وترجله وتنعله (راجع ۱۶۸)
اپنے تمام کاموں میں چپل تک ممکن ہو جانے کی طرف سے شروع کرنے کو پسند فرماتے تھے طہارت کے وقت بھی نکلتا کرتے تھے چپل پہنتے بھی

مطابقته للترجمة من حيث عظمه لان عظمه يدل على البداءة باليمين في دخول المسجد

﴿تحقيق وتشریح﴾

ما استطاع:..... بکر "ما" کے متعلق تین احتمال ہیں۔

(۱):..... ما موصول ہو (۲):..... ما تيمن سے بدل ہو (۳):..... ما بمعنى ما دام ہو۔

وترجله وتنعله :..... ترجل اور تنعل یہ دونوں باب تفعیل کے مصدر ہیں۔



(۲۸۹)

﴿باب هل ینبش قُبور مشرکی الجاهلیة ویتخذ مکانها مساجد﴾

کیا دورِ جاہلیت میں مرے ہوئے مشرکوں کی قبروں کو کھود کر ان پر مساجد تعمیر کی جاسکتی ہیں؟

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کے تین جزء ہیں۔

جزء اول : مشرکوں کی قبر کو اکھیرنے کا جواز۔

جزء ثانی : پھر اس جگہ مسجد بنانے کا جواز۔

جزء ثالث : اور آگے آرہا ہے وما یمکرہ من الصلوة فی القبور۔ یہ بھی ترجمہ الباب کا جزء ہے۔

پہلے ترجمہ کا حکم یہ ہے کہ قبریں اکھاڑی جائیں گی اور اور دوسرے ترجمے کا حکم یہ ہے کہ مسجد بنائی جائے گی کیونکہ آپ ﷺ نے قبور مشرکین کو اکھاڑا اور مسجد بنائی۔ اور تیسرے ترجمے کا حکم یہ ہے کہ قبور میں نماز نہ پڑھی جائے وہاں نماز پڑھنا مکروہ ہے حدیث پاک میں ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا لا تجلسوا علی القبور ولا تصلوا الیہا (بخاری، مسلم، ترمذی، نسائی اور ابوداؤد) ۱۔ البتہ اگر ایسی مسجد ہو جس میں قبریں ہوں اور قبلہ رخ پر یعنی قبلہ کی طرف بھی نہ ہوں تو ایسی مسجد میں نماز جائز ہے اور اگر مسجد میں قبریں قبلہ کی جانب ہوں تو ایسی مسجد میں نماز جائز نہیں ہوگی۔

هل : یہ قد کے معنی میں ہے استفہام تقریری کے لئے ہے استفہام حقیقی کے لئے نہیں ۲۔ اس میں تصریح ہے کہ

قبور مشرکین کو بخش (اکھیزا) کیا گیا تھا۔ مفسرین حضرات کی ایک جماعت نے هل اُتی علی الانسان۔ میں هل کو استفہام تقریری کے لئے مانا ہے علامہ یحییٰ عہدۃ القاری ص ۱۷۱ ج ۳ پر لکھتے ہیں ویائی هل ایضا بمعنی فداور بعض حضرات نے هل کو استفہام حقیقی کے معنی میں بتایا ہے۔

لقول النبی ﷺ لعن الیہود اتخذوا قبور انبیاءہم مساجد.

وما یکرہ من الصلوة فی القبور وراى عمر الخطاب انس بن مالک
اور قبرستان میں نماز پڑھنا مکروہ ہے اور حضرت عمر بن خطابؓ نے حضرت انس بن مالکؓ کو دیکھا
یصلی عند قبر فقال القبر القبر ولم یأمرہ بالاعادة
کہ قبر کے پاس نماز پڑھ رہے تھے تو آپؐ نے فرمایا قبر قبر (قبر کے پاس مت نماز پڑھو) اور نماز لوٹانے کا حکم نہیں دیا

سوال :..... اس عبارت کا ترجمہ الباب سے کیا ربط ہے؟

جواب :..... پہلے حدیث کا مطلب سمجھئے۔ مطلب سمجھنے سے ربط بھی سمجھ میں آ جائے گا اس حدیث پاک کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان یہودیوں پر لعنت فرمائی جنہوں نے انبیاء علیہم السلام کی قبروں کو سجدہ گاہ بنایا قبور صالحین یعنی بزرگوں کی قبروں کا بھی یہی حکم ہے جو ان کو سجدہ گاہ بنائے گا ان پر اللہ کی لعنت ہوگی اس حدیث پاک کے دو معنی ہیں۔

معنی اول :..... ایک معنی اور مطلب یہ ہے کہ یہودیوں نے تعظیماً انبیاء مراد علیہم السلام کی قبروں کو سجدہ کرنا شروع کر دیا تھا ان پر اللہ تعالیٰ نے لعنت فرمائی ہے۔

معنی ثانی :..... یہ ہے کہ جنہوں نے انبیاء مراد علیہم السلام کی قبروں کو اکھیز کر مساجد بنالیا ان پر اللہ کی لعنت ہے تو لعنت کی دو وجہیں اور سبب ہوئے پہلی صورت میں تعظیم ہے اس کا باب کے ساتھ کوئی ربط نہیں اور دوسری صورت میں توہین ہے اور توہین جائز نہیں اس لئے لعنت فرمائی کہ اس کے مقابلے میں جو کافر اور مشرک ہیں ان کی قبروں کو اکھیز کر مساجد بنانا جائز ہے تو یہ استدلال بالقابل یعنی بالاعد ہے حدیث کا ظاہری معنی پہلا ہی ہے۔

سوال :..... مشرکین کی قبروں کو اکھیڑ کر ان کی جگہ مساجد بنانا تو ان کی تعظیم ہے مشرکین کی توہین تو نہ ہوئی؟

جواب :..... اس سے تعظیم لازم نہیں آتی جب ان کی قبروں کو اکھیڑا جائیگا اور ان کی ہڈیوں کو پھینکا جائے گا تو ان کی توہین ہوگی اور زمین پاک ہو جائے گی اور تمام زمین مسجد ہے کیونکہ حدیث پاک میں آیا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا جعلت لی الارض مسجدا وطهورا۔

سوال :..... مشرکین کو قبروں سے نکالنا کیسے جائز ہے جہاں کسی کو دفن کر دیا جائے وہ جگہ اسی کے لئے مختص ہو جایا کرتی ہے اور اسے قبر کا نام دیتے ہیں تو پھر مشرکین کو وہاں سے کس لئے نکالا گیا؟

جواب :..... وہ جگہ مشرکین کی ملکیت ہی نہیں تھی بلکہ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے غصب کی ہو اور پھر اس جگہ پر قبریں بنالی گئی ہوں اور فقہاءؒ نے لکھا ہے کہ اگر کسی مسلمان کو مغصوبہ زمین میں دفن کر دیا جائے تو اس کو نکالنا جائز ہے اور مشرک کو تو بدرجہ اولیٰ نکالنا جائز ہوگا۔

اور اس حدیث پاک کو امام بخاری کتاب الجنائز کے آخر میں کتاب ماجاء فی قبر النبی ﷺ میں بھی لائے ہیں اور اس حدیث کے الفاظ یہ ہیں عن عائشةؓ قالت قال رسول الله ﷺ فی مرضه الذی لم یقم منه لعن الله اليهود والنصری اتخذوا قبور انبیاءهم مساجد۔

وما یکره من الصلوة فی القبور :..... اس کا عطف هل تنبش پر ہے اور یہ ترجمہ الباب کا حصہ ہے۔

ورأى عمرؓ انس بن مالکؓ :..... یہ تعلق ہے وکیع بن جراح نے اپنی تصنیف میں اس کو روایت کیا ہے۔

فقال القبر القبر :..... تحذیر کی بناء پر منصوب ہے اس کے عامل کو حذف کرنا واجب ہے اور وہ اتق یا اجتنب

ہے اور بعض روایتوں میں ہمزہ استفہام کے ساتھ ہے ای اتصلی عند القبور۔

ولم یأمر بالاعادة :..... حضرت عمرؓ نے حضرت انس بن مالکؓ کو قبر کے پاس نماز پڑھتے دیکھا تو منع فرمایا اور روکا لیکن جو نماز پڑھ چکے تھے اس کے علاوہ اعادہ کے لئے نہیں فرمایا تو معلوم ہوا کہ قبور کے پاس پڑھی جانے والی نماز ہو تو ہو جائے گی لیکن مکروہ ہے۔

قبرستان میں نماز پڑھنے کا حکم: ائمہ علماء کرام نے قبرستان میں نماز کے جواز پر اختلاف فرمایا ہے۔

امام احمد بن حنبلؒ: قبرستان میں نماز کی تحریم کے قائل ہیں۔

ابو ثور: فرماتے ہیں کہ مقبرہ میں نماز نہیں پڑھنی چاہئے اور سفیان ثوریؒ اور امام اعظم ابو حنیفہؒ اور امام اوزاعیؒ کراہت کے قائل ہیں۔

امام شافعیؒ: فرماتے ہیں کہ اگر مقبرہ اکھنڈا گیا ہو تو ایسی جگہ پر نماز جائز نہیں اور اگر نہ اکھنڈا گیا ہو تو جائز ہے۔ (اذا كانت مختلطة التراب بلحوم الموتى وصديدهم وما يخرج منهم لم تجز الصلاة فيها للنجاسة)

امام مالکؒ: بھی مقبرہ میں نماز کی کراہت کے قائل ہیں۔

اصحابِ ظواہر: مقبرہ میں نماز کی تحریم کے قائل ہیں خواہ وہ مسلمانوں کا قبرستان ہو یا کافروں کا۔

(۴۱۳) حدثنا محمد بن المثنی قال نا یحیی عن هشام قال اخبرنی ابي عن عائشة

ہم سے محمد بن شعیب نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے اشم کلاط سے بیان کیا کہا کہ مجھ سے مرسلہ نے عائشہ کلاط سے خیرہ بنیعی

ان ام حبيبة وام سلمة ذكرتا كهيئة رايتهما بالحشه فيها تصاویر قد ذكرنا ذلك للنبي ﷺ

کہا جب یہ تمام طرے نیک کیسا اکل کر کیا جسے نہیں نے جھٹلایا دیکھا تھا اس میں تصدیق نہیں نہیں نے اس کا تہ نہ نہی کر کے چھوڑ دیا

فَقَالَ اِنْ اَوْلَيْتَكَ اِذَا كَانَ فِيهِمُ الرَّجُلُ الصَّالِحُ فَمَاتَ بَنُو اَعْلَى قَبْرَهُ مَسْجِدًا

آپ ﷺ نے فرمایا کہ ان کا یہ حال تھا کہ جب ان کا کوئی نیکو کار (صالح) شخص فوت ہو جاتا تو وہ لوگ اس کی قبر پر مسجد بناتے

وصوروا فيه تيك الصور واوتنك شرار الخلق عندالله يوم القيمة (انظر ١٣٣١، ١٣٣٢)

اور اس میں یہی تصویریں بنادیتے یہ لوگ خدا کی بارگاہ میں قیامت کے دن بدترین مخلوق ہوں گے

وجه مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله لعن الله اليهود من حيث انه يوافق ذلك

اِنَّهُ نَزَّلَهُ لِیُؤْمِنَ الْیَهُودَ لَکُونَهُمْ اَتَّخِذُوا قُبُورِ اَنْبِیَاءِهِمْ مَسَاجِدَ

اس حدیث پاک میں نصاریٰ کی مذمت بیان فرمائی گئی ہے ایسی چیز کے ساتھ جو لعنت سے بھی بڑھ کر ہے یعنی اولئک شرار الخلق النخ کیونکہ جب عیسائیوں کا کوئی نیک آدمی مرجاتا تو اس کی قبر پر مسجد بناتے اور مسجد میں تصویریں رکھا کرتے تھے۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور اس حدیث کو امام بخاریؒ نے باب ہجرت المسیح میں بھی بیان فرمایا ہے۔ اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوة میں اور امام نسائیؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

ام حبیبہؓ: ان کا نام مبارک زملہ ہے حضرت ابوسفیانؓ کی بیٹی ہیں عبداللہ بن جحش کے حبشہ میں انتقال کے بعد نبی کریم ﷺ نے ان سے نکاح فرمایا یعنی ان کا دوسرا نکاح آپ ﷺ سے ہوا اور نجاشی نے حضور ﷺ کی طرف سے اپنے پاس سے ان کا مہر دیا۔ چوالیس (۴۴) ہجری میں مدینہ منورہ میں ان کا انتقال ہوا۔

ام سلمہؓ: ان کا نام صحیح قول کے مطابق ہند بنت ابی امیہ مخزومیہؓ ہے انہوں نے اپنے خاوند حضرت ابوسلمہؓ کے ساتھ حبشہ کی طرف ہجرت فرمائی جب یہ میاں بیوی وہاں سے مدینہ منورہ لوٹے تو حضرت ابوسلمہؓ کا انتقال ہو گیا ان کے انتقال کے بعد نبی کریم ﷺ نے حضرت ام سلمہؓ سے عقد نکاح فرمایا۔

کنیسہ: عیسائیوں کی عبادت گاہ یعنی گرجا گھر کو کہتے ہیں۔

وَصُورُوا فِيهِ تِلْكَ الصُّورُ: علامہ قرطبیؒ فرماتے ہیں کہ انہوں نے اپنے بزرگوں کی تصویریں بنائیں تاکہ ان سے دل بہلائیں اور ان کے اعمال صالحہ سے نصیحت حاصل کریں وہ بزرگوں کی طرح خوب محنت کرتے رہے ان کی قبروں کے پاس اللہ کی عبادت کیا کرتے تھے ان کے فوت ہو جانے کے بعد جاہل اولاد نے ان کی جگہ لے لی شیطان نے ان کے دلوں میں دوسے ڈالے کہ تمہارے بڑے تو ان صورتوں کی عبادت کیا کرتے تھے اور ان کی تعظیم کرتے تھے تو یہ تالائق اولاد شیطان کے دوسوں میں آ کر ان صورتوں کی عبادت کرنے لگیں پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ لوگ خدا تعالیٰ کی بارگاہ میں قیامت کے دن بدترین مخلوق ہوں گے۔

(۴۱۴) حدثنا مسدد قال ثنا عبد الوارث عن ابي التياح عن انس بن مالك قال

ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الوارث نے بیان کیا ابو التياح کے واسطے سے وہ انس بن مالک سے انہوں نے بیان کیا

قدم النبي ﷺ المدينة فنزل اعلیٰ المدينة فی حی یقال لہم بنو عمرو بن عوف

کہ جب حضرت نبی کریم ﷺ مدینہ تشریف لائے تو یہاں کے بالائی علاقہ میں بنو عمرو بن عوف کے یہاں ٹھہرے

فاقام النبي ﷺ اربعاً وعشرين ليلة ثم ارسل الی بنی النجار

حضرت نبی کریم ﷺ نے یہاں چوبیس دن قیام فرمایا پھر آپ ﷺ نے بنو نجار کو بلا بھیجا

فجاءوا متقلدین السیوف فکانی انظر الی النبی ﷺ علی راحلته

تو وہ لوگ تلواریں لٹکائے ہوئے آئے گویا سیری نظروں کے سامنے یہ منظر ہے کہ حضرت نبی کریم ﷺ اپنی سواری پر تشریف فرما ہیں

و ابو بکر ردفہ وملاً بنی النجار حوله

حضرت ابو بکر صدیقؓ آپ ﷺ کے پیچھے بیٹھے ہوئے ہیں اور بنو نجار کی جماعت آپ ﷺ کے چاروں طرف ہے

حتیٰ القی بفناء ابی ایوب وکان یحب ان یصلیٰ حیث ادركته الصلوٰۃ

اس محل میں ہوایب کے گھر کے سامنے آپ ﷺ نے اپنا سلمان ملاہ نبی کریم ﷺ یہ پسند کرتے تھے کہ جہاں بھی نماز کا وقت آجائے فوراً نماز کر لیں

ویصلیٰ فی مراتب الغنم وانہ امر ببناء المسجد فارسل الی ملاً بنی النجار فقال یابنی النجار

آپ ﷺ بکریوں کے باڑوں میں بھی نماز فرمایا کرتے تھے آپ نے یہاں مسجد بنانے کے لئے فرمایا چنانچہ بنو نجار کے لوگوں کو آپ ﷺ نے حکم فرمایا

ثامنونی بجانطکم هذا قالوا لا واللہ لانطلب ثمنہ

کہ اے بنو نجار کے لوگو! تم اپنے اس احاطہ کی قیمت لے لو انہوں نے جواب دیا کہ نہیں یا رسول اللہ ﷺ ہم اس کی قیمت نہیں لیں گے

الا الی اللہ عز وجل قال انس فکان فیہ ما اقول لکم قبور المشرکین

ہم تو صرف خداوند تعالیٰ سے اس کا اجر مانگتے ہیں حضرت انسؓ نے بیان کیا کہ جیسا کہ میں تمہیں بتا رہا تھا یہاں مشرکین کی قبریں تھیں

وفيه خرب وفيه نخل فامر النبي ﷺ بقبور المشركين فنبشت
 اس احاطہ میں ایک ویران جگہ تھی اور کچھ کھجور کے درخت تھے حضرت نبی کریم ﷺ نے مشرکین کی قبروں کو حکم دے کر اکھڑ دیا
 ثم بالخرب فسويت وبالنخل فقطع فصفوا النخل قبله المسجد وجعلوا عضادتيه الحجاره
 ویرانہ کو صاف کر دیا اور درختوں کو ٹکڑیوں میں لٹکوں نے ان درختوں کو مسجد کے قبلہ کی جانب بچھا دیا اور پتھروں کے ذریعہ انہیں مضبوط کر دیا
 وجعلوا ينقلون الصخر وهم يرتجزون والنبي ﷺ معهم وهو يقول
 حضرات صحابہ پتھر اٹھاتے ہوئے رجز پڑھتے تھے اور حضرت نبی کریم ﷺ ان کے ساتھ تھے اور یہ فرما رہے تھے
 اللهم لا خير الاخير الاخرة فاغفر الانصار والمهاجرة (راجع ۲۳۳)
 کہ اے اللہ! آخرت کی بھلائی کے علاوہ اور کوئی بھلائی نہیں پس انصار اور مہاجرین کی مغفرت فرما دیجئے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار مختلف مقامات پر لائے ہیں مثلاً
 کتاب الصلوة اور ہجرت النبی ﷺ میں امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ اور امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی کتاب
 الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

قدم النبی ﷺ المدينة: آپ ﷺ کی مدینہ منورہ تشریف آوری ۸ ربیع الاول بروز سوموار ثناء میں
 ہوئی جہاں بنو عمرو بن عوف آباد تھے۔

اربع عشرة ليلة: آپ ﷺ نے قبا میں کتنے دن قیام فرمایا روایت الباب سے چودہ دن کا قیام ثابت
 ہو رہا ہے اور بعض روایات میں چوبیس دن کے قیام کا ذکر ہے اور عویم بن ساعدہ کی روایت میں اٹھارہ دن کے قیام کا ذکر
 ہے ہجرت کا واقعہ ایک ہے قبا میں قیام کے بارے میں روایات مختلف ہیں تو بظاہر ان میں تعارض معلوم ہوتا ہے۔

تطبيق: تطبیق سے پہلے ایک دوا ہم باتیں سمجھ لیں اور وہ یہ ہیں کہ سارے متقدمین اور متاخرین اس بات پر
 متفق ہیں کہ حضور ﷺ پیر کے دن ثناء تشریف لائے اور پیر ہی کے دن مکہ مکرمہ سے روانگی فرمائی تھی تو پیر کو چلے اور پیر کو
 ہی ثناء تشریف لائے اور مدینہ منورہ میں جمعہ کو تشریف لے گئے تو ان دونوں دنوں (پیر اور جمعہ) پر اتفاق ہے کہ پیر

کعبہ تشریف لائے اور جمعہ کو قباء سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے اب روایات دو طرح کی ہیں ایک چوبیس دن کی اور دوسری چودہ دن کی اور دونوں میں سے کوئی روایت بھی ان مذکورہ متفقہ اقوال کے پیش نظر صحیح نہیں۔ اس لئے کہ اگر چودہ کو لیا جائے تو پیر کو آپ ﷺ قبا تشریف لائے اور پیر سے پیر تک آٹھ دن اور تیسرے پیر تک پندرہ دن ہوتے ہیں لہذا چودہ ہواں دن یکشنبہ کو پڑتا ہے حالانکہ اس بات پر تو اتفاق ہے کہ جمعہ کو مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور چوبیس والی روایت بھی نہیں غنی اس لئے کہ پیر سے پیر تک آٹھ دن اور تیسرے پیر تک پندرہ دن چوتھے پیر تک بائیس دن ہوتے ہیں منگل کو تیس اور بدھ کو چار چوبیس دن ہوتے ہیں تو پھر بھی جمعہ کو چوبیس دن نہیں ہوتے اب یہ دونوں روایات بظاہر صحیح نہیں اس لئے حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا تقریر بخاری میں فرماتے ہیں کہ میری رائے یہ ہے کہ چوبیس دن والی روایت صحیح ہے اور اس کی صورت یہ ہے کہ راوی نے یوم الدخول اور یوم الخروج کو شمار نہیں فرمایا پیر کا دن یوم الدخول فی قباء تھا اور جمعہ کا دن یوم الخروج منہ تھا پیر اور جمعہ کو نکال کر چوبیس دن والی روایت صحیح ہو جاتی ہے۔ اور قول متفق علیہ سے تعارض بھی نہیں ہوتا اس لئے کہ اب شمار منگل سے ہو گا کیونکہ پیر تو نکل گیا، تو منگل سے منگل تک آٹھ دن اور تیسرے منگل تک پندرہ دن چوتھے منگل کو بائیس اور بدھ تیس اور جمعرات چوبیس ہو جاتے ہیں اور جمعہ جو یوم الخروج ہے وہ بھی خارج ہے لہذا اب بالکل درست ہو گیا کہ حضور ﷺ نے قبا میں تین جمعوں تک قیام فرمایا۔ تقریر بخاری ص ۱۵۸ ج ۲ اور بیاض صدیقی ص ۱۰۰ ج ۲ پر ہے قولہ اربع وعشرین ایک نسخہ اربع عشرة ہے اور صحیح بھی اربع عشر والانسخہ ہے تو متن میں اس کو لانا چاہئے تھا جب کہ اس کی تائید دوسری روایت بھی کرتی ہے جس میں بضعة عشر مذکور ہے۔

سوال : آنحضرت ﷺ چوبیس یا چودہ دن قبیلہ بنو عمرو بن عوف (قباء) میں مقیم رہے جمعہ پڑھنا ثابت نہیں حالانکہ جمعہ کی فرضیت مکہ میں نازل ہو چکی تھی ابوداؤد میں ہے کہ حضرت کعب بن مالک جب جمعہ کی اذان سنتے تھے تو اسعد بن زرارہؓ کے لئے رحمت کی دعا فرماتے تھے صاحبزادے نے عرض کیا کہ یہ اسعد بن زرارہؓ کون بزرگ ہیں جن کے لئے آپ ہر جمعہ کو دعا فرماتے ہیں تو فرمایا کہ انہوں نے سب سے پہلے ہمیں جمعہ کی نماز حضور اکرم ﷺ کی تشریف آوری سے قبل پڑھائی تھی صاحبزادے نے کہا کہ آپ لوگ اس وقت کتنے آدمی تھے تو فرمایا کہ چالیس آدمی تھے۔

جواب : شافعیہ اور حنابلہؒ فرماتے ہیں کہ اس وقت تک جمعہ فرض نہیں ہوا تھا اس لئے کہ آپ ﷺ نے اس

وقت قباء میں جمعہ ادا نہیں فرمایا اور حنفیہؒ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ پر جمعہ کی فرضیت مکہ میں ہو چکی تھی مگر مکہ المکرمہ کے دارالحرب ہونے کی وجہ جمعہ ادا نہیں فرمایا اور قباء میں گاؤں ہونے کی وجہ سے یہ روایت الباب جمعہ فی القرئی کے مسئلہ میں احناف کی دلیل ہے کہ آنحضرت ﷺ نے قبا میں جمعہ فی القرئی ہونے کی وجہ سے ادا نہیں فرمایا۔

جمعة فی القرئی : احناف کے نزدیک جائز نہیں۔

دلیل احناف : آپ نے قباء میں جمعہ اس لئے نہیں پڑھا کہ وہ گاؤں تھا۔

شوافع، حنابلہ اور غیر مقلدوں کے نزدیک جمعہ فی القرئی جائز ہے۔

دلیل شوافع، حنابلہ اور غیر مقلدین : روایت ابو داؤد ہے جس میں چالیس آدمیوں کے جمعہ میں موجود ہونے کا ذکر ہے۔

شوافع، حنابلہ اور غیر مقلدین کی دلیل کا جواب : احناف کہتے ہیں کہ آپ حضرات نے جس حدیث کا سہارا لے کر جمعہ فی القرئی کے جواز کو ثابت فرمایا ہے اسی حدیث کے پہلے حصے کو کیوں نظر انداز کیا آپ نے مدار عدد کو بنایا ہے کل کو نہیں اور احناف کے نزدیک مدار کل ہے اگر کل جمعہ ہو تو اقل عدد بھی کافی ہے اور وہ حدیث اس طرح ہے حدثنا قتيبة بن سعيد نا ابن ادريس عن محمد بن اسحق عن محمد بن ابي امامة بن سهل عن ابيه عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك وكان قائد ابيه بعد ما ذهب بصره عن ابيه كعب ابن مالك انه كان اذا سمع النداء يوم الجمعة ترحم لاسعد بن زرارۃ فقلت له اذ سمعت النداء ترحم لاسعد بن زرارۃ قال لانه اول من جمع بنا في هزم البيت من حرة بنى بياضة في نقيع يقال له نقيع الخضعات قلت كم انتم يومئذ قال اربعون۔

یصلی فی مراءض الغنم : آپ ﷺ بکریوں کے باڑوں میں بھی نماز ادا فرمایا کرتے تھے۔ مراءض یہ مراءض کی جمع ہے معنی ہے ماوی الغنم (بکریوں کا باڑا)

ثامنونی بحائطکم : اس کا معنی ہے کہ تم اپنے اس احاطہ کی قیمت لے لو۔ یہ دو تہیوں کی زمین تھی

حضور اکرم ﷺ نے ان سے فرمایا کہ تم اس زمین کی قیمت بتاؤ انہوں نے کہا کہ ہم تو یہ زمین بلا قیمت دیں گے مگر آپ ﷺ نے اسے منظور نہیں فرمایا اور قیمت دے کر زمین لی کیونکہ دو رقبہ قیموں کی ملک تھا۔

وجعلوا عضادتيه الحجارة: اور لوگوں نے ان درختوں کو مسجد کے قبلے کی جانب بچھا دیا۔ علامہ عینیؒ نے عمدۃ القاری ص ۷۸ ج ۳ میں لکھا ہے کہ کھجور کے ان درختوں سے قبلہ کی دیوار بنائی گئی تھی اور انہیں کھڑا کر کے اینٹ اور گارے سے انہیں استوار کر دیا گیا تھا اور یہ بھی بعض حضرات نے فرمایا ہے کہ چھت کا وہ حصہ جو قبلہ کی طرف تھا اس میں ان درختوں کو استعمال کیا گیا تھا۔

یو ترجمون: صحابہ کرامؓ پتھر اٹھاتے ہوئے رجز پڑھ رہے تھے۔ عرضیوں اور اہل ادب کا اس بات میں اختلاف ہے کہ رجز شعر ہے یا نہیں ان میں سے اکثر کا اس بات پر اتفاق ہے کہ رجز شعر نہیں اور آنحضرت ﷺ سے جو اشعار منقول ہیں وہ بھی درحقیقت رجز ہیں کیونکہ نص قرآن وما علمناہ الشعر وما ينبغي لہ کی رو سے آپ ﷺ کے لئے اشعار کہنا حرام تھا۔ رجز شعر سے مختلف چیز ہے یہ نام عرب جاہلیت کے دور کا رکھا ہوا ہے اس کی صورت فقرہ بندی یا تنک بندی کی سی ہوتی ہے۔

روایت الباب کو ترجمۃ الباب سے مناسبت: پہلی روایت کو ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء سے مناسبت ہے اور دوسری روایت کو ترجمۃ الباب کے پہلے جزء سے مناسبت ہے تو مجموعہ روایات سے مجموعہ ترجمۃ الباب ثابت ہوا۔

کافر کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کا حکم: اگر کسی کافر کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کر دیا جائے تو اسے اکھاڑ (نکال) دیا جائے گا اسی لئے مجلس تحفظ ختم نبوت والے حضرات مسلمانوں کے قبرستان سے کفار (قادیانیوں وغیرہ) کو نکالنے کے لئے کوشش فرماتے رہتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کی مساعی جلیلہ کو قبول فرما کر مزید ہمت استقامت اور اخلاص کامل نصیب فرماویں۔ (آمین)

قادیانی مردہ نکالنے کا واقعہ: قیصرانی قبیلہ کے قادیانی سردار امیر محمد خان آف شیر گڑھ تحصیل

تونسہ شریف ضلع ڈیرہ غازیخان کا جب انتقال ہوا تو اس کی قادیانی اولاد نے اسے گھر کے قریب مسجد میں یا مسجد کے سایہ میں دفن کروا یا علاقائی رواج کے مطابق تیجہ کیا گیا اور سردار کے بیٹے کے سر پر سرداری کی پگ (پگڑی) رکھ دی گئی ختم نبوت والے حضرات کو پتہ چلا کہ قادیانی سردار مسجد میں یا اس کے قریب دفن کیا گیا ہے تو انہوں نے تحریک چلائی اور ضیاء الحق (مرحوم) دور میں افسران بالا کو خطرات سے آگاہ کیا مگر انہوں نے روایتی سستی کا مظاہرہ کیا اور مطالبہ کو دبانے کی کوشش کی۔ حکومتی اہل کاروں کی چشم پوشی اور مرزائیوں کی سر توڑ کوششوں کی وجہ سے معاملہ کو دبانے اور سرد خانے میں ڈالا جانے لگا تو مجلس تحفظ ختم نبوت والے حضرات نے ہر کتب فکر کے لوگوں کا اجلاس بلوایا اور انہیں تحریک میں شدت پیدا کرنے پر آمادہ کر لیا تو ان حضرات نے قادیانی مردہ کو نکالنے کے لئے چوک ہاشم تونسہ شریف میں ایک بہت بڑا جلسہ منعقد کیا اس میں مجلس تحفظ ختم نبوت کے جانبازوں کے علاوہ ہر کتب فکر کے علماء حضرات تشریف لائے عوام کے ٹھانہیں مارتے مجمع میں ولولہ انگیز تقاریر فرمائیں، مجمع کو گر مایا گیا تو تحریک میں شدت آگئی پھر ڈیرہ غازیخان شہر میں بھی ایک زبردست جلسہ کا انعقاد کیا گیا حکومت نے مرزائیوں کے ایماء پر معاملہ کو دبانے کے لئے دل کھول کر بے تحاشہ لالچی چارج کیا حتیٰ کہ مولانا عبدالستار تونسوی دامت برکاتہم جیسے حضرات بھی اس کی زد میں آئے مگر تحریک کو جتنا دبانے کی کوشش کی گئی اتنی ہی ابھرتی چلی گئی بالآخر اس تحریک کی بازگشت اسلام آباد کے ایوانوں میں گونجنے لگی حکومت وقت نے بگڑتے ہوئے حالات کو معمول پر لانے کے لئے فوج اور پولیس کو حرکت دی فوج اور پولیس کی نگرانی میں قادیانی سردار امیر محمد جان کی لاش کو مسجد سے نکال کر ان کے محل کے ایک کمرے میں دفن کر دیا گیا، اور یہ ایک حقیقت ہے اگر مجلس تحفظ ختم نبوت والے حضرات ذرا سی سستی برستے تو یہ قادیانی مسجد کے سایہ میں پڑا رہتا۔



(۲۹۰)

﴿باب الصلوٰۃ فی مرائب الغنم﴾

بکریوں کے باڑے میں نماز پڑھنا

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ بکریوں کے باڑوں میں نماز پڑھنے کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں عرب بکریاں اور اونٹ پالتے تھے یہی ان کی معیشت تھی جہاں رات کے وقت لا کر انہیں باندھتے اس کو مرائب الغنم اور مواضع الابل کہا جاتا ہے تو ان (مرائب الغنم) میں ایک طرف اپنے بیٹھے اٹھنے کی بھی جگہ بنا لیتے تھے جس کی صفائی سھرائی کا بھی التزام رکھتے تھے چونکہ مساجد ابھی تک تعمیر نہیں ہوئی تھیں اور نماز پڑھنے کے لئے اسلام میں کسی خاص جگہ کی قید بھی نہیں تھی اس لئے آنحضرت ﷺ نے بھی اور آپ ﷺ کے صحابہ کرامؓ نے بھی بکریوں کے ان باڑوں میں نماز ادا فرمائی جیسا کہ حدیث الباب سے ظاہر ہے اور اس وقت کسی جگہ کی کوئی تخصیص نہیں تھی جہاں نماز کا وقت ہو جاتا تو آپ ﷺ فوراً ادا فرما لیتے اور جب مسجد کی تعمیر ہو گئی تو عام حالات میں نماز مسجد ہی میں ادا کرنا ضروری قرار پایا۔

(۴۱۵) حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن ابي التياح عن انس بن مالك
هم من سليمان بن حرب نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہ نے ابوالتياح کے واسطے سے بیان کیا وہ حضرت انس بن مالک سے
قال كان النبي ﷺ يصلي في مرائب الغنم ثم سمعته بعد يقول
انہوں نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ بکریوں کے باڑوں میں نماز ادا فرماتے تھے پھر میں نے انہیں یہ فرماتے ہوئے سنا

كان يصلي في مراتب الغنم قبل ان يبنى المسجد (راجع ۲۳۳)

کہ نبی کریم ﷺ بکریوں کے بازے میں نماز مسجد کی تعمیر سے پہلے ادا فرمایا کرتے تھے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

یصلی فی مراتب الغنم :..... مراتب غنم میں نماز ادا فرمانے کا مطلب یہ نہیں کہ جہاں بکریوں کی میٹنیاں وغیرہ پڑی ہوں وہاں پر نماز ادا فرماتے تھے بلکہ بکریوں کے بازے میں اپنے بیٹھنے اٹھنے کے لئے جو صاف ستھری جگہ بنائی جاتی تھی اس میں نماز ادا فرماتے تھے جہاں میٹنیوں کا نشان تک بھی نہ ملتا تھا۔

(۲۹۱)

﴿باب الصلوٰۃ فی مواضع الابل﴾

اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہ نماز پڑھنا

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاری اونیٹوں کے بیٹھنے کی جگہ نماز ادا کرنے کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں۔

اختلاف :..... مذهب آئمہ ثلاثہ :..... آخر ثلاثہ کے نزدیک بکریوں کے بازے اور اونٹ کے خیمہ کے بیٹھنے کی جگہ میں کوئی فرق نہیں دونوں جگہ نماز ادا کرنا جائز ہے۔

مذهب حنابلہ :..... امام احمد بن حنبل کے نزدیک معادن الابل کے اندر ادا کی گئی نماز فاسد ہے!

مذہب امام بخاریؒ: بعض حضراتؒ نے فرمایا ہے کہ امام بخاریؒ آئمہ ثلاثہؒ یعنی جمہورؒ کی تائید فرما رہے ہیں کہ آئمہ ثلاثہؒ کے نزدیک صلوٰۃ فی المراءض وہی المعاطن میں کوئی فرق نہیں دونوں جگہ نماز جائز ہے۔ اور بعض حضراتؒ نے یہ فرمایا ہے کہ امام بخاریؒ، امام احمد بن حنبلؒ کی تائید فرما رہے ہیں اس طرح کہ مراءض غنم اور معاطن اہل میں فرق بیان فرما رہے ہیں اور دونوں کے بارے میں باب بھی جدا جدا قائم فرمائے ہیں اور روایت بھی علیحدہ لائے ہیں باب کا جدا قائم فرماتا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ معاطن اہل میں نماز ادا کرنا قاسد ہے۔ اور مراءض غنم میں مکروہ نہیں اور یہی امام احمد بن حنبلؒ کا مذہب ہے اور الگ الگ باب قائم فرما کر اس طرف بھی اشارہ فرمادیا کہ روایات میں اس سے نمی آئی ہے اور وہ نمی تغذیہی ہے یا علت تشویش پر محمول ہے کیونکہ اونٹ میں شرارت زیادہ ہوتی ہے یا وہ اونٹ مراد ہیں جو نثار (بہت زیادہ نفرت کرنے والے، مستی میں آنے والے) ہوں۔

باب الصلوٰۃ فی مواضع الابل کا ترجمہ قائم فرما کر نمی والی روایات نہیں لائے کیونکہ شرائط کے موافق نہیں تھیں اور جو روایت ذکر فرمائی وہ جواز کی ذکر فرمائی، علامہ سندھیؒ کا قول یہی ہے کہ امام بخاریؒ مراءض الغنم اور معاطن الابل میں فرق بیان فرما رہے ہیں کہ معاطن اور شی ہے مراءض اور شی ہے۔ یاد رکھیں کہ جمہورؒ کے نزدیک نماز جائز ہونے کا مطلب یہ نہیں کہ مراءض اور مبارک میں بلا حائل اذبال یا ابوال پر نماز پڑھنا جائز ہے بلکہ بالحاثل پڑھی جائے گی یا کنارے میں کسی پاک جگہ پڑھی جائے گی۔

دلیل امام احمد بن حنبلؒ: ابو داؤد شریف میں ہے سنن عن الصلوٰۃ فی مبارک الابل فقال لاتصلوا فی مبارک الابل فانھا من الشیاطین؟

امام احمد بن حنبلؒ کی دلیل کا جواب (۱): جمہورؒ فرماتے ہیں کہ معاطن اہل میں نماز پڑھنے کی ممانعت ان کے نثار ہونے کی وجہ سے فرمائی گئی ہے۔

سوال: مرابد البقر میں نماز ادا کرنا کیسا ہے اس کا حکم مراءض الغنم والا ہے یا معاطن الابل والا ہے؟
جواب: ابو بکر بن منذرؒ نے اس کو مراءض الغنم کے ساتھ ملحق کیا ہے لہذا ان میں نماز ادا کرنا مکروہ نہیں۔

(۴۱۶) حدثنا صدقة بن الفضل قال حدثنا سليمان بن حيّان قال

هم سے صدق بن فضل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے سلیمان بن حیّان نے بیان کیا کہا

حدثنا عبيد الله عن نافع قال رأيت ابن عمر يصلى الى بعيره

کہ ہم سے عبید اللہ نے نافع کے عطف سے بیان کیا کہ انہوں نے حضرت ابن عمرؓ کی طرف رخ کر کے نماز ادا فرماتے دیکھا

وقال رأيته يصلى الى بعيره

اور حضرت ابن عمرؓ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ کو اسی طرح ادا فرماتے دیکھا تھا

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت ابن عمر بن خطابؓ ہیں۔ اس حدیث کو امام بخاری عنقریب باب الصلوة الى الراحلة والبعير والشجر والرحل میں بھی لائیں گے، اور امام مسلم نے اسے منقطع تخریج فرمایا ہے اور امام ابوداؤد اور امام ترمذی نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

رأيت النبي ﷺ : علامہ سندھی کے قول کے مطابق امام بخاریؒ نے صلوة فی معادن الابل اور صلوة الى الابل میں فرق فرمایا ہے کہ صلوة الى الابل صلوة فی معادن الابل نہیں ہے!

سوال : حدیث الباب ترجمہ الباب کے مطابق نہیں اس لئے کہ ترجمہ الباب میں مواضع الابل ہے جب کہ حدیث الباب میں صلوة الى بعيره ہے لہذا ان دونوں میں مطابقت نہ پائی گئی۔

جواب : یہ ہے کہ امام بخاریؒ کے تو سہات میں سے ہے کہ صلوة الى بعيره کو صلوة فی معادن الابل قرار دے دیا۔

مسائل مستنبطہ :

۱: حیوان کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز ہے جب کہ وہ حیوان قبلہ رخ نہ ہو۔

۲: اونٹ اگر قریب بیٹھا ہو تو تب بھی نماز پڑھنا جائز ہے۔

۳: نماز پڑھتے وقت راحلہ اور بعیر کو سترہ بنایا جاسکتا ہے!

(۲۹۲)

﴿باب من صلی وقدامه تنور اونار اوشنی﴾

﴿مما یبعد فاراد به وجه الله عز وجل﴾

جس نے نماز پڑھی اور اس کے سامنے تنور، آگ یا

کوئی ایسی چیز ہو جس کی عبادت کی جاتی ہو

ترجمة الباب کی غرض : ترجمۃ الباب کی غرض یہ ہے کہ تنور یا نار اور محبوبان باطلہ سامنے ہوں تو نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ محمد بن سیرین اور بہت سے تابعین اور حنفیہ اور حنابلہ کے نزدیک مکروہ ہے اور امام بخاری قائلین کراہت پر دفر رہے ہیں کہ نماز ادا کرنے والا تو اللہ کے لئے ادا کر رہا ہے اور مقصود نماز سے اللہ تعالیٰ کی ذات ہے جب کوئی اللہ کے واسطے ادا کرے تو آگ وغیرہ (نماز) کے اندر کوئی ضرر نہیں پیدا کر سکتیں اور احرف کے نزدیک ان کی طرف منہ کر کے نماز ادا کرنے سے وہ نماز تو ہو جائے گی لیکن شبہ بالمشرکین کی وجہ سے مکروہ ہوگی۔

دلیل امام بخاری : حضرت انس فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ میرے سامنے دوزخ کی آگ لائی گئی اور میں اس وقت نماز پڑھ رہا تھا۔

امام بخاری کی دلیل کا جواب : اس کا جواب یہ ہے کہ امام بخاری کا استدلال چند وجوہ سے تام نہیں ہے اور وہ وجوہ یہ ہیں۔

(۱) : آپ ﷺ نے آگ کی طرف منہ کر کے اختیاراً نماز نہیں ادا فرمائی بلکہ نماز میں آپ ﷺ کو آگ دکھائی گئی۔

(۲) : حنفیہ جس آگ کی طرف منہ کر کے شیعہ بالمشرکین کی بناء پر نماز کی کراہت کا قلم لگاتے ہیں اس نار (آگ) سے مراد نار (آگ) دینی ہے اور آپ ﷺ کے سامنے جوہر (آگ) پیش کی گئی وہ نارِ جنم تھی اور آخرت کی نار کا یہ حکم نہیں! (۳) : ... یہ ضروری نہیں کہ جو آگ آپ ﷺ پر پیش کی گئی وہ آگ سامنے ہی ہو آپ حضرات نے بخاری شریف میں پڑھا ہے کہ آنحضرت ﷺ جیسے آگ دیکھتے تھے ایسے ہی پیچھے بھی دیکھتے تھے تو حنفیہ کا یہ جز یہ کہ آگ وغیرہ سامنے ہو تو شیعہ بالمشرکین کی وجہ سے نماز مردہ ہے تو کراہت اپنی جگہ برقرار رہی۔

وقال الزهري اخبرني انس بن مالك قال قال النبي ﷺ عُرِضَتْ عَلَى النَّارِ وَاَنَا اَصْلَى
لَهَا هَبْرَى بَنِي مَالِكٍ فِي خَيْرٍ مِنْ بَنِي كُرَيْبٍ كَرِهِي كَرِهِي ﷺ فَرَفِضًا مِثْرًا سَائِلًا لِي هُوَ حَقٌّ مِثْلُ فَمَارَ كَرِهِي هَبْرَى

وجہ مطابقتہذاالحديث معلق للترجمة من حيث انه صلى الله عليه وسلم شاهد النار وهو في الصلوة .
اس سے امام بخاری نے آگ کی طرف منہ کر کے نماز ادا کرنے کے جواز کو ثابت فرمایا ہے لیکن یہ استدلال
تام نہیں اسی لئے علامہ بدر الدین عینی عمدة القاری ص ۱۸۵ ج ۲ میں اس روایت کو لانے کے بعد لکھتے ہیں ولكن فيه
ما فيه . اور اس حدیث کی تخریج امام مسلم نے فضائل النبی ﷺ میں فرمائی ہے

(۴۱) حلفنا عبداللہ بن مسلمہ عن مالک عن زید بن اسلم عن عطاء بن یسار عن عبداللہ بن عباس قال
بم سے عبدقتد بن مسلمہ نے یہ بیان کیا مالک کے واسطے سے زید بن اسلم سے عطاء بن یسار سے حضرت عبدقتد بن عباس سے انہوں نے فرمایا
انخفضت الشمس فصلى رسول الله ﷺ ثم قال
کہ سورج گرہن ہوا تو حضرت نبی کریم ﷺ نے نماز ادا فرمائی اور فرمایا
أُرِيتُ النَّارَ فلم أرَ منظراً كالיום قط اقطع (۲۹)
کہ میں نے دوزخ کو دیکھا اس سے زیادہ بھیانک منظر میں نے کبھی نہیں دیکھا تھا

امام بخاریؒ اس حدیث کو مصلوۃ الخسوف، کتاب الایمان اور کتاب النکاح میں بھی لائے ہیں جب کہ امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ، اور امام نسائیؒ نے بھی کتاب المصنوعۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

مسائل مستنبطہ :.....

۱..... صلوة الکسوف مستحب ہے۔

۲..... جنت و دوزخ معرض وجود میں آچکی ہیں۔

۳..... آنحضرت ﷺ کے نماز ادا فرماتے ہوئے پردے ہٹا کر اللہ تبارک و تعالیٰ کا دورخ دکھا دینا یہ حضرت نبی کریم ﷺ کا مجزہ ہے۔

(۲۹۳)

﴿باب کراهية الصلوة في المقابر﴾

مقبروں میں نماز پڑھنے کی کراہیت

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ قبرستان میں نماز ادا کرنا مکروہ ہے حنابلہؒ کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے اور غیر حنابلہؒ یعنی جمہور کے نزدیک مکروہ تنزیہی ہے۔ قبرستان میں نماز ادا کرنا اس لئے مکروہ ہے کیونکہ وہ محکم عبادت نہیں ابوداؤد اور ترمذی شریف میں حضرت ابوسعید خدریؓ سے مرفوعاً منقول ہے الارض کلھا مسجد الا المقبرہ والحمام۔ ترمذی اور ابن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے ایک حدیث مروی ہے جس میں ہے کہ آپ ﷺ نے سات مقامات پر نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے اور حدیث کے الفاظ یہ ہیں ان رسول اللہ ﷺ نہیں ان یصلی فی سبعة مواطن فی المزیلة والمجزرة والمقبرة وقاعة الطريق وفي الحمام وفي معائن لابل وفوق ظهر بیت اللہ۔ جعلت لی الارض مسجدا و طهورا کی رو سے اگرچہ ساری زمین کو مسجد بنایا گیا ہے لیکن کسی عارض کی وجہ سے عدم جواز بھی آجاتا ہے جیسے جزرہ اور مذبح وغیرہ۔

مسئلہ: قبریں سامنے ہوں اور نظر نہ آتی ہوں تو نماز بلا کراہت جائز ہے۔

(۴۱۸) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن عبيد الله بن عمر قال اخبرني نافع

هم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے عبيد الله بن عمر کے واسطے سے بیان کیا انہوں نے کہا کہ مجھے نافع نے

عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال اجعلوا في بيوتكم من صلواتكم ولا تدخلوها قبورا (انظر ۱۱۸)

حضرت ابن عمر کے واسطے سے بیان کیا کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے گھروں میں بھی نماز ادا کیا کرو اور انہیں مقبرہ (قبرستان) نہ بناؤ

سوال: حدیث الباب ترجمہ الباب کے مطابق نہیں اس لئے کہ ترجمہ الباب میں کراہت صلوٰۃ فی المقابر کا بیان ہے اور حدیث پاک میں یہ ہے کہ اپنے گھروں میں نماز ادا کیا کرو اور ان کو قبریں نہ بناؤ تو ان میں مطابقت نہ ہوئی؟

جواب: لا تدخلوها قبورا کے معنی میں مختلف اقوال ہیں۔

قول اول: ایسے معنی کرنے چاہئیں جو دونوں جملوں میں ربط پیدا کر دیں اور وہ معنی یہ ہیں کہ گھروں کو بغیر نماز کے نہ رکھو یعنی صلوٰۃ فی البيوت کی ترغیب ہے! کہ ان (گھروں) کو قبروں کی طرح نہ بناؤ کہ جیسے ان (قبروں) میں کراہت کی وجہ سے نماز نہیں ادا کی جاتی ان (گھروں) میں بھی نہ ادا کرو لیکن یہ بات یاد رکھیں کہ یہ حکم نفی کے بارے میں ہے فرضوں کو گھروں میں اس وقت پڑھنے کی اجازت ہے جب کوئی عذر ہو یا مسجد پر آئمہ جو (ظالم) کا قبضہ ہو جو تاخیر سے نماز پڑھتے پڑھاتے ہوں۔

قول الثانی: معنی یہ ہے کہ گھروں میں قبریں نہ بناؤ یعنی اگر گھر کا کوئی فرد مر جائے تو اسے گھر میں دفن نہ کرو۔ پہلا معنی کا مفہوم یہ تھا کہ گھروں کو قبریں نہ بنائیں یعنی ان کو قبروں کی طرح نہ بناؤ وہ معنی تشبیہ پر محمول تھا اور اس دوسرے معنی کے لحاظ سے گھروں میں قبریں بنانے سے روکا جا رہا ہے کیونکہ اگر گھروں میں قبریں بناؤ گے تو جیسے قبرستان میں نماز نہیں ادا کی جاتی ان میں بھی نماز نہیں ادا کی جائے گی۔

قول الثالث: قبروں میں گھر نہ بناؤ کیونکہ قبروں کا مقصد تدفین و خیرت ہے قبروں میں گھر بنانے کی صورت

میں تذکیر آخرت نہیں رہے گی۔

قول الرابع:..... اس کا مطلب لطیفہ کے طور پر یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اگر کوئی تمہارے گھر آئے تو اس کی کچھ خدمت اور خاطر تواضع کر دیا کرو ایسے نہ ہو جیسے کوئی قبرستان چلا جائے وہاں کوئی پان کھلانے والا بھی نہ ہو ہر طرف خاموشی ہی خاموشی ہو۔

قول ثانی پر اشکال:..... آپ ﷺ نے (حدیث الباب کے ایک مفہوم کی بناء پر قول ثانی کے پیش نظر) گھر میں قبر بنانے سے منع فرمایا اور حضرت نبی پاک ﷺ کو تو اسی گھر میں دفن کیا گیا جس گھر میں آپ ﷺ وصال سے پہلے قیام پزیر تھے؟

جواب:..... ہو سکتا ہے کہ آپ ﷺ کی خصوصیت ہو جیسا کہ ایک روایت میں آیا ہے الانبیاء یلحقون حیث یموتون

(۲۹۴)

﴿باب الصلوة فی مواضع الخسف والعذاب﴾

دھنسی ہوئی جگہوں اور عذاب کے مقامات میں نماز پڑھنا

ترجمة الباب کی غرض:..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ معذب جگہ پر نماز نہیں پڑھی جانی چاہئے

ویدکر	ان	علیاً	کرہ	الصلوة	بخسف	بابل
حضرت علیؓ سے منقول ہے کہ آپؐ نے بابل کی دھنسی ہوئی جگہ میں نماز کو ناپسند فرمایا تھا						

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة .

حضرت عیسیٰ سے منقول ہے کہ آپؑ نے ہاہل کی دھنسی ہوئی جگلوں میں عذاب کی وجہ سے نماز ادا کرنے کو ناپسند فرمایا تھا۔

اور یہ تعلیق ہے جسے ابن ابی شیبہؒ نے اس طرح روایت فرمایا ہے ابن ابی شیبہ عن وکیع حدثنا سفیان حدثنا عبد اللہ بن شریک عن عبد اللہ بن ابی المہجل العامری قال کنا مع علیؑ فمر رنا علی الخسف الذی ببابل فلم یصل حتی اجازہ ای تعداھا

بخسف بابل : اس سے کیا مراد ہے؟ عراق کے اندر ایک جگہ ہے جس کا تذکرہ قرآن مجید کے پہلے پارے کے تیسرے پارے میں ہے (ببابل ھاووت و ماروت) اللہ کو جھانکنے کے لئے نمرود نے وہاں ایک محل بنایا تھا جو پانچ ہزار ذراع اونچا تھا اس محل کا تذکرہ قرآن میں بھی ہے فاتی اللہ بنیانہم من القواعد (الایۃ ۲) ساڑھے سات فٹ اور پونے چار ہزار گز ہوا اور سترہ سو اسی گز کا ایک میل ہوتا ہے تو یوں سمجھئے کہ ڈھائی میل اونچا محل تعمیر کروایا ہوا (آندھی) آئی دھکا دے کر گرا دیا۔ سب مر گئے نیچے آ کر دب گئے۔

(۳۱۹) حدثنا اسمعیل بن عبد اللہ قال حدثنی مالک عن عبد اللہ بن دینار عن عبد اللہ بن عمرؓ

ہم سے اسمعیل بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے مالک نے عبد اللہ بن دینار کے واسطے سے بیان کیا وہ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ سے

ان رسول اللہ ﷺ قال لا تدخلوا علی هؤلاء الموعظین الا ان تکنونوا باکین

کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ان معذب قوموں کے آثار سے اگر تمہارا گزر ہو تو روتے ہوئے گزرو

فان لم تکنونوا باکین فلا تدخلوا علیہم لا یصیبکم ما اصابہم (انظر ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱

جواب اول : امام بخاریؒ کی نظر عمیق ہے فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے جب فرمایا کہ نہ گزرو مگر روتے ہوئے اس سے معلوم ہوا کہ وہاں روٹا ہے اور وہاں رونا نماز کے منافی ہے۔

جواب ثانی : یا وجہ استدلال اس طرح ہو سکتی ہے کہ تفصیلی روایات میں آتا ہے کہ آنحضرت ﷺ جب ان مقامات سے گزرنے لگے تو آپ ﷺ نے اپنا سر نیچے فرمالیا اور حمیزی سے گزر گئے وہاں نماز نہیں پڑھی بلکہ روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ آنا گوندھنے کے لئے وہاں کے پانی لینے سے منع فرما دیا ان النبی ﷺ لما مر بديار هود وصالح عليهما السلام نهى اصحابه ان يعجنوا بينر صالح اتوا اس سے معلوم ہوا کہ وہاں نماز بھی درست نہیں کیونکہ نماز کے لئے تو ظہر نا لازم ہے جب کہ آپ ﷺ کے عمل سے نہ ظہر ثابت ہو رہا ہے۔

لا تدخلوا : آپ ﷺ تبوک جاتے ہوئے جب ديار ثمود سے گزرنے لگے تو فرمایا لا تدخلوا علی هؤلاء المعذبين الخ ۲

(۲۹۵)

﴿باب الصلوٰۃ فی البیعة﴾

کلیسا میں نماز

بیعة : عیسائیوں کے عبادت خانے کو کہتے ہیں جسے آج کل گر جا گھر کہتے ہیں۔

کنیسہ : یہودیوں کی عبادت گاہ کا نام ہے۔

ترجمة الباب کئی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ غیر مسلموں کی عبادت گاہوں میں نماز پڑھنے کا حکم بیان فرما رہے ہیں گر جاگھر میں نماز پڑھنے کے بارے میں حضرات آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے۔

حنفیہؒ اور شافعیہؒ کا مذہب :..... احنافؒ اور شوافعؒ کے نزدیک معبد نصاریٰ میں مطلقاً نماز ادا کرنا مکروہ ہے۔

مذہب حنابلہؒ :..... حنابلہؒ کے نزدیک مطلقاً نماز ادا کرنا مباح ہے۔

مذہب مالکیہؒ :..... امام مالکؒ کے ہاں تفصیل و تفریق ہے اگر بیت اور تصاویر رکھی ہوئی ہوں تو نماز ادا کرنا ناجائز ہے امام بخاریؒ، امام مالکؒ کے مسلک کو ترجیح فرما رہے ہیں اور اس پر آثار نقل فرمائے ہیں اور ایک حدیث بھی بیان فرمائی ہے۔

وقال عمرؓ انا لا ندخل كنائسكم من اجل التماثيل التي فيها الصُورُ

عمرؓ نے فرمایا کہ ہم تمہارے کلیساؤں میں اس لئے نہیں جاتے کہ ان میں مجسمے ہوتے ہیں

مطابقة هذا الاثر للترجمة من حيث ان عدم دخوله في كنائسهم لاجل الصور التي فيها

اور اثر ابن عمرؓ کو عبد الرزاقؒ نے موصولاً بیان فرمایا ہے اور وہ اس طرح ہے کہ لما قدم عمر الشام صنع له رجل من النصارى طعاما وكان من عظمائهم وقال ان احب ان تعينني وتكرمني فقال له عمرؓ انا لا ندخل كنائسكم من اجل الصور التي فيها

وكان ابن عباس يصلي في البيعة الا بيعة فيها تماثيل

ابن عباسؓ کلیسا میں نماز ادا فرماتے تھے لیکن جن میں مجسمے رکھے ہوتے تھے ان میں نماز نہیں ادا فرماتے تھے

یہ بھی تعلیق ہے جسے علامہ بغویؒ نے جدیدات میں موصولاً بیان فرمایا ہے اس اثر کا حاصل یہ ہے کہ حضرت

عبد اللہ بن عباسؓ کنسہ یعنی گر جاگھر میں نماز ادا فرماتے تھے لیکن جن میں مجسمے رکھے ہوتے ان میں نماز ادا نہیں فرماتے تھے۔

(۳۲۰) حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا عبدة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة
 ہم سے محمد بن سلام نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عبیدہ نے هشام بن عروہ کے واسطے سے خبر دی وہ اپنے والد گرامی قدر سے حضرت عائشہ سے
 ان ام سلمة ذكرت لرسول الله ﷺ كنيصة رأتها بارض الحبشة يقال لها مارية
 کہ حضرت ام سلمہ نے حضرت رسول اللہ ﷺ سے ایک کنیسہ کا ذکر کیا جسے انہوں نے حبشہ میں دیکھا تھا اسے ماریہ کہتے تھے
 فذكرت له مارات فيها من الصور فقال رسول الله ﷺ اولئك قوم
 انہوں نے ان مجسموں کا بھی ذکر کیا جنہیں اس میں دیکھا تھا اس پر حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ یہ ایسے لوگ تھے
 اذا مات فيهم العبد الصالح او الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدا
 کہ اگر ان میں سے کوئی نیک بندہ یا فرمایا نیک شخص مرجاتا تو اس کی قبر پر مسجد بناتے تھے
 وصوروا فيه تلك الصور اولئك شرار الخلق عند الله (راجع ۳۲۷)
 اور اس میں اسی طرح کے مجسمے رکھتے یہ لوگ خدا کے نزدیک بدترین مخلوق ہیں

مطابقته للترجمة توخذ من قوله بنو اعلی قبره مسجدا وصوروا فيه تلك الصور.

اور یہ حدیث امام بخاری باب هل ينش قبور مشرکی الجاهلیة میں بھی لائے ہیں جو اس باب

سے پانچ باب پہلے ہے اور اس حدیث کی مزید تفصیل وہاں گزر چکی ہے۔

(۲۹۶)

﴿باب﴾

یہ باب بلا ترجمہ ہے اور پہلے باب کا ترجمہ ہے۔

باب کئی غرض : یہ ہے کہ اس باب سے امام بخاریؒ نے ان لوگوں کی طرف اشارہ فرمادیا جو گر جائیں گھر میں مطلقاً کراہت کے قائل ہیں۔

اور دوسری غرض یہ ہے کہ پہلے باب سے صلوٰۃ فی معبد النصارٰی ثابت فرمایا تھا اور اس سے صلوٰۃ فی معبد

اليهود ثابت فرماتے ہیں۔

(۴۲۱) حلتا ابو الیمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ان
هم من اهل يمان نے بیان کیا کہا کہ ہمیں شعیب نے خبر پہنچائی زہری کے واسطے سے کہا کہ مجھے عید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ نے خبر پہنچائی
عائشة و عبد الله بن عباس قال لا لمائزل برسول الله ﷺ طفق يطرح خميصة له على وجهه
کہ حضرت عائشہؓ حضرت عبد اللہ بن عباسؓ نے فرمایا کہ حضرت نبی کریم ﷺ مرض الوفا میں اپنی چادر کو بار بار چہرے پر ڈالتے تھے
قاذا اغتم بها كشفها عن وجهه فقال وهو كذا لك لعنة الله على اليهود والنصارى
جب کچھ افاقت ہوتا تو چادر ہٹا دیتے آپ ﷺ نے اسی اضطراب و پریشانی کی حالت میں فرمایا خدا کی لعنت ہو یہود و نصاریٰ پر
اتخذوا قبور انبيائهم مساجد يحلن ما صنعوا (انظر ۱۳۳۰، ۱۳۹۰، ۱۳۵۳، ۱۳۳۲، ۱۳۳۱، ۱۳۳۰، ۱۳۲۹، ۱۳۱۶، ۱۳۱۵)
کہ انہوں نے اپنے انبیاء علیہم السلام کی قبروں پر مسجدیں بنائیں گویا کہ یہود و نصاریٰ کی بدعت سے آپ ﷺ کو گول کھڑا ہے تھے

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

اور اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الملباس میں اور کتاب المغازی میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے اور

امام نسائیؒ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں تخریج فرمائی ہے۔

طفق : یہ افعال مقاریہ میں سے ہے۔

خميصة : بمعنی چادر۔

اس حدیث مبارکہ کا اور ما بعد والی حدیث مبارکہ کا حاصل یہ ہے کہ آپ ﷺ نے اپنی مرض الوفا میں خاص طور پر یہود و نصاریٰ کی اس بدعت کا ذکر فرمایا ہے کہ وہ اپنے نبیوں کی قبروں پر مساجد بناتے رہے اور ان کو

سجدہ گاہ بنائے رکھا اور آپ ﷺ نے ان پر لعنت بھیجی کیونکہ آپ ﷺ بھی اللہ تعالیٰ کے نبی علیہ السلام تھے اور پہلے انبیاء علیہم السلام اور صالحین کے ساتھ ایک معاملہ پیش آچکا تھا اس لئے آپ ﷺ جانتے تھے کہ اپنی امت کو اس بات پر خاص طور پر متنبہ فرمادیں کہ تم یہود و نصاریٰ کی طرح اپنے نبی ﷺ کی قبر کو سجدہ گاہ نہ بنانا قبروں کی طرف سجدہ کرنا تمثیل (صورتیں) کی طرف سجدہ کرنے کی مانند ہے اس لئے یہ پہلے باب کا تتر ہوا۔

(۴۲۲) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة
هم عن عبد الله بن مسلمة عن بيان بن مالك عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود عن عبد الله بن مسعود
عن رسول الله ﷺ قال قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد
کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ یہودیوں پر خدا کی لعنت ہو انہوں نے اپنے انبیاء کی قبروں پر مسجدیں بنالی ہیں

امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الجنائز میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الوفات میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

فائدہ ۵: حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت نبی پاک ﷺ سے سنا کہ آپ ﷺ نے قبر پر بیٹھنے سے اور چونہ کے ذریعے پختہ بنانے سے اور عمارت کھڑی کرنے سے منع فرمایا حدیث کے الفاظ یہ ہیں سمعت رسول اللہ ﷺ نہی ان یقعد علی القبر وان یقصص (مروءاء ہا بالقصة وهو الجص) وان ینسی علیہ



(۲۹۷)

﴿باب قول النبی ﷺ جُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا﴾

حضرت نبی کریم ﷺ کی حدیث مبارکہ ہے کہ مجھ کو زمین کے ہر حصہ پر نماز پڑھنے اور پاکی حاصل کرنے کی اجازت ہے

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ پہلے ابواب بیہ اور کینہ وغیرہ میں نماز ادا کرنے کی جو کراہیت ذکر ہوئی ہے وہ کراہیت تحریمی نہیں بلکہ خلاف ادنیٰ پر محمول ہے دوسری یہ بات معلوم ہوئی کہ صلوٰۃ علی الارض میں اباحت ہے بیہ اور کینہ اور حمام وغیرہ میں ممانعت عوارض کی وجہ سے ہے اور پھر عوارضات میں بھی فرق ہے بعض عوارض کی وجہ سے نماز ہوتی ہی نہیں مثلاً مزبلہ (یعنی ایسی زمین جس پر پاخانہ پڑا ہو) میں۔

(۴۲۳) حدثنا محمد بن سنان قال حدثنا هشيم قال حدثنا سيار هو ابو الحكم

ہم سے مسدد بن سنان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ہشیم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو الحكم سيار نے بیان کیا

قال حدثنا يزيد بن الفقيه قال حدثنا جابر بن عبد الله قال قال رسول الله ﷺ

کہا کہ ہم سے یزید بن الفقیہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حضرت جابر بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا کہ حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

اعطيت خمسا لم يعطهن احد من الانبياء قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر

مجھے پانچ ایسی چیزیں عطا فرمائی گئی ہیں جو مجھ سے پہلے انبیاء کو عطا نہیں فرمائی گئی تھیں۔ (۱) میرا رعب ایک مہینہ کی مسافت سے دشمنوں پر پڑتا ہے

وجعلت لی الارض مسجدا وطهورا و ایما رجل من امتی ادركته الصلوٰۃ				
(۲) اور میرے لئے تمام زمین میں نماز ادا کرنے اور پاکی حاصل کرنے کی اجازت ہے اس لئے میری امت کے جس فرد کو جہاں نماز کا وقت آ جائے				
فیصل	و	أحلت	لی	الغنائم
لے وہیں نماز ادا کر لیتی چاہئے (۳) اور میرے لئے غنیمت حلال فرمائی گئی ہے				
وكان النبی علیہ السلام یبعث الی قومہ خاصة وبعثت الی الناس کأفۃ				
(۴) پہلے انبیاء اپنی خاص قوموں کی ہدایت کے لئے بھیجے جاتے تھے لیکن مجھ دنیا کے تمام انسانوں کی ہدایت کے لئے بھیجا گیا ہے				
واعطیت	الشفاعة (راجع ۳۳۵)			
(۵)	مجھے	شفاعت	عطاء	فرمائی گئی ہے

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف مقامات پر متعدد بار لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الطہارۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا مجھے پانچ ایسی چیزیں عطا فرمائی گئی ہیں جو مجھ سے پہلے انبیاء

کو عطا نہیں کی گئی تھیں۔

(۱)..... میرا رب ایک مہینہ کی مسافت سے دشمنوں پر پڑتا ہے۔

(۲)..... اور میرے لئے تمام زمین میں نماز ادا کرنے اور پاکی حاصل کرنے کی اجازت ہے اس لئے میری امت کے جس فرد کو جہاں نماز کا وقت آ جائے اسے وہیں نماز ادا کر لینی چاہئے۔

(۳)..... اور میرے لئے غنیمت حلال فرمائی گئی ہے۔

(۴)..... پہلے انبیاء اپنی خاص قوموں کی ہدایت کے لئے بھیجے جاتے تھے لیکن مجھے دنیا کے تمام انسانوں کی ہدایت کے لئے بھیجا گیا ہے۔

(۵)..... مجھے شفاعت عطا فرمائی گئی ہے۔

(۲۹۸)

﴿باب نوم المرأة فی المسجد﴾

عورت کا مسجد میں سونا

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاری عورت کے مسجد میں سونے کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں یعنی انے کے نزدیک عورت کا مسجد میں سونا جائز ہے۔

عورت کے مسجد میں سونے کا حکم :..... اس بارے میں اختلاف ہے کہ عورت مسجد میں سو سکتی ہے یا نہیں اس بارے میں چند مذاہب ہیں۔

مذہب مالکیہ :..... امام مالکؒ کے نزدیک مطلقاً عورت کو مسجد میں سونا جائز نہیں اگرچہ بوڑھی ہی کیوں نہ ہو۔

مذہب جمہور :..... آئمہ جمہورؒ کے نزدیک خوفِ فتنہ کے وقت مکروہ ہے یعنی عورت جو ان ہو تو فتنے کا خطرہ ہے لہذا اس کا مسجد میں سونا مکروہ ہوگا جب کہ حائضہ عورت اور نفاس والی عورت کے لئے بھی مسجد میں سونا مکروہ ہے ہاں اگر طاہرہ ہو تو پھر مکروہ نہیں ہے۔

نوم الرجال کا باب آگے قائم فرما رہے ہیں نوم الرجال فی المسجد کی تفصیل وہیں آئے گی۔

سوال :..... دونوں کا باب الگ قائم کیوں فرمایا؟

جواب :..... عورت میں چونکہ فتنے کا احتمال زیادہ ہے اس لئے اسے اہتمام کی بناء پر مقدم فرمایا اور اس کا الگ باب قائم فرمایا۔

(۴۲۴) حدثنا عبيد بن اسمعيل قال حدثنا ابواسامة عن هشام عن ابيه عن عائشة

ہم سے عید اللہ بن اسماعیل نے بیان کیا کہ ہم سے ابواسامہ نے اشام کے واسطے سے بیان کیا وہ اپنے والد سے یہ حضرت عائشہ سے

ان ولیدة كانت سوداء لحي من العرب فاعتقوها فكانت معهم

کہ عرب کے کسی قبیلہ کی ایک باندی تھی انہوں نے اسے آزاد کر دیا تھا اور وہ انہیں کے ساتھ رہتی تھی اس نے بیان کیا

قالت فخرجت صبية لهم عليها وشاح احمر من سبور

کہ ان (قبیلہ والوں) کی ایک لڑکی باہر گئی وہ تھے کا سرخ ہار پہنے ہوئے تھی

قالت فوضعته اووقع منها فمرت به حديابة وهو ملقى فحسبته لحما

اس باندی نے بتایا کہ یا تو لڑکی نے اسے خود کہیں چھوڑ دیا تھا یا اس سے گر گیا تھا پھر اس طرف سے ایک چیل گزری وہ سرخ ہار پڑا ہوا تھا

فخطفته قالت فالتمسوه فلم يجدوه قالت فاتهموني به قالت فطفقوا يفتشوني

چیل اسے گوشت سمجھ کر جھپٹ کر لے گئی بعد میں قبیلہ والوں نے اسے بہت تلاش کیا لیکن انہوں نے اسے نہیں پایا پس ان

لوگوں نے اس کی تہمت مجھ پر لگا دی اور میری تلاش لینی شروع کر دی

حتى فتشوا قبلها قالت والله اني لقائمة معهم اذ مرت الحديابة

حتی کہ انہوں نے اس کی شرمگاہ تک کی تلاش لی اس نے بیان کیا اللہ میں ان کے ساتھ اسی حالت میں کھڑی تھیک وہی چیل آئی

فالقتها قالت فوقع بينهم قالت فقلت هذا الذي اهتمتموني به زعمتم

ہو اس نے ان کا زیور گر دیا وہ ان کے سامنے ہی گر گئیں نے کہا کہ یہی تو تھا جس کی تم مجھ پر تہمت لگاتے تھے تم لوگوں نے مجھ پر الزام لگایا تھا

وانا منه بريئة وهو ذا هو قالت فجاءت الى رسول الله ﷺ فاسلمت

حالا کہ میں اس سے بری تھی یہی تو ہے یہ اس نے کہا کہ اس کے بعد حضرت رسول ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور اسلام قبول کیا

قالت عائشة فكانت لها خباء في المسجد او حفش قالت

حضرت عائشہ نے بیان کیا کہ اس کے لئے مسجد نبوی ﷺ میں ایک خیمہ لگا دیا گیا تھا یا کہا کہ کوٹھڑی حضرت عائشہ نے بیان کیا

فكانت تأتي فتحدث عندي قالت فلا تجلس عندي مجلسا الا قالت

کہ وہ باندی میرے پاس آتی تھی اور مجھ سے باتیں کرتی تھی جب بھی وہ میرے پاس آتی تو یہ ضرور کہتی

☆ ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا ☆☆ الا انه من بلدة الكفر انجاني ☆

کہ ہارکادن ہمارے رب کی عجیب نشانیوں سے ایک نشانی ہے آگاہ ہو جاؤ کہ اس نے مجھے کفر کے گھر سے نجات دی

قالت عائشة " فقلت لها ما شانك لاتقعدين معي مفعداً الا قلت هذا

حضرت عائشہؓ بیان فرماتی ہیں کہ میں نے اس سے کہا کہ خراب کیا ہے؟ جب بھی تم میرے پاس بیٹھتی ہو تو یہ بات ضرور کہتی ہو

قالت فحدثني بهذا الحديث (انظر ۲۸۵)

آپ نے بیان کیا کہ پھر اس نے مجھے یہ واقعہ (تفصلاً) سنایا

مطابقته للترجمة في قوله ((وكان لها خبياً في المسجد)) لانها لم تنصب خباً فيه

اللبيت والنوم فيها

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

ولیدہ: کے دو معنی آتے ہیں۔ (۱) لطفہ۔ (۲) لونڈی۔ اگرچہ بڑی عمر کی کیوں نہ ہو اور یہاں پر دوسرا معنی مراد ہے۔

وشاح احمر من سیور: وشاح (داؤ کے کسرہ اور ضم کے ساتھ) اس کا معنی ہے ہار۔ اور اس کی جمع

اوشح، وشح اور وشاح آتی ہے سیور سیر کی جمع ہے معنی ہے تسمہ۔

وهو ذاهو: اس جملے کی متعدد ترکیبیں کی گئی ہیں۔

(۱): یہ دو جملے ہیں دوسرے مبتدا یعنی ثانی ہو کی خبر محمد وف ہے۔

(۲): جو ضمیر شان ہے ذامبتدا ہے اور دوسرا جو خبر ہے۔

(۳): جو مبتدا اول ہے ذامبتدا ثانی ہے اور دوسرا جو مبتدا ثانی کی خبر ہے مبتدا ثانی اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ

ہو کر پہلے جو مبتدا کی خبر ہوئی مبتدا ثانی اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

(۴)..... جو مؤکد ذاتا کید مؤکدا اپنی تاکید سے مل کر مبتدا دوسرا حواس کی خبر۔

(۵)..... جو مبتدا اذا خبر اول دوسرا خبر ثانی مبتدا اپنی دونوں خبروں سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

(۶)..... جو مؤکد ذاتا اپنی تاکید سے مل کر مبتدا، اذا خبر، مبتدا اپنی خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہوا۔

(۷)..... جو ثانی ذاتا کی تاکید ہے۔

(۸)..... جو ثانی ذاتا کا بیان ہے۔

کان لها خباء فی المسجد او حفش:..... اس کے لئے مسجد نبوی ﷺ میں ایک خیمہ لگا دیا گیا یا یہ

کہا کہ کوٹھڑی بنادی گئی یہ محل ترجمہ ہے اور مقصود بالذات ہے کہ وہ عورت مسجد کے اندر خیمہ ڈال کر رہا کرتی تھی۔

او:..... یہ شک راوی ہے۔

حفش:..... چھوٹی کوٹھڑی کو کہتے ہیں۔

اس حدیث میں ایک خاص واقعہ کا بیان ہے جس سے ایک عورت کا مسجد نبوی ﷺ میں رہنا ثابت ہو رہا ہے

اس واقعہ سے زیادہ سے زیادہ رخصت کے طور پر کوئی مسئلہ اخذ کیا جاسکتا ہے کیونکہ سوتے وقت مسجد کا جو واقعی احترام ہے وہ قائم نہیں رکھا جاسکتا۔

مسائل مستنبطہ:.....

(۱)..... ابن بطالؒ فرماتے ہیں کہ جس شخص کے پاس گھر اور رات گزارنے کے لئے جگہ نہ ہو اس کے لئے مسجد میں

رات گزارنا مباح ہے خواہ مرد ہو یا عورت۔ شرط یہ ہے کہ فتنے کا خطرہ نہ ہو۔

(۲)..... آزمائش میں مبتلا انسان ایک شہر کو چھوڑ کر دوسرے شہر میں جاسکتا ہے جیسے حدیث میں عورت کے قصے سے

معلوم ہوا۔



(۲۹۹)

﴿باب نوم الرجال فی المسجد﴾

مسجد میں مردوں کا سونا

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ مسجد میں نوم الرجال کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں اس بارے میں بھی آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے کہ آیا مرد کے لئے مسجد میں سونا جائز ہے یا نہیں؟

مذہب مالکیہ و حنابلہ :..... ان کے نزدیک تفصیل ہے فرماتے ہیں کہ مرد کے لئے اگر کوئی سونے کی جگہ نہ ہو تو مسجد کے اندر سوسکتا ہے اور اگر جگہ ہو تو پھر مسجد میں سونے کو پسند نہیں کرتے۔

مذہب ابن عمرؓ، احنافؓ و سعید بن مسیبؓ و غیر ہم :..... ان بزرگوں کے نزدیک مسجد میں سونا جائز ہے۔

مذہب ابن مسعودؓ، مجاہدؓ و غیر ہما :..... ان کے نزدیک مسجد میں سونا مکروہ ہے۔

سوال :..... باب نوم الرجل کیوں نہیں فرمایا جب کہ باب سابق نوم المرأة ہے نوم النساء نہیں؟ تو جس طرح وہاں مراۃ کو مفرد لائے یہاں بھی رجل لانا چاہئے تھا رجال کیوں فرمایا؟

جواب :..... باب سابق کی حدیث الباب میں ایک عورت کا واقعہ اور قصہ تھا ایک عورت کے قصے کی مناسبت

سے نوم المرأة کہا اور یہاں جمع اس لئے لائے کہ اس باب کے شروع میں جو اثر بیان کیا گیا ہے اس میں جمعیت مراد ہے اس لئے وہاں مفرد اور یہاں جمع کا لفظ لاسکا۔

اہم فائدہ: چند باتیں اور اصول بطور تمہید سمجھ لیں انشاء اللہ تعالیٰ مسجد کے متعلق آنے والے تمام ابواب حل ہو جائیں گے۔ اور سمجھ بھی آ جائیں گے

اصول اول: امام بخاریؒ کے نزدیک مسجد کے احکام میں توسع ہے اور اسی طرح مسجد کے اطلاق میں بھی توسع ہے احکام میں توسع اس طرح ہے کہ سونا، کھانا، ریح خارج کرنا سب کو جائز کہتے ہیں۔

مسجد کے اطلاق میں توسع اس طرح ہے کہ احاطہ مسجد کو مسجد سے تعبیر بھی کر دیتے ہیں۔

اور جمہور کہتے ہیں کہ بہت سارے احکام جو احاطہ مسجد میں ہو سکتے ہیں ضروری نہیں کہ وہ مسجد میں بھی جائز ہوں۔

اصول ثانی: کوئی چیز حدیث سے ثابت ہو جائے تو امام بخاریؒ اس پر جواز کا باب قائم کر دیتے ہیں اور جمہور اس چیز کو کسی خاص علت کے پائے جانے کی بناء پر مکروہ کہتے ہیں۔ ایک ہے ثبوت اور عروض، اور ایک ہے اس کی عادت، تو چونکہ مساجد ایسے کاموں کے لئے نہیں بنائی گئیں اسی لئے، کھانے، سونے اور ریح خارج کرنے کی عادت بنانا جائز نہیں۔

وَقَالَ أَبُو قَلَابَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَدِمَ رَهْطٌ مِنْ عِشْرِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَكَانُوا فِي الصَّفَةِ
وَقَالَ قَلَابَةُ: نَسِيَ بَنُ مَالِكٍ نَقْلَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ عِشْرِ لَوْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَتَوَضَّعُ فِيهِمْ لَوَضَّعْنَا فِيهِمْ
وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ كَانَ أَصْحَابُ الصَّفَةِ الْفُقَرَاءُ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ نَعَى فَرَمَا أَنَّهُ صَفٌّ فِي قِيَامٍ بِذِي صَحَابَةٍ كَرَامٍ فَقَرَأَ تَحْتَهُ

﴿تحقیق و تشریح﴾

یہ تعلق ہے قصہ عزمین کا ایک حصہ ہے، اور امام بخاریؒ اس کو حارمین میں موصول لائے ہیں۔

ابو قلابہ: کا نام عبد اللہ بن زید ہے۔

رہط من عکل: رہط کا اطلاق دس سے کم افراد پر ہوتا ہے اور ان میں کوئی عورت بھی نہیں ہوتی! رہط عکل یہ وہی لوگ ہیں جو دربار رسالتؐ میں حاضر ہوئے۔ اسلام ظاہر کیا اور پھر کہا کہ ہمیں مدینہ کی آب و ہوا مناسب نہیں۔ آپؐ نے انہیں صدقات کے اونٹوں میں چلے جانے کی اجازت عنایت فرمائی۔ وہاں جا کر انہوں نے غداری کی۔ اونٹوں کے چرواہے کو قتل کر دیا اور اونٹ لے کر بھاگ گئے۔

فكانوا في الصفه: صفہ مسجد کا حصہ تھا اس کے اندر ان لوگوں نے قیام کیا۔ تو قیام فی المسجد ثابت ہو گیا۔ کیونکہ حضرت نبی پاک ﷺ کے ہاں مہمانوں کے لئے کوئی مستقل ڈیرہ اور بیٹھک نہیں تھی کوئی وفد وغیرہ آتا تو آپ ﷺ انہیں صفہ میں ٹھہراتے تھے۔

وقال عبدالرحمن بن ابی بکر: یہ تعلق ہے، اور اس طویل حدیث کا ابتدائی حصہ ہے جو باب السمر مع الاہل والضيف میں آئے گی۔

اصحاب الصفه: صفہ میں قیام پذیر صحابہ کرامؓ فقراء تھے ان کے پاس کچھ ہوتا ہی نہیں تھا آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ جس کے پاس دو آدمیوں کا کھانا ہو وہ تیسرا بھی ساتھ لے جائے۔ اشارہ انہیں اصحاب صفہ کی طرف تھا یہ آپ ﷺ کے مدرسہ کے طالب علم تھے دین سیکھنے کے لئے حاضر ہوتے تو یہ حضرات مسجد میں ہی رہتے تھے۔ انہی آثار کی بنا پر امام مالکؒ نے فرمایا کہ جس کے لئے گھر (رات گزارنے) کا انتظام نہ ہو تو وہ مسجد میں سو سکتا ہے۔

(۴۲۵) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن عبيد الله قال حدثني نافع قال اخبرني عبد الله بن عمرو

انہ سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے عید اللہ کے واسطے بیان کیا کہا کہ مجھ سے نافع نے بیان کیا کہا کہ مجھے حضرت عبد اللہ بن عمرؓ نے خبر پہنچائی

انه كان يتم وهو شاب اعزب لا اهل له في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم (نظر ١١١، ١٥٦، ٢٣٨، ٢٩٢، ٤٥٢، ١٠٣٤، ٢٠٣٤)

کہ وہ اپنی نوجوانی کے زمانہ میں جب کہ ان کے بیوی بچے نہیں تھے تو نبی کریم ﷺ کی مسجد میں سوتے تھے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

کام نہائی نے کتاب اصول و فہم اور امام مسلمؒ نے اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

وہو شاب اعزب لاهل لہ :..... وہ اپنی جوانی کے زمانہ میں جب کہ ان کے بیوی بچے نہیں تھے

تو حضرت نبی کریم ﷺ کی مسجد میں سوتے تھے۔ اعزب یہ شاب کی صفت ہے۔

(۴۲۶) حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا عبدالعزيز بن ابي حازم عن ابي حازم

ہمیں قتیہ بن سعیدؒ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عبدالعزیز بن ابی حازمؒ نے بیان کیا وہ ابی حازمؒ سے روایت کرتے ہیں

عن سهل بن سعد قال جاء رسول الله ﷺ بيت فاطمة فلم يجد عليا في البيت

اور وہ سہل بن سعدؓ سے کہا کہ رسول اللہ ﷺ فاطمہؓ کے گھر آئے حضرت علیؓ کو گھر نہیں پایا

فقال این ابن عمک قالت کان بینی و بینہ ششی

حضرت فاطمہؑ سے پوچھا تیرے چچا کا بیٹا (تیرا شوہر) کہاں ہے فاطمہؑ نے کہا کہ میرے درمیان اور ان کے درمیان کچھ ہے

فَغَاضِبُنِي فَجَمْعُ قَلَمٍ يَقُلْ عِنْدِي فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِإِنْسَانٍ أَنْظِرْ إِنِّي هُوَ

پس اس نے مجھے ناراض کیا ہے پس وہ نکلے میرے پاس قیلو لہ نہیں کیا رسول اللہ ﷺ نے ایک انسان کو کہا اے میرے دیکھو کہاں ہے

فجاء فقال يا رسول الله ﷺ هو في المسجد واقد فجاء رسول الله ﷺ

وہ دیکھنے والا آیا کہا اے اللہ کے رسول ﷺ وہ تو مسجد میں سو رہے ہیں پس رسول اللہ ﷺ آئے

وهو في مصطلحهم قد سقط دائد عن شقه واصابه تداب

اس حال میں وہ پہلو کے بل لیٹے ہوئے تھے ان کی حادہ ان کی ایک جانب سے تھی۔ (الگ) ہونے لگی اور ان کو مٹی کی ہوئی تھی۔

فجعل رسول الله ﷺ يمسحه عنه ويقول قم اباتراب قم اباتراب قم اباتراب (نظر ۰۳۳۷۰۲۴۰۶۲۸۰)

رسول ﷺ حضرت علیؓ کے جسم سے مٹی کو صاف کرنے لگا اور آپ ﷺ کہنے لگے مٹی والے کھڑا ہوا مٹی والے کھڑا ہو

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ چوتھے حضرت سعدؓ ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف مقامات پر متعدد بار لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الفضاہل میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

ابن ابن عمک :..... تمہارے چچا کے لڑکے کہاں ہیں؟ آپ ﷺ نے یہ مجازاً فرمایا کیونکہ حضرت علیؓ حضرت فاطمہؓ کے چچا کے بیٹے نہیں تھے بلکہ وہ تو رسول اللہ ﷺ کے چچا کے بیٹے تھے۔

سوال :..... آپ نے ابن زوجک یا ابن علیؓ کیوں نہیں فرمایا؟ پوچھنے کا یہ انداز کیوں اپنایا؟

جواب :..... جیسے میاں بیوی کے درمیان بعض اوقات کوئی ایسی ویسی بات ہو جاتی ہے حضرت علیؓ اور حضرت فاطمہؓ کے درمیان کسی بات پر عارضی اختلاف ہو گیا تھا تو حضرت فاطمہؓ کو نرم کرنے کی غرض سے قرہی رشتہ یا دولا نے کے لئے ابن ابن عمک فرمایا۔

مسائل مستنبطہ :.....

(۱)..... والد اپنی بیٹی کے گھر اس کے زوج کی اجازت کے بغیر داخل ہو سکتا ہے۔

(۲)..... کسی کے غصے کو ٹھنڈا کرنے کے لئے رشتہ داری یا دولائی جاسکتی ہے۔

(۳)..... امراء اور مقامی حضرات مسجد میں سو سکتے ہیں۔

(۴)..... غیر ولد کی طرف نسبت کرتے ہوئے کثیت رکھنا جائز ہے۔

(۳۲۷) حدثنا یوسف بن عیسیٰ قال حدثنا ابن فضیل عن ابیہ عن ابی حازم عن ابی ہریرۃؓ

بیان کیا ہمیں یوسف بن عیسیٰ نے کہ کہایان کیا ہمیں ابن فضیلؒ نے وہ اپنے باپ سے اور وہ ابی حازمؒ سے وہ ابی ہریرہؓ سے

قال لقد رأیت سبعین من اصحاب الصفة مامنہم رجل علیہ رداء اما ازار واما کساء

کہا کہ میں نے ستر اصحاب صفہ کو دیکھا ان میں سے کوئی نہیں تھا کہ جس پر چادر ہو یا ازار اور یا کساء

قد ربطوا فی اعناقہم فمنہا ما یبلغ نصف الساقین

انہوں نے اس کو اپنی گردنوں میں باندھ رکھا تھا ان میں سے بعض کے نصف پٹل تک پہنچتی تھی

ومنہا ما یبلغ الکعبین فیجمعہ بیدہ کراہیۃ ان تروی عورتہ

اور ان میں سے بعض کا ٹخنوں تک پہنچتا تھا اس کو جمع کر لیتے تھے پہنچتا تھا سے بات کو پسند کرتے ہوئے کہ کئی دن کی شرمگاہ نہ کھلے

حدثنا یوسف بن عیسیٰ : یوسف بن عیسیٰ سے مراد مروزی ہیں۔

رأیت سبعین من اصحاب الصفة : یہ ستر صحابہ کرامؓ جن کو حضرت ابو ہریرہؓ نے دیکھا تھا یہ ان

ستر صحابہ کرامؓ کے علاوہ ہیں جن کو حضرت نبی کریم ﷺ نے غزوہ بدر معونہ میں بھیجا تھا وہ بھی اصحاب صفہ تھے لیکن

حضرت ابو ہریرہؓ کے اسلام لانے سے پہلے شہید ہو گئے تھے اصحاب صفہؓ کی تعداد ستر سے زائد دو سو تک پہنچتی ہے۔

ان کی تعداد میں اختلاف ہے اور اس اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ علم سیکھنے کے لئے آئے اور صفہ میں قیام فرماتے

اس لئے کبھی زیادہ ہو جاتے اور کبھی کم ہو جاتے جیسے مدارس کے طلباء کبھی بڑھ جاتے ہیں اور کبھی کم ہو جاتے ہیں۔



(۳۰۰)

﴿باب الصلوة اذا قدم من سفر﴾

سفر سے واپسی پر نماز

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ جب کوئی آدمی سفر سے واپس آئے تو تحیۃ المسجد پڑھے اور اس کا نام صلوۃ تحیۃ القدوم من السفر ہے۔
 آئمہ کرامؒ فرماتے ہیں کہ جب کوئی شخص سفر سے واپس آئے تو سب سے پہلے مسجد میں جائے اور دو رکعت نماز تحیۃ السفر پڑھے تاکہ ابتداءً اچھے مقام سے تلبس ہو۔

قال کعب بن مالک مکان النبی ﷺ اذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فصلى فيه

کعب بن مالکؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ جب کسی سفر سے واپس تشریف لاتے تو پہلے مسجد میں تشریف لے جاتے اور نماز ادا فرماتے

یہ تعلق ہے جسے امام بخاریؒ نے غزوہ تبوک کے بیان میں مسند آیا بن فرمایا ہے۔ اس تعلق کا حاصل یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ جب سفر سے واپس تشریف لاتے تو مسجد میں تشریف لے جا کر دو گنا ادا فرماتے۔ اس تعلق کی ترجمہ الباب سے مطابقت ظاہر ہے۔

(۳۲۸) حدثنا خلا بن یحیی قال حدثنا مسقر قال حدثنا محارب بن دثار عن جابر بن عبد الله

ہم سے خلا بن یحیی نے بیان کیا کہ ہم سے مسقرؒ نے بیان کیا کہ ہم سے محارب بن دثارؒ نے بیان کیا جابر بن عبد اللہؓ کے واسطے سے

قال اتيت النبي ﷺ وهو في المسجد قال مسعر اراه

آپ نے فرمایا کہ میں نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ ﷺ اس وقت مسجد میں تشریف فرما تھے مسعر نے کہا میرا خیال ہے کہ

قال ضمني فقال صل ركعتين وكان لي عليه دين فقضاني وزادني

محارب نے چاشت کا وقت بتایا تھا۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ (پہلے) دو رکعت نماز پڑھ لو۔ میرا آنحضرت ﷺ پر کچھ قرض تھا جسے آپ ﷺ نے ادا کیا اور مزید بخشش کی

(انظر ۲۹۹۸، ۲۸۹۱، ۲۷۱۸، ۲۶۰۳، ۲۶۰۳، ۲۴۷۰، ۲۴۰۶، ۲۳۹۳، ۲۳۸۵، ۲۳۵۰، ۲۳۰۹، ۲۰۹۷، ۱۸۰۱)

(۶۳۸۷، ۵۳۶۷، ۵۲۴۷، ۵۲۳۶، ۵۲۳۵، ۵۲۳۴، ۵۲۳۳، ۵۰۸۰، ۵۰۷۹، ۴۰۵۲، ۳۰۹۰، ۳۰۸۹، ۳۰۸۷)

فقال صل ركعتين: اس جملہ سے استدلال تفصیلی روایات کے لحاظ سے ہے کیونکہ اس میں تو قدوم من سفر کا ذکر نہیں ہے اور تفصیلی روایتوں میں یہ الفاظ ہیں الآن قدمت قلت نعم! حضرت جابر بن عبد اللہؓ یہ بھی سفر سے اس وقت لوٹے تھے اور آپ ﷺ بھی۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو سترہ مقامات پر لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ اور کتاب البیوع میں اور امام ابوداؤدؒ اور امام نسائیؒ نے بھی کتاب البیوع میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

وكان لي عليه دين فقضاني وزادني اور میرا آپ ﷺ پر کچھ قرض تھا جسے آپ ﷺ نے ادا کیا اور مزید بخشش کی، یہ وہی اونٹ والا واقعہ ہے کہ حضرت جابرؓ نے آپ ﷺ کو اپنا اونٹ فروخت کیا تھا جب مدینہ آئے تو آنحضرت ﷺ مسجد میں تشریف فرما تھے حضرت جابرؓ اپنا قرض لینے آئے تو آپ ﷺ نے حکم فرمایا کہ پہلے محبہ السفر پڑھیں اور پھر آپ ﷺ نے اُن کا قرض ادا فرمایا اور خوب ادا فرمایا۔



(۳۰۱)

﴿باب اذا دخل احدكم المسجد فليركع﴾

﴿رکعتین قبل ان یجلس﴾

جب کوئی مسجد میں داخل ہو تو بیٹھنے سے پہلے دو رکعت نماز پڑھنی چاہئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہاں سے نحية المسجد کا بیان فرما رہے ہیں اور حدیث کے الفاظ کو ہی ترجمۃ الباب بنایا ہے یعنی ترجمہ اور متن حدیث برابر ہیں۔

دخول فی المسجد کی اقسام : دخول فی المسجد تین قسم پر ہے۔

(۱) للمرور (۲) للجلوس (۳) للعبادة

اختلاف اول :

جمهور آئمة : فرماتے ہیں کہ کسی قسم کا بھی دخول ہو تو رکعتین پڑھے۔

امام مالک : فرماتے ہیں کہ اگر دخول للمرور ہے تو اس پر رکعتین نہیں ہیں باقی دو میں رکعتین پڑھے۔

اختلاف ثانی :

اذا دخل اپنے عموم کی وجہ سے شافعیہ کے نزدیک اوقات مکروہہ کو بھی شامل ہے جو وقت بھی ہو اس کی طرف نحية المسجد کا حکم متوجہ ہوگا اگرچہ وقت مکروہہ ہو۔

آئمہ جمہور: کے نزدیک تخصیص ہے اوقاتِ مکروہ میں رکعتیں ادا نہیں کی جائیں گی۔

امام احمد بن حنبل: جمہور کے ساتھ ہیں لیکن خطبے میں وہ بھی امام شافعی کے ساتھ ہو گئے ہیں یعنی دورانِ خطبہ جمعہ اگر کوئی شخص مسجد میں داخل ہو تو ان کے نزدیک تحیۃ المسجد کا حکم متوجہ ہوگا جمہور آئمہ کے نزدیک نہیں! ان دونوں اختلافوں کا تعلق اذا دخل کے ساتھ ہے۔

فلیرکع رکعتین: دو رکعتیں واجب ہیں یا مستحب۔ اس میں اختلاف ہے۔

مذہب ظاہریہ: ظاہریہ کے نزدیک دو رکعتیں واجب ہیں۔

مذہب جمہور: جمہور حضرات کے نزدیک دو رکعتیں مستحب ہیں۔

رکعتین: دو رکعتیں ضروری ہیں یا تحیۃ المسجد میں ایک رکعت پر اکتفا کیا جاسکتا ہے اس میں بھی اختلاف ہے۔

مذہب احناف و مالکیہ: حنفیہ اور مالکیہ فرماتے ہیں کہ دو رکعت سے کم نمازی نہیں اس لئے یہاں بھی دو سے کم نہیں پڑھی جائیں گی۔

مذہب شوافع و حنابلہ: شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک تفضل ہر رکعہ جائز ہے مگر تحیۃ المسجد میں وہ بھی دو سے کم کے قائل نہیں۔

قبل ان یجلس: اگر کوئی شخص مسجد میں داخل ہو کر رکعتیں ادا کرنے سے پہلے بیٹھ گیا تو اس کی تحیۃ المسجد فوت بھی جائیں گی یا نہیں؟ یعنی داخل ہوتے ہی فوراً ادا کرے یا تھوڑی دیر بعد بھی ادا کر سکتا ہے۔ اس میں بھی اختلاف ہے۔

مذہب مالکیہ و حنفیہ: امام مالک اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک اگر رکعتیں ادا کرنے سے پہلے بیٹھ گیا تو بیٹھنے سے یہ فوت نہیں ہوگی تھوڑی دیر بعد بھی پڑھ سکتا ہے۔

مذہب شوافع: شافعیہ کے نزدیک قصد تھوڑی دیر بھی بیٹھنے سے استحباب فوت ہو جائے گا اور اگر بھول کر زیادہ دیر بیٹھ گیا تو بھی تحیۃ المسجد فوت ہوگی۔

مذہب حنابلہ: امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک اگر تھوڑی دیر قصد آیا بھول کر بیٹھا تو انتخاب فوت نہیں ہوگا اور اگر زیادہ دیر تک بیٹھا رہا خواہ قصد آیا بھول کر مطلقاً انتخاب فوت ہو گیا۔

خلاصہ: اذا دخل میں دو سکلے ہیں۔

فلیر کع: میں ایک مسئلہ ہے اور رکعتیں: میں دو سکلے ہیں۔ تو کل پانچ سکلے ہوئے جن میں آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف کو بیان کیا گیا ہے۔

(۴۲۹) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن عامر بن عبد الله بن الزبير
هم عن عبد الله بن يوسف انه قال قال مالك بن عامر بن عبد الله بن زبير عن واسطه عن خبر ينجاني
عن عمرو بن سليم الزرقى عن ابي قتادة السلمي ان رسول الله ﷺ قال
وه عمرو بن سليم زرقى عن وه حضرت ابو قتاده سلمى عن وه حضرت رسول الله ﷺ قال
اذا دخل احدكم المسجد فليركع ركعتين قبل ان يجلس (انظر ۱۱۶۳)
جب تم میں سے کوئی شخص مسجد میں داخل ہو تو بیٹھنے سے پہلے دو رکعت نماز پڑھ لے

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابو قتادہؓ ہیں ان کا نام نامی اسم گرامی حارث بن ربیع (بکسر الراء) سلمیؓ ہے آپ کی کل مرویات ایک سو ستر (۱۷۰) ہیں امام بخاریؒ نے ان میں سے تیرہ (۱۳) احادیث کو اپنی بخاری شریف میں جگہ دی ہے۔ ان (۵۴) ہجری کو ان کا انتقال ہوا۔

امام مسلمؒ، امام ابو داؤد، امام ترمذیؒ، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

فلیر کع: جزء بول کر کل مراد لیا ہے۔ اور تحیۃ المسجد پڑھنا مستحب ہے اور اہل ظواہر نے اسے واجب کہا ہے۔

(۳۰۲)

﴿باب الحدّث فی المسجد﴾

مسجد میں ریح خارج کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاری إخراج ریح فی المسجد کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں مطلب یہ ہے کہ اگر مسجد میں بیٹھے بیٹھے ریح خارج کرنے کی ضرورت ہو جائے تو ریح خارج کرنا جائز ہے حضرت شیخ الحدیث فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک بیان جواز کے ساتھ ساتھ خلاف اولویت کو بھی بیان فرماتا ہے کیونکہ مقصود مسجد میں بیٹھ کر ہوا خارج کرنے والا فرشتوں کی دعا سے محروم ہو جاتا ہے لہذا جو اس محرومی کا باعث ہو وہ خلاف اولیٰ ہوگا

مسجد میں إخراج ریح کے متعلق اختلاف : جمہور آئمہ کے نزدیک مسجد میں بے وضوء ہونا مکروہ ہے امام بخاری نے فی کا ذکر نہیں کیا بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مسجد میں حدّث (إخراج ریح) کر سکتا ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کہ امام بخاری کا مذہب بھی جمہور کی طرح ہے کیونکہ حدیث پاک میں آتا ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جب تک تم اپنے مصلے پر جہاں تم نے نماز پڑھی تھی رہو ہوا خارج نہ کرو تو ملائکہ تم پر برابر درود بھیجتے رہتے ہیں اے اللہ اس کی مغفرت فرما دیجئے اے اللہ اس پر رحم فرما دیجئے إخراج ریح فی المسجد ملائکہ کی دعا کیلئے مانع ہے إخراج ریح سے جب فرشتے دعا کرتا ہی چھوڑ دیں گے تو اس سے معلوم ہوا کہ مکروہ ہے اس لئے کہ فرشتے راتھ خبیثہ سے متاثر

ہوتے ہیں ویسے تو مومنوں کیلئے بہت سارے ایسے فرشتے ہیں جو ان کے لئے دعا کرتے رہتے ہیں لیکن نمازی کی دعا کے لئے خاص فرشتے ہیں۔

(۳۳۰) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالک عن ابی الزناد عن الاعرج عن ابی هريرة
هم عن عبد الله بن يوسف ان ابی مالک قال ان ابی الزناد عن ابی هريرة عن ابی هريرة
عن رسول الله ﷺ قال ان الملائكة تصلي على احدكم مادام في مصلاه الذي صلى فيه ما لم يحدث
كروا ان الملائكة تصلي على احدكم مادام في مصلاه الذي صلى فيه ما لم يحدث
تقول اللهم اغفر له اللهم اغفر له اللهم اغفر له (راجع ۱۷۶)
کہتے ہیں کہ اے اللہ اس کی مغفرت فرما دیجئے اے اللہ اس پر رحم فرما دیجئے

مطابقته للترجمة ظاهرة :..... لان المراد من قوله " مادام في مصلاه الذي صلى فيه " هو المسجد يدل على ذلك رواية البخاري .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاری اس حدیث کو کتاب الصلوة میں بھی لائے ہیں، امام ابو داؤد، امام نسائی اور امام مسلم نے بھی کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔
اللهم اغفر له :..... مغفرت اور رحمت میں فرق :..... یہ ہے کہ مغفرت سترۃ الذنوب (یعنی گناہوں کے ڈھانپ دینے کا) نام ہے اور رحمت احسان کرنے کا نام ہے۔

فائدہ :..... ابن بطال فرماتے ہیں کہ جو شخص بغیر کسی تھکان (مشقت) کے اپنے گناہ معاف کرانا چاہے تو اسے چاہئے نماز کے بعد اپنی جگہ کو لازم پکڑے اور بیٹھا رہے تاکہ فرشتے اس کے لئے کثرت سے دعا کریں اور اس کے لئے استغفار کریں امید ہے فرشتوں کی دعا اس کے حق میں قبول ہو جائے گی اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَىٰ

(۳۰۳)

﴿باب بنیان المسجد﴾

مسجد تعمیر کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... ترجمۃ الباب کی دو غرضیں شراح حضرات بیان فرماتے ہیں۔

غرض اول :..... بناء مسجد کے اہتمام کو بیان فرما رہے ہیں۔

غرض ثانی :..... مسجد میں نقش و نگار نہیں ہونے چاہئیں!

مسجد کو ہکا بٹکانا جائز ہے یا ناجائز؟ :..... اس میں تفصیل ہے اور وہ یہ ہے کہ مسجد کو پکا بنانا تو جائز ہے لیکن مزخرف بنانا (یعنی نقش و نگار بنانا) جائز نہیں۔

تفسیر کی کتب میں لکھا ہے کہ کوئی شخص اپنے مال سے مسجد کو مزخرف بنائے تو جائز ہے ایک ہے مسجد کو پختہ بنانا اور ایک ہے مسجد میں نقش و نگار بنانا۔ اگر مزخرف یعنی سجاوٹ ایسے ہے کہ نمازی کے لئے غفلت کا سبب بنے پھر تو مکروہ ہے۔ متعدد صحیح احادیث میں مساجد کے پختہ ہونے کو قیامت کی علامات میں سے فرمایا گیا ہے ان احادیث و آثار سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مساجد کو پختہ بنانا جائز ہی نہیں ہونا چاہئے یہی وجہ ہے کہ جب پہلی مرتبہ حضرت عثمان غنیؓ نے مسجد نبویؐ کو پتھروں اور چوٹوں سے پکا ہونے کا ارادہ فرمایا تو بعض صحابہ کرامؓ نے اس پر اعتراض کیا تو حضرت علیؓ نے ان حضرات کو نبی پاک ﷺ کا یہ فرمان سنایا میں بنی اللہ مسجد ا بنی اللہ لہ بیتا فی الجنة مثله کا مطلب یہ

ہے کہ جیسے اس دنیا میں اور گھروں کی نسبت اللہ کا گھر امتیازی حیثیت کا مالک ہوتا ہے ایسے ہی جنت میں اس کا گھر امتیازی ہوگا یہ سن کر تمام صحابہ کرام خاموش ہو گئے تو اجماع سکوتی ہو گیا۔ چنانچہ اس واقعہ کے بعد حضرت ابو ہریرہؓ مدینہ منورہ تشریف لائے اور آپؐ کو حالات کا علم ہوا تو آپؐ نے ایک حدیث سنائی جس میں صراحت کے ساتھ اس بات کی چشیم گوتی تھی کہ ایک دن آئے گا کہ میری اس مسجد کی پختہ بنیادوں پر تعمیر ہوگی حضرت عثمانؓ نے مسجد نبوی ﷺ کو اپنے دور خلافت میں اپنے ذاتی خرچ سے پختہ کروایا تھا اور آپؐ کو جب حضرت ابو ہریرہؓ نے حدیث سنائی تو خوش ہو کر اپنی جیب سے پانچ سو دینار حضرت ابو ہریرہؓ کو ہدیہ عنایت فرمائے۔

وقال ابو سعید کان سقف المسجد من جرید النخل وامر عمر ببناء المسجد
ابو سعیدؓ نے فرمایا کہ مسجد نبوی ﷺ کی چھت کھجور کی شاخوں سے ہموار کی گئی تھی حضرت عمرؓ نے مسجد کی تعمیر کا حکم فرمایا
وقال اکب الناس من المطر وایاک ان تحمر او تصفر ففتین الناس
تو فرمایا کہ میں تمہیں بارش سے بچانا چاہتا ہوں مسجدوں پر سرخ یا زرد رنگ کر دینے سے بچو کہ اس سے لوگ مائل ہو جائیں گے
قال انس یتباہون بہا ثم لا یعمرونها الا قليلا
حضرت انسؓ نے فرمایا کہ (اس طرح پختہ بنانے سے لوگ مساجد پر فخر کرنے لگیں گے ان کا یاد کرنے کے لئے بہت کم لوگ جائیں گے
وقال ابن عباس لتزخر فتنها کما زخرت الیہود والنصارى
حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ تم بھی مساجد کی اسی طرح زیبائش کرو گے جس طرح یہود و نصاریٰ نے کی

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة .

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ اس تعلق کو باب ہل یصلی الامام بمن حضر میں مندر لائے ہیں۔

سقف المسجد : اسی سقف مسجد رسول اللہ ﷺ یعنی مسجد کا الف لام عہدی ہے۔

مسجد نبوی ﷺ کی چھت کھجور کی شاخوں سے ہموار کی گئی تھی۔ (ان المسجد کان علی عہد رسول اللہ ﷺ)

مبنیاً باللبن وسقفہ الجرید وعمدہ خشب النخل

وامر عمر ببناء المسجد الخ: مطابقته للترجمة ظاهرة جدا. والمراد من المسجد، مسجد رسول الله ﷺ.

اكن: اس کو کئی طرح سے پڑھا گیا ہے۔

۱: روایت اصلی میں ہمزہ کے فتح، کاف کے کسرہ اور نون کے فتح کے ساتھ پڑھا گیا ہے اور یہ اکنان سے مشتق ہے اور یہ زیادہ ظاہر ہے۔

۲: ہمزہ کے ضمہ اور کاف کے کسرہ اور نون مشدد مضموم واحد متکلم فعل مضارع معروف۔

۳: قاضی عیاضؒ کے نزدیک ہمزہ مخذوف ہے کاف کا کسرہ اور نون مشدد کے ساتھ امر کا میضہ کن، بہکن سے ہے۔ اور اس کی اصل اکن (ہمزہ کے ساتھ ہے ہمزہ کو خلاف قیاس تخفیفاً حذف کیا گیا ہے)

۴: ثکن (کاف کے ضمہ کے ساتھ) کن سے مشتق ہے!

واياك ان تحمروا تصفرو: مسجد پر سرخ یا زرد رنگ کروانے سے بچو کہ اس سے لوگ غافل ہو جائیں گے۔

سوال: اس سے معلوم ہوا کہ مسجد کو مخرف بنانے سے ممانعت ہے؟

جواب: نمی سے مقصود بیان حرمت نہیں ہے بلکہ بیان لیاقت ہے کہ اس لائق نہیں کہ اس طریقے سے پیہ ضائع کیا جائے اور مخرف (نقش و نگار) کرنے میں اصل کراہت ہے اور اس کی متعدد وجوہ ہیں۔

الوجه الاول: اس کے جواز پر اجماع سکوتی ہوا ہے۔

الوجه الثاني: اختلاف احوال سے احکام بدل جایا کرتے ہیں کہ لوگوں کے مکان توپے کپے ہوں اور مسجد کی ہو تو یہ کسی طرح بھی مناسب نہیں۔

الوجه الثالث: اختلاف امکنة سے بھی احکام بدل جاتے ہیں جو علاقہ سیم زدہ ہو وہاں پکی مسجد بنانا ضروری ہے۔

الوجه الرابع: مسجد عموماً مشرق کے سرمائے سے بنائی جاتی ہے ہر روز سرمایہ جمع کرنا اور بنانا مشکل ہے

اور مشترکہ چیز کا خیال بھی کم کیا جاتا ہے لہذا جب بنائی جائے تو مضبوط اور پختہ بنائی جائے۔

مسئلہ : مال وقف سے مسجد میں نقش و نگار کرنا جائز نہیں اور جو شخص ایسا کرے اس سے خرچ ہونے والا سرمایہ وصول کیا جائے خواہ وہ مسجد کا گمران ہو یا کوئی اور۔

مساجد کے نقش و نگار کا بانی اول من زخرف المساجد الوليد بن عبد الملك
بن مروان ع

وقال انسٌ يتباهون الخ : یہ بھی تعلق ہے صحیح ابن خزیمہ میں محمد بن عمرو بن عباسؓ سے مرفوعاً مروی ہے اور ابو یعلیٰ موصلیؒ نے بھی اپنی مسند میں اس کو روایت کیا ہے اور امام ابو داؤدؒ نے اسے اپنی سنن میں روایت فرمایا ہے امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس کی تخریج فرمائی ہے۔ صحیح ابن خزیمہ میں یہ روایت اس طرح ہے لقال انس ان رسول الله ﷺ قال يأتني على الناس زمان يتباهون بالمساجد ثم لا يعمرونها الا قليلا اوقال يعمرونها قليلا. ج

وقال ابن عباس الخ : یہ بھی تعلیق ہے اس کو امام ابو داؤد نے ابوالفتح سے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ اس تعلیق کا حاصل یہ ہے کہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے فرمایا کہ تم بھی مساجد کی زیارت کرو گے جس طرح یہود و نصاریٰ نے کی۔ اس طرح کے تمام مسائل میں بنیادی وجہ یہ ہے کہ ظاہری ٹیپ ٹاپ، روح، تقویٰ اور دلوں کی طہارت کے لئے سب سے زیادہ نمہلیک ہے اور ان تمام احادیث و آثار میں جو کچھ کہا گیا ہے اس میں یہی بنیادی مقصد پیش نظر ہے جب یہود و نصاریٰ اپنے مذہب کی روحوں سے غافل ہو گئے تو سارا زور چند ظاہری رسومات و رواج پر دینے لگے۔

(۳۳۱) حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال حدثنا ابي

ہم سے علی بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یعقوب بن ابراہیم بن سعید نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والد نے

عن صالح بن كيسان ثنا نافع عن عبد الله بن عمر^١ أخبره

صالح بن کیسان کے واسطے سے بیان کیا کہا کہ ہم سے نافع نے بیان کیا کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے انہیں خبر دی

ان المسجد کان علی عهد رسول اللہ ﷺ میناً باللبن وسقفہ الجریذ وعُمْدَہ حَشَبُ النخل
 کہ نبی کریم ﷺ کے عہد میں مسجد کی انٹوں سے بنائی گئی تھی۔ اس کی چھت کھجور کی شاخوں کی تھی اور ستون اسی کی کڑیوں کے
 فلم یزد فیہ ابو بکرؓ شیخاً وزاد فیہ عمرؓ وبناء علی بنیانیہ فی عهد رسول اللہ ﷺ
 حضرت ابو بکرؓ میں کسی قسم کی زیادتی نہیں کی بلکہ حضرت عمرؓ نے اسے برسیا اور اس کی تعمیر رسول اللہ ﷺ کی بنائی ہوئی عمارت کے مطابق
 باللبن والجریذ واعاد عُمْدَہ حَشَباً ثم غَیْرَہ عثمان
 مکی انٹوں اور کھجور کی شاخوں سے کی اور اس کے ستون بھی کڑیوں ہی کے رکھے پھر حضرت عثمانؓ نے اس کی عمارت کو بدل دیا
 فزاد فیہ زیادۃ کثیرۃ وبنی جدارہ بالحجارة المنقوشۃ والقَصۃ
 اور اس میں بہت سے تعمیرات کئے اس کی دیواریں منقش پتھروں اور حج سے بنائیں
 وجعل عُمْدَہ من حجارة منقوشۃ وسقفہ بالساج
 اس کے ستون بھی منقش پتھروں سے بنوائے اور چھت ساگو کی کردی

مطابقہ هذا الحديث للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدثنا علی بن عبد اللہ الخ:.....

اس حدیث کی سند میں چھ روای ہیں۔ اس حدیث کو امام ابو داؤد نے کتاب الصلوٰۃ میں محمد بن یحییٰ اور محمد بن موسیٰ سے
 تخریج کیا ہے۔

وزاد فیہ عمر وبناء علی بنیانیہ:.....

سوال :..... ان دو جملوں میں بظاہر تعارض ہے زاد فیہ عمر کا تقاضا یہ ہے کہ بنائے مسجد تعمیر کی زیادتی کے
 بعد بدل گئی اور وبناء علی بنیانیہ جملہ ثانیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بناء وبنی جو پہلے تھی تو پھر حضرت عمرؓ نے کس چیز
 کا اضافہ کیا؟ اس کے متعدد جواب ہیں۔

جواب اول : بعض بنیادوں میں زیادتی کی اور بعض میں نہیں کی۔ جانب قبلہ میں دو صف کی مقدار حضرت عمرؓ نے اضافہ کرایا اور باقی بناء حال سابق پر رکھی تو جملہ اول جدار قبلہ سے متعلق ہے اور دوسرا جملہ آلات بناء سے متعلق ہے۔ (ولم یغیر فی بناءہ بل بناء علی بنیان النبی ﷺ یعنی بالآلہ النبی بناھا النبی ﷺ) یا

جواب ثانی : بنیادوں کو نہیں چھیڑا گیا لیکن چھت میں اضافہ کیا۔

جواب ثالث : بیت میں زیادتی کی۔ رائج ان جوابات میں سے اول ہے کہ قبلہ کی جانب زیادتی کی۔ مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر و توسیع : فیض الباری میں حضرت علامہ محمد انور شاہ کشمیریؒ لکھتے ہیں کہ نبی پاک ﷺ نے مسجد نبوی ﷺ کو دو دفعہ تعمیر فرمایا پہلی مرتبہ طول و عرض ساٹھ ساٹھ ذراع رہا اور دوسری بار خیر کی لڑائی کے بعد طول و عرض سو، سو ہاتھ رکھا گیا پھر حضرت عمرؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں اس کی توسیع فرمائی اور جب حضرت عثمانؓ خلیفہ بنے تو انہوں نے مسجد نبوی میں کما اور کیفاً اضافہ فرمایا (فیض الباری ص ۵۱ ج ۲) پھر حسب ضرورت مسجد نبوی ﷺ کی توسیع کا سلسلہ چلا رہا بعض سلاطین نے ان تمام تعمیرات کو جو عہد نبوی ﷺ میں ہوئیں اور اس کے بعد حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کے عہد میں ہوئیں نشانات لگا کر ممتاز کر دیا ہے اس کے بعد متعدد سلاطین نے بھی مسجد نبوی ﷺ میں اضافہ کرایا لیکن یہ ایک دوسرے سے ممتاز نہیں ہیں اور آج بھی تعمیر و تزئین کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔



(۳۰۳)

﴿باب التعاون فی بناء المسجد﴾

تعمیر مسجد میں ایک دوسرے کی مدد کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ ثابت فرما رہے ہیں کہ مسجد کی تعمیر میں ایک دوسرے کا تعاون حاصل کرنا جائز ہے مال کے لحاظ سے ہو یا جان کے لحاظ سے یعنی تعاون مالی ہو یا بدنی۔ لیکن ساتھ یہ بھی بتلادیا کہ تعمیر مسجد کے لئے مشرکوں سے مدد نہیں لینی چاہیے آیت کریمہ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَبْنُوا مَسْجِدَ اللَّهِ (الآیہ) ذکر فرما کر اسی بات کی طرف اشارہ فرمایا کہ مشرکین سے مدد نہیں لی جائے گی خصوصاً جب کہ کافر تعاون مانگنے پر مسلمانوں کے بارے میں تحقیر اور طعن بھی کریں۔

حیلہ :..... اگر کوئی کافر تعاون کے لئے بے تاب ہو اور تعمیر مسجد میں حصہ ملانا چاہے اور مسلمان لینا بھی چاہیں تو اس کے لئے حیلہ یہ ہے کہ کافر اپنا مال کسی مسلمان کو ہبہ کر دے پھر وہ مسلمان تعمیر مسجد پر لگائے تو لگانا جائز ہے کافر نہ لگانے تبدیل ملک کے بعد مسجد پر لگانا جائز ہے۔

وقول الله مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَبْنُوا مَسْجِدَ اللَّهِ (ترجمہ) اور خدا تعالیٰ شانہ کا قول ہے مشرکین خدا تعالیٰ شانہ کی مسجدوں کو تعمیر نہ کریں۔ (الآیہ)

اکثر روایتوں میں اسی طرح ہے اور حضرت ابو ذرؓ کی روایت میں وقول الله کا جملہ نہیں ہے اس آیت پاک کا شان نزول تو اپنے مقام یعنی کتاب التعمیر میں (انشاء اللہ) آئے گا۔ یہ آیت لا کر امام بخاریؒ نے اشارہ فرمادیا

کہ تعمیر کے لئے مشرکوں سے مدد نہیں لی جائے گی بلکہ مسلمانوں کا تعاون حاصل کیا جائے گا تعمیر سے تعمیر ظاہری یعنی عمارت اور تعمیر معنوی یعنی ذکر اللہ دونوں احتمال ہیں۔

(۴۳۲) حدثنا مسدد قال حدثنا عبد العزيز بن مختار قال حدثنا خالد الحذاء عن عكرمة قال
ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا ہم سے عبد العزیز بن مختار نے بیان کیا کہا کہ ہم سے خالد حذاء نے عکرمہ کے واسطے سے بیان کیا
قال لی ابن عباس ولابنه علی انطلقا الی ابی سعید فاسمعا عن حدیثہ فانطلقا فلذا هو فی حائط یصلیہ
انہوں نے بیان کیا کہ مجھ سے اور اپنے صاحبزادے علی سے حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ تم حضرت ابوسعیدؓ کے پاس
جاؤ اور ان سے حدیث سنو تو ہم چل پڑے ہم نے دیکھا کہ ابوسعیدؓ اپنے ایک باغ کی اصلاح (رکھوالی) کر رہے تھے
فأخذ ردائہ فأحیی ثم انشأ یحدثنا حتی اتی علی ذکر بناء المسجد
(جب ہم حاضر خدمت ہوئے) تو آپؓ نے اپنی چادر سے جوبہا بندھ لیا پھر ہم سے حدیث بیان کرنے لگے جب مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر کا ذکر آیا
فقال کنا نحمل لبنۃ لبنۃ وعمارۃ لبنتين لبنتين
تو آپؓ نے بتایا کہ ہم تو (مسجد کی تعمیر میں حصہ لیتے وقت) ایک ایک لہنت اٹھا رہے تھے لیکن حضرت عمارؓ دو دو اٹھاتے تھے
فراہ النبی ﷺ فجعل ینفض التراب عنه ویقول ویع عمارۃ تقتله الفتنۃ الباغیۃ
حضرت نبی کریم ﷺ نے انہیں دیکھا تو ان کے جسم سے مٹی جھارنے لگے اور فرمایا افسوس عمارؓ ایک باغی جماعت قتل کرے گی
یدعوہم الی الجنة یدعوہم الی النار قال یقول عمارۃ اعوذ باللہ من الفتن (انظر ۲۸۱۲)
جسے عمارؓ جنت کی دعوت دیں گے وہ جماعت لگاؤں کی دعوت دیں گی؟ وہی ابوسعیدؓ نے بیان کیا کہ حضرت عمارؓ کہتے تھے کہ فتنوں سے خدا کی پناہ

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ جب کہ چھ حضرت ابوسعید خدریؓ ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الجہاد میں بھی لائے ہیں۔

قال لی ابن عباسؓ ولابنہ علیؓ انطلقا الی ابی سعیدؓ : حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے

مجھ سے اور اپنے صاحبزادے حضرت علیؓ سے فرمایا کہ حضرت ابوسعید خدریؓ کے پاس جاؤ اور ان سے حدیث سنو۔

سوال : حضرت عبداللہ بن عباسؓ تو رئیس المفسرین ہیں کیا ان کے پاس احادیث کی کمی تھی جو انہوں نے عکرمہؓ اور علیؓ کو ابوسعید خدریؓ سے حدیث حاصل کرنے کے لئے بھیجا۔

جواب : یہ ان حضرات کا طریقہ تھا ہم چوں ما دیگرے نیست ان کا شیوہ نہیں تھا بلکہ دوسروں کے پاس تحصیل علم کے لئے بھیجتے تھے حضرت ابوسعید خدریؓ کے پاس اس لئے بھیجا چونکہ وہ طویل الصبوت تھے یعنی انہوں نے آنحضرت ﷺ کی صحبت میں بہت زیادہ عرصہ گزارا تھا تو ان کو احادیث زیادہ معلوم ہوں گی اس لئے انہیں فرمایا کہ وہاں جا کر علم حاصل کرو۔ یہ دونوں حضرت ابوسعید خدریؓ کے پاس پہنچے تو وہ اپنے ایک باغ کی رکھوالی کر رہے تھے تو آپؐ نے اپنی چادر سنبھالی اور اس سے جو وہ باندھ لیا پھر حدیثیں بیان کرنے لگے جب مسجد نبوی ﷺ کی تعمیر کا ذکر آیا تو آپؐ نے اس کا تفصیل بیان فرمایا جیسا کہ حدیث الباب میں ہے۔

و یح : ”و یح“ کلمہ رحمت ہے جیسے ویل کلمہ عذاب ہے۔ ویل اس کے لئے بولا جاتا ہے جو مستحق عذاب اور ہلاکت ہو اور ویح اس کے لئے بولا جاتا ہے جو ہلاکت کا مستحق نہ ہو، اور ہلاک ہو جائے۔ لہذا ویح کے کلمہ سے معلوم ہوا کہ حضرت عمارؓ قتل کے مستحق نہیں ہوں گے پھر بھی انہیں باغیوں کی ایک جماعت قتل کر دے گی۔ حضرت عمارؓ بڑے مالدار تھے۔ صبح و شام میں نیا جوڑا پہنتے تھے۔ مگر جب اسلام لائے تو یہاں تک پہنچے کہ ایک چادر بھی مشکل سے ملتی تھی حضرت علیؓ کی جماعت میں تھے اور جنگ صفین میں حضرت امیر معاویہؓ کے لوگوں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

تقتله الفتنۃ الباغیۃ یدعوہم الی الجنة یدعوہنہ الی النار : ”فتنۃ باغیۃ“ کا مصداق حضرت امیر معاویہؓ اور ان کی جماعت ہے۔ اس حدیث سے غیر اہل سنت والجماعت لوگوں نے استدلال کیا ہے جیسے شیعوہ، مکرین حدیث اور پانچواں مجتہد (مودودی) کہ اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت امیر معاویہؓ کی جماعت باغی ہے اور دوسری بات یہ کہ حضرت امیر معاویہؓ اور ان کے ساتھی جہنمی ہیں۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

اہل تشیع، منکرین حدیث اور پانچویں مجتہد کی دلیل کا جواب: ان کے اس اعتراض کے جواب کے دو طریقے ہیں ایک طریقہ تو یہ ہے کہ دونوں جملوں کا اکٹھا جواب ہو جائے اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہر ہر جملے کا علیحدہ علیحدہ جواب دیا جائے۔

جملہ اولیٰ کے جوابات:

طریق اول: اہل سنت والجماعت محدثین، شراح اور فقہاء نے اس کی توجیہ کی ہے علامہ کرمائی اور علامہ بدر الدین عینی اور حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ فرماتے ہیں کہ یہ لوگ اپنے گمان میں اللہ کی طرف بلاتے تھے اور مجتہد اپنے اجتہاد پر عمل کرنے میں معذور ہوتا ہے اگر مصیب (اس کا اجتہاد صحیح) ہو تو دو ثواب۔ خالی (اجتہاد میں خطاء ہو) ہو تو ایک ثواب۔ اس حدیث پاک سے زیادہ سے زیادہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت امیر معاویہ کا طریق مصیب نہیں تھا یعنی اپنے اجتہاد میں مصیب نہیں تھے اور حضرت علی مصیب تھے اسی وجہ سے اہل سنت والجماعت کا عقیدہ اور اعتقاد ہے کہ حضرت امیر معاویہ ان واقعات کی وجہ سے عدالت سے نہیں نکلے بلکہ بدستور عادل ہیں۔

طریق ثانی (۱): دوسرا طریق یہ ہے ہر ہر جملے کا جدا جدا جواب دیا جائے اور وہ اس طرح کہ یہ بات تو صحیح ہے کہ فتنہ باغیہ کا مصداق حضرت امیر معاویہ کی جماعت ہے لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ باغی تھے اس لئے کہ بغاوت دو قسم پر ہے۔ ۱: بغاوت اصطلاحی: یہ ہے کہ خلافت کا استحکام ہو جائے اور خلافت مان لی جائے اور پھر اس خلیفہ کے خلاف بغاوت کی جائے۔

۲: بغاوت لغوی: یہ ہے کہ خلافت کے استحقاق ہی میں اختلاف ہو اور خلافت کا ابھی تک استحکام بھی نہ ہو اس کو زیادہ سے زیادہ مخالف، مقابل یا فریق کہہ سکتے ہیں تو اس طرح اعتراض کی عین ختم ہو جائے گی تو صرف لفظ اور اصطلاح کو دیکھ کر معنی متعین کر دینا درست نہیں کیونکہ لفظوں کے معنی منسوب الیہ کو دیکھ کر متعین کیے جاتے ہیں جس جماعت کو آپ باغی کہہ رہے تھے اس کا مصداق تو وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں قرآن مجید کا اعلان ہے یتھون فضلا من اللہ ورضوانا کیا ورضی اللہ عنہم ورضوا عنہ۔ کا مصداق نہیں ہیں؟ ۵۰ حدیث پاک میں آنے والے ان کلمات یعنی یاہم اقتدیتم اقتدیتم کا مصداق نہیں ہیں۔ اور قرآن مجید میں ہے

کُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ كَاسِدًا قَبْلِي مَحَبَّةً بِيَدِي ۚ

طریق ثانی (۲): بعض حضرات نے بہت ہی لغوی کر دیا انہوں نے کہا باغیہ واحد مؤنث اسم فاعل ہے اور یہ البغی سے مشتق ہے البغی کا معنی ہے "تلاش کرنا" تو باغیہ کا معنی ای الطالبہ لد م عثمان یعنی ان کو ایسی جماعت قتل کرے گی جو مطالبہ کرنے والی ہوگی اور حضرت امیر معاویہؓ اور ان کی جماعت قصاص حضرت عثمانؓ کا مطالبہ کرنے والی تھی اس موقع پر حضرت الاستاذ دامت برکاتہم العالیہ نے تلافیہ سے استفسار فرمایا کہ اس تقریر اور تشریح کون کر آپ کے دل میں کوئی بوجھ تو نہیں ہے؟ اگر نہیں ہے تو یہ آپ کے دل کی صفائی کی نشانی ہے اس پر ایک شعر سنایا۔

عین الرضا لكل عيب قليلة عین السخط تبدی المساویا

پانچواں مجتہد (مودودی) لکھتا ہے کہ اگر یہ کہا جائے کہ تم نے شاہ عبدالعزیزؒ کی کتاب جو صحابہؓ کی عظمت و شان میں ہے اور ابن عربیؒ کی کتاب پر کیوں اعتماد نہیں کیا؟ نئی تحقیق کیوں کر ڈالی؟ تو میں کہوں گا کہ ان حضرات کی شان ایک وکیل صفائی کی سی ہو کر رہ گئی اور وکیل صفائی تو وہ باتیں تلاش کرتا ہے جو صفائی میں جاتی ہوں۔ عزیز طلباء آپ اس پانچویں مجتہد کی بات سمجھے؟ کہ وہ ان دوسطروں میں یہ کہہ گیا ہے کہ میں وکیل جرح ہوں اگرچہ صراحۃً نہیں کہہ سکا۔

ناخذ کی اس بحث کو ختم کر کے آگے بڑھنے سے پہلے میں یہ بات واضح کر دیتا چاہتا ہوں کہ میں نے قاضی ابوبکر ابن العربیؒ کی العواصم من القوسم، امام ابن تیمیہؒ کی منہاج السنہ اور حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کی تحفۂ اثنا عشریہ پر انحصار کیوں نہ کیا میں ان بزرگوں کا نہایت عقیدت مند ہوں اور یہ بات میرے حاشیہ خیال میں بھی کبھی نہیں آئی کہ یہ لوگ اپنی دیانت و امانت اور صحت تحقیق کے لحاظ سے قابل اعتماد نہیں ہیں لیکن جس وجہ سے اس مسئلے میں، میں نے ان پر انحصار کرنے کے بجائے براہ راست اصل مآخذ سے خود تحقیق کرنے اور اپنی آزادانہ رائے قائم کرنے کا راستہ اختیار کیا وہ یہ ہے کہ ان تینوں حضرات نے دراصل اپنی کتابیں تاریخ کی حیثیت سے بیان واقعات کے لئے نہیں بلکہ شیعوں کے شدید الزامات اور ان کی افراط و تفریط کے رد میں لکھی ہیں جس کی وجہ سے عملاً ان کی حیثیت وکیل صفائی کی

سی ہوگی، اور وکالت، خواہ وہ الزام کی ہو یا صفائی کی، اس کی بین فطرت یہ ہوتی ہے کہ اس میں آدمی اسی مواد کی طرف رجوع کرتا ہے جس سے اسی کا مقدمہ مضبوط ہوتا ہے اور اس مواد کو نظر انداز کر دیتا ہے جس سے اس کا مقدمہ کمزور ہو جائے۔

جملہ ثانیہ کے جوابات: اب تک آپ نے پہلے جملے تقتله الفتنۃ الباغیۃ کا جواب سمجھا اور اب جملہ ثانیہ بدعوہم الی الجنة النج کا جواب سمجھیں۔

جواب (۱): سلف صالحین سے جو توجیہ منقول ہے وہ یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے طریق کا حکم بیان فرمایا نہ کہ اہل طریق کا حکم۔ تو یہ بیان حکم طریق ہے نہ کہ بیان حکم اہل طریق۔ اس سے مقصود یہ ہے کہ عند اللہ صحیح اور غیر صحیح کے اعتبار سے دعوت دے گا تو عند اللہ حضرت امیر معاویہؓ غیر حق کی طرف دعوت دے رہے تھے اس لئے لفظ نار سے تعبیر فرمادیا۔ یہ نہیں کہ وہ فرقہ ناری ہو گا ورنہ حضرت امیر معاویہؓ نیک نیتی سے اپنے طریق کو حق سمجھتے تھے اس سے ایک ثواب ملے گا۔ حاصل اس کا یہ ہے کہ اس جگہ عنوان میں طریق کا حکم بتلایا اہل طریق کا حکم نہیں بتایا یہ مشہور توجیہ ہے۔

جواب (۲): یہاں بیان حکم جنس ہے نہ کہ بیان حکم افراد۔ ضروری نہیں ہوتا کہ جنس کے تمام افراد کسی حکم میں مساوی ہوں یعنی کسی حکم کے جنس میں وقوع کے لئے اس کے تمام افراد میں پایا جانا ضروری نہیں ہے۔

جواب (۳): یہاں پر بیان حکم سبب ہے نہ کہ ترتیب مستتب، اور ضروری نہیں کہ ہر سبب پر مستتب مرتب ہو کیونکہ سبب پر حکم مرتب ہونے کے لئے اجتماع شرائط اور ارتقاع موانع ضروری ہے۔

جواب (۴): جواب دینے سے پہلے حضرت الاستاذ مدظلہم العالی نے ازراہ مزاج فرمایا کہ بوجھ تو آپ کا اثر گیا اب تم کان اتارنے کے لئے مفرح اور مرؤح کی ضرورت ہے مفرح اور مرؤح یہ ہے کہ قائل اور فاعل اور منسوب الیہ کے اعتبار سے معنی متعین کیے جاتے ہیں تو جب منسوب الیہ یہاں حضرات صحابہ کرامؓ ہیں تو آپؐ ہمارے مراد و حرب کیوں نہیں لیتے کہ حضرت عمارؓ ان کو امن کی طرف بلائیں گے اور یہ فتنہ باغیہ حضرت عمارؓ کو حرب کی طرف بلائیں گے۔

جواب (۵): حضرت علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ یہ جملہ یدعوہم الی الجنة ویدعوہ نہ الی النار مستأنف ہے اور یہ کلام استثنائی حالت ماضی کو بیان کرنے کے لئے ہے کہ کفار قتل کرنے کا ارادہ کرتے تھے اور مشرکین حضرت عمارؓ کو ناز کی طرف بلاتے تھے اور یہ ان کو جنت کی طرف بلارہے تھے۔

(۳۰۵)

﴿باب الاستعانة بالنجار والصّناع﴾

﴿فی أعواد المنبر والمسجد﴾

بڑھئی اور کاریگر سے مسجد اور منبر کے تختوں کو بنوانے میں تعاون حاصل کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : شرح کرائم نے ترجمۃ الباب کی دو غرضیں بیان فرمائی ہیں۔
غرض اول : اس سے پہلے خود بنا مسجد میں تعاون کا باب تھا اور اس باب سے مسجد کی دیگر ضروریات کے بارے میں نجار (بڑھئی) اور کاریگر سے تعاون حاصل کرنے کا ذکر ہے۔

غرض ثانی : ایک حدیث کی توجیہ مقصود ہے جو کنز العمال میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جنہو! مساجد کم صنائعکم کہ بڑھیوں کو مسجدوں سے دور رکھو تو امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ یہ حکم مطلق نہیں بلکہ مقید ہے

کہ اپنا کام مسجد میں مت کرو۔ مسجد کا کام مسجد میں ہو سکتا ہے۔

سوال :..... امام بخاریؒ نے اس باب کے تحت دو حدیثیں نقل کی ہیں جب کہ دونوں میں بظاہر تعارض ہے پہلی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے منبر بنوانے کی خواہش ظاہر کی اور دوسری حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ عورت نے منبر بنوانے کی خود پیشکش کی اس کے متعدد جواب دیئے جاتے ہیں۔

جواب اول :..... عورت نے خود پیشکش کی تھی آپ ﷺ نے قبول فرمائی اور فرمایا کہ جب منبر کی ضرورت ہوگی تو کہہ دوں گا اور جب ضرورت محسوس ہوئی تو آپ ﷺ نے عورت کی طرف پیغام بھیجا۔

جواب ثانی :..... ہو سکتا ہے کہ پیشکش تو کی اور عورت نے منبر بنوانے کا وعدہ کر لیا پھر دیر ہوئی تو پیغام بھیجا۔

جواب ثالث :..... ہو سکتا ہے کہ منبر جب بن رہا ہو تو منبر کی ہیئت بتانے کے لئے پیغام بھیجا ہو۔

منبر بنانے والے بڑھئی کا نام :..... ان کے نام کے بارے میں اختلاف ہے شراح نے کئی نام لکھے ہیں جن میں سے ایک قبصہ یا ویدہ ہے اور دوسرا میون ہے وغیرہ ذلک۔

تنبیہ :..... منبر کی تفصیلی معلومات باب الصلوة فی المنبر میں ملاحظہ فرمائیں۔ (مرتب)

(۳۳۳) حدثنا قتیبہ بن سعید قال حدثنا عبد العزيز عن ابی حازم عن سهل

بن سعد عن قتیبہ بن سعید نے بیان کیا کہنا کہ ہم سے عبد العزيز نے ابو حازم کے واسطے سے بیان کیا وہ سهل سے

قال بعث رسول الله ﷺ الى امرأة مری غلامك النجار يعمل لي اعداداً اجلس عليهن

کہ نبی کریم ﷺ نے ایک عورت کے یہاں ایک ہی بھیجا کہ وہ اپنے غلام کے کتے کے سرے لے (منبر لکڑیوں کے ٹکڑوں سے بنائے جن پر منبر بنائے)

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة. (راجع ۳۷۷)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوة میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۴۳۴) حدثنا خلاد بن یحییٰ قال حدثنا عبد الواحد بن ایمن عن ابیه عن جابر بن عبد اللہ

ہم سے خلاد بن یحییٰ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الواحد بن ایمن نے بیان کیا اپنے والد کے واسطے سے وہ حضرت جابر بن عبد اللہ سے

ان امرأة قالت یا رسول اللہ الا اجعل لک شینا تقعد علیہ

کہ ایک عورت نے کہا یا رسول اللہ کیا میں آپ ﷺ کے لئے کوئی ایسی چیز نہ بنا دوں جس پر آپ ﷺ بیٹھا کریں

فان لی غلاما نجار قال ان شئت فعملت المنبر (انظر ۲۰۹۵، ۹۱۸، ۳۵۸۳، ۳۵۸۵)

کیونکہ میری ملکیت میں ایک بڑھی غلام بھی ہے آپ ﷺ نے فرمایا اگر چاہو تو منبر بنوادو تو اس عورت نے بنوادیا

حدیث پاک میں نجار اور منبر کا لفظ آیا ہے انہی دو الفاظ کے ذریعے حدیث ترجمۃ الباب کے مطابق ہے۔ اس

حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ اس حدیث کو امام بخاری کتاب البیوع میں خلاد بن یحییٰ سے اور علامات النبوت میں

ابی نعیم سے لائے ہیں۔

(۳۰۶)

﴿باب من بنی مسجد﴾

جس نے مسجد بنوائی

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمۃ الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاری عمدہ اور اچھی مسجد بنانے کی فضیلت بیان فرما رہے ہیں جو جتنی اچھی مسجد بنائے گا جنت میں اتنا اچھا محل پائے گا۔

(۴۳۵) حدثنا یحییٰ بن سلیمان حدثنا ابن وہب قال اخبرنی عمرو ان بکیرا حدثہ

ہم سے یحییٰ بن سلیمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابن وہب نے بیان کیا کہا کہ مجھے عمروؓ نے خبر پہنچائی کہ بکیرؓ نے ان سے بیان کیا

ان عاصم بن عمر بن قتادة حدثه انه سمع عبيد الله الخولاني انه سمع عثمان بن عفان
 ان سے عاصم بن عمر بن قتادہ نے بیان کیا انہوں نے عبيد اللہ خولانی سے سنا انہوں نے حضرت عثمان بن عفان سے سنا
 يقول عند قول الناس فيه حين بنى مسجدا لرسول الله ﷺ انكم اكثرتم واني
 کہ مسجد نبوی ﷺ کی (اپنی ذاتی خرچ سے) تعمیر کے متعلق لوگوں کے اعتراضات سن کر آپ نے فرمایا کہ تم لوگ بہت زیادہ تنقید کرنے لگے ہو
 سمعت رسول الله ﷺ يقول من بنى مسجدا قال بکیر حسبت انه قال
 حالانکہ میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا تھا کہ جس نے مسجد بنائی بکیر (راوی) نے کہا کہ میرا خیال ہے کہ آپ نے یہ بھی فرمایا
 يتغى به وجه الله بنى الله له مثله في الجنة
 کہ اس سے مقصود خداوند تعالیٰ کی رضا ہو تو اللہ تعالیٰ ایسا ہی ایک مکان جنت میں اس کے لئے بنائیں گے

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں سات راوی ہیں۔ ساتویں خلیفہ ثالث دناؤ النبی ﷺ جامع قرآن حضرت عثمان بن
 عفان ہیں اس حدیث کی امام مسلم نے کتاب کے آخر میں اور کتاب الصلوة میں اور امام ترمذی نے کتاب الصلوة میں
 اور امام ابن ماجہ نے بھی خرچ فرمائی ہے۔

انکم اکثرتم جب حضرت عثمانؓ پر ان کے مسجد میں تعمیر کروینے کی وجہ سے لوگوں نے کثرت سے
 اعتراضات کرنے شروع کیے تو انہوں نے ان کو چپ کرانے کے لئے اور اپنی حجت بیان کرنے کے لئے یہ فرمایا کہ
 میں نے رسول اللہ سے سنا من بنی للہ مسجد ابنی اللہ لہ مثله فی الجنة . لہذا میں تو جنت میں اپنا اچھا مکان
 بنانا چاہتا ہوں اس لئے میں نے مسجد نبوی ﷺ بھی عمدہ بنوا دی

(۳۰۷)

﴿باب یاخذ بنُصُول النِّبَل اِذَا مَرَّ فِی الْمَسْجِدِ﴾

جب مسجد سے گزرے تو اپنے تیر کے پھل کو تھامے رکھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ اگر کوئی شخص مساجد میں سے کسی مسجد میں کوئی چارح (زخمی کرنے والی) چیز لے کر جائے تو اسے چاہئے کہ اس کی دھار پر ہاتھ رکھ لے تاکہ کوئی اس سے زخمی نہ ہو جائے۔

(۴۳۶) حدثنا قتیبہ بن سعید قال حدثنا سفیان قال قلت لعمر و سمعت جابر بن عبد الله

ہم سے قتیبہ بن سعید نے بیان کیا کہ ہم سے سفیان نے بیان کیا کہ میں نے حضرت عمرؓ سے پوچھا کہ کیا تم نے حضرت جابر بن عبد اللہ سے یہ سنا ہے

یقول مر رجل فی المسجد ومعه سهام فقال له رسول الله أمیک بنصالها

کہ ایک شخص مسجد نبوی ﷺ سے گزرا وہ تیر لے ہوئے تھا رسول اللہ ﷺ نے اس سے فرمایا کہ اس کے پھل کو تھامے رکھو

(انظر ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹)

مطابقہ للترجمة ظاهرة لانه ﷺ امر بامساك النصال عند مرور في المسجد .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ اور امام بخاریؒ اس حدیث کو باب الفتن میں علی بن عبد اللہ سے لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الادب میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الادب میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

نصال :..... کا معنی ہے ”پھل“

(۳۰۸)

﴿باب المرور فی المسجد﴾

مسجد سے گزرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ مرور فی المسجد بیان کرنا مقصود ہے کہ جب کوئی شخص مسجد سے تیرے کر گزرے تو اگر پچاس لے پر ہاتھ رکھا ہوا ہو تو گزرنا جائز ہے۔ علامہ بدرالدین عینیؒ مدۃ القاری میں لکھتے ہیں کہ امام بخاری کا یہ ترجمہ ناقص ہے کیونکہ ترجمے کا مقصد مرور مع النبل فی المسجد بیان کرنا ہے جیسا کہ روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اور ترجمہ الباب میں مع النبل کا ذکر ہی نہیں! حضرت شیخ الحدیثؒ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک مطلقاً مرور فی المسجد کا جواز بیان کرنا مقصود ہے۔

اختلاف :..... مسجد میں گزرنے کے بارے میں اختلاف ہے۔

جمہور :..... اس کے قائل ہیں کہ مسجد سے گزرنا جائز ہے اور امام بخاریؒ حدیث لا کر جمہور کی تائید فرما رہے ہیں۔

امام اعظم ابو حنیفہؒ :..... فرماتے ہیں کہ مسجد کو راستہ بنانا منع ہے کیونکہ پھر غرض مسجد ختم ہو جائے گی۔

دلیل اول حضرت امام ابو حنیفہؒ :..... حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے مروی ہے کہ نہو

المساجد ولا تتخذوها طرقاً ولا تمر فیہ حائض۔ (الحدیث) ۱

دلیل ثانی حضرت امام ابو حنیفہؒ :..... دوسری دلیل ابن ماجہ کی روایت ہے لا تتخذوها

طرقاً۔ (الحدیث)

دلیل امام بخاری: دلیل امام بخاری حدیث الباب ہے جس میں من مرفی شنی من مساجدنا۔ امام بخاری کی دلیل کا پہلا جواب: اس روایت سے استدلال تام نہیں اس لئے کہ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ راستہ بھی بنایا ہے کیونکہ مڑ، مردر سے ہے اور مردر کی تعریف یہ ہے کہ ایک طرف سے داخل ہو اور دوسری طرف سے نکل جائے اور یہی تراز عرفیہ ہے۔ اگلی صف میں جانے کے لئے پہلی صف سے تو گزرنا ہی پڑے گا حضرت شیخ نے لکھا ہے کہ اگر اعتکاف کی نیت سے داخل ہو اور نکل جائے تو دو نیتیں ہو جائیں گی اور مردر نہیں پایا جائے گا۔

امام بخاری کی دلیل کا دوسرا جواب: یہ ہے کہ احناف کی دلیل نص ہے یہ روایت الباب نص نہیں لہذا نص راجح ہوگی۔

(۴۳۷) حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا ابو هريرة بن عبد الله
هم من موسى بن اسمعيل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الواحد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو ہریرہ بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا
قال سمعت ابا هريرة عن ابيه عن النبي ﷺ قال من مرفى شنى من مساجدنا او اسواقنا
کتاب نے اپنے وطن سے منہ نہ کر کے مسجد سے نکلتے ہوئے کسی شخص سے ملے ہوئے مساجد یا بازار سے
بنبل فليأخذ علي نصالها لا يعقر بكفه مسلما (انظر ۷۵۷۰)
تیر لئے گزرے تو اسے اس کے پھل کو تھامے رکھنا چاہئے ایسا نہ ہو کہ اپنے ہاتھوں کسی مسلمان کو زخمی کر دے

امام بخاری اس حدیث کو باب النحن میں بھی لائے ہیں۔ اور امام مسلم نے کتاب الادب میں اور امام ابو داؤد نے کتاب الجہاد میں اور امام ابن ماجہ نے کتاب الادب میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ اور اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابو موسیٰ اشعری ہیں جن کا نام عبد اللہ بن قیس ہے۔ او اسواقنا: کلمہ ”او“ ترویج کے لئے ہے شک راوی کے لئے نہیں ہے۔

(۳۰۹)

﴿باب الشعر فی المسجد﴾

مسجد میں اشعار پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : اس باب کی دو غرضیں ہیں۔

غرض اول : کہ یہ ترجمہ شارح ہے کیونکہ حدیث میں مسجد کا ذکر کہیں نہیں ہے۔

غرض ثانی : امام بخاری مسجد میں شعر پڑھنے کا حکم بیان فرما رہے ہیں۔ اور اس باب کو قائم کر کے ایک حدیث میں تفصیل کرنا چاہتے ہیں کیونکہ بعض روایتوں میں آتا ہے کہ آپ ﷺ نے مسجد میں شعر پڑھنے سے منع فرمایا ہے ”نہی رسول اللہ ﷺ عن تناشد الاشعار فی المساجد“ امام بخاری بتانا چاہتے ہیں کہ مطلقاً ممنوع نہیں ہے بلکہ اس

وقت ممنوع ہے جب کہ شعر کا مضمون صحیح نہ ہو یا شعر خوانی سے مسجد میں شور برپا ہوتا ہو۔ ورنہ جائز ہے۔

جواز کی دلیل : حضرت حسان بن ثابتؓ کے لئے منبر لگایا جاتا اور آپ ﷺ حضرت حسانؓ کے لئے دعا فرماتے۔ حضرت حسانؓ ایک مرتبہ مسجد میں شعر پڑھ رہے تھے اور حضرت عمرؓ نے سنا اور اس پر نکیر فرمائی اور تا دیب کا ارادہ فرمایا تو حضرت حسانؓ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے کہا کہ تم گواہی دو کہ میں نبی کریم ﷺ کے زمانے میں خود آپ ﷺ کے سامنے منبر پر (مسجد نبوی ﷺ میں) اشعار پڑھا کرتا تھا حضرت ابو ہریرہؓ نے آپؐ کی گواہی دی کہ

انہوں نے حضور ﷺ کے زمانے میں مسجد نبوی ﷺ میں اشعار پڑھے ہیں۔ استدلال دوسری روایتوں سے ہے جن میں مسجد کا ذکر ہے۔

(۳۳۸) حدثنا ابو الیمان الحکم بن نافع قال اخبرنا شعيب عن الزهري
ہم سے ابویمان حکم بن نافع نے بیان کیا کہا کہ ہمیں شعیب نے زہری کے واسطے سے خبر پہنچائی
قال اخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف انه سمع حسان بن ثابت الانصاري
کہا کہ مجھ کو خیردی ابوسلمہ بن عبدالرحمن بن عوف نے انہوں نے حسان بن ثابت انصاری سے سنا کہ
يستشهد ابا هريرة انشدك الله هل سمعت النبي ﷺ يقول
وہ ابو ہریرہؓ کو اس بات پر گواہ بنا رہے تھے کہ میں تمہیں خدا کا واسطہ دیتا ہوں، کیا تم نے رسول اللہ ﷺ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے؟
يا حسان اجب عن رسول الله اللهم اينه يروح القدس قال ابو هريرة نعم (نظر ۳۲۱۲، ۲۱۵۲)
اے حسان! جواب دے رسول اللہ! کہاں سے روح القدس (حضرت جبریلؑ) کو روایہ پہنچے حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا میں گواہوں

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

سوال : حدیث الباب، ترجمۃ الباب کے مطابق نہیں اس لئے کہ باب میں مسجد کا لفظ ہے۔ اور حدیث پاک میں مسجد کا لفظ ہی نہیں؟

جواب : امام بخاریؒ اسی حدیث کو کتاب بدا الخلق ص ۲۵۶ طر نمبر ۲۵ پر تفصیلاً لائے ہیں اور اس میں قال مر عمر في المسجد وحسان نشد (الحديث)۔ لہذا حدیث ترجمۃ الباب کے مطابق ہے۔

اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب بدا الخلق اور کتاب الادب میں بھی لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب الفضائل میں اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الادب میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

حضرت حسان بن ثابت انصاریؓ : حضرت حسان بن ثابتؓ مدنی شاعر رسول ہیں زمانہ

جاہلیت اور زمانہ اسلام کے قابل قدر شعراء میں سے ہیں زمانہ جاہلیت میں ساٹھ سال گزارے۔ اور ساٹھ سال ہی اسلام کی نشر و اشاعت میں صرف کیے۔ مشرکین عرب جب آپ ﷺ کی ہجو کیا کرتے تھے تو حضرت حسانؓ خاص طور سے ان کا جواب دیتے تھے۔ آپؐ دربار نبوی ﷺ کے بلند پایہ شاعر تھے مشرکوں کو خوب جواب دیتے تھے۔ آنحضرت ﷺ آپؐ کے جواب سے محفوظ ہوتے اور دعائیں دیتے اور مسجد نبوی ﷺ میں آپؐ کے لئے منبر رکھ دیا جاتا۔ آپؐ رسول اللہ ﷺ کی موجودگی میں صحابہ کرامؓ کو اشعار سناتے تھے۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو لا کر یہ بتانا چاہتے ہیں کہ مسجد میں اشعار پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں بشرطیکہ وہ شریعت کی حدود سے باہر نہ ہوں۔

حضرت حسان بن ثابتؓ کی وفات: آپؐ نے ایک سو بیس (۱۲۰) سال کی عمر پا کر اس جہان فانی سے رحلت فرمائی۔ مدینہ منورہ میں آپؐ کا انتقال ہوا اور مدینہ منورہ میں ہی آپؐ کو دفن کیا گیا۔
اللهم ابدہ: حضرت حسان بن ثابتؓ کے لئے آنحضرت ﷺ کی یہ دعا ہے اے اللہ اسے کفار پر روح القدس کے ذریعہ غلبہ عطا فرما۔ اور روح القدس سے مراد حضرت جبرئیل امینؑ ہیں جیسا کہ امام بخاریؒ حضرت برآءؓ کی حدیث لائے ہیں اس میں حضرت جبرئیلؑ کی صراحت ہے۔

(۳۱۰)

﴿باب اصحاب الحراب فی المسجد﴾

حراب والے مسجد میں

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاری دخول اصحاب الحراب فی المسجد کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں
حواب :..... جاء کے کسر کے ساتھ حربہ کی جمع ہے جیسے قصاع، قصعة کی جمع ہے اور حواب باب مفاعلة کا
صدر بھی ہے لیکن یہاں حویۃ کی جمع ہے۔

(۳۳۹) حدثنا عبدالعزیز بن عبد الله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عن بن شهاب
هم عن عبد العزيز بن عبد الله بن بيان قال قال ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عن بن شهاب
قال اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة قالت لقد رأيت رسول الله ﷺ يوما على باب حجرتي
كأنما يحضه عروہ بن زبیر نے خبر پہنچائی کہ حضرت عائشہ نے فرمایا میں نے نبی کریم ﷺ کو ایک دن اپنے حجرہ کے دروازے پر دیکھا
والحیثیۃ یلعون فی المسجد ورسول اللہ ﷺ یستونی بردائه أنظر الی لعہم
اس وقت حجرہ کے لوگ مسجد میں کھیل رہے تھے رسول اللہ ﷺ نے مجھ اپنی چادر میں چھپا لیا تاکہ میں ان کے کھیل کو دیکھ سکوں
زاد ابراهيم بن المنذر قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني يونس
ابراهيم بن منذر سے حدیث میں یہ زیادتی منقول ہے کہ انہوں نے کہا کہ ہم سے ابن وہب نے بیان کیا کہ مجھے یونس نے
عن بن شهاب عن عروة عن عائشة قالت رأيت النبي ﷺ والحيثیۃ یلعون بحراہم
ابن شہاب کے واسطے سے خبر پہنچائی کہ عروہ سے حضرت عائشہ نے کہا میں نے نبی کریم ﷺ کو دیکھا کہ حجرہ کے لوگ چھوٹے تیروں سے مسجد میں کھیل رہے تھے

مطابقته للترجمة فی قوله والحيثیۃ یلعون بحراہم .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں نوراوی ہیں۔ امام بخاری اس حدیث کو باب العیدین اور باب مناقب قریش
میں بھی لائے ہیں اور امام مسلم نے عیدین میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

لقد رأیت رسول اللہ ﷺ: ای واللہ لقد ابصرت. قسم کا معنی لام سے سمجھا گیا۔ لام اور قد دونوں تاکید پر دلالت کرتے ہیں۔ اور رأیت ابصرت کے معنی میں ہے اسی لئے ایک مفعول پر اکتفا کیا گیا جب کہ رأیت دو مفعولوں کا متقاضی ہے۔

الحبشة: حبشی یہ سوڈانیوں کی جنس ہے۔

ورسول اللہ ﷺ یسترنی بردانہ النظر الی لعبہم: رسول اللہ ﷺ نے مجھے اپنی چادر میں چھپالیا تاکہ میں ان کا کھیل دیکھ سکوں۔

سوال: حضرت عائشہ صدیقہؓ نے حبشیوں کا یہ جنگی کھیل نزول حجاب کے بعد دیکھا ہے یا پہلے؟

جواب: علامہ بدرالدین عینی (عمدة القاری ص ۲۲۰) پر لکھتے ہیں کہ یہ نزول حجاب کے بعد کا واقعہ ہے۔

سوال: حضرت عائشہ حبشہ والوں کے کھیل کو دیکھ رہی ہیں اور آپ ﷺ کھڑے دکھا رہے ہیں جب کہ وہ تو اجنبی مرد ہیں تو آپؐ نے اجنبی مردوں کو کیوں دیکھا؟

جواب اول: علامہ کرمائیؒ فرماتے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ آپ ﷺ نے حضرت عائشہؓ کو حبشیوں کا کھیل دیکھنے کی اجازت دی ہو تاکہ اس بارے میں سنت کو ضبط کر سکیں اور ان کے جنگی داؤ بیچ کو سیکھ کر مسلمانوں کے بچوں تک پہنچا سکیں!

جواب ثانی: مرد کے لئے عورتوں کو دیکھنا خواہ شہوت کے ساتھ ہو یا بلا شہوت کے دونوں صورتوں میں ناجائز ہے لیکن عورت کا مرد کو دیکھنا اگر بلا شہوت ہو تو جائز ہے جس کی تائید اس حدیث سے بھی ہوتی ہے اور اس کے بالمقابل حضور اکرم ﷺ نے حضرت فضلؓ کے چہرے پر ہاتھ رکھ دیا تھا جس وقت وہ ایک اجنبیہ کو دیکھ رہے تھے جب کہ یہ دیکھنا شہوت کے ساتھ نہیں تھا۔ بیاض صدیقی (ص ۱۲۲) پر لکھا ہے کہ اگر نظر بد نہ ہو تو مباح فی ذاتہ ہے لہذا کوئی عیب نہیں۔

اعتراض: لہو و لعب سے تو منع کیا گیا ہے تو ان کو اپنے کرب دکھانے کی اجازت کیسے مل گئی؟

جواب: یہ کھیل نہیں تھا بلکہ سپہ گری کی مشق تھی اور لوگوں کو بہادری سکھانے کا طریقہ تھا اور جو کھیل جہاد

کا شوق دلائے اور جہاد کی تیاری کا سبب ہو اس کو نفوذ نہیں کہا جاسکتا لہذا یہ اعداد للجهاد ہے۔

اعتراض : یلعون فی المسجد سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مسجد میں کھیل رہے تھے مسجد میں تو بوجہ واجب جائز نہیں۔

جواب : مسجد سے مراد احاطہ مسجد ہے۔

(۳۱۱)

﴿باب ذکر البیع والشراء علی المنبر فی المسجد﴾

مسجد کے منبر پر خرید و فروخت کا ذکر

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاری کی غرض یہ ہے کہ مسجد میں بیع و شراء کرنا جائز نہیں اور بیع و شراء کے مسئلے کا ذکر ممنوع نہیں۔

حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کی غرض یہ ہے کہ اگر بیع حاضر نہ ہو تو ایجاب و قبول کرنا جائز ہے مگر واضح اور راسخ پہلی غرض ہے۔

(۴۴۰) حدثنا علی بن عبد اللہ قال حدثنا سفین عن یحییٰ عن عمرو عن عائشة قالت

اہم علی بن عبد اللہ نے بیان کیا کہ اہم سے سفین نے یحییٰ کے واسطے سے بیان کیا کہ عمروؓ سے حضرت عائشہؓ سے کہ آپؐ نے فرمایا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمۃ الباب حدیث کے ان الفاظ سے ثابت ہے یشترون شروطاً۔ حضرت شیخ الحدیثؒ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک ترجمہ کا اثبات اس سے ہے یہی حدیث جہاں دوسری جگہ آئے گی وہاں اس کی تفصیل مذکور ہے اس میں حضور ﷺ نے بیع و شراء کا ذکر بھی فرمایا ہے۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الزکوٰۃ، باب العتق، مکاتب، ہبہ، بیوع، فوائض، طلاق وغیرہم میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے مطولاً اور مختصراً اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے امام ابو داؤدؒ نے عتق میں اور امام ترمذیؒ نے کتاب الوصایا میں اور امام نسائیؒ نے کتاب البیوع میں اور امام ابن ماجہؒ نے عتق میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

آنحضرت ﷺ نے اس حدیث پاک میں کتابت کے مسائل بیان فرمائے ہیں۔

برورہ: بروزن فعلیہ ہے اور یہ بر سے مشتق ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ برورہ بمعنی برورہ ہو اور یہ بھی احتمال ہے کہ بروزن فاعلہ ہو جیسے رحیمہ بروزن راحمہ ہے یہ صفوان کی بیٹی ہیں اور آپؐ قبلیہ تھیں۔

کتابتہا: کوئی غلام اپنے آقا سے طے کر لے کہ ایک متعین مدت میں اتنا روپیہ یا کوئی اور چیز اپنے آقا کو دے گا اگر وہ اس مدت میں وعدہ کے مطابق متعین روپیہ وغیرہ اپنے آقا کے حوالے کر دے تو وہ آزاد ہو جائے گا اسی کو کتابت یا مکاتب کہتے ہیں۔ غلام کی آزادی کے بعد بھی آقا اور غلام میں ایک تعلق شریعت نے باقی رکھا ہے جسے ولاء کہتے ہیں۔ اور اس کے کچھ حقوق بھی ہیں اور ولاء کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) ولاء العتاقہ (۲) ولاء الموالات مزید تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ کتاب العتاق میں آئے گی۔

قال سفیان مرة فصعد رسول اللہ ﷺ: امام بخاریؒ کا اس عبارت کو یہاں لانے کا مقصد یہ ہے کہ حضرت سفیانؒ نے اس روایت کو دو طرح سے روایت کیا ہے۔ (۱) ثم قام رسول اللہ ﷺ علی المنبر

(۲) ایک دفعہ اس طرح کہا فصعد رسول اللہ ﷺ علی المنبر

(۳۱۲)

﴿باب التقاضي والملازمة في المسجد﴾

قرض کا تقاضہ کرنا اور قرض دار کا پیچھا مسجد تک کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ مسجد میں قرضہ مانگنا اور ملازمت جائز ہے ملازمت کہتے ہیں قرض خواہ کا مقروض کے ساتھ چمٹے رہنا کہ جہاں وہ جائے یہ بھی اس کے ساتھ رہے اور برابر اپنے قرض کا مطالبہ کرتا رہے۔

(٣٣١) حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا عثمان بن عمر قال اخبرني يونس عن الزهري

جسم سے عبداللہ بن محمدؑ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عثمان بن عمرؓ نے بیان کیا کہا کہ مجھے یونسؑ نے زہریؒ کے واسطے سے خبر دی

عن عبد الله بن كعب بن مالك عن كعب انه تقاضى ابن ابي حنزة دينا كان له عليه في المسجد

وہ عبداللہ بن کعب بن مالکؓ سے وہ کعبؓ سے کہ انہوں نے مسجد نبوی ﷺ میں ابن ابی حدردؓ سے اپنے قرض کا تقاضا کیا

فَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمَا حَتَّى سَمِعَهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ فَخَرَجَ إِلَيْهِمَا

(ای دوران میں) دونوں کی گفتگو تیز ہو گئی اور رسول اللہ ﷺ نے بھی اسے معکف سے سن لیا پس آپ ﷺ ان کی طرف

حتیٰ کشف بجف حجرته فنادی یا کعب قال لیک یا رسول اللہ ﷺ
 اپنے حجرہ مبارکہ کا پردہ ہٹا کر باہر تشریف لائے تو پکارا کعب! حضرت کعبؓ بولے حاضر جناب اے اللہ کے رسول
 قال ضع من ذینک هذا و اوما الیه ای الشطر
 آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم اپنے قرض میں سے اتنا کم کر دو آپ ﷺ کا اشارہ تھا کہ آدھا کم کر دیں
 قال لقد فعلت یا رسول اللہ قال قم فافضه (انظر ۱۸، ۳۷، ۴۰، ۴۱، ۴۲)
 انہوں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ میں نے کر دیا پھر آپ ﷺ نے ابن ابی حدرد سے فرمایا اچھا اب اٹھو اور اس کو ادا کر دو

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ اور چھ راوی حضرت کعب بن مالکؓ انصاری ہیں۔ یہ ان تین صحابہ کرامؓ میں سے ایک ہیں جن کی اللہ تبارک و تعالیٰ نے توبہ قبول فرمائی اور ان کے بارے میں یہ آیت پاک نازل فرمائی
 وعلى الثلاثة الذين خلفوا (الآیۃ) ان کی کل مرویات اسی (۸۰) ہیں امام بخاریؒ ان میں سے چار کو بخاری شریف میں لائے ہیں۔ اخیر عمر میں نابینا ہو گئے تھے ان کے بیٹے عبد اللہ ان کے قائد اور رہبر ہوا کرتے تھے پچاس (۵۰) ہجری میں مدینہ منورہ میں ان کا انتقال ہوا۔ اس حدیث کو امام بخاریؒ کتاب الصلح وغیرہ میں لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب الميوع میں، امام ابوداؤدؒ نے کتاب القضاء میں، امام نسائیؒ نے بھی کتاب القضاء میں اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الاحکام میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سوال :..... روایت الباب سے قرضہ مانگنا تو آسانی سے ثابت ہو گیا لیکن ملازمت ثابت نہیں ہوتی تو ترجمۃ الباب کے دو جزوں میں سے ایک جزء ثابت ہوا۔

جواب :..... حضرات شراحؒ فرماتے ہیں کہ جب قرض کی ادائیگی کا تقاضا کرے گا تو کچھ دیر تو لگے گی اتنی دیر تو اس کے پاس رہے گا یعنی چٹا رہے گا لہذا ملازمت ثابت ہو گئی علامہ عینیؒ لکھتے ہیں کہ حضرت کعبؓ نے جب ابن ابی حدردؓ سے مسجد نبوی ﷺ میں اپنے قرض کا مطالبہ کیا تو آنحضرت ﷺ کے باہر تشریف لانے اور ان دونوں کے درمیان

فیصلہ فرمانے تک حضرت کعبؓ اس کو چمٹے رہے اور پاس رہے۔ لہذا ملازمت ثابت ہوگئی اور ملازمت کی ایک اور صورت بھی علامہ عینیؒ نے لکھی ہے اور وہ یہ ہے کہ امام بخاریؒ اس حدیث کو باب الصلح، باب الملازمہ میں بھی لائے ہیں جو بخاری شریف ص ۳۷۳ پر آرہی ہے اس میں فلزمہ کا کلمہ موجود ہے جس سے صراحت کے ساتھ ملازمت ثابت ہو رہی ہے۔

قصہ : ایک شاعر مقروض ہو گیا لوگوں نے اسے جیل بھجوا دیا تا کہ تنگ پڑ جائے۔ شعراء تو بڑے بے پرواہ ہوتے ہیں چنانچہ اسے جیل بھجوا دیا گیا وہ وہاں بے پرواہ ہو کر رہنے لگا قرض خواہوں نے سوچا کہ جب تک یہ تنگ نہیں ہوگا اس وقت تک قرض ادا نہیں کرے گا انہوں نے جیل میں مقروض شاعر کے پاس ایک مسخرہ بھیج دیا جب وہ اندر داخل ہوا تو شاعر نے پوچھا آپ کون ہیں تو مسخرے نے کہا کہ آپ کون ہیں شاعر نے کہا کہ میں تو شاعر ہوں مسخرے نے کہا میں تو ماہر ہوں، شاعر نے کہا کہ ماہر کیا ہوتا ہے اس نے کہا شاعر کیا ہوتا ہے؟ جواب دیا کہ شاعر تو شعر کہتا ہے مسخرے نے کہا ماہر میسر کہتا ہے۔ شاعر نے کہا کہ کوئی میسر سناؤ مسخرے نے کہا کہ تم کوئی شعر سناؤ، شاعر نے شعر سنایا۔

۔ باغوں میں کیا خوش خوش پھرتے ہے پھور (مسخرے نے کہا) باغوں میں کیا موش موش مارتے ہے مکور
شاعر نے کہا کیسے احق سے پالا پڑا ہے مسخرے نے کہا کہ کیسے مخمفی سے مالہ مڑا ہے۔ شاعر نے تنگ آ کر کہا کہ اس ماہر سے میری جان چھڑاؤ میرا مکان بچ کر قرضہ وصول کر لو۔

(۳۱۳)

﴿باب کَنَسِ الْمَسْجِدِ وَالتَّقَاطُ الْخَرَقَ وَالْقَذَى وَالْعِيدَانِ﴾

مسجد میں جھاڑو دینا اور مسجد سے چھترے، کوڑا کرکٹ اور لکڑیوں کو چین لینا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : ابو داؤد شریف میں ہے کہ جب کوئی شخص مسجد سے نکلی نکالا ہے تو وہ اس کو قسم دلاتی ہے کہ مجھ کو مت نکال۔ کیوں نکالا ہے؟ تو ابو داؤد شریف کی اس روایت (ان الرجل اذا اخرج الحصة من المسجد فاشده) سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مسجد کے اندر کوئی نکلی، تنکا، خس و خاشاک جو بھی ہو اس کو نہ نکالا جائے امام بخاریؒ یہ باب بامعہ کر اس بات پر تنبیہ فرماتے ہیں کہ نکلی کا قسم دلا نا عام نہیں یعنی یہ بات نہیں کہ جو چیز بھی مسجد میں آجائے اس کو مسجد سے نہ نکالا جائے اور کباڑ خانہ بنا دیا جائے بلکہ مسجد کے خس و خاشاک کو دور کیا جائے۔ مسجد میں جھاڑو دیا جائے مسجد سے چھترے، کوڑا کرکٹ اور لکڑیوں کو چین لینا چاہیے تو ترجمہ الباب کی غرض یہ ہوئی کہ مسجد کو خس و خاشاک سے پاک رکھا جائے۔

(۳۴۲) حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا حماد بن زيد عن ثابت عن ابي رافع عن ابي هريرة

هم عن سليمان بن حرب عن ابي هريرة عن حماد بن زيد عن ثابت عن ابي رافع عن ابي هريرة عن

ان رجلا اسود او امرأة سوداء كان يقيم المسجد فمات
کہ ایک حبشی مرد یا عورت مسجد نبوی ﷺ میں جھاڑو دیا کرتی تھی اس کا انتقال ہو گیا
فسأل النبي ﷺ عنه فقالوا مات فقال
تو رسول اللہ ﷺ نے اس کے متعلق دریافت فرمایا لوگوں نے بتایا کہ وہ تو انتقال کر گئی آپ ﷺ نے اس پر فرمایا
افلا كنتم اذ كنتموني به ذلوني على قبره او قال قبرها فاني قبره فصلی عليها
کہ تم نے مجھے کیوں نہ بتایا۔ اچھا اس کی قبر تک مجھے لے چلو پھر آپ ﷺ قبر پر تشریف لائے اور اس پر نماز پڑھی

(انظر ۴۶۰، ۱۳۳)

مطابقة الحديث للترجمة في قوله كان يقيم المسجد ای بکنسہ .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوة اور کتاب الجنائز میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الجنائز میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔
او امرأة سوداء: میں ”او“ تشکیک کے لئے ہے یہ شک ثابت کو ہوا ہے یا ابی رافعؒ کو؟ لیکن ظاہر یہ ہے کہ یہ شک ثابت کو ہوا ہے۔

عورت کا نام: عورت کا نام ام محجن ہے۔
كان يقيم المسجد: حبشی عورت مسجد نبوی ﷺ میں جھاڑو دیا کرتی تھی۔
فصلی عليها: آپ ﷺ نے اس عورت کی قبر پر نماز پڑھی۔

مسئلہ: اگر کسی میت کو نماز جنازہ پڑھے بغیر دفن کر دیا جائے تو جب تک قبر میں وجود کے باقی ہونے کا احتمال ہو اور میت کے نہ پھٹنے کا احتمال بھی ہو تو قبر پر نماز جنازہ پڑھنی جائز ہے۔ لاش (میت) کے نہ پھٹنے کا محتاط اندازہ تین دن ہے جب وجود باقی نہ رہا ہو تو جنازہ پڑھنا بھی جائز نہیں اگر جنازہ تو پڑھا گیا لیکن غیر اولیاء نے پڑھ کر

دفن کر دیا تو ولی عین دن کے اندر لاش (میت) کے نہ پھنسنے تک قبر پر نماز جنازہ پڑھ سکتا ہے۔

سوال : عورت کے ورثاء نے جنازہ پڑھا پھر دفن کرویا تو آپ ﷺ نے قبر پر جا کر دوبارہ نماز جنازہ کیوں ادا فرمائی؟

جواب اول : چونکہ آپ ﷺ اپنی امت کے ولی اور سلطان ہیں اس لئے آپ ﷺ دوبارہ پڑھ سکتے ہیں۔

جواب ثانی : بعض حضرات نے کہا ہے کہ آپ ﷺ پر اپنے ساتھیوں کا نماز جنازہ پڑھنا فرض تھا جب تک آپ ﷺ نماز جنازہ نہ پڑھ لیتے تو یہ فرض ساقط نہ ہوتا۔ حاصل یہ کہ یہ آپ ﷺ کی خصوصیت ہے۔

جواب ثالث : بعض حضرات نے کہا ہے کہ جس نماز میں آپ ﷺ کی شرکت ممکن ہو اس میں دوسرے کے لئے امامت جائز ہی نہیں ہوتی تو وہ جنازہ ہوا ہی نہیں تھا جو آپ ﷺ سے پہلے آپ ﷺ کے صحابہ نے پڑھا اس لئے آنحضرت ﷺ نے قبر پر جا کر نماز جنازہ ادا فرمائی۔

قرینہ : دوسرے جواب کا قرینہ یہ ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ قبریں اندھیرے سے بھرنی ہوئی ہیں اور بے شک اللہ تعالیٰ انہیں میری آن پر نماز پڑھنے کے ذریعے چکا ویجئے مسلم شریف کی حدیث کے الفاظ یہ ہیں ان ہذہ القبور مملوۃ ظلمۃ علی اہلہا وان اللہ تعالیٰ ینورہا لہم بصلاتی علیہم۔

التقاط الخروق : سوال : حدیث الباب سے ترجمہ الباب کا صرف ایک حصہ و جزء ثابت ہو رہا ہے مسجد سے چوتھڑے، کوڑا کرکٹ اور لکڑیوں کا چن لینا ثابت نہیں ہو رہا۔ لہذا حدیث الباب کو ترجمہ الباب سے مناسبت تامہ نہ ہوئی۔

جواب (۱) : علامہ کرمانی فرماتے ہیں ہو سکتا ہے کہ امام بخاری نے التقاط الخروق اور قذی اور عیدان کو کنس المسجد پر قیاس کر لیا ہو کیونکہ ان سب کے دور کرنے کا مقصد مسجد کو صاف کرنا ہے۔

جواب (۲) : امام بخاری کا یہ بھی قاعدہ ہے کہ وہ دوسرے طرق کی طرف اشارہ فرمایا کرتے ہیں تو یہاں

بھی امام بخاریؒ نے دوسرے طرق کی طرف اشارہ فرمادیا کہ ان میں ان تینوں کا صراحۃً ذکر ہے ابن خزیمہ سے روایت ہے و كانت تلتقط الخرق والعیدان من المسجد. اور حدیث بریدہ عن ابیہ میں ہے كانت مولعة بلفظ الفذی من المسجد.

(۳۱۴)

﴿باب تحريم تجارة الخمر في المسجد﴾

مسجد میں شراب کی تجارت کی حرمت کا اعلان

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ کفر اگرچہ اشیاء نجس میں سے ہے اس کا مساجد میں نام بھی نہیں لینا چاہئے مگر ان کا مسئلہ بتلانے میں کوئی حرج نہیں۔ مساجد نماز وغیرہ کے لئے ہوتی ہیں فواحش، خمر اور رباً وغیرہ سے ان کو پاک رکھنا چاہئے۔

(۴۴۳) حدثنا عبدان عن ابی حمزة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عائشة قالت

ہم سے عبدان نے ابو حمزہؒ کے واسطے سے بیان کیا ہے وہ اعمشؒ سے وہ مسلمؒ سے وہ مسروقؒ سے وہ حضرت عائشہؓ سے آپؐ نے فرمایا

لما أنزلت الايات من سورة البقرة في الربوا خرج النبي ﷺ الى المسجد

کہ جب سورۃ بقرہ کی رُکُ سے متعلق آیات نازل ہوئیں تو نبی کریم ﷺ مسجد میں تشریف لے گئے

فقرأ هن على الناس ثم حرم تجارة الخمر (انظر ۲۰۸۳، ۲۲۲۶، ۳۵۳۰، ۳۵۳۱، ۳۵۳۳)

اور ان کی لوگوں سے سامنے تلاوت فرمائی پھر شراب کی تجارت کو حرام قرار دیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب البیوع اور کتاب التفسیر میں بھی لائے ہیں امام مسلم، امام ابوداؤدؒ اور امام نسائیؒ نے کتاب البیوع میں اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الاشربة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

لما انزلت الايات من السورة البقرة من الربوا:..... وہ آیات یہ ہیں الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَخْبُطُ الشَّيْطَانَ مِنَ الْمَسِّ إِلَى قَوْلِهِ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ جب حرمت ربا کی آیات نازل ہوئیں تو حضور پاک ﷺ مسجد میں تشریف لائے اور آیت ربا تلاوت فرمائی اور پھر تحریم خر کو بیان فرمایا۔

اشکال :..... یہ ہے کہ حرمت ربا کی آیت آپ ﷺ کے وصال سے کچھ دن پہلے نازل ہوئی تھی حتیٰ کہ حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں پسند کرتا ہوں کہ حضور اکرم ﷺ سے تین چیزوں کے بارے میں پوچھ لیتا اور خوب تحقیق کر لیتا۔ (۱) خر (۲) کالہ (۳) ربا۔ اور تحریم خر اس سے چار پانچ سال پہلے ہے پھر آیت ربا کے بعد تحریم خر کا کیا مطلب ہے؟

جواب (۱) :..... تحریم خر پہلے نازل ہو چکی تھی تا کیڈ تحریم ربا کے ساتھ ساتھ اس کی حرمت کو بھی بیان فرمادیا یہ مطلب نہیں کہ اس وقت تحریم خر فرمایا۔

جواب (۲) :..... نفس حرمت خر تو ربا کی حرمت سے مقدم ہے ممکن ہے کہ تجارت خر ممنوع نہ ہوئی ہو اور وہ ربا کی تحریم کے بعد ہوئی ہو اس لئے آپ ﷺ نے اس کو بیان فرمادیا۔

جواب (۳) :..... یہ ہے کہ راوی نے اس وقت سنا ہو اور اپنے خیال کے مطابق بیان کر دیا ہو

(۳۱۵)

﴿باب الخدم للمسجد﴾

مسجد کے لئے خادم مقرر کرنا

وقال ابن عباس نذرت لك مافي بطني محوراً محوراً للمسجد يخدمه

ابو بن عباس نے فرمایا نذرمانی میں نے آپ کے لئے اس کی جو میرے پیٹ میں آؤ، آؤ، گامسجد کے لئے کہ اس کی خدمت کرے گا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ تنبیہ فرما رہے ہیں کہ مسجد کے لئے خادم رکھنا سنت قدیمہ ہے اور دوسری غرض یہ ہے کہ امام بخاریؒ مسجد کے لئے خادم رکھنے کا جواز بیان فرما رہے ہیں علامہ عینیؒ عمدۃ القاری میں لکھتے ہیں کہ امام بخاریؒ کو چاہئے تھا کہ یہ باب، باب کنس المسجد کے بعد لاتے یہ وہاں مناسب تھا۔

وقال ابن عباس : امام بخاریؒ نے اس تعلیق کے ذریعے تعظیم مسجد کی طرف اشارہ فرمایا کہ خادم رکھ کر مسجد کی تعظیم و تکریم کے لئے اس سے خدمت لی جائے۔ اور یہ چیز زمانہ ماضیہ میں بھی مشروع تھی اللہ تعالیٰ نے حضرت مریمؑ کی امتاں کا قصہ بیان فرمایا جس میں ہے کہ جب وہ حاملہ ہوئیں تو انہوں نے کہا کہ جو اولاد میرے بطن میں ہے اس کو تیرے لئے آزاد چھوڑنے کی میں نے نذرمانی ہے حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ انہوں نے مسجد کے لئے

چھوڑ دینے کی نذر مانی کہ وہ اس کی خدمت کیا کرے گا، اس سے امام بخاریؒ یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ گزشتہ امتوں میں بھی مساجد کی تعظیم کے پیش نظر اپنی خدمات اس کے لئے پیش کی جاتی تھیں، اور مسجد سے مسجد اقصیٰ مراد ہے۔

(۴۴۴) حدثنا احمد بن واقد حدثنا حماد عن ثابت عن ابی رافع عن ابی ہریرۃ
 ہم سے احمد بن واقد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حماد نے ثابت کے واسطے سے بیان کیا وہ ابی رافع سے وہ ابو ہریرہ سے
 ان امرأة او رجلا كانت تقف المسجد ولا اراه الا امرأة فذكر حديث النسي ﷺ انه صلى على قبرها
 اذ كانت يرد مسجد جماعا كرمها فبذل ما كان في حديث نقل الى كذا ﷺ فانك تفرغ من

مطابقته للترجمة ظاهرة . (راجع ۳۵۸)

اور اس حدیث کی تفصیل قریب ہی گزری ہے باب کس المسجد الخ میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۱۶)

﴿باب الاسیر او الغریم یربط فی المسجد﴾

قیدی یا قرض دار جنہیں مسجد میں باندھا گیا ہو

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ اگر قیدی یا قرض دار کو مسجد کے ستون سے باندھ دیا جائے تو جائز ہے۔ اور یہ بھی امام بخاریؒ کے توسعات میں سے ہے یعنی مسجد سے احاطہ مسجد مراد ہے یا جب کوئی اور جگہ نہ ہو تب مسجد میں باندھ سکتے ہیں اس سے زیادہ سے زیادہ ثبوت کا درجہ ہے نہ کہ عادت کا۔ قیدی اور مقروض کو مسجد میں باندھنے کی عادت نہ بنائی جائے۔

(۴۴۵) حدثنا اسحاق بن ابراهيم قال انا روح ومحمد بن جعفر عن شعبة عن محمد بن زياد

ہم سے اسحاق بن ابراہیم نے بیان کیا کہا کہ ہمیں روح نے اور محمد بن جعفر نے خبر پہنچائی شعبہ کے واسطے سے وہ محمد بن زیاد سے

عن ابی ہریرۃ عن النبی ﷺ قال ان عفريتاً من الجن تفلت على البارحة

وہ ابو ہریرہؓ سے وہ نبی کریم ﷺ سے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ گزشتہ رات ایک سرکش جن اچانک میرے پاس آیا

اوكلمة نحوها ليقطع على الصلوة فامكنني الله منه

یاد کی طرح کی کوئی بات آپ ﷺ نے فرمائی وہ میری نماز میں غفلت انداز ہوتا چاہتا تھا لیکن خداوند تعالیٰ نے مجھ پر قدرت دے دی

واردت ان اربطه الى سارية من سوارى المسجد حتى تصبحوا وتنظروا اليه كلکم

اور میں نے سوچا کہ مسجد کے کسی ستون کے ساتھ اسے باندھ دوں تاکہ صبح کو تم سب بھی اسے دیکھو

فذكرت قول اخي سليمان رب هب لي ملكاً لا ينبغي لاحد من بعدي

لیکن مجھے اپنے بھائی سلیمان کی یہ دعا یاد آ گئی ”اے میرے رب مجھے ایسا ملک عطا کیجے جو میرے بعد کسی کو حاصل نہ ہو“

قال روح فردہ خاستنا (انظر ۱۲۱۰، ۳۲۸۳، ۳۳۲۳، ۳۸۰۸)

راوی حدیث روح نے بیان کیا کہ آنحضرت ﷺ نے اس شیطان کو نامراد واپس فرمادیا

مطابقہ للترجمة في قوله الاسير ظاهر. والغريم فيالقاس عليه لان الغريم مثل الاسير في يد صاحب

الدين.

﴿تحقيق وتشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوٰۃ میں اور احادیث الانبیاء

میں بھی لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام نسائیؒ نے کتاب التفسیر میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

عفريتاً من الجن تفلت على البارحة : ”گزشتہ رات ایک سرکش جن اچانک میرے پاس آیا

“عفريت کا معنی غیث مکر ہے اور قرآن پاک میں بھی اس کا ذکر آیا ہے (سورۃ النمل پارہ نمبر ۱۹ میں ہے) فقال عفريت

مَنْ الْجَنِّ. سليمان کے سامنے ایک طاقتور جن بولا کہ میں آپ کی اس مجلس کے درخواست ہونے سے پہلے بلقیس کا تخت حاضر کر دوں گا۔ (اَيْكُم يَأْتِيْنِي بِعَرْشِهَا کے جواب میں کہا تھا)

جن : کی جمع جنان ہے بمعنی پوشیدن۔ ابن عقیل کہتے ہیں کہ جن کو جن اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ آنکھوں سے اوجھل اور پوشیدہ ہوتے ہیں۔

و اردت ان اربطه الى سارية من سواری المسجد : میں نے سوچا کہ مسجد کے ستونوں میں سے کسی ستون کے ساتھ باندھ دوں۔

اشکال : شیطان کو کیسے باندھتے ہیں؟

جواب : شیطان جب انسانی شکل میں آئے تو انسان کے لوازمات اس میں آ جاتے ہیں لہذا اسے اس وقت باندھنا کوئی مشکل نہیں۔

اشکال : روایت میں اسیر کا تو ذکر ہے لیکن غریم کا نہیں جب کہ ترجمۃ الباب میں دونوں ہیں؟

جواب : غریم کو اس پر قیاس کر کے ثابت فرمادیا۔



(۳۱۷)

﴿باب الاغتسال اذا اسلم وربط الاسير ايضا فى المسجد﴾

جب کوئی شخص اسلام لائے تو اس کا غسل کرنا اور قیدی کو مسجد میں باندھنا

و كان شريح يأمر الغريم ان يُخْبَسَ الى سارية المسجد
اور قاضی شریح مقروض کو مسجد کے ستون سے باندھنے کا حکم دیا کرتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال : اس باب کا یہاں کیا ربط اور جوڑ ہے اغتسال تو کتاب الطہارۃ کا مسئلہ ہے اور ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء یعنی ربط الاسیر پر یہ اعتراض ہے کہ وہ تو ابھی گزرا ہے اس کے بھی بیان کرنے کی ضرورت نہیں؟

جواب : یہ مستقل باب نہیں ہے بلکہ یہاں یہ باب فی الباب کے قبیل سے ہے روایت الباب میں چونکہ مسئلہ اغتسال قبل الاسلام آگیا اس لئے اس کو امام بخاریؒ نے ترجمۃ الباب میں ذکر فرمادیا۔

مسئلہ اغتسال عند الاسلام : اسلام قبول کرنے والے پر غسل ضروری ہے یا نہیں اس بارے میں آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مذہب حنابلہؒ : امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک مطلقاً غسل کرنا واجب ہے خواہ موجب غسل پایا گیا ہو یا نہ

مذہب آئمہ ثلاثہ: آئمہ ثلاثہ کے نزدیک اگر کوئی موجب غسل پایا جا رہا ہو جیسے اختلام، جماع اور عورت کے لئے حیض و نفاس۔ تب تو غسل واجب ہے ورنہ نہیں۔

حالت کفر کے غسل کا حکم: اسلام لانے سے پہلے اگر کوئی موجب غسل پایا گیا اور اس نے حالت کفر میں غسل کر لیا تو اس کا اعتبار ہوگا یا نہیں اس بارے میں آئمہ ثلاثہ کے درمیان اختلاف ہے۔

مذہب احناف: حنفیہ کے نزدیک یہ غسل معتبر ہوگا۔ دلیل حدیث الباب ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک وضوء اور غسل کے اندر نیت شرط نہیں ہے اسلام لانے کے بعد دوبارہ غسل کر لینا مستحب ہے۔

مذہب مالکیہ و شافعیہ: امام مالک اور امام شافعی کے نزدیک حالت کفر کا غسل معتبر نہیں ہوگا کیونکہ ان کے یہاں وضوء اور غسل میں نیت شرط ہے اور کافر کی نیت کا اعتبار نہیں لہذا دوبارہ غسل کرنا واجب ہے امام مالک یہاں ایک بات اور فرماتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ اگر اس کو اعتقاد جازم ہو گیا ہو اور اس نے زبان سے ابھی تک کلمہ شہادت نہ پڑھا ہو اور اس سے قبل غسل کر لیا تو اس جزم و اعتقاد کی بنا پر اس کی نیت معتبر ہوگی اور غسل صحیح ہو جائے گا۔

وکان شریع الخ: شریح حضرت عمرؓ کی طرف سے کوفہ کے قاضی رہے۔ اسی (۸۰) ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ اس کا ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء سے تعلق ہے اور اس کے مطابق ہے۔

اور تعلیقات بخاری میں سے ہے اور اسے عمر نے ایوب عن ابن سیرین سے موصولاً بیان کیا ہے قال کان شریح اذا قضی علی رجل بحق امر یحسبه فی المسجد الی ان یقوم بما علیہ فان اعطى الحق والا امر به فی السجن۔

(۴۴۶) حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا الليث قال حدثني سعيد بن ابی سعید ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے بیان کیا کہا کہ مجھے سعید بن ابی سعید نے خبر دی انہ سمع اباهریرة قال بعث النبی ﷺ خيلا قبل نجد فجاءت برجل من بنی حنیفة کہ انہوں نے ابو ہریرہ سے سنا کہ نبی کریم ﷺ نے چند سوار نجد کی طرف بھیجے یہ لوگ (قبیلہ) بنو حنیفہ کے ایک شخص کو

یقال له ثمامة بن أثال فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج اليه النبي ﷺ

جس کا نام ثمامہ بن اُثال تھا پکڑ لائے انہوں نے قیدی کو مسجد کے ایک ستون سے باندھ دیا پھر نبی کریم ﷺ تشریف لائے

فقال اطلقوا ثمامة فانطلق الي نخل قريب من المسجد

اور آپ ﷺ نے فرمایا کہ ثمامہ کو چھوڑ دو (رہائی کے بعد) ثمامہ مسجد نبوی ﷺ سے قریب ایک کھجوروں کے باغ تک گئے

فاغتسل ثم دخل المسجد فقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله

اور غسل کیا پھر مسجد میں داخل ہوئے اور کہا اشہد ان الا الہ الا اللہ وان محمد ا رسول اللہ

(انظر ۳۶۹، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کو ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء سے مطابقت ہے جیسا کہ مذکورہ اثر ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء کے مطابق ہے۔

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو مختلف مقامات پر متعدد بار لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب المغازی میں اور ابوداؤدؒ نے کتاب الجہاد میں اور امام نسائیؒ نے طہارت میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ قبل نجد :..... سرزمین عرب کے پانچ حصے ہیں۔ (۱) تہامہ (۲) نجد (۳) حجاز (۴) عروض (۵) یمن۔

(۱) تہامہ :..... حجاز کا جنوبی حصہ ہے یہ تقریباً پست و شبلی علاقہ ہے۔

(۲) نجد :..... مکہ سے مشرقی جانب ہے جو اونچا علاقہ ہے یعنی وہ کنارہ ہے جو حجاز اور عراق کے درمیان ہے۔

(۳) حجاز :..... جبل سد من الیمن حتی بنصل بالشام وفيه المدينة و عمان وقال الواقدي

الحجاز من المدينة الى تبوك ومن المدينة الى طريق الكوفة - حاصل یہ ہے کہ تہامہ اور نجد کا درمیانی علاقہ حجاز کہلاتا ہے۔

(۴) عروض :..... یمامہ سے بحرین تک کا علاقہ عروض کہلاتا ہے۔

(۵) یمن : ایک ملک ہے۔

فریطوہ بساریہ : اس سے ترجمۃ الباب ثابت ہوا۔

فخرج الیہ النبی ﷺ فقال اطلقوا ثمامۃ : پھر نبی کریم ﷺ تشریف لائے اور آپ ﷺ نے فرمایا کہ چھوڑ دو۔ یہاں یہ روایت مختصر ہے قصہ یہ ہوا تھا کہ ثمامہ بن امل پکڑ کر لائے گئے اور ان کو مسجد نبوی ﷺ کے ستون سے باندھ دیا گیا پہلے دن حضور اکرم ﷺ تشریف لائے اور فرمایا معندک یا ثمامہ تو انہوں نے جواب دیا ان قتل قتل ذادم وان تنعم تنعم علی شاکروان اردت المال فہولک حضور اکرم ﷺ یہ سن کر تشریف لے گئے دوسرے دن پھر تشریف لائے اور یہی سوال وجواب ہوا تیسرے دن پھر حضور اکرم ﷺ تشریف لائے اور یہی بات ہوئی تو فرمایا اطلقوہ ۔ چنانچہ ان کو چھوڑ دیا گیا وہ ایک باغ میں جو مسجد نبوی ﷺ کے پاس تھا، گئے، غسل کیا اور مسجد میں آ کر مسلمان ہو گئے۔

فاغتسل : اس حدیث میں ہے کہ ثمامہ نے پہلے غسل کیا بعد میں کلمہ شہادت پڑھا یہ حنفیہ کے موافق ہے کہ کافر کا غسل کر لینا قبل از اسلام معتبر ہے۔

سوال : ثمامہ بن امل کو مسجد کے ستون کے ساتھ باندھنے میں کیا حکمت تھی؟

جواب : علامہ قرطبی فرماتے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ اس کو اس لئے باندھا گیا ہو تاکہ وہ مسلمانوں کے حسن صلوٰۃ کو دیکھے اور ان کے اس اجتماع پر نظریں جمائے اور اس وجہ سے وہ اسلام سے مانوس ہو جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ وہ مسلمانوں کے اعمال و افعال کو دیکھ کر مسلمانوں سے مانوس ہوئے، کلمہ پڑھا اور اسلام میں داخل ہو گئے۔

(FIA)

﴿باب الخيمة في المسجد للمرضى وغيرهم﴾

مسجد میں مریضوں وغیرہ کے لئے خیمہ

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض:..... امام بخاریؒ یہ باب باندھ کر مریضوں کے لئے مسجد میں خیمہ لگانے

کا جواز ثابت فرمانا چاہتے ہیں یہاں بھی توسیع سے کام لیا گیا ہے کہ احاطہ مسجد کو مسجد شمار کیا گیا ہے۔

(۴۴۷) حدثنا زكريا بن يحيى قال حدثنا عبد الله بن نمير قال حدثنا هشام عن أبيه

ہم سے مذکر یا بن بچی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبداللہ بن نمیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اشام نے اپنے والد کے واسطے سے بیان کیا

عن عائشة^١ قالت أصيب سعد يوم الخندق في الأكل

وہ عاشق سے آپ نے فرمایا کہ غزوہ خندق میں سعدؓ کے بازو کی ایک اکل (رگ) میں زخم آ گیا تھا

فَضْرَبَ النَّبِيُّ ﷺ خِيَمَةً فِي الْمَسْجِدِ لِيُعَوِّدَهُ مِنْ قَرِيبٍ فَلَمْ يُرْعَهُمْ

اس لئے نبی کریم ﷺ نے مسجد میں ایک خیمہ نصب کر دیا تھا تاکہ آپ ﷺ قریب رہ کر ان کی دلچسپی بھال کیا کریں

وفي المسجد خيمة من بني غفار الا الدم يسيل اليهم

مسجد میں بنی غفار کے لوگوں کا بھی خیمہ تھا سعدؓ کے زخم کا خون (جو رگ سے کثرت سے نکل رہا تھا) بہہ کر جب ان کے خیمہ تک پہنچا

فقالوا يا اهل الخيمة ما هذا الذي ياتينا من قبلكم

تو وہ گھبرا گئے انہوں نے کہا کہ خیمہ والو! تمہاری طرف سے یہ کیسا خون ہمارے خیمہ تک آتا ہے

فاذا سعد يغذو جرحه دماً فمات منها (انظر ۳۸۱، ۳۹۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳)

پھر انہیں معلوم ہوا کہ یہ خون حضرت سعدؓ کے زخم سے بہا ہے حضرت سعدؓ کا انتقال اسی زخم کی وجہ سے ہوا

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوٰۃ میں کتاب المغازی میں اور کتاب الحجرات میں مقطعالائے ہیں اور امام مسلمؒ نے مغازی میں اور ابوداؤدؒ نے کتاب الجنائز میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سعدؓ: اس سے مراد حضرت سعد بن معاذؓ جو قبیلہ اوس کے سردار اور بدری صحابی ہیں شوال ۵ ہجری میں آپؓ کا انتقال ہوا آپؓ کے جنازے میں ستر ہزار فرشتے شریک ہوئے اور آپؓ کی وفات پر اللہ تعالیٰ کا عرش حرکت کرنے لگا (یعنی خوشی سے جھوم اٹھا)۔

يوم الخندق: اس کا دوسرا نام ”احزاب“ ہے اور قرآن مجید کی ایک سورۃ کا نام بھی احزاب ہے جو ۲۱ پارے کے آخر میں ہے۔

في الاكحل: اکحل ہاتھ میں ایک رگ ہوتی ہے ران میں اسی رگ کا نام نسأ ہے۔

خيمة في المسجد: خیمہ کی جمع خیمات اور خیم آتی ہے محل استدلال یہی ہے۔

سوال: مسجد میں زخمی کو ٹھہرانا تو درست نہیں کیونکہ تکلیف کا خطرہ ہے تو پھر حضرت سعدؓ کو مسجد میں کیسے ٹھہرایا گیا؟

جواب اول: مسجد سے مراد احاطہ مسجد ہے۔

جواب ثانی: مسجد سے لغوی مسجد مراد ہے آپ ﷺ جہاں تشریف لے جاتے خیمہ لگاتے اور ایک جگہ نماز کے لئے مقرر فرما لیتے اور چاروں طرف سے کسی چیز کے ذریعے اسے گھیر دیتے تھے اصحاب سیر ہمیشہ اس کا ذکر مسجد کے لفظ سے کرتے ہیں حالانکہ فقہی اصول کی بناء پر اس پر مسجد کا اطلاق نہیں ہو سکتا حضرت سعدؓ کا قیام بھی اسی طرح کی مسجد میں تھا۔ مسجد نبوی ﷺ بنو قریظہ سے تقریباً چھ میل کے فاصلے پر ہے اس لئے آپ ﷺ جس وقت بنو قریظہ کا محاصرہ کرنے کے لئے تشریف لے گئے تھے حضرت سعدؓ کو ساتھ لے گئے تھے تو اگر حضرت سعدؓ کو مسجد نبوی ﷺ میں ٹھہرایا ہوتا تو پھر انہیں قریب رکھ کر عیادت اور دیکھ بھال نہیں ہو سکتی تھی۔

یغزو جرحہ دماً: حضرت سعدؓ کی وہ رگ جو بند تھی اس کا منہ کھل گیا اور اس سے خون جاری ہو گیا اور اسی میں وفات ہوئی!

(۳۱۹)

﴿باب ادخال البعیر فی المسجد للعلّة﴾

کسی ضرورت کی وجہ سے مسجد میں اونٹ لے جانا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض: امام بخاریؒ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اونٹ وغیرہ کو کسی عذر کی بناء پر مسجد

میں داخل کرنا جائز ہے علت بمعنی حاجت ہے اور یہ عام ہے ضعف کی وجہ سے ہو یا اس کے علاوہ ہول کئی ہو سکتی ہیں۔
(۱) تاکہ لوگ ارکان سیکھ سکیں (۲) حفاظت مقصود ہو۔

و قال	ابن عباس	طاف	النبي ﷺ	علي	بعيره
اور ابن عباسؓ نے فرمایا بنی کریم ﷺ نے اپنے اونٹ پر طواف کیا					

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

امام بخاریؒ اس کو یہاں مُعلّق بیان فرما رہے ہیں اور کتاب الحج باب من اشار الى ركن من اس كوسنہ آیمان فرمائیں گے۔

(۳۴۸) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن محمد بن عبد الرحمن بن نوفل
ہم سے عبد اللہ بن یوسفؒ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں مالکؒ نے محمد بن عبد الرحمن بن مالک بن نوفلؒ کے واسطے سے یہ خبر پہنچائی
عن عروة بن الزبير عن زينب بنت ابي سلمة عن ام سلمة قالت
وہ عروہ بن زبیرؒ سے وہ زینب بنت ابی سلمہؒ سے وہ ام سلمہؒ سے انہوں نے بیان کیا
شكوت الى رسول الله اني اشتكى قال طوفي من وراء الناس وانت راكبة
کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے جب طواف میں اپنی بیماری کے متعلق کہا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ لوگوں کے پرے سے طواف کر لو
فطفت ورسول الله ﷺ يصلي الى جنب البيت يقرأ بالطور وكتاب مسطور
پس میں نے طواف کیا کہ رسول اللہ ﷺ اس وقت بیت اللہ کے قریب نماز فرما رہے تھے آپ ﷺ نے طواف و کتاب مسطور کی تلاوت فرما رہے تھے

(انظر ۱۶۱۹، ۱۶۲۶، ۱۶۳۳، ۳۸۵۳)

مطابقہ للترجمة في قوله طوفي من وراء الناس وانت راكبة .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھٹی راوی ام سلمہؒ ام المؤمنینؓ ہیں۔ اور آپ کا نام ہند بنت ابی امیہ ہے۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوٰۃ، کتاب التفسیر اور کتاب الحج میں لائے ہیں امام مسلمؒ، ابوداؤدؒ اور نسائیؒ نے اور ابن ماجہؒ نے کتاب الحج میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

طاف النبی ﷺ علی بعیرہ:.....

سوال :..... قول ابن عباسؓ سے ترجمۃ الباب تو ثابت ہو گیا لیکن اس بات کی کیا دلیل ہے کہ مسجد حرام بن گئی تھی زیادہ سے زیادہ مطاف کہہ سکتے ہیں۔

جواب :..... مسجد ضرور ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کے پندرہویں (۱۵) پارے میں مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اِلَى الْمَسْجِدِ الْاَقْصٰی فرمایا ہے نہ قرآنی سے ثابت ہے کہ مسجد تھی۔

سوال :..... آج کل اگر کوئی اونٹ وغیرہ پر بیٹھ کر طواف کرے تو کیا اجازت ہے؟

جواب :..... یہ ہے کہ جائز تو ہے مگر اس کو عادت نہ بنایا جائے آپ ﷺ کا یہ معجزہ ہے کہ آپ ﷺ کی سواری مطاف میں پیشاب نہیں کرتی تھی۔

سوال :..... کیا اونٹوں کو یہ شعور ہے کہ ہم مطاف میں پھر رہے ہیں یہاں پیشاب کرنا مناسب نہیں لہذا ہمیں بھی پیشاب نہیں کرنا چاہئے۔

جواب :..... اللہ تبارک و تعالیٰ نے ان کو شعور دیا ہے جیسا کہ احادیث سے ثابت ہے کہ اونٹوں نے آپ ﷺ کو جودہ کیا؟ اور ایسے ہی قربانی کے وقت اونٹوں کا ایک دوسرے سے سبقت لے جانا بھی احادیث سے ثابت ہے ذبح کے لئے اونٹوں نے اپنے آپ کو پیش کیا۔

سوال :..... حضور ﷺ نے مرض کی وجہ سے طواف عمرہ اونٹ پر کیا اور جیسے حضرت ام سلمہؓ نے مرض کی وجہ سے طواف اونٹ پر کیا اگر علت سے مراد ضعف اور بیماری لی جائے جیسے بعض شراح نے کہا ہے تو پھر امام بخاریؒ پر اعتراض ہوگا کہ ام سلمہؓ کی حدیث تو ترجمۃ الباب کے مطابق ہے لیکن حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا اثر ترجمۃ الباب کے موافق نہیں۔

جواب :..... حافظ ابن حجر عسقلانیؒ فرماتے ہیں کہ یہ سوال علت سے ضعف کا معنی مراد لینے کی وجہ سے

پیدا ہوا حالانکہ علت سے مراد عارض اور حاجت ہے اور اس پر کوئی اشکال نہیں۔

سوال :..... یہ کس موقع کی بات ہے اور کب کا قصہ ہے؟

جواب :..... یہ متعین تو نہیں ہو سکا البتہ اگر حفاظت کی خاطر اونٹ پر طواف کیا ہے تو عمرۃ القضاء کی بات ہے اور اگر ارکان سکھانے کے لئے ہے تو حجۃ الوداع کی بات ہے۔ حضرت شیخ الحدیثؒ فرماتے ہیں کہ یہ چودہ (۱۴) تاریخ فجر کی نماز کا طواف وداغ کے بعد کا واقعہ ہے اس کے بعد حضور ﷺ ٹھٹھب تشریف لے گئے اور وہاں سے مدینہ منورہ روانہ ہو گئے۔

(۳۲۰)

﴿باب﴾

جب باب کے ساتھ ترجمہ نہ ہو تو پچھلے باب کے ساتھ اس کا تعلق اور رابطہ ہوتا ہے۔ احکام المساجد کا ذکر ہو رہا تھا امام بخاریؒ نے اس باب میں مسجد کے اندر بیٹھنے والوں کی فضیلت بیان فرمائی اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ کلام فی المسجد کا جواز ثابت فرما رہے ہیں؟

سوال :..... پوری روایت میں مسجد کا تو ذکر ہی نہیں تو پھر یہ گزشتہ باب کا تمہ کیسے بن گیا؟

جواب اول :..... روایت میں من عند النبی ﷺ فی لیلة مظلمة کے الفاظ ہیں اور ظاہر ہے کہ نبی ﷺ مسجد میں ہی ہو گئے۔

جواب ثانی :..... ایک حدیث میں آیا ہے کہ یہ صحابیؓ مسجد میں بیٹھے رہے ابن بطالؒ فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ اس حدیث کو باب احکام المساجد میں بھی لاسیچے ہیں وہاں مسجد کا لفظ صراحت کے ساتھ مذکور ہے۔

(۳۳۹) حدثنا محمد بن المثنی قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني ابي عن قتادة

ہم سے محمد بن ثنی نے بیان کیا کہ ہم سے معاذ بن ہشام نے بیان کیا کہ مجھے میرے باپ نے قتادہ سے بیان کیا

قال حدثنا انس ان رجلين من اصحاب النبي ﷺ خرجا من عند مسجد النبي ﷺ

کہا کہ ہم سے حضرت انسؓ نے بیان کیا کہ دو شخص نبی کریم ﷺ کے پاس سے یعنی مسجد سے نکلے

احدهما عباد بن بشر واحسب الثاني أسيد بن خضير في ليلة مظلمة

ایک عباد بن بشرؓ اور دوسرے صاحب کے متعلق میرا خیال ہے کہ وہ اسید بن خضیرؓ تھے رات تاریک تھی

ومعهما مثل المصباحين بضئان بين ايديهما

اور ان دونوں اصحابؓ کے پاس منور چراغ کی طرح کوئی چیز تھی جس سے آگے روشنی پھیل رہی تھی

فلما افتراقا صار مع كل واحد منهما واحد حتى اتى اهله (انظر ۳۶۳۹، ۳۸۰۵)

دو دونوں اصحاب جب ایک دوسرے سے جدا ہوئے تو دونوں کے ساتھ ہی طرح کی ایک ایک روشنی آخروما ہی طرح اپنے اپنے گھر پہنچ گئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اسے باب علامات النبوة میں بھی لائے ہیں۔

رجلين : ایک کا نام عباد بن بشرؓ اور دوسرے کا نام اسید بن خضیرؓ ہے اور بعض حضرات نے دوسرے کا نام عویم بن ساعدہ بتایا ہے۔

امام بخاریؒ یہ حدیث مبارکہ لاکر دو صحابیوںؓ کی کرامت بیان فرما رہے ہیں آپ ﷺ کا ارشاد ہے بشر المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة، اصل میں تو یہ آخرت کے بارے میں ہے لیکن اللہ پاک نے دنیا ہی میں صحابہ کرامؓ کو یہ نور نصیب فرمادیا۔

اتنی سے کوئی کام خرق عادت ظاہر ہو جائے تو کرامت کہلاتی ہے۔ اور اگر نبی ﷺ سے کوئی کام خرق عادت ظاہر ہو تو معجزہ کہلاتا ہے۔ کرامت اولیاء حق ہے یہی حق میں ہے کہ ابوبکرؓ نبی پاک ﷺ کے ساتھ نمازیں پڑھا کرتے تھے فارغ ہو کر بنو حارثہ کی طرف لوٹتے ایک مرتبہ باد و باران تاریکدات میں نکلے تو ان کی لالچی روشن ہوئی یہاں تک کہ وہ دہریہ حارثہ میں داخل ہوئے۔

(۳۲۱)

﴿باب الخَوْخَة والمَمَرِ فی المسجد﴾

مسجد میں کھڑکی اور راستہ

﴿تحقیق و تشریح﴾

خَوْخَة : کھڑکی، چھوٹا دروازہ۔

مَمَرٌ : میم کے فتح کے ساتھ ہے اور راء مشدود ہے بمعنی راستہ۔

ترجمۃ الباب کے دو جزء ہیں۔

جزء اول : الخَوْخَة فی المسجد .

جزء ثانی : المَمَرِ فی المسجد . دوسرے جزء کی تفصیل تو گزر چکی ہے۔

سوال : امام بخاریؒ نے استدلال میں حضرت ابو بکر صدیقؓ کی خصوصیت کا ذکر فرمایا تو امام بخاریؒ نے خاص

سے استدلال علی العام (عام پر استدلال) فرمایا؟

جواب : عند الجھوڑیہ عام نہیں لیکن امام بخاریؒ اس کو عام فرماتے ہیں۔ اس باب کے تحت دو بحثیں ہیں۔

(۱) خوی کی بحث۔ (۲) خلعت کی بحث۔

البحث الاول : روایت الباب میں الا باب ابی بکر ہے اور ترمذی شریف میں الا باب علی ہے

تو بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے۔

جواب اول : امام ترمذیؒ نے جہاں یہ روایت نقل کی ہے خود بھی اس پر جرح فرمائی ہے اور فرمایا ہے وہو غریب۔ وقال البخاری حدیث الاباب ایسی بکر اصح۔ تو وہ (روایت ترمذی) اصح روایت کے مقابلہ میں نہیں آسکتی۔ بعض حضرات نے تو اس (روایت ترمذی) کو موضوع قرار دیا ہے لیکن یہ زیادتی ہے اس لئے کہ امام ترمذیؒ موضوع روایتیں نقل نہیں فرماتے پھر جب کہ تطبیق بھی ہو سکتی ہے۔

جوابِ ثانی: یہ ہے کہ ابتداء میں صحابہ کرامؓ کے مکانات مسجد کے ساتھ تھے مسجد میں آنے کے لئے دروازے بھی رکھے ہوئے تھے۔ اور ابھی تک مسجد میں جنبی کا داخلہ بھی ممنوع نہیں تھا۔ جب یہ حکم نازل ہوا تو آپ ﷺ نے فرمایا تمام دروازے بند کر دو سوائے بابِ علیؑ کے۔ کیونکہ اور کوئی راستہ نہ تھا تو اب صحابہ کرامؓ نے دروازے بند کر دیئے لیکن کھڑکیاں کھول لیں ان سے نماز کے لئے آجایا کرتے تھے۔ صحابہ کرامؓ منشاء نبوت سمجھ گئے تھے۔ جب وصال کا وقت قریب آیا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ ساری کھڑکیاں بھی بند کر دو صرف حضرت ابوبکر صدیقؓ کی کھڑکی کھلی رہے کیونکہ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے نماز پڑھانے کے لئے آنا ہو گا۔

اَلَا بَابِ ابی بکر : باب سے مراد چھوٹا دروازہ ہے یعنی چھوٹی کھڑکی جو بعض مرتبہ ایک ہی کواڑ کا ہوتا ہے۔ حضراتِ آئمہ کرامؑ نے اس سے استدلال کر کے خلافت ثابت کرنے کی کوشش کی ہے لیکن یہ یاد رکھئے کہ قیاس سے زیادہ اجماع صحابہؓ ذلیل ہے پس اسے پوری قوت کے ساتھ منظر عام پہ لایا جائے اشارے تائید ہوا کرتے ہیں مدار نہیں۔ اجماع صحابہؓ حجت ہے قرآن میں اللہ پاک نے ارشاد فرمایا وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّوْا لِي ۖ

البَحْثُ الثَّانِي: غلت دوستی کا ایک مقام ہے جو خلالِ قلب میں ہوتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کے لائق نہیں اسی لئے آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا لو كنت متخذاً من الناس خليلاً لا اتخذت اباً بكَرٍ خَلِيلاً

الحديث ۴

مقام خلعت اعلیٰ ہے یا مقام محبت؟ اس میں بحث ہوئی ہے کہ مقام خلعت اعلیٰ ہے یا مقام محبت۔ ابن فورکؒ نے کہا ہے کہ مقام خلعت مقام محبت سے اعلیٰ اور ارفع ہے حضرت ابراہیمؑ کا لقب خلیل اللہ ہے قرآن میں ہے **وَ اتَّخَذَ اللَّهُ ابْنَاهُمْ خُلَیْلًا** اور یہ حبیب اللہ سے اعلیٰ ہے تو لقب کے لحاظ سے فضیلت جزئی ہوئی۔ بعض حضرات نے کہا ہے کہ مقام محبت مقام خلعت سے افضل ہے تو حبیب اللہ خلیل اللہ سے افضل ہوئے اگر خلعت کو اعلیٰ مان لیا جائے تو اس حدیث کے پیش نظر آپ ﷺ جیسے حبیب اللہ ہیں خلیل اللہ بھی ہیں حبیب اللہ ہونا داری میں مصرع ہے اور صحیح مسلم میں ہے **ان الله قد اتخذني خلیلاً** کما اتخذ الله ابراهیم خلیلاً **گو لقب کے لحاظ سے اگرچہ آپ ﷺ حبیب اللہ مشہور ہیں لیکن آپ ﷺ کو دونوں مقام حاصل ہیں۔**

الفرق بین الخلعة والمودة :.....

(۱)..... بعض حضراتؒ نے کہا ہے کہ معنی تو دونوں کے ایک ہیں لیکن متعلق کے لحاظ سے فرق ہے اگر دین اور اسلام کے لحاظ سے دوستی ہو تو مودت ہے اللہ کے لحاظ سے ہو تو خلعت ہے پہلی حدیث میں فرمایا **ولکن اخوة الاسلام ومودته** اور دوسری حدیث میں فرمایا **ولکن خلعة الاسلام الفضل**۔

(۲)..... بعض حضراتؒ نے کہا ہے کہ مودت عام ہے اور خلعت مودت کے درجوں میں سے ایک خاص درجہ کا نام ہے تو خاص درجے کی نشی کی اور عام درجہ کا اثبات فرمایا۔ آنحضرت ﷺ کا لقب چونکہ مقام خلعت کے لحاظ سے اللہ تعالیٰ کی محبت سے بھرا ہوا تھا اس لئے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے سواء کسی اور کے لائق یہ مقام خلعت ہوتا تو حضرت ابو بکرؓ کو خلیل بنا لیتا۔

سوال :..... آپ ﷺ کی دوستی حضرت ابو بکر صدیقؓ سے اسلام سے پہلے بھی تھی اور ضرب الشل تھی لہذا اس کا کیا مطلب اگر میں کسی کو دوست بنانا تو حضرت ابو بکرؓ کو بنانا؟

جواب :..... یہ ہے کہ مودت و محبت عام ہے اور خلعت اس محبت کو کہتے ہیں جو ظاہر قلب میں ہو جیسے مثنیٰ نے کہا

عذل العواذل حول قلبي التائه وهو في الاحبة منه في سودائه

حضور اکرم ﷺ کا قلب مبارک اللہ تعالیٰ کی محبت سے بھرا ہوا تھا پھر اس میں دوسرے کے لئے محبت کی جگہ کیسے ہو سکتی تھی!

(۴۵۰) حد ثنا محمد بن سنان قال نا فلیح قال نا ابو النضر عن عُبید بن حنین

ہم سے محمد بن سنان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے فلح نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو النضر نے بیان کیا عبید بن حنین کے واسطے سے

وعن بُسر بن سعید عن ابی سعید الخدری قال خطب النبی ﷺ

وہ بشر بن سعید سے وہ ابو سعید خدری سے انہوں نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ نبی کریم ﷺ نے خطبہ دیا خطبہ میں آپ ﷺ نے

فقال ان الله سبحانه خیر عبدا بین الدنیا و بین ماعنده فاختار ماعند الله

فرمایا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے بندہ کو دنیا اور آخرت کے درمیان اختیار دیا کہ جس کو چاہے اختیار کرے بندہ نے آخرت کو پسند کر لیا

فبکی ابوبکر فقلت فی نفسی مایکی هذا الشیخ ان یکن الله

اس بات پر حضرت ابوبکرؓ رونے لگے میں نے اپنے دل میں کہا کہ اگر خدا تعالیٰ نے

خیر عبدا بین الدنیا و بین ماعنده فاختار ماعند الله عزوجل

اپنے کسی بندہ کو دنیا اور آخرت میں سے کسی اختیار کرنے لکھا بندہ نے آخرت اپنے لئے پسند کر لی تو اس میں بزرگ حضرت ابوبکرؓ کے لئے کی کیا بات ہے

فکان رسول الله ﷺ هو العبد و کان ابوبکر اعلمنا فقال یا ابابکر

لیکن بات یہ تھی کہ رسول اللہ ﷺ ہی وہ بندہ تھے اور ابوبکرؓ ہم سب سے زیادہ جاننے والے تھے آنحضرت ﷺ نے ان سے فرمایا اے ابوبکر!

لا ینبک ان آمن الناس علی فی صحبته و ماله ابوبکر

آپ روئے مت اپنی محبت اور اپنی دولت کے ذریعہ تمام لوگوں سے زیادہ مجھ پر احسان کرنے والے حضرت ابوبکرؓ ہیں

و لو کنت متخذاً من امتی خلیلاً لاتخذت ابابکر و لکن اخوة الاسلام و مودته

اور اگر میں اپنی امت میں سے کسی کو غلیل بناتا تو حضرت ابوبکرؓ کو بناتا لیکن اس کے بدلہ میں اسلام کی اخوت و مودت کافی ہے

لا یتفین فی المسجد باب الا اسد الا باب ابی بکر (انظر ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۹۰)

مسجد میں حضرت ابوبکرؓ کے دروازے کے سوا تمام دروازے بند کر دیے جائیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھ راوی حضرت ابوسعید خدریؓ ہیں جن کا نام سعد بن مالکؓ ہے۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو باب فضل ابی بکرؓ میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الفضائل میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔

سوال : ترجمۃ الباب کے تو دو جزء ہیں۔ (۱) خوۃ (۲) ممر۔ اس حدیث سے تو ایک جزء ثابت ہوتا ہے وہ ہے خوۃ جو لفظ باب سے مفہوم و مراد ہے اور دوسرا جزء حدیث میں مذکور نہیں لہذا حدیث کو ترجمہ سے مطابقت قائم نہ ہوئی۔

جواب : مرعنی راستہ یہ خوۃ (چھوٹا دروازہ یا کھڑکی) کے لوازم میں سے ہے خوۃ کا لفظ ممر سے بے نیاز کر رہا ہے لہذا عدم مطابقت کا سوال نہ رہا۔

خلیلا : قاضی عیاضؒ فرماتے ہیں کہ خلیل کا اصل معنی ابتکار اور انقطاع ہے وقیل الخلة الاختصاص باصل الاصطفاء وسمی ابراہیم علیہ السلام خلیل اللہ لآلہ والی فیہ وعادی فیہ ۲ قلت سے مراد وہ تعلق ہے جو صرف خداوند تعالیٰ اور بندے کے درمیان ہو سکتا ہے اور ایسا تعلق حضرت ابوبکر صدیقؓ اور آپ ﷺ کے درمیان ممکن ہی نہیں۔

(۳۵۱) حدثنا عبد الله بن محمد الجعفی قال نا وهب بن جریر قال نا ابی
ہم سے عبد اللہ بن محمد بھی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے وہب بن جریر نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والد نے بیان کیا
قال سمعت یعلی بن حکیم عن عکرمہ عن ابن عباس قال
کہا کہ میں نے یعلی بن حکیم سے سنا کہ عکرمہ کے واسطے سے بیان کرتے تھے وہ حضرت ابن عباسؓ سے کہ انہوں نے بیان کیا
خرج رسول الله ﷺ فی مَرَضِهِ الذی مات فیہ عاصِباً رَأْسَهُ بِخِرْقَةٍ
کہ رسول اللہ ﷺ اپنے مرض و فات میں باہر تشریف لائے سر پر پٹی باندھی ہوئی تھی

فَقَعَدَ عَلَى الْمَنبَرِ فَحَمْدَ اللَّهِ وَانْتَنَى عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ

آپ ﷺ منبر پر تشریف فرما ہوئے اللہ کی حمد و ثناء کی پھر فرمایا

انه ليس من الناس احد آمن علي في نفسه وماله من ابى بكر بن ابى قحافة

کوئی شخص بھی ایسا نہیں جس نے ابوبکر بن قافہ سے زیادہ مجھ پر اپنی جان و مال کے ذریعہ احسان کیا ہو

ولو كنت متخذاً من الناس خليلاً لاتخذت ابابكر خليلاً ولكن خلة الاسلام افضل

اور اگر میں کسی کو انسانوں میں خلیل بناتا تو حضرت ابوبکرؓ کو بناتا لیکن اسلام کا تعلق افضل ہے

سدوا عني كل خوخة في هذا المسجد غير خوخة ابى بكر (انظر ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹)

حضرت ابوبکرؓ کی کھڑکی کو چھوڑ کر اس مسجد کی تمام کھڑکیاں بند کر دی جائیں

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

﴿تحقيق وتشرح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں ۔

ابى بكر بن ابى قحافة : باپ بیٹے کا نام عبد اللہ بن عثمان ہے حضرت ابوبکر صدیقؓ کے والد

محترم عثمان بن عامر التیمیؓ فتح مکہ کے موقع پر اسلام لائے حضرت عمرؓ کی خلافت تک حیات رہے

ستانوے (۹۷) سال عمر پائی صحابہ کرامؓ میں ایسا کوئی نہیں جس کی تین سلوں کو صحابیت کا شرف حاصل ہوا

ہو سوائے ان کے



(۳۲۲)

﴿باب الابواب والغلق للکعبة والمساجد﴾

کعبہ اور مساجد میں دروازے اور تالیاں لگانا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ عند الضرورة کعبہ پاک اور مساجد کے دروازے بند کئے جاسکتے ہیں اور تالیاں بھی لگایا جاسکتا ہے۔

قال ابو عبد الله وقال لي عبد الله بن محمد حدثنا سفين عن ابن جريج
ابو عبد الله (امام بخاریؒ) نے کہا کہ مجھ سے عبد اللہ بن محمد نے کہا کہ ہم سے سفیان نے ابن جریج کے واسطے سے بیان کیا
قال قال لي ابن ابي مليكة يا عبد الملك لورایت مساجد ابن عباسؓ وابوابها
انہوں نے کہا کہ مجھ سے ابن ابی ملیکہ نے کہا کہ اے عبد الملک کاش تم ابن عباسؓ کی مساجد اور ان کے دروازوں کو دیکھتے
قال ابو عبد الله :..... اس سے امام بخاریؒ خود مراد ہیں۔ مطابقتہ للترجمة في قوله ابو ايها
ابو ايها سے ترجمہ الباب ثابت ہوا۔ یا عبد الملک لورایت اے عبد الملک کاش تم ابن عباسؓ کی مساجد اور ان کے
دروازوں کو دیکھ لیتے یعنی ان کے تالے اور دروازے بہت احسن تھے اس لئے رغبت دلار ہے ہیں۔

(۳۵۲) حدثنا ابو النعمان وقتبة بن سعيد قال قالنا حماد بن زيد عن ايوب عن نافع عن ابن عمر
ہم سے ابو النعمان اور قتیبہ بن سعید نے بیان کیا کہ ہم سے حماد بن زید نے ایوب کے واسطے سے بیان کیا وہ نافع سے وہ ابن عمر سے

ان النبی ﷺ قدم مكة فدعا عثمان بن طلحة ففتح الباب فدخل النبي ﷺ وبلال

کہ حضرت نبی کریم ﷺ جب مکہ تشریف لائے تو آپ ﷺ نے حضرت عثمان بن طلحہ کو بلوایا۔ انہوں نے دروازہ کھولا تو نبی کریم ﷺ بلال

واسامہ بن زید و عثمان بن طلحة ثم أغلق الباب فلبث فيه ساعة ثم خرجوا فقال ابن عمر

اسامہ بن زید اور عثمان بن طلحہ اندر تشریف لے گئے پھر دروازہ بند کر دیا گیا اور آپ ﷺ وہاں تھوڑی دیر ٹھہر کر باہر آئے ابن عمرؓ نے فرمایا

فبدرت فسالت بلالا فقال صلي فيه

کہ میں نے جلدی سے آگے بڑھ کر حضرت بلالؓ سے پوچھا، انہوں نے بتایا کہ آنحضرت ﷺ نے اندر نماز پڑھی تھی

فقلت في اتي فقال بين الاسطوانتين قال ابن عمر فذهب علي ان اسأله كم صلي

میں نے پوچھا کس جگہ، کہا کہ دونوں ستونوں کے درمیان، ابن عمرؓ نے فرمایا کہ یہ پوچھنا مجھے یاد نہ رہا کہ آپ ﷺ نے کتنی رکعتیں پڑھی تھیں

مطابقته للترجمة في قوله «ففتح الباب» وفي قوله «ثم أغلق» (راجع ۳۹۷)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب المغازی اور کتاب الجہاد میں بھی لائے ہیں امام مسلمؒ کتاب الحج میں، امام ابو داؤدؒ، امام نسائیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی کتاب الحج میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

عثمان بن طلحة: فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے۔ فتح مکہ والے دن بیت اللہ شریف کی چابی لائے اور دروازہ کھولا اور پھر آپ ﷺ نے فرمایا چابی لے لو، اے آل ابو طلحہ یہ چابی ہمیشہ تمہارے پاس رہے گی نہیں چھینے گا یہ چابی مگر کوئی ظالم۔ سنا ہے آج تک چابی انہیں کے خاندان میں آ رہی ہے واللہ اعلم۔ حضرت عثمان بن طلحہؓ مدینہ منورہ تشریف لائے آپ ﷺ کے وصال تک مدینہ منورہ میں قیام فرمایا وصال کے بعد مکہ المکرمہ تشریف لے گئے۔

کم صلی :.....

سوال :..... کعبہ پاک میں کتنی رکعتیں پڑھیں؟

جواب :..... دوسری روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے دو رکعت نماز پڑھیں اور مستحب ہے کہ جسے بیت اللہ شریف میں داخلہ کی سعادت حاصل ہو تو وہ دو واسطو انوں کے درمیان دو رکعتیں پڑھے جیسے آپ ﷺ نے پڑھیں!

سوال :..... آپ ﷺ کے زمانہ میں کعبہ کی چھت کتنے ستونوں پر قائم تھی؟

جواب :..... چھ ستونوں پر قائم تھی!

(۳۴۳)

﴿باب دخول المشرک فی المسجد﴾

مشرک کا مسجد میں داخل ہونا

﴿تحقیق و تشریح﴾

(۳۵۳) حدثنا قتيبة قال نا الليث عن سعيد بن ابی سعيد انه سمع ابا هريرة

ہم سے قتیبہ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے لیث نے سعید بن ابی سعید کے واسطے سے بیان کیا کہ انہوں نے ابو ہریرہؓ سے سنا تھا

یقول بعث رسول اللہ ﷺ خيلاً قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال

وہ فرماتے تھے کہ حضرت رسول ﷺ نے چند سواروں کو نجد کی طرف بھیجا وہ لوگ بنو حنیفہ کے ایک شخص ثمامہ بن اٹال نامی کو پکڑ کر لائے

فربطوه	بشارية	من	سوارى	المسجد	(راجع ۳۶۲)
اور مسجد کے	ستونوں	میں	سے	ایک	ستون سے باندھ دیا

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ مشرک مطلقاً مسجد میں داخل ہو سکتا ہے۔ گویا کہ امام بخاریؒ مشرک کے مسجد میں دخول کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں۔ آئمہ کرامؒ کے درمیان اس بارے میں اختلاف ہے۔

مذہب حنفیہ و حنابلہ :..... امام اعظم ابوحنیفہؒ اور امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک مشرک کا مسجد میں داخل ہونا جائز ہے۔

مذہب مالکیہ :..... امام مالکؒ کے نزدیک مشرک کا مسجد میں جانا مطلقاً ناجائز ہے۔

مذہب شوافع :..... شوافع کے نزدیک تفصیل ہے مسجد حرام میں مشرک کا جانا ناجائز ہے اور اس کے ماسواہ مساجد میں جانا جائز ہے۔

مذہب امام بخاریؒ :..... بظاہر ترجمہ الباب سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ کے نزدیک مطلقاً مسجد میں داخل ہونا جائز ہے کیونکہ انہوں نے ترجمہ میں کوئی قید ذکر نہیں فرمائی۔

مانعین کی دلیل :..... قرآن مجید کے دسویں پارے میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں اِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا (الابۃ ۱) سے استدلال فرماتے ہیں۔

مانعین کی دلیل کا جواب :..... اس آیت پاک میں نجاست معنوی کا ذکر ہے نجاست جسمانی کا ذکر نہیں، امام بخاریؒ نے حنفیہ کی تائید فرمائی ہے۔

حدیث الباب ترجمہ الباب کے عین مطابق ہے کہ عمامہ بن مالکؒ کو مسجد کے ستون سے باندھا گیا حالانکہ وہ ابھی تک اسلام نہیں لائے تھے اور یہ حدیث باب الاغتسال اذ اسلم میں گزر چکی ہے۔

(۳۲۲)

﴿باب رفع الصوت فی المسجد﴾

مسجد میں آواز اونچی کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ رفع الصوت فی المسجد کا حکم بیان فرما رہے ہیں اور یہ حکم عام ہے ممنوع ہو یا غیر ممنوع۔ امام بخاریؒ دو حدیثیں لا کر تفصیل کی طرف اشارہ فرما رہے ہیں کہ مسجد میں آواز بلند کرنے کے بارے میں مختلف مذاہب ہیں۔

(۱) مذہب امام مالکؒ :..... امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ مسجد میں آواز بلند کرنا مطلقاً ممنوع ہے۔

(۲) مذہب جمہورؒ :..... جمہور ائمہ تفصیل کے قائل ہیں جمہورؒ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی غرض دینی ہو یا اس کا کوئی فائدہ ہو تو آواز بلند کر سکتا ہے ورنہ نہیں۔ اسی طرح اگر کسی نمازی کو ضرر کا اندیشہ نہ ہو تو آواز اونچی کی جاسکتی ہے۔

بعض حضراتؒ نے تو تلاوت اور ذکر کو بھی اونچی آواز سے کرنے کو مجبورہ کہا ہے۔ بہر حال ضرورت اور عدم ضرورت، اضرار اور عدم اضرار کے لحاظ سے حکم لگایا جائے گا۔ امام بخاریؒ نے ممانعت اور عدم ممانعت دونوں طرح کی روایات ذکر فرمادیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ جمہورؒ کی تائید فرما رہے ہیں۔ حضرت مولانا خیر محمد صاحب

(نور اللہ مرقدہ) فرماتے ہیں رفع الصوت چونکہ مسجد کی بے حرمتی کا سبب ہے اس لئے ممنوع ہے۔

(۳۵۴) حدثنا علی بن عبد اللہ بن جعفر بن نجیح المصنی قال نا یحییٰ بن سعید القطان قال نا الجعفی بن عبد الرحمن
ہم سے علی بن عبد اللہ بن جعفر بن نجیح نے بیان کیا کہ ہم سے یحییٰ بن سعید قطان نے بیان کیا کہ ہم سے جعفی بن عبد الرحمن نے بیان کیا
قال حدثنی یزید بن خصیفۃ عن السائب بن یزید قال کنت قائما فی المسجد
کہا کہ مجھ سے یزید بن خصیفہ نے بیان کیا کہ سائب بن یزید کے واسطے سے انہوں نے بیان کیا کہ میں مسجد نبوی ﷺ میں کھڑا تھا
فحصنی رجل فنظرت الیہ فاذا عمر بن الخطاب فقال
کہ کسی شخص نے میری طرف نگری پھینکی میں نے جب نظر اٹھائی تو عمر بن الخطاب سامنے تھے آپ نے فرمایا
اذهب فانتی بہذین فجننتہ بہما فقال ممن انتما او من این انتما
جا کہ یہ سامنے جو دو شخص ہیں انہیں میرے پاس لاؤ میں جلالا یا آپ نے پوچھا کہ تمہارا تعلق کس قبیلہ سے ہے یا کہیں رہتے ہو
قالا من اهل الطائف قال لو کنتما من اهل البلد
انہوں نے بتایا کہ ہم طائف کے رہنے والے ہیں آپ نے فرمایا کہ اگر تم مدینہ کے ہوتے
لاؤ جعتكما ترفعان اصواتكما فی مسجد رسول اللہ ﷺ
تو میں تمہیں سزا دیے بغیر نہ رہتا کہ تم رسول اللہ ﷺ کی مسجد میں آواز اونچی کرتے ہو

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں سائب بن یزید ہیں۔

لو کنتما من اهل البلد لا وجعتكما: آپ نے فرمایا اگر تم مدینہ کے باشندے ہوتے تو میں
تمہیں سزا دیے بغیر نہ رہتا۔ اس جملے نے معلوم ہوا کہ بدوی جاہل کے لئے کچھ رخصت ہو جاتی ہے۔

فی مسجد رسول اللہ ﷺ: خصوصیت سے مسجد رسول اللہ کا ذکر فرمایا اس لئے اکابر حضرات
لکھتے ہیں کہ آپ ﷺ کا ادب جیسے وصال سے پہلے تھا ایسے ہی اب بھی ہے۔

اس حدیث پاک سے رفع الصوت فی المساجد کی ممانعت معلوم ہوتی ہے۔

(۴۵۵) حدثنا احمد بن صالح قال نا ابن وهب قال اخبرني يونس بن يزيد عن ابن شهاب
 ہم سے احمد بن صالح نے بیان کیا کہا ہم سے ابن وهب نے بیان کیا کہا کہ مجھے یونس بن یزید نے خبر دی ابن شهاب کے واسطے سے
 قال حدثني عبد الله بن كعب بن مالك ان كعب بن مالك اخبره
 کہا کہ مجھ سے عبد اللہ بن کعب بن مالک نے بیان کیا انہیں کعب بن مالک نے خبر دی
 انه تقاضى ابن ابى حذرة دينا كان له عليه في عهد رسول الله ﷺ في المسجد
 کہ انہوں نے ابن ابی حذرہ سے اپنے قرض کے سلسلے میں رسول اللہ ﷺ کے عہد میں مسجد نبوی ﷺ کے اندر تقاضا کیا
 فارتفعت اصواتهما حتى سمعها رسول الله ﷺ وهو في بيته فخرج اليهما رسول الله ﷺ
 تو دونوں کی آواز (بہی جواب دہان کے وقت) اتنی اونچی ہوئی کہ رسول اللہ ﷺ نے بھی اپنے محکمہ میں سنا۔ آپ ﷺ اٹھے
 حتى كشف سحفتي حجرته ونادى كعب بن مالك فقال يا كعب لبيك يا رسول الله ﷺ
 اور محکمہ پر پڑے ہوئے پردہ کو ہٹایا آپ ﷺ نے کعب بن مالک کو آواز دی یا کعب اے کعب بولے لبیك یا رسول اللہ
 فاشار بيده ان ضيع الشطر من دينك قال كعب قد فعلت
 آپ ﷺ نے اپنے ہاتھ کے اشارہ سے فرمایا کہ تم اپنا آدھا قرض معاف کر کعب نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ میں نے معاف کر دیا
 يا رسول الله ﷺ قال رسول الله ﷺ قم فاقضه (راجع ۴۵۷)
 رسول اللہ ﷺ نے ابن ابی حذرہ سے فرمایا اچھا اب تم (بھایا) قرض ادا کر دو

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھٹے حضرت کعب بن مالک ہیں اور یہ حدیث باب التقاضی

والملازمة فی المسجد میں گزر چکی ہے تقریباً اس باب پہلے ہے۔



(۳۲۵)

﴿باب الحلق والجلوس فی المسجد﴾

مسجد میں حلقہ بنا کر بیٹھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کے دو جزء ہیں۔

جزء اول : دائرہ بنا کر مسجد میں بیٹھنا۔

جزء ثانی : مطلق جلوس۔

انتظار صلوة کے لئے جلوس فی المسجد صلوة کے حکم میں ہے اور جلوس للتلاوة والذکر بھی جائز ہے۔ مسلم شریف کی روایت میں ہے دخل رسول الله ﷺ المسجد وهم حلق فقال مالي اراكم عزيزين ابو داؤد کی روایت میں ہے نہیں عن الحلق فی المسجد يوم الجمعة اسی طرح ایک روایت میں ہے لعن الله من جلس وسط الحلقة ان روایتوں سے ممانعت معلوم ہوتی ہے اور امام بخاری نے باب باندھ کر حبیہ فرمائی ہے کہ جن روایات کے اندر نہی آئی ہے وہ اپنے عموم پر نہیں ہیں۔

وجوه تطبیق :

(۱) : ممانعت کا مدار اس بات پر ہوگا کہ گزرنے والوں کو تکلیف نہ ہو۔

(۲)..... یا حلقہ دنیا کی باتوں اور گپ شپ کے لئے بنایا گیا ہو۔

(۳)..... یہ ممانعت اس صورت میں ہے جب کہ خطیب خطبہ جمعہ کے لئے آئے کیونکہ اس صورت میں حلقہ بنا کر بیٹھنے سے اعراض عن الخطبہ ہو جائے گا لہذا اگر گزرنے والوں کو تکلیف نہ ہو اور حلقہ سے اعراض عن الخطبہ نہ ہو رہا ہو اور گپ شپ کے لئے بھی حلقہ نہ بنایا گیا ہو تو حلقہ بنانا جائز ہے۔ تو ثابت ہوا کہ حلقہ بنانا مطلقاً منع نہیں ہے۔

(۴۵۶) حدثنا مسدد قال نا بشر بن المفضل عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر
ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے بشر بن مفضل نے بیان کیا عبيد اللہ کے واسطے سے وہ نافع سے وہ حضرت ابن عمر سے
قال سأل رجل النبي ﷺ وهو على المنبر ماترى فى صلوٰۃ الليل
کہ ایک شخص نے نبی کریم ﷺ سے پوچھا اس وقت آپ ﷺ منبر پر تشریف فرما تھے کہ آپ فرمائیں کہ بات کی نماز کس طرح پڑھنی چاہئے
قال مشى مشى فاذا خشى احدكم الصبح صلى واحدة
آپ ﷺ نے فرمایا کہ دو دو رکعت کر کے اور جب طلوع صبح صادق قریب ہونے لگے تو ایک رکعت اور اس میں ملا لینا چاہیے
فاوترث له ماصلى وانہ كان يقول اجعلوا اخر صلاحكم بالليل وتروا فان النبی ﷺ امر به
یا ایک رکعت اس کی نماز کو پڑھا لے اور حضرت ابن عمر فرمایا کرتے تھے کہ بات کی آخری نماز کو پڑھا کیونکہ نبی کریم ﷺ نے اس کا حکم فرمایا ہے

مطابقة هذا الحديث للجزء الثانى من الترجمة ظاهرة. (انظر ۳۷۳، ۹۹۰، ۹۹۷، ۹۹۵، ۱۱۳۷)

﴿تحقیق و تشریح﴾

جب نبی پاک ﷺ منبر پر تشریف فرما تھے تو ایک آدمی نے سوال کیا تو لوگ یعنی صحابہ کرام یقیناً اس پاس حلقہ کئے ہوئے بیٹھے ہوتے تو ترجمۃ الباب ثابت ہو گیا۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو متعدد بار لائے ہیں۔ اور امام طحاویؒ نے معانی فاثر میں بارہ (۱۲) طرق سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

صلوٰۃ اللیل کے بارے میں آئمہ کرام کا اختلاف:.....

امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ:..... ان حضرات کے نزدیک نوافل

دن اور رات میں دو، دو رکعت افضل ہیں۔

امام اعظم ابو حنیفہؒ: فرماتے ہیں کہ دن رات میں چار چار رکعت نوافل افضل ہیں۔ نافلۃ اللیل آٹھ رکعات ایک سلام کے ساتھ پڑھی جاسکتی ہیں!

امام ابو یوسفؒ و محمدؒ: یہ حضرات فرماتے ہیں کہ رات کو دو رکعت اور دن کو چار رکعت افضل ہیں! فاوتر ثلہ ماضی: یہ ایک رکعت اس کی نماز کو وتر بنا دے گی اس کے دو مطلب ہیں۔

(۱): اس آخری شفع کو وتر بنا دے گی۔

(۲): ساری رات کی نماز کو وتر بنا دے گی۔ اگر شفع اخیرہ مراد ہو تو وترت کے معنی وتر اصطلاحی ہوں گے اور اگر کل صلوۃ اللیل مراد ہو تو وترت کے معنی وتر لغوی پر محمول ہوگی یا صلوۃ اللیل پر محمول ہوگا۔

وانہ کان یقول: جملہ متاخر ہے اور ضمیر حضرت ابن عمرؓ کی طرف لوٹ رہی ہے اور اس کے قائل حضرت تابع ہیں!

اجعلوا آخر صلاتکم باللیل و ترا:

تعارض: صریح روایات سے ثابت ہے کہ آپ ﷺ و تروں کے بعد بھی دو رکعت بیٹھ کر پڑھتے تھے اور حدیث الباب میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ رات کی آخری نماز کو طاق (وتر) رکھا کرو۔ تو بظاہر تعارض ہوا۔ شرح کرام نے اس کے متعدد جواب دیئے ہیں۔

جواب (۱): کھڑے ہو کر آخری نماز وتر ہونی چاہئے کیونکہ اصل ہیئت صلوۃ قیام (کھڑا ہونا) ہے۔

جواب (۲): اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ وتر عشاء سے پہلے نہ پڑھے جائیں۔ اب رہی یہ بات کہ دو رکعت نفل تو وتر کے بعد پڑھی جاتی ہیں تو اس کو جواب یہ ہے کہ یہ آخری نماز صلوۃ وتر ہونے کے معنی نہیں ہے اس لئے کہ نوافل تو تابع ہیں اصل تو فرائض و واجبات ہیں۔

ضمنی اختلاف: وتر کے بعد پڑھے جانے والے دو نفل کھڑے ہو کر پڑھنے چاہئیں یا بیٹھ کر؟ اس میں

اختلاف ہے جو حضرات پہلی توجیہ کرتے ہیں اُن کے نزدیک تو بیٹھ کر پڑھنا افضل ہے اور دوسری توجیہ کرنے والوں کے نزدیک کھڑے ہو کر نفل پڑھنا افضل ہے کیونکہ اس میں پورا ثواب ہے اور جب کہ بیٹھ کر پڑھنے میں آدھا ثواب ہے اور آپ ﷺ کا بیٹھ کر پڑھنا آپ کی خصوصیات پر محمول ہے۔

انطباق: ترجمۃ الباب کا جزء ثانی وهو علی المنبر سے ثابت ہے آپ ﷺ جب منبر پر جلوہ افروز ہوں گے تو صحابہ کرام آپ ﷺ کے سامنے ہوں گے اس سے جلوس پر استدلال ہو گیا۔

(۳۵۷) حدثنا ابو النعمان حدثنا حماد بن زید عن ایوب عن نافع عن ابن عمر
ہم سے ابو نعمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے حماد بن زید نے بیان کیا ایوب کے واسطے سے۔ وہ نافع سے وہ ابن عمر سے
ان رجلا جاء الى النبی ﷺ وهو یخطب فقال کیف صلوٰۃ اللیل فقال مشی مشی
ایک شخص حضرت نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا آپ ﷺ خطبہ سے تھے انہوں نے پوچھا کہ کیسا ہے صلوٰۃ اللیل آپ ﷺ نے فرمایا کہ
فاذا خشیت الصبح فأوتر بواحدة توتره لك ماقد صلیت
پھر جب طلوع صبح صادق کا اندیشہ ہو تو ایک رکعت اور ملا لوتا کہ تم نے جو نماز پڑھی ہے اسے یہ ایک رکعت وتر بنا دے
وقال الولید بن کثیر حدثنی عبید اللہ بن عبد اللہ ان ابن عمر حدث ہم
اور ولید بن کثیر نے کہا کہ مجھ سے عبید اللہ بن عبد اللہ نے حدیث بیان کی کہ ابن عمر نے اس سے بیان کیا
ان رجلا نادى النبی ﷺ وهو فی المسجد (راجع ۳۷۲)
کہ ایک شخص نے نبی کریم ﷺ کو آواز دی جب کہ آپ ﷺ مسجد میں تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث پاک کے الفاظ وهو یخطب سے مطابقت ثابت کی جائے گی کیونکہ جب آپ ﷺ خطبہ سنا رہے ہوں گے یقیناً سامعین آپ ﷺ کے سامنے بیٹھے ہوں گے اور خطبہ سن رہے ہوں گے تو اس سے جلوس ثابت ہوا۔

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

تو تو: اس کے ترکیبی احتمال دو ہیں۔

(۱)..... مجروح پڑھیں گے تو یہ جواب ہوگا۔

(۲)..... اگر قوتور کی راء پر ضمیمہ پڑھیں گے تو پھر یہ جملہ مستانہ ہوگا

وہو فی المسجد :..... ضمیمہ کے مرجع کے بارے میں تین احتمال ہیں۔

(۱)..... نبی پاک ﷺ (۲)..... رجل (۳)..... خدا و جس پر اس کا قول ((نادی)) دال ہے

(۳۵۸) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں مالک نے خبر دی اسحق بن عبد اللہ بن ابی طلحہ کے واسطے سے

ان ابامرة مولی عقيل بن ابي طالب اخبره عن ابي واقد الليثی قال بینما رسول اللہ ﷺ

کہ عقیل بن ابی طالب کے مولی ابومرہ نے انہیں خبر پہنچائی واقد لثی کے واسطے سے انہوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ

فی المسجد فاقبل نفر ثلثة فاقبل اثنان الی رسول اللہ ﷺ

مسجد میں تشریف رکھتے تھے کہ تین آدمی باہر سے آئے دو تو رسول اللہ ﷺ کی مجلس میں حاضری کی غرض سے آگے بڑھے

وذهب واحد فاما احد هما فرأی فرجة فی الحلقة فجلس واما الآخر فجلس خلفهم

لیکن تیسرا چلا گیا باقی ماندہ دو میں سے ایک نے درمیان میں خالی جگہ دیکھی اور وہاں بیٹھ گیا دوسرا شخص سب سے پیچھے بیٹھ گیا

واما الآخر فادبر ذاهبا فلما فرغ رسول اللہ ﷺ قال الا اخبرکم عن النفر الثلثة

اور تیسرا تو پیٹس ہی چلا گیا تھا جب رسول اللہ ﷺ فارغ ہوئے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں تمہیں ان تینوں کے متعلق ایک بہت بڑی بات

اما احد هم فأوی الی اللہ فأواه اللہ واما الآخر

ایک شخص نے تو خدا تعالیٰ کی طرف ٹھکانہ پکڑا اور خدا تعالیٰ نے اسے اپنے سایہ عاطفت میں لے لیا (یعنی پہلا شخص) دوسرا

فاستحبی فاستحبی اللہ منه واما الآخر فاعرض فاعرض اللہ عنه (راجع ۲۶)

تو اس نے خدا تعالیٰ سے حیا کی اس لئے خدا نے بھی اس سے حیا کی تیسرے نے نہ مگر اپنی کاس لئے خدا نے بھی اس کی طرف سے اپنی رحمت کا رخ موڑ دیا

مطابقہ للترجمة ظاهرة. خصوصا فی قوله فرأی فرجة فی الحلقة.

(۳۲۶)

﴿باب الاستلقاء فى المسجد ومدا الرجل﴾

مسجد میں چت لیٹنا اور پاؤں کا لمبا کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ اس باب سے ایک حدیث کی توجیح بیان فرمانا چاہتے ہیں اور وہ حدیث پاک یہ ہے ان رسول اللہ نہی ان یضع الرجل احدی رجلیه علی الاخری وهو مستلق امام بخاریؒ اس باب میں جواز ثابت کر کے اس طرف اشارہ فرمانا چاہتے ہیں کہ یہ حدیث یا تو منسوخ ہے یا پھر کشف العورة پر محمول ہے یعنی اگر رنگا ہونے کا خطرہ ہو تو چت نہیں لیٹنا چاہئے۔ ترجمہ الباب کے دوسرے جزء مدارجل میں بھی تفصیل ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر رنگا ہونے کا خطرہ نہ ہو تو پاؤں پھیلا کر مسجد میں سو سکتے ہیں ورنہ نہیں۔

(۳۵۹) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالک عن ابن شهاب عن عباد بن تمیم عن عمه

ہم سے عبد اللہ بن مسلمہ نے بیان کیا مالک کے واسطے سے وہ ابن شہاب سے وہ عباد بن تمیم سے وہ اپنے چچا عبد اللہ بن زید بن عامر مازنی سے

انه رأى رسول الله ﷺ مستلقاً فى المسجد واضعاً احدی رجلیه علی الاخری

کہ انہوں نے رسول اللہ ﷺ کو مسجد میں چت لیٹے ہوئے دیکھا کہ آپ ﷺ اپنا ایک پاؤں مبارک دوسرے پر رکھے ہوئے تھے

وعن ابن شهاب عن سعید بن المسیب کان عمرو عثمان یفعلان ذلک (انظر ۵۹۶، ۶۸۷)

ابن شہاب سے مروی ہے وہ سعید بن مسیب سے کہ عمرؓ اور عثمانؓ بھی اس طرح لیٹتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ اس حدیث کو امام بخاری کتاب اللباس میں اور استیذان میں بھی لائے ہیں اور امام مسلم نے کتاب اللباس میں اور امام ابوداؤد نے کتاب الادب میں اور امام ترمذی نے کتاب الاستیذان میں اور امام نسائی نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

واضعاً احدی وجلیہ علی الاخری: اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱): پاؤں پر پاؤں ہو۔

(۲): ٹانگ پر ٹانگ ہو۔ تو دوسری صورت جائز نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں کشف ستر ہو جاتا ہے اور پہلی صورت جائز ہے اور اگر دوسری صورت میں کشف ستر (عورة) نہ ہو تو وہ بھی جائز ہے۔

وعن ابن شہاب عن سعید بن مسیب: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ یہ تعلیق ہو اور یہ بھی ہو سکتا ہے سند سابق کے تحت داخل ہو۔ اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ بھی چت لیٹ کر پاؤں پر پاؤں رکھا کرتے تھے اگر ستر عورت کا پورا اہتمام ہو تو اس طرح چت لیٹ کر سونے میں کوئی مضائقہ نہیں ہوگا۔



(۳۲۷)

﴿باب المسجد یكون فی الطريق من غیر ضرر بالناس فیہ﴾

عام گزرگاہ پر مسجد بنانا جب کہ کسی کو اس سے نقصان نہ پہنچے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ من غیر ضرر بالناس کی قید بڑھا کر راستے میں مسجد بنانے کا جواز ثابت کر رہے ہیں اور سیدہ الرائےؒ کی رائے پر رد فرما رہے ہیں ہے کیونکہ سیدہ نے راستے پر مسجد بنانے کے عدم جواز کا قول کیا ہے۔ راستے پر مسجد بنانے کی دو صورتیں ہیں۔

الصورة الاولى : راستہ اپنی ملک میں ہو تو مسجد بنانا بالاجماع جائز ہے۔

الصورة الثانية : ارض مباحہ میں مسجد بنانا یہ بھی جائز ہے بشرطیکہ کسی کو ضرر نہ ہو۔ اور اگر ارض مباحہ میں مسجد بنائی گئی کچھ عرصہ بعد علمۃ الناس کو اس جگہ کی ضرورت پیش آئی تو اب مسجد گرانا جائز نہیں جیسا کہ بسا اوقات ایک چھوٹی سی بستی ہوتی ہے حکومت نئی کالونی بناتی ہے اگر مسجد راستے میں آجائے تو کالونی اور ٹاؤن کا نقشہ تو تبدیل کیا جائے گا لیکن مسجد کو نہیں گرایا جائے گا یہی بات مہاجرین کی ہے اگر وہ ارض مباحہ پر مسجد تعمیر کر لیں تو حکومت اس بناء پر کہ انہوں نے ہم سے مسجد بنانے کی اجازت نہیں لی مسجد نہیں گرا سکتی۔ ایسے خطرے کے موقعوں پر ابتداء ہی سے اجازت لے لیتی چاہئے لیکن بن جانے کے بعد گرانا جائز نہیں ہے کیونکہ زمین اللہ کی ہے اور اللہ کی زمین اللہ کے بندوں کے لئے ہے اور ان بندوں کو زمین میں تصرف کرنے کا حق ہے یعنی خدا کی عبادت کے لئے مسجد بنائیں اگر کسی

نے متعین راستے پر مسجد بنائی تو گرائی جاسکتی ہے لیکن ریضہ الرائے ایک بزرگ گزرے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ اگرچہ عامۃ الناس کو ضرر نہ بھی ہو تو بدوں اجازت مسجد بنانا جائز ہی نہیں تو امام بخاریؒ ان پر دوکر رہے ہیں کہ اگر لوگوں کو ضرر نہ ہو تو بغیر پوچھے مسجد بنانا جائز ہے۔

وبہ قال الحسن وایوب و مالک: حسن، ایوب اور مالکؒ راستے میں مسجد بنانے کے جواز کے قائل ہیں بشرطیکہ لوگوں کو ضرر نہ ہو۔

سوال: ائمہ جمہور بھی تو اس کے جواز کے قائل ہیں امام بخاریؒ نے ان تینوں کے ناموں کی تصریح اور تخصیص کیوں فرمائی ہے؟

جواب: بناء مسجد فی الطريق کے جواز کا حکم ان تینوں بزرگوں سے صراحتاً مروی تھا اس لئے امام بخاریؒ نے ان تینوں کی صراحت فرمادی۔

(۴۶۰) حدثنا يحيى بن بكير قال نا الليث عن عقيل عن ابن شهاب
هم سے یحییٰ بن بکیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے لیث نے عقیل کے واسطے سے بیان کیا وہ ابن شہاب سے
قال اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة زوج النبي ﷺ قالت
انہوں نے کہا مجھے عروہ بن زبیرؒ نے خبر دی کہ نبی کریم ﷺ کی زوجہ مطہرہ عائشہؓ نے فرمایا
لم أعقل أبوي إلا وهما يدينان الدين ولم يَمُرْ علينا يوم
میں نے جب سے ہوش سنبھالا تو اپنے والدین کو دین اسلام کا قبیح پایا اور ہم پر کوئی دن ایسا نہیں گزرا
إلا يأتينا فيه رسول الله ﷺ طرفي النهار بكرة وعشية ثم بدا لأبي بكر
جس میں رسول اللہ ﷺ صبح و شام دن کے دونوں وقت ہمارے گھر تشریف نہ لائے ہوں پھر ابو بکرؓ کی سمجھ میں ایک صورت آئی
فابتنى مسجداً بفناء داره فكان يصلی فيه وقرأ القرآن فيقف عليه نساء المشركين
اور انہوں نے گھر کے سامنے ایک مسجد بنائی آپؓ اس میں نماز پڑھتے اور قرآن مجید کی تلاوت کرتے تو مشرکین کی عورتیں

وابنآ و هم يعجبون منه وينظرون اليه وكان ابو بكر رجلا بكاء

اور ان کے بچے وہاں تعجب سے کھڑے ہو جاتے اور آپؐ کی طرف دیکھتے رہتے ابو بکرؓ بڑے رونے والے شخص تھے

ولا يملك عينيه اذا قرأ القرآن فافترغ ذلك أشراف قریش من المشركين

جب قرآن پاک پڑھتے تو آنسوؤں پر قابو نہ رہتا قریش کے مشرک سردار اس صورت حال سے گھبرا گئے

مطابقہ للترجمة ظاهرة. (انظر ۲۱۳۸، ۲۲۶۲، ۲۲۶۳، ۲۲۹۷، ۳۹۰۵، ۴۰۹۳، ۵۸۰۷، ۶۰۷۹)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو ہجرت، اجارہ، کفالہ اور ادب میں مختصراً اور مطولاً لائے ہیں۔

قالت لم اعقل ابوی : حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے جب سے ہوش سنبھالا تو اپنے والدین کو دین اسلام کا شمع پایا۔ حضرت عائشہؓ کے والد ماجد عبداللہ بن عثمانؓ یعنی حضرت ابو بکر صدیقؓ ہیں اور آپؐ کی والدہ ماجدہ اُمّ رومانؓ ہیں۔ اور یہ حثیہ تغلیب کے باب سے ہے اور بعض نسخوں میں ابواہی (الف کے ساتھ) ہے۔

فابتنی مسجدا بفناء دارہ : یہ روایت ابواب الهجرة کے اندر پورے تین صفحہ پر آئے گی۔ مختصر قصہ یہ ہے کہ جب مشرکین مکہ مسلمانوں کو طرح طرح کی تکلیفیں دینے لگے تو کچھ مسلمانوں نے توحید کا ارادہ کر لیا اور جانے لگے، چونکہ حبشہ کا بادشاہ رحم دل تھا اس لئے صحابہ کرامؓ وہیں جا رہے تھے حضرت ابو بکر صدیقؓ نے بھی ہجرت کا ارادہ فرمایا اور تشریف لے جا رہے تھے کہ راستے میں ابی دغنه ملا جو اپنی قوم کا سردار تھا اس نے پوچھا اے ابو بکرؓ کہاں جا رہے ہو تو حضرت ابو بکر صدیقؓ نے بتلا دیا کہ لوگ مجھے دین پر عمل کرنے سے منع کرتے ہیں اس لئے ہجرت کر کے جا رہا ہوں، کہنے لگا کہ تم جیسا آدی نہیں جا سکتا تم تو صلہ رحمی کرتے ہو غریبوں کی خیر خواہی و خبر گیری کرتے ہو، مہمان نوازی کرتے ہو، میرے ساتھ چلو تم کو کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتا عرب میں دستور تھا کہ اگر کوئی کسی کو پناہ دے دیتا تو پھر اس سے کوئی تعرض نہیں کرتا تھا اور اگر کوئی کرتا تو پھر اس کی لڑائی اس پناہ دینے والے کے سارے قبیلے سے ہو جاتی تھی ابن دغنه حضرت ابو بکر صدیقؓ کو وہاں لے آئے اور ادھر ادھر پھر کر سب کو خبر کر دی

کہ میں نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو پناہ دے دی ہے اب ان کو کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائی جائے قریش نے جب سنا تو کہنے لگے کہ ہمیں تمہارے امان دینے سے کوئی انکار نہیں ابو بکرؓ شوق سے رہیں مگر بات یہ ہے کہ حضرت ابو بکرؓ قرآن پاک اونچا پڑھتے ہیں تو بہت زیادہ روتے ہیں ہمیں ڈر ہے کہ ہمارے بچے اور عورتیں ہم سے پھر نہ جائیں اس لئے کہ عورتوں اور بچوں کا دل بہت نرم ہوتا ہے لہذا اے ابنِ وغنہ تم یہ شرط لگا دو کہ وہ قرآن شریف اپنے گھر کے اندر پڑھا کریں اس نے آ کر حضرت ابو بکر صدیقؓ سے کہہ دیا حضرت ابو بکر صدیقؓ نے اولاً تو منظور کر لیا مگر کب تک اللہ کے ذکر و دین کو چھپاتے، دروازے کے سامنے مسجد بنائی اور اس میں قرآن پاک پڑھتے رہتے قریش نے اس کی شکایت ابنِ وغنہ سے کی وہ آیا اس نے آپؐ کو شرط یاد دلائی اس پر حضرت ابو بکر صدیقؓ نے اس کا امان واپس دے دیا۔

مفصل واقعہ کتاب الکفالة میں آئے گا۔ انشاء اللہ

(۳۲۸)

﴿باب الصلوٰۃ فی مسجد السوق﴾

بازار کی مسجد میں نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمہ الباب کی غرض : ترجمہ الباب کی دو غرضیں ہیں۔

غرض اول : یہ ہے کہ جماعت کا ثواب جس طرح محلہ کی مسجد میں حاصل ہو جاتا ہے اسی طرح مسجد سوق میں بھی حاصل ہو جاتا ہے اور مسجد سوق سے مراد مسجد اصطلاحی نہیں بلکہ وہ جگہ ہے جو نماز کے لئے دوکان وغیرہ

(ا) تقریر بخاری ص ۸۷ ج ۲

میں خاص کر لی گئی ہو۔

غرض ثانی : بعض حضرات نے فرمایا ہے کہ امام بخاریؒ کی غرض اس بات پر تنبیہ فرماتا ہے کہ اگرچہ آنحضرت ﷺ اسواق کو شربقاع (بدرین ٹکڑا، مقام) فرمایا ہے لیکن اگر اس کے اندر مسجد بنائی جائے یعنی مسجد اصطلاحی (مسجد شرعی) بنائی جائے تو اس کے ساتھ خیر کا تعلق ہو جائے گا اور نماز کا پورا ثواب ملے گا۔

مسجد شرعی اور مسجد سوق میں فرق : یہ ہے کہ مسجد شرعی احناف کے نزدیک وہ ہے جس میں اذان عام ہو اور مسجد سوق میں عام اجازت نہیں ہوتی اور بازار کی مسجد سے مراد وہ مسجد ہے جو دکان میں نماز کے لئے مقرر کر لی جائے لیکن جو مسجد سوق کہ اس میں اذان عام ہو وہ مسجد اصطلاحی بن جاتی ہے امام بخاریؒ نے جواز ثابت فرمایا ہے کہ مسجد سوق سے مسجد شرعی مراد ہو سکتی ہے۔

وصلی ابن عون فی مسجد فی دار یغلق علیہم الباب

اور عبداللہ بن عونؒ نے گھر کی مسجد میں نماز پڑھی جس کا دروازہ بند کر دیا تھا
وصلی ابن عون فی مسجد الخ : پہلی غرض کے لحاظ سے اس کی مناسبت لغوی مسجد ہونے کے لحاظ سے ہوگی کہ ترجمۃ الباب اور اثر دونوں میں لغوی مسجد مراد ہے اگرچہ اثر میں دار کا لفظ ہے اور ترجمہ میں سوق کا، اور دوسری غرض کے اعتبار سے جب کہ ترجمہ میں مسجد سے مراد اصطلاحی مساجد ہیں تو اثر کو مناسبت خیر اور انشاء شر کے اعتبار سے ہوگی۔

(۴۶۱) حدثنا مسند قال نا ابو معاوية عن الاعمش عن ابی صالح عن ابی هريرة عن النبی ﷺ

ہم سے مسند زہبی نے کیا کہا کہ ہم سے ابو معاویہ نے بیان کیا اعمش کے واسطے سے صالح سے حضرت ابو ہریرہؓ سے حضرت نبی کریم ﷺ سے

قال صلوة الجميع تزيد على صلوته في بيته و صلوة في سوقه خمسا وعشرين درجة

کہ آپ ﷺ نے فرمایا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے میں گھر کے اندر یا بازار میں نماز پڑھنے سے پچیس گنا ثواب زیادہ ملتا ہے

فان احدثكم اذا توضأ فاحسن الوضوء واتى المسجد لا يريد الا الصلوة

کیونکہ جب کوئی شخص وضو کرے اور اس کے تمام آداب کا لحاظ رکھے پھر مسجد میں صرف نماز کی غرض سے آئے

لم یخط خطوة الا رفعه الله بها درجة او حطَّ عنه بها خطبة حتى يدخل المسجد
تو اس کے ہر قدم پر اللہ تعالیٰ ایک درجہ اس کا بلند فرماتے ہیں اور ایک گناہ اس سے ساقط فرماتے ہیں اس طرح وہ مسجد کے اندر آئے گا
واذا دخل المسجد كان في صلاة ما كانت تحبسه
مسجد میں آنے کے بعد جب تک نماز کے انتظار میں رہے گا اسے نماز ہی کی حالت میں شمار کیا جائے گا
وتُصَلِّي الملائكة عليه ما دام في مجلسه الذي يصلي فيه
اور جب تک اس جگہ بیٹھا رہے گا جہاں اس نے نماز پڑھی ہے تو ملائکہ اس کے لئے رحمتِ خداوندی کی دعائیں کرتے رہتے ہیں
اللهم اغفر له اللهم ارحمه ما لم يؤذِ يُحْدِثْ فيه (راجع ۱۷۶)
”اے اللہ اس کی مغفرت کیجئے۔ اے اللہ اس پر رحم کیجئے“ بشرطیکہ رتخ خارج کر کے تکلیف نہ دے

مطابقہ فی قولہ (وصلاتہ فی سوقہ)۔

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو باب فضل الجماعة میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ، امام ترمذیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔
صلواتہ فی سوقہ خمساً وعشورین درجة :..... آپ ﷺ نے فرمایا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے میں گھر کے اندر یا بازار (دکان وغیرہ) میں نماز پڑھنے سے پچیس گنا ثواب زیادہ ملتا ہے صلوٰۃ فی سوقہ سے مراد غیر اصطلاحی مسجد ہے۔

اس حدیث پاک میں یہ بتایا گیا ہے کہ باجماعت نماز میں تنہا گھر، دکان یا بازار میں نماز پڑھنے سے پچیس گنا زیادہ ثواب ملتا ہے درحقیقت یہاں تنہا اور باجماعت نماز کے ثواب کے تفاوت کو بیان کرنا مقصود ہے چونکہ عہد نبوی ﷺ میں بازار محلوں سے علیحدہ ہوتے تھے اور بازار میں (آج کی طرح) مساجد نہیں ہوتی تھیں اس لئے اگر کوئی شخص وہاں نماز پڑھتا تو ظاہر ہے کہ تنہا ہی پڑھتا ہوگا اس لئے اس حیثیت سے حدیث کا یہ حکم ہوگا۔ اس زمانہ میں بازار

آبادی کے اندر ہیں اور اگر بازار میں مسلمان آباد ہوں تو مساجد کا بھی اہتمام ہوتا ہے اس لئے اب بازار کی مساجد کے اندر اگر کوئی نماز پڑھے تو انشاء اللہ پورے ثواب کا مستحق ہوگا۔

سوال : روایت الباب میں تو خمس و عشرین درجہ ہے اور بخاری کی ایک اور روایت میں ہے عن ابن عمر صلوٰۃ الرجل فی جماعة تفضل علی صلوٰۃ الرجل وحده بسبع و عشرين درجۃ تو بظاہر ان دونوں حدیثوں میں تعارض ہے۔

جواب (۱) : سات، پانچ کے بعد ہے گویا اللہ پاک نے آپ ﷺ کو پانچ (پچیس) کی خبر دی پھر سات (ستائیس) کی خبر دی یعنی یہ از یاد علم کے قبل سے ہے ۲ ذکر عدد قلیل، عدد کثیر کے منافی نہیں۔

جواب (۲) : درجہ کا بڑھنا اور کم ہونا نماز کی تکمیل و تحفیظ پر موقوف ہے پورے اہتمام سے ستائیس درجہ ثواب ملے گا اہتمام کی کمی کی صورت میں پچیس درجہ ثواب ملے گا ۳۔

جواب (۳) : موسم کے لحاظ سے یعنی سردی، گرمی کے لحاظ سے۔ مشقت کی کمی و زیادتی کے لحاظ سے ہے مشقت زیادہ ہوگی تو ثواب زیادہ ہوگا مشقت کم ہوگی تو ثواب کم ہوگا۔

جواب (۴) : نمازیوں کی قلت و کثرت کے لحاظ سے ہے کہ نمازی کثیر ہوں گے تو ثواب بھی زیادہ، قلیل ہوں تو ثواب بھی کم ملے گا۔

جواب (۵) : دونوں احادیث میں تطبیق کی صورت یہ ہے کہ اصل نماز کا ثواب تو ہر ایک کو ایک ملتا ہے اقل درجہ اصل انعقاد جماعت دو آدمی ہیں تو ان کو دو کا ثواب ملے گا اور جماعت کا ثواب پچیس (۲۵) درجہ رکھا گیا ہے تو جنہوں نے اصل ثواب اور فضیلت کو جمع کر کے بیان کی انہوں نے ستائیس (۲۷) ذکر کیا اور جنہوں نے جمع نہیں کیا انہوں نے پچیس بتایا ہے ۴۔

(۳۲۹)

﴿باب تشبیک الاصابع فی المسجد وغیره﴾

مسجد وغیرہ میں ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل کرنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمۃ الباب کے دو جزاء ہیں۔

(۱) تشبیک الاصابع فی المسجد (۲) وغیرہ (ای تشبیک الاصابع فی غیر المسجد)

ترجمة الباب کی غرض :..... ابو داؤد وغیرہ میں ہے اذ اعمد احدکم الی المسجد فلا یسکن یدہ۔ کہ آنحضرت ﷺ نے تشبیک سے منع فرمایا ہے یعنی ایسی حالت میں مسجد میں آئیں کہ ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے ہوئے ہوں یہ درست نہیں تو امام بخاریؒ نے عند الضرورة تشبیک کے جواز کو ثابت کرنے کے لئے یہ باب قائم فرمایا ہے۔ عزیز طلباء ہمارے تو اساتذہ کرام مدظلہم اللہ العالی نے ہمیں سکھلایا ہے کہ خلال بھی ایسے نہ کرو کہ تشبیک کے مشابہ ہو جائے۔

وغیرہ :..... اصل تو تشبیک کا جواز عند الضرورة فی المسجد ہے۔ وغیرہ یعنی غیر مسجد کو اس پر قیاس کر لیا کہ مسجد سے باہر بھی تشبیک جائز ہے کہ جب مسجد میں تشبیک جائز ہے تو غیر مسجد میں بدرجہ اولیٰ تشبیک جائز ہوگی۔

تعارض :..... بخاری شریف کی روایت الباب سے تشبیک ثابت ہو رہی ہے ابو داؤد وغیرہ کی روایت میں تشبیک کی ممانعت ہے تو بظاہر ان میں تعارض ہے۔

جواب (۱): علماء فرماتے ہیں کہ ان میں کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے کہ بخاری شریف کی روایت نفس تشبیک پر محمول ہے اور وہ جائز ہے اور ابوداؤد وغیرہ کی روایت مَشْنُی الی المساجد پر محمول ہے کیونکہ جب نمازی مسجد کی طرف چلتا ہے تو وہ مصلیٰ کے حکم میں ہے اس لئے اس پر مصلیٰ کا حکم عائد کر دیا گیا کہ نماز کی حالت میں تشبیک جائز نہیں لہذا کوئی تعارض نہ رہا۔

جواب (۲): دوسرا جواب یہ ہے کہ خود اپنے ہاتھوں کی تشبیک مراد نہیں بلکہ ایک دوسرے کے ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر تشبیک کر کے نماز کے لئے جائیں یہ جائز نہیں ہے۔

(۳۶۲) حدثنا حامد بن عمر عن بشرنا عاصم نا واقد عن ابيه
بم سجد بن عمر نے شرک کھٹ سے بیان کیا (کہا کہ) ہم سے عامر نے بیان کیا (کہا کہ) ہم سے سعد نے بیان کیا (کہا کہ) ہم سے یحییٰ نے بیان کیا
عن ابن عمر او ابن عمر وقال شبک النبی ﷺ اصابعه وقال عاصم بن علی نا عاصم بن محمد
ودین عمر بن عمر سے کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی انگلیوں کو ایک دوسرے میں داخل کیا اور عامر بن علی نے کہا کہ ہم سے عامر بن محمد نے بیان کیا
قال سمعت هذا الحديث من ابي فقومه لي واقد عن ابيه
کہا کہ ہم نے اس حدیث کو اپنے والد سے سنا لیکن مجھے حدیث پیش رفتی تھی پھر واقد نے اپنے والد کے کھٹ سے نقل کر کے مجھے بتایا
قال سمعت ابي وهو يقول قال عبد الله بن عمرو قال رسول الله ﷺ يا عبد الله بن عمرو
انہوں نے کہا کہ میں نے اپنے والد سے سنا وہ بیان فرماتے تھے کہ عبد اللہ بن عمرو سے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے عبد اللہ بن عمرو
كيف بك اذا بقيت في خثالة من الناس بهذا (انظر ۳۸۰)
تہلکا کیسا دل وگا؟ جب تمہرے لوگوں میں سے کسی کے (درمیان میں) رہنا ہو تو اس طرح نہ رہو کہ اس کے ہاتھوں میں سے ہاتھ نکال کر کھٹ سے تشبیک کر لو

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں نو (۹) راوی ہیں۔ اور نوں عاصم بن علیؓ ہیں نصف رجب ۲۲۱ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ یہ تعلیقات بخاری میں سے ہے اور ابراہیم حربیؒ نے غریب الحدیث میں اس کو موصولاً بیان فرمایا ہے۔

شبک النبی ﷺ اصابعہ : یہ روایت مجمل ہے اور عاصم بن علیؓ نے اس کی تفصیل بیان فرمائی ہے۔

سمعت هذا الحديث من ابی : عاصمؓ کہتے ہیں کہ جیسے یہ حدیث میں نے واقعہ سے سنی اسی طرح اپنے والد گرامی سے بھی سنی تھی مگر مجھ کو وہ ترتیب یاد نہ رہی جو والد گرامی نے بیان فرمائی تھی کہ پہلے کیا بیان فرمایا تھا اور پھر کیا بیان فرمایا۔

عن ابیہ : کے اندر ابیہ کی ”ة“ ضمیر واقعہ کی طرف راجع ہے۔

اذا بقيت في محالة الناس بهذا : اے عبد اللہ بن عمروؓ تمہارا کیا حال ہوگا جب تم برے لوگوں میں رہ جاؤ گے اس طرح یعنی آپ ﷺ نے ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل فرما کر صورت واضح فرمائی یہ ابواب الفتن کی روایت ہے اور مطلب یہ ہے کہ حضور ﷺ نے تشبیہ فرما کر اشارہ فرمادیا کہ اچھے اور برے کی تمیز نہ ہو سکے گی وہ سب ایک دوسرے میں گنڈھ ہو جائیں گے۔

تشبيك الاصابع في المسجد و في الصلوة میں اختلاف :

مذہب (۱) : امام مالکؒ نے نماز میں تشبیہ کو مکروہ فرمایا ہے۔

مذہب (۲) : ابن عمرؓ اور ان کے بیٹے سالم نے نماز میں تشبیہ کو جائز قرار دیا ہے۔

سوال : تشبیہ سے روکنے میں کیا حکمت ہے؟

جواب : تشبیہ سے روکنے کی متعدد حکمتیں ہیں۔

(۱) : تشبیہ شیطان کی طرف سے ہوتی ہے جبکہ حدیث پاک میں ہے اذا صلى احدكم فلا يشبهن بين

اصابعه فان التشبيك من الشيطان الحديث ابن ابی شیبہؒ

(۲) : تشبیہ نیند لانے کا سبب ہے اور نیند سے وضو ٹوٹنے کا خطرہ ہے اس لئے اس سے روکا۔

(۳۶۳) حدثنا خلاد بن يحيى قال ناسفین عن ابی بردة بن عبد الله بن ابی بردة عن جده

ہم سے خلاد بن یحییٰ نے بیان کیا کہ ہم سے سفیان نے ابی بردہ بن عبد اللہ بن ابی بردہ سے بیان کیا ہے کہ (ابو بردہ) سے

لا تقر بخاری ص ۱۸۰ ج ۲ (۱) عمدة القاری ص ۲۶۱ ج ۳ (۲) عمدة القاری ص ۲۶۲ ج ۳

عن ابی موسیٰ عن النبی ﷺ انه قال ان المؤمن للمؤمن کا لینیان

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ سے حضرت نبی کریم ﷺ سے آپ ﷺ نے فرمایا ایک مؤمن دوسرے مؤمن کے حق میں مثل قتل کے ہے

یشد بعضہ بعضا وشک اصابعہ (انظر ۲۰۲۶، ۲۳۳۶)

کاس کا ایک حصہ دوسرے حصہ کو قوت پہنچاتا ہے آپ ﷺ نے (مثلاً) ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل فرمایا

حدیث پاک ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء کے مطابق ہے۔

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ ہیں۔ آپ کا نام عبد اللہ بن قیس ہے۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الادب اور کتاب المظالم میں بھی لائے ہیں۔ امام مسلمؒ نے بھی کتاب

الادب میں اور امام نسائیؒ نے کتاب الزکوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

ان المؤمن للمؤمن کا لینیان : حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہ مؤمن، مؤمن کے واسطے عمارت کی طرح

ہے کہ بعض کو بعض کے ساتھ تقویت حاصل ہوتی ہے جب ایک دوسرے سے ملتے ہیں جیسے دیوار کی اینٹیں کہ جب تک

ان میں تشکیک کی صورت رہتی ہے تو قوت یعنی دیوار مضبوط رہتی ہے اور اگر یہ بات نہ ہو بلکہ ایک اینٹ پر دوسری اینٹ

رکھ دی جائے تو دیوار ایک دم گر جائے گی

(۳۶۲) حدثنا اسحق قال نا ابن شعیل قال انا ابن عون عن ابن سیرین عن ابی ہریرۃؓ

ہم سے اسحاق نے بیان کیا کہ ہمیں ابن شعیل نے خبر دی کہ ہمیں ابن عون نے خبر دی وہ ابن سیرین سے وہ ابو ہریرہؓ سے

قال صلی بنا رسول اللہ ﷺ احدی صلوتی الغشی قال ابن سیرین قد سمھا ابو ہریرۃؓ

انہوں نے کہا کہ ہمیں نبی کریم ﷺ نے زہل کے بعد کی نمازوں میں سے کوئی نماز پڑھائی تھی سیرینؒ نے کہا کہ ابو ہریرہؓ نے اس کا نام لیا تھا

ولکن نسیت انا قال فصلی بنا رکعتین ثم سلم فقام الی خشبۃ معروضۃ فی المسجد

لیکن میں بھول گیا ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ آپ ﷺ نے ہمیں دو رکعت نماز پڑھائی اور سلام پھیر دیا

پھر ایک گلے کے ساتھ ایک لگا کر کھڑے ہو گئے جو مسجد میں رکھی ہوئی تھی

فَاتَّكَأَ عَلَيْهَا كَأَنَّهُ غَضَبَانُ وَوَضَعَ يَدَهُ الْيَمْنَى عَلَى الْيُسْرَى
 آپ ﷺ اس کا سر سہلائے ہوئے تھے جیسے آپ ﷺ بہت سی غصے میں ملتا ہے آپ ﷺ نے اپنے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھا
 وَشَبَكَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ وَوَضَعَ خَدَهُ الْاَيْمَنَ عَلَى ظَهْرِ كَفِّهِ الْيُسْرَى
 اور ان کی انگلیوں کو ایک دوسرے میں داخل کیا اور آپ ﷺ نے اپنے دائیں رخسار مبارک کو بائیں ہاتھ کی پشت سے سہارا دیا
 وَخَرَجَتِ السَّرْعَانُ مِنَ ابْوَابِ الْمَسْجِدِ فَقَالُوا قُصِرَتِ الصَّلَاةُ
 جو لوگ جلد باز تھے وہ مسجد سے نکل گئے وہ کہنے لگے کہ نماز کی رکعتیں کم کر دی گئی ہیں؟
 وَفِي الْقَوْمِ ابُو بَكْرٌ وَعُمَرُ فَهَا بَاهُ ان يَكْلُمَا هُوَ فِي الْقَوْمِ رَجُلٌ فِي يَدَيْهِ طَوْلُ
 حاضرین میں ابو بکرؓ اور عمرؓ بھی تھے لیکن انہیں بھی بولنے کی ہمت نہ ہوئی انہیں میں ایک شخص تھے جن کے ہاتھ لمبے تھے
 يُقَالُ لَهُ ذُو الْيَدَيْنِ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ اَنْسَيْتَ اَمْ قُصِرَتِ الصَّلَاةُ
 اور انہیں ذوالیدین کہا جاتا تھا انہوں نے پوچھا یا رسول اللہ کیا آپ ﷺ بھول گئے یا نماز (کی رکعتیں) کم کر دی گئیں
 قَالَ لَمْ اَنْسَ وَلَمْ تُقْصَرْ فَقَالَ اَكْمَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ
 آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میں بھلا ہوں نہ زندگی کہتوں میں کئی کی کہی ہے پھر آپ نے ان کوں سے مخاطب ہو کر پوچھا کیا یہ ذوالیدین صحیح کہہ رہے ہیں
 فَقَالُوا بَعْدَ فَصَلَّى مَرْكُوبًا ثُمَّ سَلَّمَ ثُمَّ كَبَّرَ وَمَجَّدَ مِثْلَ سَجْدَةٍ اَوْ اطْوَلَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَّرَ ثُمَّ كَبَّرَ وَمَسَّجَدَ
 حاضرین بولے کہ جی ہاں! تو آپ ﷺ آگے بڑھے اور باقی رکعتیں پڑھیں پھر سلام پھیرا پھر تکبیر کہی اور سجدہ کیا
 مِثْلَ سَجْدَةٍ اَوْ اطْوَلَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَّرَ فَرُبَّمَا سَأَلُوهُ ثُمَّ سَلَّمَ
 معمول کے مطابق یا اس سے بھی طویل سجدہ۔ پھر سر اٹھایا اور تکبیر کہی پھر تکبیر کہی اور سجدہ کیا معمول کے مطابق
 یا اس سے بھی طویل پھر سر اٹھایا اور تکبیر کہی۔ تلاذہ ابن سیرین سے پوچھتے کہ کیا پھر سلام پھیرا
 فَيَقُولُ نَبُتُّ اَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ قَالَ ثُمَّ سَلَّمَ (انظر ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام مسلمؒ، اور امام ابوداؤد، امام نسائی نے، امام ابن ماجہؒ نے اور امام طحاویؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

احدی صلاحتی العشی : اکثر روایتوں میں اسی طرح ہے۔ بخاری شریف کی ایک اور روایت میں ہے صلی بننا النبی ﷺ الظهر او العصر فسلم فی رکعتین۔ مسلم شریف کی ایک روایت میں ہے صلی رکعتین من صلاة الظهر ثم سلم اور ابوداؤد شریف کی ایک روایت میں ہے صلی بنا رسول اللہ ﷺ احدی صلاحتی العشی الظهر او العصر ازہریؒ فرماتے ہیں کہ عشی عین کے فتح اور شین کا کسرہ اور یاء مشدد کے ساتھ ہے، معنی زوال اور غروب کے درمیان کا وقت۔

قال ابن سیرینؒ قد سماها ابوہریرۃؓ : ظاہر یہ ہے کہ روایت ابوہریرہؓ میں تو صلوٰۃ الظهر ہے اور روایت عمران بن حصینؓ میں عصر کا ذکر ہے۔

كانہ غضبان : چونکہ نماز میں سحر واقع ہوا جس کا اثر قلب الطہر پر پڑا وہ اثر چہرہ سے ایسا ظاہر ہوا جیسے کہ آپ ﷺ کو غصہ آ رہا ہو۔

ذوالیہدین : طحاوی شریف کی ایک روایت میں ہے کہ آپ ﷺ کے سامنے لمبے ہاتھوں والا ایک شخص کھڑا ہوا آپ ﷺ نے اس کو ذوالیہدین کہہ کر پکارا۔ ان کا اصل نام خرباق ہے مگر آپ ﷺ کے ذوالیہدین فرمانے کے بعد یہ اصل نام پر غالب آ گیا ہے۔ اور بعض حضراتؒ نے اس کا نام عمیر لکھا ہے۔

ام قصر ت الصلاۃ : اس سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرامؓ نے کلام کی اور آپ ﷺ نے بھی کلام فرمائی اور پھر نماز بھی مکمل فرمائی تو کیا نماز میں بولنا جائز ہے؟ اس بارے میں اختلاف ہے اور چند ایک مذہب یہ ہیں۔

مذہب (۱) : عند الامام ابو حنیفہؒ نماز میں عائد اور ناسیا کلام کرنا ناقض صلوٰۃ ہے۔

۱ (عمدة القاری ص ۲۶۳ ج ۳) ۲ (عمدة القاری ص ۲۶۳ ج ۳) ۳ (عمدة القاری ص ۳۶۳ ج ۳) ۴ (تقریر بخاری ص ۱۸۰ ج ۲) ۵ (تقریر بخاری ص ۱۸۰ ج ۲)

۶ (عمدة القاری ص ۲۶۳ ج ۳) ۷ (جامع مدنی ص ۱۶ ج ۲)

مذہب (۲): عند الشافعی عائد افسدِ صلوٰۃ ہے اور ناسیاً افسدِ صلوٰۃ نہیں۔

مذہب (۳): عند مالک عائد اگر بغرض اصلاحِ صلوٰۃ ہو تو افسدِ نہیں۔

روایت الباب امام شافعی اور امام مالک کی دلیل ہے۔

دلائل احناف:

دلیل (۱): صحیح مسلم ص ۲۰۴ پر زید بن ارقم سے مروی ہے فامرنا بالسکوت۔

دلیل (۲): نسائی ص ۱۸۱ سطر نمبر ۱۱ پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے ایک حدیث مروی ہے۔ اس کے آخر میں ہے ان لا یتکلم فی الصلوٰۃ۔

دلیل (۳): ابن ماجہ ص ۸۸ سطر نمبر ۵ پر ہے عن عائشہ فی آخرہ لم یبین علی صلوٰۃ وهو فی ذلک لا یتکلم۔

روایت الباب کے جوابات:

جواب (۱): یہ واقعہ کلام فی الصلوٰۃ کے منسوخ ہونے سے پہلے کا ہے حدیث ذوالیحدین حدیث عبداللہ بن مسعودؓ سے منسوخ ہے۔

جواب (۲): احادیث مختر مد کے معارض ہے لہذا مختر مد کو ترجیح ہوگی۔

جواب (۳): ایک واقعہ حال اگر قانون کلی کے معارض ہو تو قانون کلی کو ترجیح دی جائے گی۔

جواب (۴): واقعہ فعلی ہے اور حدیث قولی ہے لہذا حدیث قولی کو ترجیح دی جائے گی۔

جواب (۵): یہ حدیث وقت، عدد، موقف النبی ﷺ اور سجدہ سہو کے لحاظ سے مضطرب ہے۔

اضطراب الوقت فی روایۃ صلی الظهر وفی روایۃ صلی العصر وفی روایۃ بشک ای فی الظهر او العصر فی روایۃ بالابہام۔

اضطراب العدد : فى رواية نسي النبى ﷺ فى ركعتين وفى رواية ثلاث ركعات .

اضطراب الموقف : فى رواية انه قام على خشبة معروضة فى المسجد وفى رواية دخل الحجرة .

اضطراب السجدة : فى رواية البخارى والمسلم انه سجد للسهو وفى رواية ابى داؤد والنسائى انه لم يسجد .

جواب (٦) : انه منسوخ لكونه قبل النهى وعلم نسخه موقف على مقدمات .

المقدمة الأولى : ان الكلام فى اول الاسلام فى الصلوة كان جائزا كما نقل ابن حجر عن الطبرانى عن ابى امامة كان الرجل اذا دخل المسجد ودخلهم يصلون سئل الذى الى جنبه فيجزى بمافاته فيقضى ثم يدخل معهم حتى جاء يوما معاذ فدخل فى الصلوة فثبت ان الكلام كان جائزا وثبت ان هذه الواقعة وقع بعد الهجرة .

المقدمة الثانية : نسخ الكلام فى الصلوة ثبت باية القرآن قَوْمُوا لِلّٰهِ قَبِيْن .

المقدمة الثالثة : وقوع النسخ وقع فى مكة او فى المدينة؟ فريق يقول ان النسخ فى مكة دليلهم حديث ابن مسعود فلما رجعنا من عند النجاشى فسلمنا عليه فلم يرد علينا .

توجيه الاستدلال : ان الرجوع من عند النجاشى كان فى مكة فثبت نسخ الكلام فى مكة .
والمحققون والاحناف : يقولون بنسخ الكلام فى المدينة .

دليلهم : ان الروايات متفقة على ان الكلام نسخ بالاية والاية نزلت فى المدينة المنورة فثبت ان النسخ وقع فى المدينة .

دليل الثانى : ابى امامة قوله حتى جاء معاذ لانها متأخر الاسلام فاخيارهما بالكلام دليل

على عدم النسخ في مكة واستدلالهم بحديث ابن مسعود لا يتم لان الهجرة الى الحبشة كانت مرتين والمذكور في الحديث الرجعة الثانية هي ثابتة في المدينة لافي مكة. والدليل على كون رجوع الثاني قول ابن حجر في فتح الباري انما اراد ابن مسعود رجوعه الثاني وقد ورد المدينة والنبي ﷺ يتجهز الى البدر وفي مستدرک حاكم عن ابن مسعود كان بعثنا رسول الله ﷺ الى النجاشي ثمانين رجلا والحديث بطوله الى قوله فتعجل ابن مسعود فشهد بدرا .

المقدمة الرابع : ان راوى الحديث ذواليدین وهو ملقب ذوالشمالین واسمه الخرباق او العمير ونسبه الخزاعي او السلمي .

دليله : رواية النسائي في هذا الحديث ذكر ذوالشمالین وفي طبقات ابن سعد ثقة صحيح ابن حبان ذواليدین ويقال له ذو الشمالین ان ذا الیدین وذا الشمالین واحد كلاهما لقب على الخرباق وفي كامل المبرد ذواليدین هو الشمالین كان يسمى بهما جميعا وفي الطبرانی ذكر ذوالشمالین الفاظه ذو الشمالین انقصت الصلوة يا رسول الله قال كذلك يا ذاليدین .

المقدمة الخامسة : ذوالشمالین استشهد ببدر دليله رواية محمد بن اسحق في معازيه ان ذالشمالین شهد ببدر وقتل بها وفي سيرة ابن هشام ذكر كذلك .

المقدمة السادسة : مدار هذا الحديث زهري اكثر روايات مروية من الزهري نقل في ابن حبان قول الزهري كان هذا قبل البدر ثم احكمت الامور ثبت من هذه المقدمات ان واقعة ذي الیدین وقعت في زمان اباحة الكلام فنزلت قَوْمُوا لِلَّهِ قَبِيْلَيْنِ فنسخ وهذا النسخ ثبت في المدينة قبل البدر . فالاستدلال من هذا الحديث غير ثابت .

اشكال الاول : ان هذه القصة وقعت بعد النسخ والقربة عليه ان رواية ابي هريرة وهو متأخر الاسلام فانه يقول صلى بنا ﷺ فعلم هذا الصلوة صليت في زمان ابي هريرة والنسخ

كان قبله فعلم ان هذا وقع بعد النسخ

والجواب: ان النسبة الى الجمع قد يخرج منه المتكلم. فالمراد من قوله صلى بنا اى بمعشر المسلمين هذه النسبة مجازية والقربة رواية الطحاوى من ابن عمر لما ذكر حديث ذى اليدین فقال كان اسلام ابى هريرة بعد قتل ذى الیدین فعلم ان ابا هريرة لم يكن معه موجوداً بل يرويه سماع

اشكال الثانى: ان ذالشمال والیدین ماكانا متحدا الذات

والجواب: هذا ليس بمنوع ان يكون لرجل واحد اسمان ولقبان ونسبان لاسيما اذا قالوا به العلماء

نوٹ: یہ وہ تقریر ہے جسے استاذ محترم دامت فوہم العالیہ نے اپنے استاذ محترم حضرت مولانا خیر محمد نور اللہ مرقدہ سے بخاری شریف پڑھتے وقت لکھی تھی حضرت مولانا خیر محمد صاحب اردو میں تقریر فرماتے تھے استاذ محترم (حضرت مولانا محمد صدیق صاحب (ص) برکاتہم (العالیہ) اسے عربی بنا کر سپرد قلماس کرتے جاتے تھے اس سے آپ حضرت الاستاذ کی استعداد و ذہانت کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ (خورشید احمد تونسوی مدظلہم (العالمی)

مسائل مستبطلہ:

- (۱)..... سھو کے لئے دو سجده ہیں۔
- (۲)..... سجده کو بعد السلام ہے۔
- (۳)..... عند الضرورة تشيیک فی المسجد جائز ہے۔



(۳۳۰)

﴿باب المساجد التي على طرق المدينة﴾

﴿والمواضع التي صلى فيها النبي ﷺ﴾

مدینے کے راستے میں وہ مساجد اور مقامات جہاں رسول اللہ ﷺ نے نماز ادا فرمائی

ترجمة الباب کی غرض : حضرات شراخ فرماتے ہیں کہ اس باب سے امام بخاری آپ ﷺ کے حالات کو بیان فرماتا چاہتے ہیں اس لئے حضور ﷺ کے اسفار کے راستہ کا حال بھی بیان فرمادیا اور مساجد چونکہ اہم تھیں اس لئے ان پر ترجمہ باندھ دیا۔ اس باب میں ایک حدیث مفصل اور ایک مجمل ہے۔ مقصود دونوں کا ایک ہے کہ حضور ﷺ نے کن کن مقامات پر نمازیں پڑھیں جب کہ مدینہ منورہ سے مکہ کو سفر کئے ان میں ایک سفر میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ بھی رفیق سفر تھے اور وہ اس بات کی جانچ رکھتے ہیں اور ان کو تبرک سمجھ کر اس جگہ کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔ حرمین کے درمیان سات دن کا سفر ہوا اور پچیس (۲۵) نمازیں راستے میں پڑھیں۔

(۳۶۵) حدثنا محمد بن ابی بکر المقلثی قال ثنا فضل بن سلیمان قال نا موسى بن عقبة

ہم سے سے محمد بن ابی بکر مقدی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے فضیل بن سلیمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے موسیٰ بن عقبہ نے بیان کیا

قال رأیت سالم بن عبد اللہ یتحرّی أَمَاکِنَ مِنَ الطَّرِيقِ فِیْصَلِیْ فِیْهَا
 کہا کہ میں نے سالم بن عبد اللہ کو دیکھا کہ وہ (مریض سے ملنے تک) راستے میں بعض مخصوص مقامات کو تلاش کر کے وہاں نماز پڑھتے تھے
 وَیُحَدِّثُ اِنْ اَبَاهُ كَانَ یُصَلِّیْ فِیْهَا وَاِنَّهٗ رَاٰی النَّبِیَّ ﷺ یصلی فی تلك الامکنة
 وہ کہتے تھے کہ ان کے والد (ابن عمرؓ) بھی ان مقامات میں نماز پڑھتے تھے اور انہوں نے رسول اللہ ﷺ کو ان مقامات میں نماز پڑھتے دیکھا تھا
 قال وحدثنی نافع عن ابن عمرؓ انه کان یصلی فی تلك الامکنة
 اور موسیٰ بن عقبہ نے کہا کہ مجھ سے نافع نے ابن عمرؓ کے متعلق بیان کیا کہ وہ ان مقامات میں نماز پڑھتے تھے
 و سألت سالما فلا اعلمه الا وافق نافعا فی الامکنة کلها
 اور میں نے سالم سے پوچھا تو مجھے خوب یاد ہے کہ انہوں نے بھی نافع کی حدیث کے مطابق ہی تمام مقامات کا ذکر کیا
 الا انهما اختلفا فی مسجد بشرف الروحاء - (انظر ۱۵۳، ۲۳۶، ۴۳۵)
 البتہ مقام شرف روماء کی مسجد کے متعلق دونوں کا بیان مختلف تھا

مطابقته للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ اور چھٹے حضرت عبد اللہ بن عمرؓ ہیں۔

و یحدث ان اباہ کان یصلی فیہا: سالم بن عبد اللہ کہتے تھے کہ ان کے والد حضرت عبد اللہ بن عمرؓ انہی مقامات میں نمازیں پڑھتے تھے یہ مقولہ موسیٰ کا ہے وہ فرماتے ہیں کہ سالم بن عبد اللہ بن عمرؓ یہ بیان فرماتے تھے کہ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ ان مقامات میں نماز پڑھتے تھے جہاں انہوں نے حضور اکرم ﷺ کو نماز پڑھتے دیکھا تھا۔
 حدثنی نافع عن ابن عمرؓ: اس حدیث کو ذکر فرما کر موسیٰ بن عقبہ نے یہ بتلادیا کہ جیسے حضرت سالم نے اپنے باپ حضرت عبد اللہ سے یہ نقل کیا ہے اسی طرح حضرت ابن عمرؓ کے مولیٰ حضرت نافع نے بھی ان سے یہی نقل کیا ہے تو اس سے حضرت سالم بن عبد اللہ کی روایت کو تقویت حاصل ہوگئی کہ صرف وہی نہیں بیان فرماتے بلکہ

اور بھی بیان فرماتے ہیں۔ ان دونوں روایات میں صرف اس مسجد میں اختلاف ہے جو شرفِ روحاء پر واقع ہے اور اختلاف کا مطلب یہ ہے کہ وہ مسجد کس جگہ واقع ہے۔

(۴۶۶) حدثنا ابراهيم بن المنذر الحزامي قال نا انس بن عياض
ہم سے ابراہیم بن منذر حزامی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے انس بن عیاض نے بیان کیا
قال نا موسى بن عقبه عن نافع ان عبد الله بن عمر اخبره
کہا کہ ہم سے موسیٰ بن عقبہ نے نافع کے واسطے سے بیان کیا کہا کہ انہیں حضرت عبد اللہ بن عمرؓ نے خبر دی
ان رسول الله ﷺ كان ينزل بذي الحليفة حين يعتمر وفي حَجَّتِهِ
کہ رسول اللہ ﷺ جب عمرہ کے لئے تشریف لے گئے اور حج کے موقع پر جب حج کے ارادے سے نکلے تو ذوالحلیفہ میں قیام فرمایا
حين حج تحت سمره في موضع المسجد الذي بذي الحليفة وكان اذا رجع من غزوة
ذوالحلیفہ کی مسجد سے متصل ایک بول کے درخت کے نیچے اور جب آپ ﷺ کسی غزوہ سے واپس ہو رہے ہوتے
وكان في تلك الطريق او حج او عمرة هبط بطن واد
اور راستہ ذوالحلیفہ سے ہو کر گزرا یا حج یا عمرہ کے لئے ہبط واد میں اترتے
فاذا ظهر من بطن واد اناخ بالبطحاء التي على سفير الوادي الشرقية
پھر جب وادی کے خشیب سے لوہا آتے تو وادی کے بالائی کنارے کس مشرقی حصہ پر پڑاؤ ہوتا جہاں کنکریوں اور ریت کا کشادہ ٹالا ہے
فعرس ثم حتى يصبح ليس عند المسجد الذي بحجارة
یہاں آپ ﷺ رات کو صبح تک آرام فرماتے تھے اس وقت آپ ﷺ اس مسجد کے قریب نہیں ہوتے تھے جو پتھروں کی ہے
ولا على الاكمة التي عليها المسجد كان ثم خليج يصلي عبد الله عنده
آپ ﷺ اس ٹیلے پر بھی نہیں ہوتے تھے جس پر مسجد بنی ہوئی ہے وہاں ایک گہری وادی تھی عبد اللہؓ وہیں نماز پڑھتے تھے

فی بطنہ کتب کل رسول اللہ ﷺ ثم یصلی لدحاہ لسل بلطحاء حتی ظن فلک لمکن لئی کل عہلہ یصلی لہ
اس کے نشیب میں ریت کے نیلے تھے اور رسول اللہ ﷺ یہیں نماز پڑھتے کنگریوں اور ریت کے کشادہ ٹالہ کی طرف
سے سیلاب نے آکر اس جگہ کے آثار و نشانات کو مٹا دیا جہاں عبد اللہ بن عمرؓ نماز پڑھا کرتے تھے
وان عہلہ بن عمر حللہ ان النبی ﷺ صلی حیث المسجد الصغیر الذی دون المسجد الذی بشریف الروحاء
اور عبد اللہ بن عمرؓ نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے اس جگہ نماز پڑھی جہاں اب شرف روحاء والی مسجد کے قریب ایک چھوٹی سی مسجد ہے
وقد کان عبد اللہ یعلم المکان الذی کان صلی فیہ النبی ﷺ
حضرت عبد اللہ بن عمرؓ اس جگہ کی نشان دہی فرماتے تھے جہاں حضرت نبی کریم ﷺ نے نماز پڑھی تھی
یقول ثم عن یمینک حین تقوم فی المسجد تصلی
کہتے تھے کہ یہاں تمہاری داہنی طرف جب تم مسجد میں (قبلہ رو ہو کر) نماز پڑھنے کے لئے کھڑے ہوتے ہو
وذلك المسجد علی حافة الطريق الیمنی وانت ذاہب الی مکة
جب تم مکہ جاؤ (مدینہ سے) تو یہ چھوٹی مسجد راستے کے دائیں جانب پڑتی ہے
بینہ وبين المسجد الاکبر زمیۃ بحجر او نحو ذلك
اس کے اور بڑی مسجد کے درمیان پتھر کے پھینکنے کی مسافت یا اس کے قریب
وان ابن عمرؓ کان یصلی الی العرق الذی عند منصرف الروحاء
اور حضرت ابن عمرؓ مشہور و معروف (ادی) عرق (الظہیر) میں نماز پڑھتے تھے جو مقام روحاء کے آخر میں ہے
وذلك العرق انتہی طرفہ علی حافة الطريق دون المسجد
اور اس عرق (الظہیر) کا کنارہ اس راستے پر جا کر ختم ہو جاتا ہے جو مسجد سے قریب ہے
الذی بینہ وبين المنصرف وانت ذاہب الی مکة وقَدِ ابْتَنَى ثم مسجد
مسجد اور روحاء کے آخری موڑ پر مکہ جاتے ہوئے اب یہاں ایک مسجد کی تعمیر ہو گئی ہے

فلم يكن عبدالله ابن عمر يصلى فى ذلك المسجد كان يتركه عن يساره ووراءه

عبدالله بن عمر اس مسجد میں نماز نہیں پڑھتے تھے بلکہ اس کو اپنے بائیں طرف مقابل میں چھوڑ دیتے تھے اور پیچھے چھوڑ دیتے تھے

ويصلى امامه الى العرق نفسه وكان عبدالله يؤرخ من الروحاء فلا يصلى الظهر

اور آگے بڑھ کر خاص ہادی عرق الظہیر میں نماز پڑھتے تھے عبداللہ بن عمر رحاء سے چلتے تو ظہر کی نماز اس وقت تک نہیں پڑھتے تھے

حتى يأتى ذلك المكان فيصلى فيه الظهر واذا قبل من مكة فإن مر به قبل الصبح بساعة

جب تک اس مقام پر نہ پہنچ جائیں جب یہاں آجاتے پھر ظہر پڑھتے اور اگر مکہ کی طرف آگے ہوتے صبح صادق سے تھوڑی دیر پہلے

او من اخر السحر عرس حتى يصلى بها الصبح

یا سحر کے آخر میں وہاں سے گزرتے تو صبح کی نماز تک وہیں آرام کرتے اور فجر کی نماز پڑھتے

وان عبدالله حدثه ان النبی ﷺ كان ينزل تحت سرحه ضخمة

اور عبداللہ بن عمر نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ راستے کے ایک طرف مقابل میں ایک موٹے درخت کے نیچے صبح روز ہلاکت میں قیام فرماتے تھے

دون الرویثة عن یمن الطريق ووجه الطريق فى مكان بطح سهل

جو قریہ روئثہ کے قریب (پہلے) تھا راستہ کی دائیں جانب اور راستہ کے سامنے نرم نشیبی جگہ میں

حتى تفضى من اكمة ذوین برید الرویثة بمیلین وقد انكسر اعلاها فانثنى فى جوفها

پھر آپ ﷺ اس ٹیلے سے چھوٹے تھے اس وقت کہ راستہ کے قریب میل کے ہے چلتے تھے بائیں کو پر کا حادثہ نہ ہو گیا ہے

وهى قائمة على ساق وفى ساقها كُتبت كثيرة وان عبدالله بن عمر حدثه

درخت کا تناب بھی کھڑا ہے اور اس درخت کے ارد گرد ریت کے ٹوٹے، کثرت پھیلے ہوئے ہیں اور عبداللہ بن عمر نے بیان کیا

ان النبی ﷺ صلی فی طرف تلعة من وراء العرج وانت ذاهب الى هضبة عند ذلك المسجد

کہ نبی کریم ﷺ نے قرعہ عرج کے قریب اس لے کے کندے نماز پڑھی جب تو ہضیہ پہاڑ کی طرف جانے والا ہو پہاڑ کی طرف اس مسجد کے پاس

قبران او ثلثہ علی القبور رضم من حجارة عن یمن الطريق عند سَلَمَاتِ الطريق بین اولَئِک السَلَمَاتِ

وایں قبریں ہیں ان قبروں پر قبروں کے بڑے بڑے کھڑے پڑے ہوئے ہیں ملتے کی ہائی جانب بیکر کھڑے ہیں کے پاس ان کے مین میں ہو کر نظر رہی

کان عبد اللہ یروح من العُرج بعد ان تمیل الشمس بالهاجرة فیصلی الظهر فی ذلک المسجد

عبداللہ بن عمرؓ قریہ عرج سے سورج ڈھلنے کے بعد چلتے اور ظہر اسی مسجد میں آ کر پڑھتے تھے

وان عبد اللہ بن عمرؓ حدثہ ان رسول اللہ ﷺ نزل عند سَرَحات عن یسار الطريق فی مسیل دون هرشی

اور عبداللہ بن عمرؓ نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے راستے کے بائیں طرف ان موٹے درختوں کے پاس قیام کیا جو ہرشی پہاڑ کے قریب نشیب میں ہیں

ذلک المسیل لاصق بکراع هرشی بینہ و بین الطريق قریب من غلوة

یہ اہلوان جگہ ہرشی پہاڑ کا ایک کندہ سے ملتی ہوئی ہے یہاں سے عام راستہ تک پہنچنے کے لئے تقریباً تیرھ سو گز کا فاصلہ پڑتا ہے

وکان عبد اللہ ابن عمرؓ یصلی الی سَرَحة ہی اقرب السَرَحات الی الطريق وہی اطولہن

عبداللہ بن عمرؓ ان موٹے درخت کے پاس نماز پڑھتے تھے جو ان درختوں میں راستے سے سب سے زیادہ قریب ہے سب سے زیادہ دُخت بھی یہی ہے

وان عبد اللہ بن عمرؓ حدثہ ان النبی ﷺ کان یُنزل فی المسیل الذی فی ادنی مر الظہر ان

اور عبداللہ بن عمرؓ نے نافع سے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ اس نشیبی جگہ میں اترتے تھے جو ادنیٰ مر الظہر ان کے قریب ہے

قَبْلَ المَدینة حین تهبط من الصَّفراوات تنزل فی بطن

مدینہ کے مقابل جب کہ مقام صفراوات سے اتر جائے نبی کریم ﷺ اس ڈھلوان کے بالکل نشیب میں قیام کرتے تھے

ذلک المسیل عن یسار الطريق وقت ذلک ذلک الی مکة لیس بین منزل رسول اللہ ﷺ و بین الطريق اَرضیة بحجر

یہ راستے کے بائیں جانب پڑتا ہے جب کوئی شخص مکہ جا رہا ہو راستے اور رسول اللہ ﷺ کی منزل کے درمیان صرف ایک پتھر پھینکنے کی مقدار ہے

وان عبد اللہ بن عمرؓ حدثہ ان النبی ﷺ کان یُنزل بذی طوی و بیث

اور عبداللہ بن عمرؓ نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ مقام ذی طوی میں قیام فرماتے تھے رات یہیں گزارتے تھے

حتى يصبح يصلى الصبح حين يَقُومُ مَكَّةَ ومصلّى رسول الله ﷺ ذلك على اكمة غليظة
اور صبح ہوئی تو نماز فجر یہیں پڑھتے مکہ جاتے ہوئے یہاں نبی کریم ﷺ کے نماز پڑھنے کی جگہ ایک بڑے سے نیلے پرتھی
ليس فى المسجد الذى بنى ثَمَّةَ ولكن اسفل من ذلك على اكمة غليظة
اس مسجد میں نہیں جو اب بنی ہوئی ہے بلکہ اس سے نیچے ایک بڑا نیلہ تھا
وان عبد الله بن عمر حدثنا ان النبي ﷺ استقبل فَرَضَتِي الجبل الذى بينه وبين الجبل الطويل
اور عبد اللہ بن عمرؓ نے حضرت نافع سے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے پہاڑ کی ان دو گھاٹیوں کا رخ کیا جو اس کے اور جبل دراز کے درمیان
نحو الكعبة فجعل المسجد الذى بنى ثَمَّ يسار المسجد بطرف الاكمة
کعبہ کی سمت میں ہیں آپ اس مسجد کو جواب وہاں تعمیر ہوئی ہے اپنی بائیں طرف کر لیتے تھے نیلے کے کنارے
ومصلّى النبي ﷺ اسفل منه على الاكمة السوداء
اور نبی کریم ﷺ کے نماز پڑھنے کی جگہ اس سے نیچے سیاہ اکمہ پر تھی
تَدْعُ من الاكمة عشرة اذرع او نحوها ثم تصلى مستقبل الفُرْصَتَيْنِ من الجبل الذى بينك وبين الكعبة
نیلے سے تقریباً دس ہاتھ چھوڑ کر پہاڑ کی دونوں گھاٹیوں کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے تھے جو تمہارے اور کعبہ کے درمیان ہے

(انظر ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۷۹۹، ۱۷۹۷، ۱۷۹۹)

تحقیق و تشریح

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت عبد اللہ بن عمرؓ ہیں اور اس حدیث میں دو بحثیں ہیں۔
البحث الاول :..... جب آپ ﷺ نے سفر فرمایا اور نمازیں ادا فرمائیں اس وقت تو مسجد میں نہیں تھیں البتہ
بعد میں مسجد میں بن گئیں تھیں اور جب امام بخاریؒ ذکر فرما رہے ہیں اس وقت کچھ بن گئی تھیں کچھ نہیں اس لئے جو بن
گئی تھیں ان کو مساجد سے تعبیر فرمایا اور باقیوں کو مواضع سے تعبیر فرمایا اس طویل حدیث میں جن مقامات میں نبی ﷺ
لئے نماز پڑھنے کا ذکر ہے ان میں سے اکثر کے آثار و نشانات اب مٹ چکے ہیں حافظ ابن حجر عسقلانیؒ نے لکھا ہے کہ
ابن ان میں صرف ذی الحلیفہ اور روجاء کی مساجد جن کی اسی اطراف کے لوگ تعین کر سکتے ہیں باقی رہ گئی ہیں۔ اس

کے علاوہ باقی اس حدیث میں جن نمازوں کا ذکر ہے وہ دوران سفر اور ان کی گتیں اور یہ سفر سات دن تک جاری رہا۔

البحث الثانی : مکہ اور مدینہ کا درمیانی سفر سات دن تک جاری رہا اور آپ ﷺ نے چھتیس (۳۵) نمازیں راستے میں پڑھی ہوئی لیکن راویان حدیث نے اکثر کا ذکر نہیں فرمایا ہے اس وقت اس کا کس کو خیال تھا کہ ان کو محفوظ کر لیا جائے بعد میں جتنا کچھ معلوم ہو اس کو بتلادیا تو وہ سات مقامات یہ ہیں۔

(۱) ذی الحلیفہ (۲) شرف الروحاء (یہ مدینہ سے چھتیس (۳۶) میل دور ہے) (۳) عرق (۴) روینہ (۵) ہرشی (۶) مر الظہران (۷) ذی طوی۔

امام بخاریؒ نے مدینہ کے ان مقامات کو ذکر نہیں فرمایا جن میں حضور ﷺ نے نمازیں پڑھیں اس کو فاء الوفاء کے مصنف نے ضبط فرمایا ہے اور کتاب الراسل میں مسجد نبوی ﷺ کے علاوہ آٹھ مساجد کا ذکر ہے اور آٹھ مساجد کے نام بھی لکھے ہیں اور یہ بھی ذکر کیا ہے کہ حضرت بلال کی اذان سب کو کافی ہوتی تھی اور ان آٹھ مساجد کے نام یہ ہیں۔

- (۱) مسجد عمرو بن عوف (مسجد قبا) (۲) مسجد ذریق (جہاں سے دوڑ لگی)
- (۳) مسجد بنی سلمہ (جہاں بعض روایتوں کے مطابق آپ ﷺ نماز پڑھا رہے تھے کہ تحویل قبلہ کا حکم آیا)
- (۴) مسجد غفار (۵) مسجد اسلم (۶) مسجد رابع بن عبد الاشہل
- (۷) مسجد بنی عبید (۸) مسجد بنی ساعدہ

ذی الحلیفہ : مدینہ منورہ سے تقریباً چار میل کے فاصلے پر ایک مقام ہے۔

هبط من بطن واد : اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہاں نزول فرماتے تھے بلکہ نیچے اترتے کے معنی چلتے ہوئے۔
 خلیج : خاء کے فتح اور لام کے کسرہ کے ساتھ ہے اس کا معنی ہے بڑی نہر اور بعض اوقات چھوٹی نہر کو بھی کہا جاتا ہے اور اس کی جمع خلیجان آتی ہے خلیج اس حصے کو بھی کہتے ہیں جہاں سے وادی کا آغاز ہو خلیج کا معنی گہری وادی بھی ہے۔
 کسب : بضم الکاف وضم الاء امثله یہ کثیب کی جمع ہے اس کا معنی ہے ریت کا ٹیلا۔

فد حافیه السیل بالبطحاء : پس رونے اس میں کنکریاں لاکر ڈال دیں اور قاعدہ یہ ہے کہ جب رو چلتی

ہے تو کوڑا کرکٹ اور ریت ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو جاتا ہے دوسری جگہ سے تیسری جگہ

بطحہ : کا معنی تراب لین معاجزہ السیولہ اور اس کی جمع بطحات آتی ہے اور بطحا کا معنی کنکریلی زمین بھی آتا ہے۔

حتى ذفن ذلک المکان الذی کان عبد اللہ یصلی فیہ : کنکریوں اور ریت کے

کشاہہ نالہ کی طرف سے سیلاب نے آ کر اس جگہ کے آثار و نشانات کو مٹا دیا جہاں حضرت عبد اللہ بن عمرؓ نماز ادا

فرمایا کرتے تھے حضرت عبد اللہ بن عمرؓ اتباع سنت میں ہمیشہ پیش پیش رہے ہیں، لیکن دوسری طرف حضرت عمرؓ کا طرز

عمل ہے کہ انہوں نے اپنے سفر میں دیکھا کہ لوگ ایک خاص جگہ نماز پڑھنے کے لئے ایک دوسرے سے آگے بڑھنے

کی کوشش کر رہے تھے۔ پوچھا کیا بات ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ نبی کریم ﷺ نے یہاں نماز ادا فرمائی تھی اس پر آپؐ

نے فرمایا کہ اگر کسی نماز کا وقت ہو گیا ہے تو پڑھ لیں ورنہ آگے چلیں کیونکہ اہل کتاب اسی لئے ہلاک ہو گئے کہ انہوں

نے انبیاء کے آثار کو تلاش کر کے ان پر عبادت گاہیں بنائیں۔ حضرت عمرؓ کا روکنا تو اس لئے تھا کہ انہیں یہ خوف تھا کہ

کہیں لوگ ان مقامات پر نماز پڑھنا واجب نہ سمجھ بیٹھیں حضرت ابن عمرؓ جیسے افراد سے اس طرح کا کوئی خطرہ نہیں

ہو سکتا تھا اسی طرح بیعت رضوان جس درخت کے نیچے ہوئی تھی لوگوں نے برکت کے لئے درخت کے نیچے نماز

پڑھنا شروع کر دی تو فرمایا کہ اب درخت کی عبادت ہوگی اور یہ کہہ کر کٹوا دیا۔ اسی طرح حضرت عمرؓ جب حجر اسود

کو بوسہ دینے کے لئے آگے بڑھے تو اولا فرمایا انی اعلم انک حجر لا تحضر ولا تنفع لولا انی رأیت

رسول اللہ ﷺ قبلک ما قبلک ثم قتل ۛ

بشرف الروحاء : یہ ایک بڑی بستی کا نام ہے۔ مدینہ سے دودن کی مسافت پر ایک بڑی بستی ہے، اس

کے درمیان اور مدینہ کے درمیان چھتیس (۳۶) میل کا فاصلہ ہے ۛ

العرق : یکسر العین وسکون الرء وباللقاف . معنی ہے چھوٹی سی پہاڑی۔ وقال الخلیل العرق

الجبل الدقیق من الرمل المستطیل مع الارض .

دوین : یہ دون کا صغر ہے اور دون فوق کی نفیض ہے اور بولا جاتا ہے ہودون ذاک ای قریب منه .

وانت ذاهب الى هضبة :..... ہضبہ اس پہاڑی کو کہتے ہیں جو اونچی نہ ہو۔

رضم من حجارة :..... چھوٹے چھوٹے سفید پتھروں کو رضم کہتے ہیں۔ رضم کی جمع رضام اور رضام آتی ہے۔

عند سلمات الطريق :..... راستے کی ٹیکروں کے پاس۔

ہوشی :..... ایک جگہ کا نام ہے۔ ابو عبیدہ نے کہا ہے کہ تھامہ کے شہروں میں ایک پہاڑ ہے۔

سرحة :..... بہت بڑا ٹیکر کا درخت۔ برید الروثیة :..... رومیہ میں ڈاکخانہ۔

بکراع ہوشی :..... ہرشی (جیل من بلاد تھامہ) کا کنارہ۔ بطن :..... پست زمین۔

شقیہ :..... کنارہ۔ منصرف :..... موڑ۔ کُثْبٌ :..... ریت کے نیلے۔ کثیب کی جمع ہے۔

صفرواوت :..... صفراء کی جمع ہے بمعنی وادی۔ ذی طوی :..... مکہ سے ڈھائی تین میل کے

فاصلے پر جگہ کا نام ہے۔ عرج :..... چوتھی منزل کا نام ہے۔

(۳۳۱)

﴿باب سترة الامام سترة من خلفه﴾

امام کا ستروہ مقتدیوں کا ستروہ ہے

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ چونکہ امام اور مقتدی کی نماز ایک

ہوتی ہے اس لئے امام کا سترہ مقتدیوں کے لئے کافی ہوگا۔ مولانا خیر محمد صاحبؒ فرماتے ہیں کہ اس باب سے امام مالکؒ کا رد مقصود ہے کیونکہ امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ امام اور مقتدی کا سترہ الگ الگ ہونا چاہئے۔ مقتدیوں کے لئے سترہ امام کا سترہ نہیں ہوگا بلکہ خود امام مقتدیوں کے لئے سترہ ہوگا تو امام مالکؒ کی تردید کے لئے حدیث نقل فرمائی۔

سوال :..... روایت الباب سے تو سترہ ہی ثابت نہیں، تو سترة الامام سترة من خلفه کیسے ثابت ہوگا؟ کیونکہ روایت میں تو یصلی بالناس الی غیر جدار ہے۔ امام یحییٰؒ نے اس حدیث پر باب قائم فرمایا ہے من صلی بغیر سترة! جواب :..... یہ فقط غیر صفتی ہے سترہ کی نفی نہیں ہے بلکہ جدار کے سترہ ہونے کی نفی ہے۔

سوال :..... امام کا سترہ تو حدیث الباب سے ثابت ہے لیکن من خلفہ کے لئے ہونا ثابت نہیں؟ جواب (۱) :..... کوئی بات کثیر الوقوع ہو اور نقل کرنے والا کوئی نہ ہو تو نفی کے لئے دلیل بن جاتی ہے اور سترہ من خلفہ کا کہیں علیحدہ ذکر نہیں۔ جب من خلفہ کے لئے الگ سترہ ثابت نہ ہوا تو امام کے سترہ کو من خلفہ کا سترہ قرار دے دیا گیا۔

جواب (۲) :..... روایت الباب حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ فررت بین ہدی بعض القف میں آپ ﷺ کے سامنے بعض صف سے گزرا تو اس سے ظاہر ہے کہ آپ ﷺ کے سامنے کے سترہ کو نمازیوں کا سترہ قرار دیا گیا تھا تب ہی تو ابن عباسؓ نمازیوں کے آگے سے گزر گئے۔

(۳۶۷) حدثنا عبد الله بن يوسف قال ناها لك عن ابن شهاب عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة
هم عن عبد الله بن يوسف انه قال انا سمعت ابا عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن
ابن عبد الله بن عباس انه قال اقبلت راكبا على حمار اتان وانا يومئذ قد ناهزت الاحتلام
فمررت بعبد الله بن عباس فانه قال ما هذا فقال انا وانا يومئذ قد ناهزت الاحتلام
ورسول الله ﷺ يصلي بالناس بمنى الى غير جدار
رسول الله ﷺ منى في دياره في سواكس اور چیز کا سترہ کر کے لوگوں کو نماز پڑھا رہے تھے

فمررت بین یدی بعض الصف فنزلت وارسلت الاثنان تر تع
صف کے بعض حصے سے گزر کر میں سواری سے اتر اگدھی کو میں نے چرنے کے لئے چھوڑ دیا
ودخلت فی الصف فلم ینکر ذلک علیّ احد (راجع ۷۶)
اور صف میں آ کر شریک (نہا) ہو گیا کسی نے اس کی وجہ سے مجھ پر اعتراض نہیں کیا

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة تنبسط من قوله الى غير جدار لان هذا اللفظ مشعر بان
ثم سترة لان لفظ غير يقع دائما صفة النحل

(۳۶۸) حدثنا اسحق قال نا عبدالله بن نمير قال نا عبيدالله بن عمر عن نافع
ہم سے اسحق نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد اللہ بن نمیر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبيد اللہ بن عمر نے نافع سے بیان کیا
عن ابن عمر ان رسول الله كان اذا خرج يوم العيد امر بالحربة
وہ حضرت ابن عمرؓ سے کہ رسول اللہ ﷺ جب عید کے دن (میدان) باہر تشریف لے جاتے تو چھوٹے نیزہ (حرب) کا گھڑنے کا حکم فرماتے
فوضع بين يديه فيصلي اليها والناس وراءه وكان يفعل ذلك في السفر فمن ثم اتخذها الاُمراء
جب وہ گاڑ دیا جاتا تو آپ ﷺ اس کی طرف رخ انور فرما کر کھڑا ہوا فرماتے اور لوگ آپ ﷺ کے پیچھے کھڑے ہوتے تھے
يحيى آپ ﷺ سفر میں بھی کیا کرتے تھے (مسلمانوں کے) خلفاء نے بھی اسی طرز عمل کو اختیار فرمایا

مطابقته للترجمة ظاهرة . (انظر ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام مسلمؒ نے کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سوال : ترجمہ میں ہے سترة الامام سترة عن خلفه ہے امام کا سترة تو حدیث الباب سے ثابت ہے لیکن
من خلفه کا ذکر نہیں۔ لہذا مطابقت ظاہر نہ ہوئی؟

علامہ بدرالدین عینیؒ نے اس کے تین جواب دے دیے ہیں۔

جواب (۱) : ابھی اوپر گزرا ہے۔

جواب (۲) : اسی حدیث پاک میں ہے فیصلی الیہا والناس ورائہ یہ عبارت اس بات پر دال ہے کہ مقتدی امام کے سترہ کے تحت داخل ہیں اس لئے کہ وہ تمام افعال میں امام کے تابع ہوتے ہیں اس میں بھی تابع ہوں گے۔

جواب (۳) : ورائہ کا جملہ بھی اس بات پر دال ہے کہ سترہ کے پیچھے تھے اگر ان کا الگ سترہ ہوتا تو ورائہ آتا۔ ان تینوں جوابات سے معلوم ہوا کہ امام کا سترہ مقتدیوں کے لئے سترہ ہو گا۔

سوال : سترہ کی مقدار کیا ہونی چاہئے؟

جواب : ایک ہاتھ یا اس سے بڑا ہو۔ حدیث پاک میں ہے طلحہ بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ حضرت نبی پاک ﷺ نے فرمایا اذا جعلت بین یدیک مثل مؤخرۃ الرجل فلا یضرک من یمربین یدیک رواہ مسلم اور ایک انگلی کے برابر مونا ہونا چاہئے۔

(۴۶۹) حدثنا ابو الولید قال نا شعبة عن عون بن ابی جحيفة قال سمعت ابی يقول ان النبی ﷺ				
ہم سے ابو الولید نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہ نے بیان کیا عون بن ابی جحيفة سے کہا کہ میں نے اپنے والد سے سنا کہ نبی کریم ﷺ				
صلی بہم بالبطحاء و بین یدیه غزرة الظهر رکعتین والعصر رکعتین				
نے ان لوگوں کو بطحاء میں نماز پڑھائی آپ ﷺ کے سامنے غزرة کاڑوایا گیا تھا ظہر کی دو رکعت، عصر کی دو رکعت۔				
تمر	بین	یدیه	المرأة	والحمار
(راجع ۱۸۷)				
آپ کے سامنے سے عورتیں اور گدھے اس وقت گزر رہے تھے				

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں، چوتھے راوی حضرت ابو حنیفہؒ ہیں، اور ان کا نام وہب بن عبد اللہ السوائی ہے۔

امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الصلوة میں اور باب استعمال وضوء الناس اور سترة العورة اور اذان اور کتاب صفة النبی ﷺ اور کتاب اللباس وغیرہم میں بھی لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوة میں اور امام ابو داؤدؒ اور امام ترمذیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۳۳۲)

﴿باب قدر کم ینبغی ان یکون بین المصلی والسترة﴾

مصلی اور سترہ میں کتنا فاصلہ ہونا چاہئے

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ ثابت فرما رہے ہیں کہ مصلی اور سترہ کے درمیان ذراع ڈیڑھ ذراع کا فاصلہ ہونا چاہئے کیونکہ وہ نمازی کی حفاظت کے لئے ہے اگر اس کو دور رکھ دیا "فائدہ کیا ہوا۔ کم :..... خبر یہ ہو یا استفہامیہ، صدر کلام کا تقاضا کرتا ہے۔

سوال :..... کم کو شروع میں لانا چاہئے تھا جب کہ یہاں قدر پہلے ہے؟

جواب :..... لفظ قدر کو کم پر اس لئے مقدم کیا کیونکہ مضاف اور مضاف الیہ کلمہ واحدہ کے حکم میں ہوا کرتے

ہیں۔ اور کُم کا میز محذوف ہے اس لئے کہ فعل تیز نہیں ہوا کرتا اور تقدیری عبارت اس طرح ہے کُم ذرائع

مصلیٰ: کے بارے میں دو احتمال ہیں۔

(۱): باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہو۔

(۲): اسم ظرف ہو۔

روایت الباب کے قرینہ سے اسم ظرف کا صیغہ ہونا رائج معلوم ہوتا ہے دوسری بات یہ ہے کہ مُصلیٰ (نماز پڑھنے کی جگہ) کی ابتداء مراد ہے یا انتہا۔ اگر ابتداء مراد ہو تو کوئی بحث نہیں ہے۔ مگر رائج یہ ہے کہ انتہاء مراد ہے کہ موضع سجدہ اور سترہ کے درمیان اتنا فاصلہ ہونا چاہئے۔ امام مالکؒ فرماتے ہیں مُصلیٰ (موضع صلوٰۃ) اور سترہ کے درمیان ممر الشاة (ایک بکری کے گزرے) کا فاصلہ ہونا چاہئے اور جب سجدے میں جائے تو سجدے کے وقت پیچھے ہٹ جائے۔

لفظ مُصلیٰ میں مالکیہ اور جمہور کے درمیان اختلاف:

مالکیہ: مُصلیٰ کو اسم فاعل کے وزن پر پڑھتے ہیں۔

جمہور: مُصلیٰ اسم ظرف پڑھتے ہیں جمہور کے نزدیک چونکہ یہ اسم ظرف ہے اس لئے روایت الباب سے معلوم ہوا کہ جتنی دور کے اندر مُصلیٰ سجدہ کرتا ہے اس کو چھوڑ دے اور اس کے بعد ایک ممر الشاة کا فاصلہ ہونا چاہئے اور مالکیہ کے نزدیک نمازی اور سترہ کے درمیان ممر الشاة کا فاصلہ ہونا چاہئے اب سجدہ کیسے کرے تو مالکیہ فرماتے ہیں کہ سجدے کے وقت پیچھے ہٹ جائے جیسے آپ ﷺ منبر سے نیچے اترتے تھے، سجدہ کرنے کے لئے۔

(۴۷۰) حدثنا عمرو بن زرارہ قال نا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن سهل بن سعد

بن عمرو بن زرارہ نے بیان کیا کہ ہم سے عبد العزيز بن ابي حازم نے اپنے والد کے واسطے سے بیان کیا وہ حضرت سهل بن سعد سے

قال كان بين مُصلی رسول الله ﷺ والجدار فَمَرَّ الشاة (انظر ۴۳۳)

انہوں نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ کے سجدہ کرنے کی جگہ اور دیوار کے درمیان ایک بکری کے گزرنے کا فاصلہ تھا۔

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج

فرمائی ہے۔

(۳۷۱) حدثنا المکی بن ابراهیم قال نا یزید بن ابی عبید عن سلمة
ہم سے مکی بن ابراہیم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یزید بن ابی عبید نے حضرت سلمہؓ کے واسطے سے بیان کیا
قال کان جدار المسجد عند المنبر ما کادت الشاة تجوزها
انہوں نے فرمایا کہ مسجد والی دیوار اور منبر کے درمیان بکری گزر سکنے کا فاصلہ تھا

مطابقہ للترجمة ظاهرة

اس حدیث کی سند میں تین راوی ہیں۔ امام مسلمؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ غلائیات بخاری میں سے دوسری

حدیث ہے۔

جدار المسجد : مسجد سے مراد مسجد نبوی ﷺ ہے۔

(۳۳۳)

﴿باب الصلوة الى الحربة﴾

چھوٹے نیزہ (حربة) کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ نے دو باب باندھے ہیں ایک ”صلوة الى الحربة“

اور دوسرا ”صلوة الى العنزة“ شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب کی رائے یہ

ہے کہ بعض اقوام ہتھیاروں کی پرستش کرتے تھے اس لئے اس سے شبہ ہوتا تھا کہ ہتھیاروں کا سترہ بنانا اور ان کی طرف

منہ کر کے نماز پڑھنا شاید جائز نہ ہو۔ جیسا کہ احناف کے نزدیک آگ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا منوع ہے تو امام

بخاری نے یہ باب باندھ کر اس کا جواز ثابت فرمادیا مطلب اور خلاصہ یہ ہے کہ تمہارا سترہ بن سکتے ہیں۔

حَرْبَةٌ : چھوٹا نیزہ جس کے آگے پھل لگا ہوتا ہے اس کو برہمی بھی کہتے ہیں۔

(۴۷۲) حدثنا مسدد قال نا يحيى عن عبيد الله قال اخبرني نافع عن عبد الله بن عمر

ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا ہم سے یحییٰ نے عبد اللہ کے واسطے سے بیان کیا کہا مجھے نافع نے عبد اللہ بن عمر کے واسطے سے خبر دی

ان النبي ﷺ كان يُرَكِّزُ لَهُ الْحَرْبَةَ فَيَصِلُ إِلَيْهَا (راجع ۳۹۴)

کہ نبی کریم ﷺ کے لئے حربہ گاڑ دیا جاتا تھا اور آپ ﷺ اس کی طرف رخ انور کر کے نماز ادا فرماتے تھے

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی تشریح یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ کے لئے حربہ یعنی چھوٹا نیزہ گاڑ دیا جاتا تھا اور آپ ﷺ اس کی

طرف رخ کر کے نماز ادا فرماتے تھے۔

(۱) عكارة (۲) عصا (۳) عنزه (۴) حربہ (۵) رُمح میں فرق :

عصا بمعنی لاٹھی جس کے آگے نوک نہ ہو اور پیچھے پھل نہ ہو۔ اگر چھوٹی لاٹھی ہو اور پیچھے پھل لگا ہو تو عنزه۔ بڑی

لاٹھی ہو اور نیچے پھل ہو تو عكارة۔ اور اگر چھوٹی لاٹھی ہو اور پر پھل لگا ہو تو حربہ اور اگر بڑی لاٹھی ہو اور اوپر پھل

لگا ہو تو رُمح کہلاتی ہے۔ جو پھل نیچے لگتا ہے اسے زج اور جواد پر لگتا ہے اسے نصل کہتے ہیں۔



(۴۷۴) حدثنا محمد بن حاتم بن بزيق قال نا شاذان عن شعبة عن عطاء بن ابي ميمونة
هم سے محمد بن حاتم بن بزیق نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شاذان نے شعبہ کے واسطے سے بیان کیا وہ عطاء بن ابی میمونہ سے
قال سمعت انس بن مالک قال كان النبی ﷺ اذا خرج لحاجته
کہا کہ میں نے انس بن مالک سے سنا کہ میں نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ جب رفع حاجت کے لئے باہر تشریف لے جاتے تو میں
تبعته انا و غلام و معنا عكازة او عصا او عنزة و معنا اداوة
اور ایک لڑکا آپ ﷺ کے پیچھے پیچھے جاتے تھے ہمارے ساتھ عکازہ یا لٹھی یا عنزہ ہوتا تھا اور ہمارے ساتھ ایک برتن بھی ہوتا تھا
فاذا فرغ من حاجته ناولناه الاداوة (راجع ۱۵۰)
جب آنحضرت ﷺ اپنی حاجت سے فارغ ہو جاتے تو ہم آپ ﷺ کو وہ برتن دیتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال : ومعنا عكازة او عصا او عنزة میں "او" تھکیک کے لئے ہے اور جب شک ہو گیا تو پھر ترجمہ کیسے ثابت ہوا؟

جواب (۱) : یہ ہے کہ ان اشیاء کی طرف رخ انور فرما کر کے نماز ادا فرماتے تھے جب ہی تو ان اشیاء کے درمیان شبہ ہوا، فثبت المطلوب .

جواب (۲) : شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک "او" تنویع کے لئے ہے کہ کبھی اس کی طرف، کبھی اس کی طرف، تو اب کوئی اشکال نہیں۔

عکازہ : وہ ڈنڈا جس کے نیچے لوہے کا پھل لگا ہوا ہو۔ عصا : کا معنی ہے لٹھی۔

عنزہ : چھوٹی لٹھی ہو اور پیچھے پھل لگا ہوا ہو۔ اداوة : کا معنی ہے برتن۔

(۳۳۵)

﴿باب السترة بمكة وغيرها﴾

مکہ اور اس کے علاوہ دوسرے مقامات پر سترہ

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ سترہ سے مکہ المکرمہ بھی مستثنیٰ نہیں، مکہ المکرمہ میں بھی نمازی کے لئے سترہ کا ہونا مستحب ہے جیسے غیر کی کے لئے مستحب ہے۔

مکہ :..... ترجمۃ الباب میں اس مکہ سے کیا مراد ہے؟ اس میں دو احتمال ہیں اگر تو مراد غیر بیت اللہ ہے تو پھر سترہ کے حق میں مکہ اور غیر مکہ برابر ہے اور اگر بیت اللہ مراد ہے تو پھر فرق ہے کہ طواف کرنے والوں کے لئے جائز ہے کہ نمازی کے آگے سے گزریں۔

سوال :..... مکہ المکرمہ میں نمازی کے لئے سترہ ہے یا نہیں؟

جواب :..... اس بارے میں اختلاف ہے اور تین مذاہب ہیں۔

مذہب (۱) :..... حنابلہؒ کے نزدیک مکہ میں بغیر سترہ کے نماز پڑھنا جائز ہے۔ جیسا کہ عبد الرزاقؒ نے اپنے مصنف میں باب باندھا ہے۔

مذہب (۲) :..... بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ حدیث پاک کے مطابق بیت اللہ کا طواف بھی نماز ہے لہذا طائفین کی جماعت ایسی ہے جیسے نماز کی جماعت اس لئے بیت اللہ کے سامنے نماز پڑھنے والوں کے آگے سے طواف کرنے

والوں کا گزرنا جائز ہے۔

مذہب (۳) : احناف کے نزدیک تفصیل ہے کہ وہ مسجد صغیر و کبیر کا فرق کرتے ہیں۔ مسجد کبیر میں سترہ کی ضرورت نہیں اور مسجد صغیر میں سترہ کی ضرورت ہے اور مسجد کبیر کی مثال میں یہ حضرات مسجد مکتہ المکرمہ، مسجد مدینہ المنورہ اور مسجد بیت المقدس پیش کرتے ہیں اور ہر وہ شخص جو مکان واسع (کھلی جگہ) میں نماز پڑھ رہا ہو اس کے لئے مستحب ہے کہ وہ سترہ کے سامنے نماز پڑھے خواہ مکہ میں ہو یا غیر مکہ میں، ہاں اگر مسجد حرام (جو مسجد کبیر کا حکم رکھتی ہے) میں نماز پڑھ رہا ہو تو سترہ کی ضرورت نہیں لیکن مسجد حرام کا حکم اس سے منفرد ہے کہ مسجد حرام میں طہنیں کے لئے مرد و عورت دونوں کا گزرنا جائز ہے۔

(۴۷۵) حدثنا سليمان بن حرب قال نا شعبة عن الحكم عن ابي جحيفة

هم عن سليمان بن حرب نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہ نے حکم کے واسطے سے بیان کیا وہ ابو جحيفة سے

قال خرج علينا رسول الله ﷺ بالهاجرة فصلّى بالطحّاء الظهر والعصر ركعتين

انہوں نے کہا کہ نبی کریم ﷺ ہمارے پاس دوپہر کے وقت تشریف لائے اور آپ ﷺ نے بطحاء میں ظہر اور عصر کی دو رکعتیں پڑھیں

ونُصِبَ بين يديه عنزة وتوضأ فجعل الناس يَتَمَسَّحُونَ بِوُضُوئِهِ (راجع ۱۸۷)

آپ ﷺ کے سامنے عنزہ گاڑ دی گئی اور جب آپ ﷺ نے وضوء کیا تو لوگ آپ ﷺ کے وضوء کے پانی کو اپنے بدن پر لگانے لگے

مطابقہ للترجمة في قوله "فصلّى بالطحّاء" لانها في مكة.

يَتَمَسَّحُونَ بِوُضُوئِهِ : داذ کے فتح کے ساتھ ہے لوگ آپ ﷺ کے وضوء کے پانی کو اپنے بدن پر لگانے لگے۔

(۳۳۶)

﴿باب الصلوٰۃ الی الأسطوانة﴾

ستون کے سامنے نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ یہ بیان فرما رہے ہیں کہ جیسے اور چیزوں کو سترہ بتایا جاسکتا ہے ایسے ہی ستون کو بھی سترہ بتایا جاسکتا ہے مسجد کے اندر ستون کو اس لئے سترہ بنانے کا حکم ہے تاکہ گزرنے والوں کو آسانی ہو۔

وقال عمرُ المصلون احق بالسواری من المتحدثین الیہا ورأی ابن عمرُ رجلاً حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ نماز پڑھنے والے ستونوں کے ان لوگوں سے زیادہ مستحق ہیں جو اس پر ٹیک لگا کر باتیں کریں ابن عمرؓ نے یصلی بین أسطوانتین فادناه الی ساریۃ فقال صل الیہا ایک شخص کو دو ستونوں کے درمیان نماز پڑھتے دیکھا تو اسے ایک ستون کے قریب کرویا اور فرمایا کہ اس کو سامنے کر کے نماز پڑھو

وقال عمرُ المصلون : عمرؓ کے اثر کا مطلب یہ ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ نماز پڑھنے والے ستونوں کے ان لوگوں سے زیادہ مستحق ہیں جو ان پر ٹیک لگا کر باتیں کریں۔ اثر کی ترجمہ الباب سے مطابقت ظاہر ہے اس لئے کہ سواری سے مراد ستون ہیں اور سواری، ساریہ کی جمع ہے اور ساریہ کا معنی ہے ستون۔

بخاری کی اس تعلیق کو ابو بکر ابن ابی شیبہؒ نے حمدان کے طریق سے موصولاً بیان فرمایا ہے۔ نمازی اور باتیں کرنے والے دونوں کو ستون کی ضرورت ہے باتیں کرنے والے تو اس سے ٹیک لگانے کے محتاج ہیں اور نمازی اس کو

سترہ خانے کے ضرورت مند ہیں نمازی عبادت میں مصروف ہونے کی وجہ سے زیادہ حقدار ہیں۔

رای عمور جلا: اس کی بھی ترجمہ الباب سے مطابقت ظاہر ہے۔ فادناہ الی صاریہ ترجمہ کے مطابق موافق ہے۔

بین اسطوانتین: دو ستونوں کے درمیان منفرد کے لئے نماز جائز ہے اور امام کے لئے ناجائز ہے یہی حکم محراب اور دروازے کا ہے اور مقتدیوں کے لئے اس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ انقطاع موقوف لازم آتا ہے۔ امام ابو یوسف کی ایک روایت حمام ابن تمام نے نقل کی ہے کہ اگر دو آدمی ہوں تو کراہت ہے اور اگر تین آدمی ہوں تو ہر ایک متصل صف ہوگی اور نیل الاوطار میں عن ابی حنیفہ یہی روایت علامہ شوکانی نے نقل کی ہے۔

(۴۷۶) حدثنا المکی بن ابراہیم قال نا یزید بن ابی عید قال کنت اتی مع سلمة بن الاکوع

ہم سکی بن ہریم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یزید بن ابی عید نے بیان کیا کہا کہ میں سلمہ بن اکوع کے ساتھ (مسجد نبوی) حاضر ہوا کرتا تھا

فیصلی عند الاسطوانة التي عند المصحف فقلت یا ابا مسلم اراک

سلمہ ہمیشہ اس ستون کو سامنے کر کے نماز پڑھتے تھے جو مصحف کے پاس تھا میں نے ان سے کہا کہ اے ابو مسلم میں دیکھتا ہوں

تتحری الصلوۃ عند هذه الاسطوانة قال فانی رأیت النبی ﷺ يتحرى الصلوۃ عندها

کہ آپ ہمیشہ اسی ستون کو سامنے کر کے نماز پڑھتے ہیں انہوں نے اس پر فرمایا کہ میں نے

حضرت نبی کریم ﷺ کو خاص طور سے اسی ستون کو سامنے کر کے نماز پڑھتے دیکھا تھا

مطابقہ للترجمة لی قوله فیصلی عند الاسطوانة وقوله يتحرى الصلوۃ عندها . امام مسلم

اور امام ابن ماجہ نے بھی کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

فیصلی عند الاسطوانة التي عند المصحف: اسطوانہ مصحف یہ ایک اصطلاح ہے

، اس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عثمان بن عفانؓ نے اپنے زمانہ خلافت میں قرآن پاک کے چند نسخے لکھوائے اور مسجد

نبوی ﷺ کے ایک ستون کے پاس رکھوا دیئے تاکہ نماز پڑھنے والوں میں سے جس کا جی چاہے ان میں سے دیکھ کر

پڑھ لے تو اس ستون کو اسطوانة المصحف کہتے ہیں۔

(۴۷۷) حدثنا قبيصة قال حدثنا سفيان عن عمرو بن عامر عن انس بن مالك
ہم سے قبیصہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے سفیان نے عمرو بن عامر کے واسطے سے بیان کیا وہ انس بن مالک سے
قال لقد ادرکت كبار اصحاب النبی ﷺ يتدرون السواری عند المغرب
انہوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ کے بڑے صحابہ کو دیکھا کہ وہ مغرب کے وقت ستونوں کے سامنے جلدی سے پہنچ جاتے تھے
وزاد شعبة عن عمرو عن انس حتى يخرج النبی ﷺ (انظر ۶۲۵)
شعبہ نے عمرو سے وہ انہوں نے انس سے یہ زیادتی بیان کی ہے یہاں تک کہ نبی کریم ﷺ باہر تشریف لاتے

مطابقة للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام نسائی نے بھی نسائی کے اندر اسی باب میں اس کی تخریج فرمائی ہے۔ يتدرون السواری عند المغرب، یعنی مغرب کی اذان کے وقت ستونوں کے سامنے جلدی سے پہنچ جاتے تھے مغرب کی اذان اور نماز کے درمیان ہلکی مختصر دور کھتیں ابتداء اسلام میں پڑھ لی جاتی تھیں لیکن پھر اس پر عمل کو ترک کر دیا گیا کیونکہ شریعت کو مغرب کی اذان اور نماز میں زیادہ سے زیادہ اتصال مطلوب ہے۔

اختلاف:.....

شوافع:..... کے نزدیک اب بھی یہ دور کھتیں مستحب ہیں۔

مالکیہ:..... کے نزدیک مباح ہیں جب کہ عند الاحناف:..... مکروہ ہیں لیکن نفس جواز ہے۔

(۳۳۷)

﴿باب الصلوة بين السواری فی غیر جماعۃ﴾

دوستوں کے درمیان نماز ادا کرنا جب کہ تنہا پڑھ رہا ہو

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ دوستوں کے درمیان تنہا بدون الجماعة نماز پڑھنے کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں۔ غیر جماعۃ کی قید لگا کر امام بخاریؒ نے یہ بتلادیا کہ تنہا بدون الجماعة نماز پڑھ سکتا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ جماعت کے ساتھ دوستوں کے درمیان نماز نہیں پڑھ سکتے۔

اختلاف :..... صلوٰۃ بین السواری کے بارے میں حضرات ائمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مذہب مالکیہ :..... امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ مطلقاً مکروہ ہے۔ حضرت انس بن مالکؓ بھی مکروہ کہتے ہیں۔

مذہب حنابلہ :..... امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں کہ صلوٰۃ بین السواری امام کے لئے جائز ہے اور مقتدیوں کے لئے مکروہ ہے، ہاں اگر صف کے اندر کھڑے ہونے میں تنگی ہو تو جائز ہے۔

مذہب شافعیہ :..... امام شافعیؒ کے نزدیک مطلقاً جائز ہے۔

مذہب حنفیہ :..... احناف کے نزدیک امام کے لئے تو مکروہ ہے اور منفرد اور جماعت (تین آدمی امام کے پیچھے سواری کے درمیان ایک صف میں ہوں) کے لئے جائز ہے۔

مذہب امام بخاری: امام بخاریؒ نے غیر جماعت کی قید لگائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک کوئی منفرد نماز پڑھے تو جائز ہے اور جماعت کی صورت میں دوستوں کے درمیان کھڑا ہونا مکروہ ہے۔

(۳۷۸) حدثنا موسى بن اسمعيل قال نا جويرة عن نافع عن ابن عمر
ہم سے موسیٰ بن اسمعیل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے جویریہ نے نافع کے واسطے سے بیان کیا وہ ابن عمرؓ سے
قال دخل النبي ﷺ البيت واسامة بن زيد وعثمان بن طلحة وبلال
کہ نبی کریم ﷺ بیت اللہ کے اندر تشریف لے گئے اسامہ بن زید، عثمان بن طلحہ اور بلالؓ بھی آپ ﷺ کے ساتھ تھے
فاطال ثم خرج وكنت اول الناس دخل على اثره فسالت بلالا
آپ ﷺ دیر تک اندر رہے پھر باہر تشریف لائے اور میں وہ پہلا شخص تھا جو آپ ﷺ کے بعد داخل ہوا میں نے بلالؓ سے پوچھا
این صلی فقال بین العمودین المقدمین (راجع ۳۹۷)
کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے کہاں نماز ادا فرمائی تھی انہوں نے بتایا کہ پہلے دوستوں کے درمیان

مطابقہ للترجمة في قوله فسالت بلالا الخ .

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو باب الابواب والغلق للمکعبہ والمساجد میں بھی لائے ہیں جو گزر چکی ہیں۔

(۳۷۹) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انما مالک بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر
ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہا ہمیں مالک بن انس نے خبر دی نافع کے واسطے سے وہ عبد اللہ بن عمرؓ سے
ان رسول الله ﷺ دخل الكعبة واسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة الحجی فاغلقها عليه
کہ رسول اللہ ﷺ کعبہ کے اندر تشریف لے گئے اور اسامہ بن زید، بلالؓ اور عثمان بن طلحہؓ بھی پھر دروازہ بند کر دیا
ومكث فيها فسالت بلالا حين خرج ماصع النبي ﷺ قال
اور اس میں ٹھہرے رہے جب بلالؓ باہر تشریف لائے تو میں نے پوچھا کہ نبی کریم ﷺ نے اندر کیا تھا انہوں نے کہا

جعل عمودا عن يساره وعمودا عن يمينه وثلاثة اعمدة وراءه وكان البيت يومئذ على ستة اعمدة

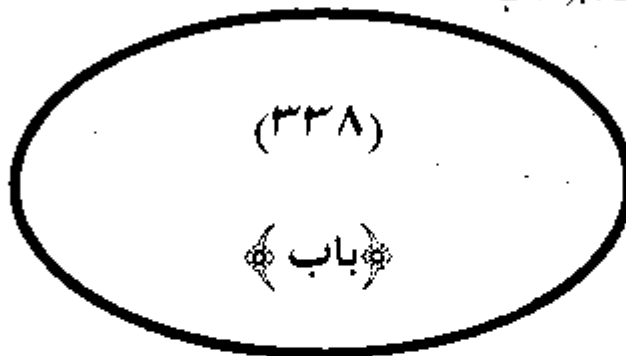
کے آپ ﷺ نے ایک ستون کو بائیں طرف چھوڑا اور ایک کو دائیں طرف اور تین کو پیچھے اور اس زمانہ میں بیت اللہ کے چھ ستون تھے

ثم صُلِّيَ وقال لنا اسمعيل حدثني مالك فقال عمودان عن يمينه (راجع ۳۹۷)

پھر آپ ﷺ نے نماز پڑھی براہم سے اسماعیل نے کہا کہ مجھ سے مالک نے بیان کیا ہے کہ کہا کہ بائیں طرف آپ ﷺ نے دو ستون چھوڑے تھے

مطابقہ الترجمہ فی قوله فجعل عمودا الخ.

ستة اعمدة :..... بیت اللہ کے ستونوں کی تعداد :..... آپ ﷺ کے زمانہ میں چھ تھی جیسا کہ حدیث پاک سے ظاہر ہوتا ہے۔



یہ باب پہلے باب کے لئے بمنزل فصل کے ہے، اور پہلے باب کا تمہ ہے۔ پہلے باب میں جیسے صلوٰۃ بین العمودین ثابت فرمایا اس باب سے صلوٰۃ بین السواری کا اثبات بطریق التزام کے فرمایا ہے یہ علامہ عینی کی رائے تھی۔ حافظ ابن حجرؒ کی رائے یہ ہے کہ پہلے باب میں حضور ﷺ کے قیام فی الکعبہ کو باعتبار عمود کے بتلایا تھا اور اس باب میں قیام باعتبار مسافت کو بیان فرما رہے ہیں کہ آپ ﷺ کا کعبہ کی دیوار سے کتنا بعد تھا یعنی آپ ﷺ نے دیوار کعبہ سے کتنی دور کھڑے ہو کر نماز ادا فرمائی تھی۔

(۳۸۰) حدثنا ابراهيم بن المُنْذِرِ قال نا ابو ضمرة قال نا موسى بن عقبة عن نافع

ہم سے ابراہیم بن منذر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو ضمیرہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے موسیٰ بن عقبہ نے بیان کیا نافع کے واسطے سے

ان عبد اللہ کان اذا دخل الکعبة مشى قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره
 کہ عبد اللہ بن عمر جب بیت اللہ میں داخل ہوتے تو چند قدم آگے کی طرف بڑھتے اور دروازہ پشت کی طرف ہوتا
 فمشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه قريبا من ثلاثة أذرع صلی
 اور آپ آگے بڑھتے جب ان کے اور ان کے سامنے کی دیوار کا فاصلہ تقریباً تین ہاتھ رہ جاتا تو نماز ادا فرماتے
 يتوشى المكان الذى اخبره به بلال ان النبى ﷺ صلی فیہ
 اس طرح آپ جس جگہ نماز پڑھنا چاہتے تھے جس کے متعلق حضرت بلالؓ نے آپ کو بتایا تھا کہ نبی کریم ﷺ نے یہیں نماز پڑھی تھی
 قال وليس على احدنا بأس ان صلى فى اى نواحى البيت شاء (راجع ۳۹۷)
 آپ فرماتے تھے کہ بیت اللہ میں جس جگہ بھی ہم چاہیں نماز ادا کر سکتے ہیں اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے

مطابقة هذا الحديث للترجمة بطريق الاستلزام وهوان الموضع المذكور من كونه مقابلا للباب
 قريبا من الجدار يستلزم كون صلاته بين السارين۔

تحقیق و تشریح

قربا من ثلاثة أذرع : ان کے اور ان کے سامنے کی دیوار کا فاصلہ تقریباً تین ہاتھ رہ جاتا۔
 سوال : ایک اور روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت ﷺ کے مصلے اور دیوار کے درمیان ممر الشاة
 (بکری کے گزرنے جتنا راستہ) کا فاصلہ تھا، تو بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے۔
 جواب (۱) : ثلاثہ اذرع (تین ہاتھ) کا فاصلہ داخل کعبہ کا واقعہ ہے اور ممر الشاة والا واقعہ خارج کعبہ
 کا ہے لہذا کوئی تعارض نہیں اگر خارج کعبہ کے بارے میں بھی کوئی ثلاثہ اذرع کے فاصلہ کی روایت ہو تو تطبیق یہ ہے کہ
 ثلاثہ اذرع حالت انفراد پر محمول ہوگی اور ممر الشاة والی روایت حالت جماعت پر محمول ہوگی۔
 جواب (۲) : حالت افراد اور حالت جماعت کے اعتبار سے فرق ہے آنحضرت ﷺ جب منفرد ہوتے تو
 ثلاثہ اذرع کا فاصلہ ہوتا اور جب صحابہ کرام جماعت کے ساتھ ہوتے تو ممر الشاة کا فاصلہ ہوتا۔

(۳۳۹)

﴿باب الصلوٰۃ الی الراحلة والبعیر والشجر والرحل﴾

سواری، اونٹ، درخت اور کچا وے کو سامنے کر کے نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے اس باب سے امام بخاریؒ حیوان وغیرہ کے سترہ بنانے کے جواز کو بیان فرما رہے ہیں یعنی تعیم بیان کرنا مقصود ہے کہ ان سب چیزوں کو سترہ بنایا جاسکتا ہے ایسے ہی اور چیزوں کو بھی۔

حیوان کو سترہ بنانے کے بارے میں اختلاف :..... حضرات ائمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے کہ حیوان کو سترہ بنانا جائز ہے یا نہیں؟ اور اس بارے میں چند مذاہب ہیں۔

مذہب مالکیہ و شوافع :..... امام مالکؒ اور امام شافعیؒ کی رائے یہ ہے کہ حیوان کو سترہ بنانا مکروہ ہے اس لئے کہ مقصود گزرنے والوں کی سہولت ہے تو اس جانور کا کیا اعتبار جب چاہے اٹھ کر چلا جائے۔

مذہب جمہور :..... یہ ہے کہ حیوان کا سترہ بنانا جائز ہے حضرت امام بخاریؒ نے باب لا کر جمہور کی تائید فرما رہے ہیں۔ جب کہ شوافع اور مالکیہ پر رد کرنا مقصود ہے۔

سوال :..... ترجمۃ الباب میں تو چار چیزوں کا ذکر ہے اور روایت الباب میں صرف راحلہ اور رحل کا تذکرہ ہے

تو روایت الباب ترجمہ الباب کے مطابق نہ ہوئی۔

جواب : امام بخاری کا اصل مقصد حیوان کے سترہ بتانے کے جواز کو بیان کرنا تھا اور رحل لکڑی کی ہوتی ہے اس لئے اس سے شجر کا استنباط فرمایا اور رحل کو روایت میں ہونے کی وجہ سے ترجمہ میں ذکر فرمادیا اور شجر کو استنباط ذکر فرمادیا۔ حاصل یہ ہے کہ راحلہ تو روایت سے ثابت ہے اور اس سے مراد حیر ناقہ ہے اسی طرح شجر کو رحل پر قیاس کر لیا جائے گا کیونکہ دونوں لکڑی کے ہیں۔

(۴۸۱) حدثنا محمد بن ابی بکر المقلعی البصری قال نا معتمر بن سلیمان عن عبد اللہ بن عمر					
ہم سے محمد بن ابی بکر مقدی بصری نے بیان کیا کہا کہ ہم سے معتمر بن سلیمان نے بیان کیا عبید اللہ بن عمر کے واسطے سے					
عن نافع عن ابن عمر عن النبی ﷺ انه كان يُعْرِض راحلته					
وہ نافع سے وہ ابن عمر سے وہ نبی کریم ﷺ سے کہ آپ ﷺ اپنی سواری کو سامنے کر کے عرض میں کر لیتے تھے					
فیصلی	الیہا	قلت	الفرأیت	إذا	هبت
اور اس کی طرف رخ انور کر کے نماز پڑھتے تھے عبید اللہ بن عمر نے نافع سے پوچھا کہ جب سواری اچھٹے کونے لگتی تو اس کے حلق آپ کا کیا خیال ہے					
قال كان ياخذ الرحل فيغذ له فيصلى الى آخرته او قال مؤخره وكان ابن عمر يفعلہ					
نافع نے جواب دیا کہ اس وقت کھائے کو اپنے سامنے کر لیتے تھے اور اس کے آخری حصے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے تھے ابن عمر بھی اسی طرح کرتے تھے					

مطابقہ للترجمة بعرض راحلته فیصلی الیہا ولی قوله كان ياخذ الرحل الخ. (راجع ۴۳۰)

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔ امام مسلم نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

راحلہ : بمعنی سواری اور رحل بمعنی کجاوا۔

(۳۴۰)

﴿باب الصلوة الى السرير﴾

چار پائی کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا

﴿تحقیق و تشریح﴾

لفظ سریر بھی فرش پر بھی فروش پر اور کبھی اصل سریر پر بولا جاتا ہے۔ علامہ عینی اور علامہ کرمائی کی رائے یہ ہے کہ ”الی“ ”علی“ کے معنی میں ہے مطلب یہ ہے کہ سریر پر کھڑے ہو کر نماز پڑھنا۔ حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں کہ الصلوة الى السریر کا مطلب یہ ہے کہ سریر کو سترہ بنا لے۔ یہی مطلب زیادہ واضح ہے اس لئے کہ اگر الی کو علی کے معنی میں لیا جائے تو پھر اس باب کا سترہ کے بابوں سے تعلق نہیں رہے گا بلکہ وہاں ہوگا جہاں صلوة علی السطح کو امام بخاری نے بیان فرمایا ہے۔

(۳۸۲) حدثنا عثمان ابن ابی شیبہ قال نا جویر عن منصور عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة

ہم سے عثمان بن ابی شیبہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے جریر نے بیان کیا منصور کے واسطے سے وہ ابراہیم سے وہ اسود سے وہ عائشہ سے

قالت أعذ لَمُونَا بِالْكَئْبِ وَالْحَمَارِ لَقَدْ رَأَيْتِي مُضْطَجِعَةً عَلَى السَّرِيرِ فَيَجِيءُ النَّبِيَّ ﷺ

آپ نے فرمایا تم لوگوں نے ہم عورتوں کو کتوں اور گدھوں کے برابر بنا دیا حالانکہ میں چار پائی پر لیٹی ہوئی تھی اور حضرت نبی کریم ﷺ تشریف لائے

فیتوسط	السریر	فیصلی	فاکرہ	ان	أسنحة
چارپائی کو اپنے سامنے کر لیا پھر نماز ادا فرمائی مجھے اچھا نہیں لگا کہ میں سامنے آ جاؤں	فانسل من قبل رجلی السریر حتی انسل من لحافی (راجع ۳۸۲)	اس لئے میں چارپائی کے پایوں کی طرف سے کھسک کر اپنے لحاف سے باہر آ گئی			

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ اور امام بخاریؒ پانچ بابوں کے بعد عمرو بن حفصؒ سے اس حدیث کو دوبارہ لائے ہیں اور امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

اعتدلتمون بالکلب والحمار : کیا تم لوگوں نے ہم عورتوں کو کتوں اور گدھوں کے برابر بنادیا۔
ہمزہ استفہام انکاری ہے عرب میں چارپائی کجھور کی تکی شاخوں اور رسی سے بنتے تھے یہاں یہ بتایا گیا ہے کہ حضرت نبی کریم ﷺ چارپائی کو بطور سترہ کے استعمال کرتے تھے حضرت عائشہؓ چارپائی پر لیٹی ہوئی تھیں اور آپ ﷺ نے ان کے لینے رہنے میں کوئی حرج محسوس نہیں فرمایا۔ خود حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں مجھے اچھا نہیں معلوم ہوا کہ میرا جسم سامنے آ جائے اس لئے میں چارپائی کے پایوں کی طرف سے آہستہ سے نکل کر اپنے لحاف سے باہر آ گئی۔

فیتوسط السریر فیصلی : علامہ عینیؒ فرماتے ہیں الی السریر میں الی بمعنی علی ہے حدیث کے الفاظ فیتوسط السریر فیصلی اس بات پر دال ہے کہ بصلی علی السریر ہے اور بعض نسخوں میں باب الصلوٰۃ علی السریر آیا ہے اور حروف جارہ ایک دوسرے کی جگہ استعمال ہوتے رہتے ہیں لہذا یہاں بھی الی بمعنی علی ہے علامہ ابن حجرؒ کی رائے یہ ہے کہ حضور ﷺ سریر سے نیچے نماز پڑھتے تھے اور درمیان سریر کو سترہ بناتے تھے امام بخاریؒ کی ترویج باب الصلوٰۃ الی السریر بظاہر اس کی تائید کرتا ہے ابواب السترہ میں بھی اس کا ذکر کرتا اس بات کی تائید ہے کہ سریر کو سترہ بنایا سریر پر نماز نہیں پڑھی بظاہر یہی رائج ہے۔

مسئلہ : نمازی کے آگے سے اگر عورت گزر جائے تو نماز نہیں ٹوٹی اس لئے کہ حضرت عائشہؓ کا چارپائی کے

پایوں کی طرف سے آہستہ سے نکل کر اپنے لحاف سے باہر آ جانا مرد (گزرنا) ہی تو ہے اس سے آپ ﷺ کی نماز پر کوئی اثر نہیں پڑا ((اعدلحمونا)) سے حضرت عائشہؓ تقطع الصلوة المرأة والکلب والحمار والی روایت کا جواب ارشاد فرما رہی ہیں کہ میں آنحضرتؐ کے سامنے لیٹی ہوئی تھی آنحضرت ﷺ نماز ادا فرماتے تھے۔ عزیز طلباء یاد رکھئے تقطع الصلوة کا مطلب و مفہوم، تقطع خشوع الصلوة ہے۔ غلام جیلانی برق نے تقطع الصلوة والی روایت پر طنز کرتے ہوئے لکھا ہے کہ کیا عورت اور گدھی نماز توڑتی ہے حدیث میں آتا ہے تقطع الصلوة والمرأة والحمار والکلب اس سے معلوم ہوا کہ عورت اور گدھی اور سنا نماز کو توڑ دیتے ہیں لیکن اگر عائشہؓ ہو تو پھر نہیں توڑتی اور اگر ابن عباسؓ کی گدھی ہو تو پھر نماز نہیں توڑتی۔ اس پر ابن عباسؓ کی روایت نقل کی ہے۔ غلام جیلانی برق نے دو اسلام میں احادیث کے درمیان تعارض ڈال کر احادیث کا انکار کرنے کی ناکام کوشش کی ہے غلام جیلانی برق کا اعتراض جہالت پر مبنی ہے اس لئے کہ حدیث کا مفہوم یہ ہے کہ خشوع صلوٰۃ کو توڑتی ہے نماز کو نہیں توڑتی بلکہ

(۳۴۱)

﴿باب لیرد المصلی من مر بین یدیه﴾

نماز پڑھنے والا اپنے سامنے سے گزرنے والے کو روک دے

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ نے حدیث کے الفاظ ہی کو ترجمہ الباب بنایا ہے۔

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ یہ باب باندھ کر فرما رہے ہیں کہ نماز پڑھنے والا اپنے

سامنے سے گزرنے والے کو روکے۔

حكم دفع المار :..... اب روکنا مباح ہے یا مستحب یا واجب۔ اس بارے میں آئمہ کرام کے درمیان اختلاف ہے اور اختلاف کی وجہ ترجمۃ الباب میں آنے والے لفظ ”لیرد“ ہے کہ لیرد کا امر کیا ہے اور اس کا حکم کیا ہے؟

احناف :..... حنفیہ فرماتے ہیں کہ امر اباحت کے لئے ہے۔

آئمہ ثلاثہ :..... کے نزدیک امر استحباب کے لئے ہے۔

ظاهرینہ :..... کے نزدیک امر وجوب کے لئے ہے۔

امام بخاریؒ نے اختلاف کی طرف اشارہ فرمانے کے لئے الفاظ حدیث کو ترجمہ قرار دیا۔ امام بخاریؒ نے جو روایات ذکر فرمائی ہیں ان کا تقاضا یہ ہے کہ امام بخاریؒ حرمت کے قائل نہیں تو کم از کم استحباب کے قائل تو ہیں۔

خلاصہ :..... یہ ہے کہ موروذ بین یدی المصلی گناہ ہے آگے امام بخاریؒ نے اثم المار بین یدی المصلی کا باب بھی قائم فرمایا ہے۔

روکنے کے طریقے :

احناف کے نزدیک روکنے کے لئے ایسا طریقہ اپنائے کہ جس میں عمل کثیر نہ ہو روکنا جائز ہے۔

(۱)..... اگر جہری نماز پڑھ رہا ہو تو ذرا سی اونچی آواز کر کے گزرنے والے کو روکنے کی کوشش کرے۔

(۲)..... اگر سری نماز پڑھ رہا ہے تو ایک آیت زور سے پڑھ دے۔

(۳)..... سبحان اللہ کہہ دے۔

(۴)..... اگر متوجہ ہو تو اشارہ کر دے پھر بھی نہ رکنے تو نماز سے فارغ ہو کر اس کو تنبیہ کر دے اور اس طریقہ سے روکنا

کہ جدال تک نوبت آجائے کہ وہ گزرتا چاہتا ہے اور آپ روکتے ہیں یا اس کو روکنے کے لئے آپ مشی فی الصلوٰۃ کا ارتکاب کر لیتے ہیں تو آپ کا گناہ زیادہ ہے اور گزرنے والے کا کم۔ اس بات پر توافق ہے کہ تھمیار کے ساتھ اور ایسی چیز کے ساتھ جو مؤذی الی الہلاک (ہلاکت کی طرف لے جانے والی) ہو روکنا جائز نہیں اور

اگر اس کے علاوہ کسی چیز سے روکا اور گزرنے والا ہلاک ہو گیا تو قصاص نہیں آئے گا۔ مار بین الیدی المصلیٰ کے بارے میں روایتوں میں جو شدت معنوم ہوتی ہے کہ اس کو نرم کرنے کے لئے ہم نے یہ تفصیل بیان کی ہے۔ حضرت ابن عمرؓ نے گزرنے والے سے لڑائی کے متعلق جو فرمایا ہے اسے احنافؓ مبالغہ پر محمول کرتے ہیں یعنی احنافؓ نماز کی حالت میں گزرنے والے سے مزاحمت کی اجازت نہیں دیتے لیکن شوافعؓ اس کی بھی اجازت دیتے ہیں۔

فائدہ: عزیز طلباء میں نے پہلے آپ کو بتایا تھا کہ قاتل اور قاتل کے بدلنے سے معنی بدل جاتے ہیں تو اب معنوم ہوا کہ محل کے لحاظ سے بھی معنی بدل جاتے ہیں۔

ورد ابن عمر فی التشهد وفي الكعبة وقال ان ابني الا ان يقاتله قاتله

حضرت ابن عمرؓ نے کعبہ میں جب کہ آپ تشهد کے لئے بیٹھے ہوئے تھے روک دیا تھا اور اگر وہ لڑائی پر آمادے تو اس سے لڑنا بھی چاہئے

مطابقہ: للترجمة ظاهرة.

سوال: کعبہ کے اندر حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے آگے سے گزرنے والے کون تھے؟

جواب: عبدالرزاقؓ نے اپنے مصنف میں اور ابن ابی شیبہؓ نے اپنے مصنف میں گزرنے والے کا نام عمرو بن دینارؓ بتایا ہے۔

وفي الكعبة: علامہ کرمانی فرماتے ہیں کہ اس میں واو عطفہ ہے اور اس کا عطف تقدیری عبارت پر ہے اور وہ اس طرح ہے رد المار بین یدیہ عند کونہ فی الصلوة فی غیر الکعبہ وفي الکعبہ ایضاً اور یہ بھی احتمال ہے کہ ایک ہی حالت میں روکنا مقصود ہو یعنی تشهد کی حالت میں کعبہ کے اندر تو پھر عبارت مقدر ماننے کی ضرورت نہیں ہے۔

(۳۸۳) حدثنا ابو معمر قال نا عبد الوارث قال نا یونس عن حمید بن ہلال

ہم سے ابو معمر نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الوارثؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یونسؓ نے حمید بن ہلالؓ کے واسطے سے بیان کیا

عن ابی صالح ان ابا سعید قال قال النبی ﷺ ح وحدثنا ادم بن ابی ایاس

وہ ابو صالح سے کہ ابو سعید خدریؓ نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا تمہیں اور ہم سے آدم بن ابی ایاسؓ نے بیان کیا کہا کہ

نا سليمان بن المغيرة قال نا حميد بن هلال ر العذوى قال نا ابو صالح السمان
هم سے سليمان بن مغيرة نے بيان کیا کہا کہ ہم سے حميد بن ہلال عدوی نے بيان کیا کہا کہ ہم سے ابوصالح سمان نے بيان کیا
قال رأيت ابوسعيد الخدری فی يوم جمعة یصلی الی شئی یستره من الناس
کہا کہ میں نے ابوسعید خدری کو جمعہ کن نماز پڑھتے ہوئے دیکھا آپ کسی چیز کی طرف رخ کئے ہوئے لوگوں کے لئے اسے سترہ بنائے ہوئے تھے
فأراد شاب من ابی مَعِيط ان یجتاز بین یدیه فدفع ابوسعید فی صدره
ابومعیط کے خاندان کے ایک نوجوان نے چاہا کہ آپ کے سامنے سے ہو کر گزر جائے حضرت ابوسعید خدری نے اس کو باز رکھنا چاہا
فنظر الشاب فلم یجد مساعدا الا بین یدیه فعاد لیجتاز
نوجوان نے چاروں طرف نظر دوڑائی لیکن کوئی راستہ سوائے سامنے سے گزرنے کے نہ ملا اس لئے وہ پھر اسی طرف سے نکلنے کے لئے لوٹا
فدفعه ابوسعید أشد من الاولی قال من ابی سعید
اس دفعہ حضرت ابوسعید نے پہلے سے بھی زیادہ زور سے روکا اسے حضرت ابوسعید سے شکایت ہوئی
ثم دخل علی مروان فشکا الیه مالقی من ابی سعید ودخل ابو سعید خلفه علی مروان
اور وہ اپنی شکایت مروان کے پاس لے گیا اس کے بعد حضرت ابوسعید بھی تشریف لے گئے
فقال مالک ولا بن اخیک یا ابا سعید قال سمعت النبی ﷺ
مروان نے کہا ابوسعید آپ میں ہاتھ آپ کے بھائی کے بچے میں کیا معاملہ پیش آیا آپ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا ہے
بقول اذا صلی احدکم الی شئی یستره من الناس
آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ جب کوئی شخص کسی چیز کی طرف رخ کر کے نماز پڑھے اور اس چیز کو سترہ بنا رہا ہو
فأراد احد ان یجتاز بین یدیه فلیدفعه فان ابی فلیتقاتله فانما هو شیطان (انظر ۳۷۴)
پھر بھی اگر کوئی سامنے سے گزرنا چاہے تو اسے روک دے اگر اب بھی اسے انکار ہو تو اس کو سختی سے روک دے کیونکہ وہ شیطان ہے

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں آٹھ راوی ہیں۔ آٹھویں راوی حضرت ابوسعید خدریؓ ہیں جن کا نام سعد بن مالکؓ ہے۔ امام بخاریؒ اس حدیث کو صفت ابلیس میں بھی لائے ہیں امام مسلمؒ اور امام ابوداؤدؒ نے کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

فاراد شاب من بنی ابی معیط : ابو معیط کے خاندان کے ایک جوان نے چاہا کہ آپ کے سامنے سے ہو کر گزر جائے۔

فقال مالک ولا بن اخیک یا اباسعیدؓ : مردان نے کہا اے ابوسعیدؓ آپ میں اور آپ کے بھائی کے بچے میں کیا معاملہ پیش آیا عرب کے اندر رواج ہے کہ بڑے کو بچا اور چھوٹے کو ابن الاخی کہہ دیتے ہیں ورنہ یہ حضرت ابوسعید خدریؓ کے حقیقی بھتیجے نہیں تھے۔

فان ابی فلیقاتله : اس جملے کے کئی مطلب ہو سکتے ہیں۔

- (۱)..... احتاف چونکہ جواز الدفع بالقہر کے قائل نہیں اس لئے وہ فرماتے ہیں کہ یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب نماز کے اندر یہ فعال جائز تھا اور جب قُومُوا لِلّٰہِ فِتْنَتَیْنِ آیت شریفہ نازل ہوئی تو یہ سب منسوخ ہو گئے
- (۲)..... مالکیہؒ قال کے معنی کو بددعا پر محمول کرتے ہیں اور فرماتے ہیں یہ ایسے ہی ہے جیسے قُتِلَ الْخَوْرُاضُونَ
- (۳)..... اکثر شراحؒ نے اس کو بعد الصلوة پر محمول کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ نماز کے بعد تنبیہ کرے کیونکہ لڑائی عمل کثیر ہے اور عمل کثیر نماز کے اندر ممنوع ہے
- (۴)..... بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ مترد پر محمول ہے جو کسی حال میں مانسا ہی نہ ہو۔

خلاصہ : المنع عندنا الا باحۃ ، وعند الجمهور مستحب وعند الظاہریۃ واجب۔

فانما هو شیطان : گزرنے والے کو شیطان اس لئے کہا کہ وہ خدا اور بندے کے درمیان حائل ہونے کی کوشش کر رہا ہے جو شیطان کا کام ہے

سترہ کے بارے میں چند مسائل:.....

- (۱)..... واجب ہے یا نہیں اس بارے میں اختلاف ہے جو اوپر گزرا۔
- (۲)..... وہ مقدار جہاں سے گزرتا مکروہ ہے کتنی ہے؟
- شمس الائمہ سرخسی، شیخ الاسلام اور قاضی خان:..... موضع سجود تک مراد لیتے ہیں۔
- امام شافعی اور امام احمد:..... نے تین ہاتھ مراد لئے ہیں۔
- (۳)..... نمازی کے لئے صحراء میں سترہ مستحب ہے۔
- (۴)..... سترہ کی مقدار ایک ہاتھ ہونی چاہئے۔
- (۵)..... انگلی کے برابر موٹا ہونا چاہئے۔
- (۶)..... سترہ کے قریب کھڑا ہونا چاہئے۔
- (۷)..... سترہ اس کی دائیں ابرو یا بائیں ابرو کے سامنے ہو۔
- (۸)..... امام کا سترہ مقتدیوں کے لئے کافی ہے۔ تفصیل گزر چکی ہے۔
- (۹)..... سترہ کو گاڑنا ضروری ہے ڈالنا اور خط کھینچنا کافی نہیں۔
- (۱۰)..... مقصود یہ چیز کو اگر سترہ بنایا جائے تو ہمارے نزدیک یہ (سترہ) معتبر ہے اور امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں کہ اس کی نماز بھی باطل کر دے گا۔



(۳۴۲)

﴿باب اثم المار بین یدی المصلی﴾

مصلی کے سامنے سے گزرنے پر گناہ

ترجمة الباب کی غرض : یہ ہے کہ امام بخاریؒ یہ بتا رہے ہیں کہ نمازی کے آگے سے گزرنے والا گنہگار ہوگا۔

(۳۸۴) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انما لك عن ابي النضر مولى عمر بن عبد الله

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہ ہم سے مالک نے عمر بن عبد اللہ کے مولى ابو النضرؒ سے بیان کیا

عن بسر بن سعيد ان زيدا بن خالد ارسله الى ابي جهم يسأله

وہ بسر بن سعید سے کہ زید بن خالدؒ نے انہیں حضرت ابو جہمؒ کی خدمت میں ان سے پوچھنے کے لئے بھیجا

ماذا سمع من رسول الله ﷺ في المار بين یدی المصلی

کہ انہوں نے نماز پڑھنے والے کے سامنے سے گزرنے والے کے متعلق حضرت نبی کریم ﷺ سے کیا سنا ہے؟

فقال ابو جهم قال رسول الله ﷺ لو يعلم المار بين یدی المصلی ماذا عليه

ابو جہمؒ نے فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تھا اگر مصلی کے سامنے سے گزرنے والا جانتا کہ اس (گزرنے) کا گناہ کتنا بڑا ہے

لکان ان یقف اربعین خیرا له من ان یمر بین یدیه قال ابو النضر	
تو اس کے سامنے سے گزرنے پر چالیس وہیں کھڑا رہنے کو ترجیح دیتا ابو النضر نے کہا	
لا ادری قال اربعین یوما او شهرا اوسنة	
مجھے یاد نہیں کہ انہوں نے چالیس دن کہا یا مہینہ یا سال	

مطابقته للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چھ روای ہیں۔

ماذا عليه :..... ای من الائم والخطبة ان یقف اربعین . ابن ماجہ کی روایت میں سنة اور شهرا اور صباحا و ماعة ہے اور مسند بزاز کی روایت میں اربعین غریفا ہے۔

حدیث کا حاصل :..... یہ ہے کہ حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ اگر نمازی کے آگے سے گزرنے والے کو پتہ ہوتا کہ اس کا گناہ کتنا بڑا ہے تو اس کے سامنے سے گزرنے پر چالیس (سال) وہیں کھڑے رہنے کو ترجیح دیتا آگے سے نہ گزرتا۔ اوسط طبرانی میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے مرفوعاً مروی ہے کہ جو شخص نمازی کے آگے سے جان بوجھ کر گزرتا ہے وہ قیامت کے دن تنہا کرے گا کہ وہ خشک درخت ہوتا ہے۔

قال ابو النضر :..... علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ یہ عبارت یا تو مالک کا کلام ہے لہذا مسند ہے یا پھر تعلیقات بخاری سے ہے۔ علامہ بدرالدین عینی فرماتے ہیں کہ یہ مالک کا کلام ہے تعلیق بخاری نہیں ہے۔

(۳۴۳)

﴿باب استقبال الرجل الرجل وهو يصلي﴾

نماز پڑھنے میں ایک مصلی کا دوسرے شخص کی طرف رخ کرنا

وكره عثمان ان يستقبل الرجل وهو يصلي و هذا اذا اشتغل به فاما اذا لم يشتغل

اور مکروہ دین عثمان نے نماز کے سامنے سے استقبال کیا جائے وہ یہاں وقت ہے جب نماز کے سامنے سے استقبال ہو جائے اور اگر مشغول نہ ہو

به فقد قال زيد بن ثابت ما باليت ان الرجل لا يقطع صلوة الرجل

تو زید بن ثابت فرماتے ہیں مجھے کوئی پرواہ نہیں ہے شک مرد، مرد کی نماز کو نہیں توڑتا

ترجمة الباب كفي غرض:..... غرض بخاری میں تفصیل ہے اگر بیٹھنے والے نے چہرہ نماز کی طرف کیا ہوا

ہے تو اس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا مکروہ ہے اور اگر پشت کئے ہوئے ہے تو جائز ہے اگر سامنے آدمی ہونے کی وجہ

سے اس کی طرف مشغول ہونے اور نماز سے دھیان کے ہٹنے کا خطرہ ہے تو مکروہ ہے اصل منشاء اہتمام ہے۔ امام

بخاری نے تو کوئی حکم نہیں لگایا کیونکہ دونوں طرح کی روایات ہیں۔

و كره عثمان:..... حضرت عثمان کی طرح حضرت عمرؓ سے بھی کراہت منقول ہے اور یہ اپنے اطلاق کی وجہ سے

جمہور کی تائید ہے اور چونکہ یہ مطلق تھا اور امام بخاری اس کے قائل نہیں اس لئے انہوں نے اس کا مطلب بیان فرمادیا

وانما هذا اذا اشتغل به:..... صاحب التوضیح فرماتے ہیں کہ یہ امام بخاری کا مقولہ ہے۔ اور اس کلام

میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ امام بخاری کے مذہب میں تفصیل ہے اور وہ یہ ہے کہ استقبال الرجل الرجل

فی الصلوة اس وقت مکروہ ہے جب مصلیٰ کے اشتغال کا خطرہ ہو۔

(۳۸۵) حدثنا اسمعيل بن خليل قال انا علي بن مسهر عن الاعمش عن مسلم عن مسروق
ہم سے اسمعیل بن خلیل نے بیان کیا کہا کہ ہم سے علی بن مسہر نے بیان کیا اعمش کے واسطے وہ مسلم سے وہ مسروق سے
عن عائشة انه ذكر عندها ما يقطع الصلوة فقالوا يقطعها الكلب والحمار والمرأة
وہ عائشہؓ سے کہ ان کے سامنے تذکرہ چلا کہ نماز کو کیا چیزیں توڑ دیتی ہیں لوگوں نے کہا کہ کتا، گدھا اور عورت نماز کو توڑ دیتی ہے۔
فقلت لقد جعلتمونا كلابا لقد رأيت النبي ﷺ يصلي
عائشہؓ نے فرمایا کہ تم نے ہمیں کتوں کے برابر بنا دیا حالانکہ میں جانتی ہوں نبی کریم ﷺ نماز پڑھ رہے تھے
واني لبينه وبين القبلة وانا مضطجعة على السرير فتكون لي الحاجة وأكره
میں آپ ﷺ کے قبلہ کے درمیان چارپائی پر لیٹی ہوئی تھی مجھے ضرورت پیش آئی تھی اور یہ بھی اچھا معلوم نہیں ہوتا تھا
ان استقبله فانسل إنسلا لاوعن الاعمش عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة نحوه (راجع ۳۸۲)
کہ جب آپ ﷺ کے سامنے رکھیں گے میں بہت سے نکل آتی تھی اعمش نے ابراہیم سے اسناد سنائی اس نے اس حدیث میں کہا ہے

لقد رأيت النبي ﷺ واني لبينه وبين القبلة :

سوال :..... ترجمہ الباب میں تو استقبال الرجل الرجل ہے جب کہ روایت الباب میں استقبال الرجل المرأة ہے تو بظاہر روایت الباب کو ترجمہ الباب سے مناسبت نہیں؟

جواب (۱): یا تو یہ امام بخاریؒ کے توسعات میں سے ہے کہ مرد اور عورت کا حکم ان کے ہاں ایک ہے۔

جواب (۲): یا امام بخاریؒ نے قیاس کیا ہے کہ اگر عورت سامنے ہو اور اشتعال نہ ہو تو نماز پڑھنا جائز ہے جیسا کہ روایت الباب میں ہے اور اگر مرد سامنے ہو اور اشتعال نہ ہو تو بدرجہ اولیٰ جائز ہوگا۔

فاکرہ ان استقبالہ :..... امام بخاریؒ کا استدلال اس سے اس طرح ہے کہ یہ حضرت عائشہؓ کی طرف سے

رہنے ہونے سے کراہت ہے آنحضرت ﷺ سے اس کی کراہت معلوم نہیں ہوتی کیونکہ حضور ﷺ نے تو ان کو منع نہیں فرمایا، جمہور فرماتے ہیں کہ آپ نے درست فرمایا کہ یہ حضرت عائشہ کا فعل ہے مگر انہوں نے استقبال کہاں کیا؟ جس کی وجہ سے حضور اکرم ﷺ کو ممانعت کی نوبت آتی وہ تو خود یہ فرما رہی ہیں کہ میں یہ کروہ سمجھتی تھی اور ہیکے سے پیچھے کو کھسک جاتی تھی۔ سامنے ہونے کو ناپسند سمجھتی تھی۔ سامنے لینے کو ناپسند نہیں سمجھتی تھی۔ قرینہ اس پر یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کے سامنے لیٹی ہوتی تھی آپ ﷺ سجدہ میں جاتے تو پاؤں دبا دیتے اور میں پاؤں سمیٹ لیا کرتی تھی آنحدہ باب میں یہی حدیث آ رہی ہے۔ (مرتب)

وعن الاعمش عن ابراهيم: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ اس کے متعلق دو احتمال ہیں۔

(۱) تعلیق ہو (۲) علی بن مسہر سے روایت ہو۔

علامہ یحییٰ فرماتے ہیں کہ اس کا ما قبل پر عطف ہے اور امام بخاریؒ اس بات پر تنبیہ فرما رہے ہیں کہ علی بن مسہر نے اس حدیث کو اعمشؒ سے دو سندوں کے ساتھ روایت کیا ہے۔

(۱) عن مسلم عن مسروق عن عائشة (۲) عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة

(۳۴۴)

﴿باب الصلوة خلف النائم﴾

سوئے ہوئے شخص کے سامنے ہوتے ہوئے نماز پڑھنا

صلوة خلف النائم مکروہ امام مالکؒ کے نزدیک ہے صحیح اور امام بخاریؒ نے کوئی حکم نہیں لگایا یعنی امام بخاریؒ کے نزدیک مکروہ نہیں ہے۔

عند انجہور مکر وہ لغیرہ ہے کیونکہ نائم بھی مغطط (خراٹے لے رہا) ہوتا ہے اور کبھی مضطرب (رجح کا اخراج کرنے والا) ہوتا ہے جس سے نمازی کی نماز میں خلل واقع ہو سکتا ہے ابو داؤد شریف اور ابن ماجہ میں ہے ان النبی ﷺ قال لا تصلوا خلف النائم ولا المحدث الا من وجہ سے امام مالک صلوٰۃ خلف النائم کو مکروہ فرماتے ہیں اور جمہور کے نزدیک فی ذلک کوئی کراہت نہیں ہے۔

حضرت امام بخاری نے جمہور کی تائید فرمائی ہے اور امام مالکؒ پر رد فرمائی ہے اور ابو داؤد کی حدیث کا محمل یہ ہے کہ نائم کے سامنے ہونے میں تشویش کا احتمال ہے اس لئے کہ شاید اس کو ضراط وغیرہ خارج ہو تو خشوع میں فرق پڑے۔

(۳۸۶) حدثنا مسدد قال نا يحيى قال نا هشام قال حدثني ابي
هم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے هشام نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والد نے
عن عائشة قالت كان النبي ﷺ يصلي وانا راقدة معترضة على فراشه
حضرت عائشہؓ کے واسطے سے بیان کیا وہ فرماتی تھیں کہ نبی کریم ﷺ نماز پڑھتے رہتے تھے اور میں عرض میں اپنے بستر پر سلی رہتی
فاذا اراد ان يوتر ايقظني فاوترت (راجع ۳۸۲)
جب وتر پڑھنا چاہتے تو مجھے جگادیتے اور میں بھی وتر پڑھ لیتی تھی

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

سوال :..... ترجمۃ الباب میں خلف النائم ہے اور حدیث پاک میں خلف النائمۃ ہے مطابقت کیسے ہے؟

جواب (۱) :..... مرد و عورتیں احکام شرعیہ میں برابر ہیں! لہٰذا یہ کہ کسی لئے دلیل خصوص پائی جائے۔

جواب (۲) :..... بطریق قیاس ثابت فرمایا ہے کہ جب صلوٰۃ خلف النائمۃ جائز ہے تو خلف النائم تو بدرجہ اولیٰ جائز ہوگی۔

جواب (۳) :..... نائم سے مراد شخص نائم لے رہے ہیں اور شخص مذکر اور مؤنث دونوں کو عام ہے۔

(۳۴۵)

﴿باب التطوع خلف المرأة﴾

نفل نماز عورت سامنے ہوتے ہوئے پڑھنا

ترجمة الباب کی غرض : ای هذا باب فی بیان حکم صلوة التطوع خلف المرأة یعنی يجوز .

روایات میں آتا ہے کہ یقطع الصلوة المرأة والکلب والحمار امام بخاریؒ اس کے خلاف ثابت فرما رہے ہیں کہ ان کے نمازی کے آگے آنے اور گزرنے سے نماز نہیں ٹوٹی۔ روایت الباب میں ہے حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں آپ ﷺ کے سامنے ہو جایا کرتی تھی میرے پاؤں آپ ﷺ کی طرف پھیلے ہوئے تھے جب آپ ﷺ سجدہ میں تشریف لے جاتے تو پاؤں کو ہلکا سا دبا دیتے اور سو میں انہیں اکٹھا کر لیتی جب آپ ﷺ قیام فرماتے تو میں انہیں پھیلا دیتی اس زمانہ میں گھروں میں چراغ نہیں تھے۔

(۳۸۷) حدثنا عبد الله بن يوسف قال انا مالک عن ابی النضر مولی عمر بن عبيد الله
هم سے عبد الله بن يوسف نے بیان کیا کہا کہ ہمیں مالک نے خبر دی عمر بن عبد الله کے مولی ابوالنضر کے واسطے سے
عن ابی سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة زوج النبی ﷺ انها قالت
وه ابو سلمة عن عبد الرحمن سے وہ حضرت نبی کریم ﷺ کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہ سے کہ آپ نے فرمایا
كنت انا بين يدي رسول الله ﷺ و رجلاى في قبلته فاذا سجد
میں رسول اللہ ﷺ کے سامنے سو جایا کرتی تھی میرے پاؤں آپ ﷺ کے سامنے ہوتے تھے پس جب آپ ﷺ سجدہ کرتے

غمزنی فقبضت رجلی فاذا قام بسطتها قالت والبیوت یومئذ لیس فیها مصابیح (راجع ۳۸۲)

توپوں کو معمولی سداویے گھر میں نہیں اکٹھا کرتی پھر جب آپ ﷺ قیام فرماتے تو میں انہیں پھیلاتی اس زمانہ میں گھروں کے اندر چراغ نہیں تھے

یہ حدیث بعینہ اسی سند کے ساتھ باب الصلوٰۃ علی الفرائض میں گزر چکی ہے صرف اتنا فرق ہے کہ وہ

السلیل عن مالک ہے یہاں عبداللہ بن یوسف عن مالک ہے

(۳۴۶)

﴿باب من قال لا یقطع الصلوٰۃ شیء﴾

جس نے یہ کہا کہ نماز کو کوئی چیز نہیں توڑتی

مسلم شریف وغیرہ میں ہے یقطع المرأة والکلب الاسود اور ابن ماجہ میں ہے یقطع الصلوٰۃ

الکلب الاسود والمرأة الحائض ع امام بخاری نے یہ باب باندھ کر اس کے خلاف ثابت فرمادیا

شئی :..... شئی سے مراد عام نہیں ہے بلکہ اشیاء ثلاثہ ہیں جن کا روایت الباب میں ذکر آ رہا ہے یعنی حمار، کلب اور

مرأة مراد ہیں۔

(۳۸۸) حدثنا عمر بن حفص بن غیاث ثنا ابی قال نا الاعمش

ہم سے عمر بن حفص بن غیاث نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اعمش نے بیان کیا

قال نا ابراهيم عن الاسود عن عائشة ح قال الاعمش وحدثني مسلم عن مسروق

کہا ہم سے ابراہیم نے اسود کے واسطے سے بیان کیا وہ عائشہ سے تھیں اور اعمش نے کہا کہ مجھ سے مسلم نے مسروق کے واسطے سے بیان کیا

عن عائشة ذكر عندها ما يقطع الصلوة الكلب والحمار والمرأة فقالت

وہ عائشہ سے کہ ان کے سامنے ان چیزوں کا ذکر چلا جو نماز کو توڑ دیتی ہیں یعنی کتا، گدھا اور عورت اس پر حضرت عائشہ نے فرمایا

شبهتمونا بالحمور والكلاب والله لقد رأيت النبي ﷺ يصلي واني على السرير

کہ تم لوگوں نے ہمیں گدھوں اور کتوں کی طرح بنادیا اللہ کی قسم میں نے نبی کریم ﷺ اس طرح نماز پڑھتے دیکھا کہ میں چارپائی پر

بينه وبين القبلة مضطجعة فتبدولي الحاجة فأكبره ان اجلس

آپ ﷺ کے اور قبلہ کے درمیان لیٹی رہتی تھی مجھے کوئی ضرورت پیش آتی تو میں تائبند بگھتی کہ آپ ﷺ کے سامنے بیٹھوں

فاوذي النبي ﷺ قانسلاً من عند رجله (راجع ۳۸۲)

اور اس طرح آپ ﷺ کو تکلیف ہو اس لئے میں آپ کے پاؤں کی طرف سے خاموشی کے ساتھ نکل جاتی تھی

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

فقالت شبهتمونا بالحمور والكلاب : حضرت عائشہ نے فرمایا کہ تم لوگوں نے ہمیں گدھوں

اور کتوں کی طرح بنادیا اور امام بخاری کی ایک اور روایت میں ہے لقد جعلتمونا كلبا اور مسلم شریف کی ایک

اور روایت میں ہے قالت عد لتمونا بالكلاب والحمار مسلم شریف کی ایک اور روایت میں لقد شبهتمونا

بالحمير والكلاب ہے۔

تعارض : روایت الباب کا مسلم شریف اور ابن ماجہ شریف کی ان روایات سے بظاہر تعارض ہے جن سے

معلوم ہو رہا ہے کہ عورت، کالے کتے اور گدھے کے نمازی کے سامنے آجانے یا گزرنے سے نماز ٹوٹ جاتی

ہے۔ بظاہر تعارض ہے۔

دفع تعارض: بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ قطع صلوٰۃ والی روایات ابتدائے اسلام پر محمول ہیں لا یقطع الصلوٰۃ شنی مٹا کر ہے لہذا یہ حدیث اس کے لئے ناسخ ہے اکثر علماء اور فقہاء کی رائے یہ ہے کہ قطع صلوٰۃ والی روایت متادل ہے کہ قطع خشوع پر محمول ہے عورت کا قاطع خشوع ہو، ظاہر باہر ہے اور کتے کی عادت یہ ہے کہ وہ زبان لگاتا ہے تو اس سے ڈر لگتا ہے کہ کہیں منہ نہ لگا دے اور ناپاک نہ کر دے اور گدھے کی عادت قاعدہ یہ ہے کہ جہاں کوئی چیز دیکھتا ہے اپنے بدن کو اس سے گھبانا شروع کر دیتا ہے اور اس سے الجھتا ہے لہذا ڈر ہے کہ کہیں نمازی سے آ کر گھبانے نہ لگ جائے!

(۳۸۹) حدثنی سفيان بن ابراهيم قال نا يعقوب بن ابراهيم قال نا ابن اخي ابن شهاب
بنم سفيان بن ابراهيم بن بيان نا ابن ابراهيم بن يعقوب بن ابراهيم بن خزيمة نا ابن ابراهيم بن شهاب نا بيان نا
انه سال عمه عن الصلوٰۃ يقطعها شني قال لا يقطعها شني
کہ انہوں نے اپنے چچا سے پوچھا کہ کیا نماز کو کوئی چیز توڑ دیتی ہے تو انہوں نے فرمایا کہ نہیں اسے کوئی چیز نہیں توڑتی
اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة زوج النبي ﷺ قالت
مجھے عروہ بن زبیر نے خبر دی کہ حضرت نبی کریم ﷺ کی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہؓ نے فرمایا
لقد كان رسول الله يقوم فيصلي من الليل واني لمعترضه بينه وبين القبلة على فراش اهله
کہ حضرت نبی کریم ﷺ کھڑے ہو کر نماز ادا فرماتے تھے اور میں سامنے عرض میں گھر کے بستر پر لیٹی رہتی تھی

مطابقة الحديث للترجمة صريحة من قول الزهري . (راجع ۳۸۲)

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ اس حدیث سے علماء کرام نے استدلال کیا ہے کہ عورت مرد کی نماز کو نہیں توڑتی۔ عورت اگر سامنے لیٹی ہو اور فتنے کا خوف بھی نہ ہو اور قلب کے اشتغال کا خدشہ بھی نہ ہو تو اس کے رخ پر نماز پڑھنی جائز ہے اور بعض حضرات نے غیر نبی ﷺ کے لئے اس کو مکروہ قرار دیا ہے۔

(۳۴۷)

﴿باب اذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلوة﴾

نماز میں اگر کوئی اپنی گردن پر کسی بچی کو اٹھالے

ترجمة الباب کی غرض :..... یہ ہے کہ امام بخاریؒ دو مسئلے بیان فرمانا چاہتے ہیں۔

المسئلة الاولى :..... کہ عمل کثیر مفسد صلوة نہیں استدلال روایت الباب سے ہے کہ آپ ﷺ نے امامہ بنت زینبؓ یعنی اپنی نواسی کو نماز کے اندر اٹھالیتے تھے تو اٹھانا اور اتارنا عمل کثیر ہے تو معلوم ہوا کہ عمل کثیر سے نماز نہیں ٹوٹتی۔

امام شافعیؒ کے نزدیک بچے اور بچی وغیرہا کو فرض اور نفل نماز میں امام اور منفرد کے لئے اٹھانا جائز ہے۔ اور احنافؒ کے ہاں عمل کثیر کے پائے جانے کے خدشے کے پیش نظر جائز نہیں۔ تو جب احنافؒ کے نزدیک عمل کثیر سے نماز ٹوٹ جاتی ہے تو احنافؒ اس حدیث کے کئی جواب دیتے ہیں۔

جواب اول :..... آپ ﷺ کا بچی کو اٹھانا عمل کثیر کے درجے کو نہیں پہنچتا تھا اس لئے کہ بچی آپ ﷺ سے چمٹ جاتی تھی آپ ﷺ اسے سہارا دے دیتے کہ گرے نہیں۔

جواب ثانی :..... بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ آپ ﷺ کی خصوصیت ہے۔

المسئلة الثانية :..... حامل نجاست کی نماز جائز ہے کیونکہ آپ ﷺ نے بچی کو اٹھایا اور معمولاً چھوٹے بچوں کے کپڑے ناپاک ہوتے ہیں۔

جواب اول : بچی کے کپڑے تین حال سے خالی نہیں۔ (۱) یقیناً پاک (۲) یقیناً ناپاک (۳) مشتبہ الحال۔ اب اگر بچی کے کپڑوں کے بارے میں یقین ہو کہ پاک ہیں یا مشکوک ہوں تو کوئی اشکال نہیں اور اگر یقیناً ناپاک ہوں تو پھر اس حدیث سے استدلال ہو سکتا ہے مگر نجاست پر تو کوئی دلیل نہیں ہے کہ مدعی ثابت ہو سکے۔

جواب ثانی : اگر بچی کے کپڑے ناپاک ہیں تو دو حال سے خالی نہیں اگر مُصلیٰ نے سنبالا ہوا ہے تو نماز فاسد کیونکہ حامل نجاست ہوگا اور اگر وہ خود لپٹی ہے تو حامل نجاست نہیں لہذا نماز ہو جائے گی آپ ﷺ حقیقت میں حامل نجاست نہیں تھے بلکہ بچی آپ ﷺ کو خود لپٹی اور چپکی تھی اس لئے آپ ﷺ حامل نجاست کے حکم میں نہ ہوئے۔

مسئلہ : اس حدیث پاک سے معلوم ہوتا ہے کہ جب امامہ بنت زینبؓ (بچی) آپ ﷺ کو چپنی ہوگی تو آپ ﷺ رفع یدین نہ کر سکے ہونگے تو ترک رفع یدین ثابت ہو گیا تو اہل حدیث (غیر مقلد) کا دائرہ مظلمہ کا دعویٰ کرنا باطل ہوگا۔

مسئلہ ضمنیہ : اگر کسی نے ایسا امامہ باندھ رکھا ہو کہ اس کی ایک طرف نخس ہے اور ایک طرف پاک اور عمامہ اتنا طویل ہے کہ پاک طرف تو سر پر باندھی ہوئی ہے نخس جانب زمین پر ہے اگر طرف نخس میں تحرک نہیں آتا تو نماز درست ہے کیونکہ حامل نجاست شمار نہیں ہوگا البتہ تحرک کی صورت میں نماز جائز نہیں ہوگی کیونکہ اس وقت وہ حامل نجاست سمجھا جائے گا۔

(۴۹۰) حدثنا عبد اللہ بن یوسف قال انا مالک عن عامر بن عبد اللہ بن الزبیر عن عمرو بن سلیم الزرقی ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا کہا کہ ہمیں مالک نے عامر بن عبد اللہ بن زبیر کے واسطے سے خبر دی وہ عمرو بن سلیم زرقی سے عن ابی قتادۃ الانصاری ان رسول اللہ ﷺ کان یصلی وهو حامل امامۃ بنت زینب بنت رسول اللہ ﷺ وہ ابو قتادہ انصاری سے کہ حضرت رسول اللہ ﷺ امامہ بنت زینب بنت رسول اللہ ﷺ کو نماز پڑھتے وقت اٹھائے رہتے تھے ولابی العاص بن ربیعہ بن عبد شمس فاذا سجد وضعها واذا قام حملها (انظر ۵۹۶)

ابو العاص بن ربیعہ بن عبد شمس کی حدیث میں ہے کہ جب سجدہ میں جاتے تو اٹار دیتے اور جب قیام فرماتے تو اٹھا لیتے

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

سوال : مطابقت کیسے ظاہر ہے جب کہ ترجمۃ الباب میں گردن پر پچی اٹھانے کا ذکر ہے اور روایت الباب میں مطلق اٹھانے کا ذکر ہے یعنی حدیث کے الفاظ عموم پر دلالت کرتے ہیں۔

جواب : امام بخاریؒ نے اس بات کی طرف اشارہ فرمایا کہ یہ حدیث اور طرق سے بھی مروی ہے مسلم شریف میں بکیر بن النخع کے طریق سے عنق (گردن) کی صراحت ہے اور اسی طرح ابوداؤد شریف میں ہے فصلی رسول اللہ ﷺ وہی علی عاتقہ اور بعض روایات میں علی رقبۃ کے الفاظ بھی ہیں!

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت ابوقحادہ انصاریؓ ہیں اور ان کا نام حارث بن ربیع سلمیٰ ہیں اور بعض حضراتؒ نے ان کا نام نعمان بتایا ہے ہشیم بن عدی کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے انہیں (۳۸) ہجری کو کوفہ میں ان کی نماز جنازہ پڑھائی!

امام بخاریؒ اس حدیث کو کتاب الادب میں بھی لائے ہیں امام مسلمؒ نے کتاب الصلوٰۃ میں اور امام ابوداؤدؒ نے اور امام نسائیؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

زینبؓ : آپ ﷺ کی سب سے بڑی صاحبزادی حضرت زینبؓ ہیں اور سب سے چھوٹی صاحبزادی حضرت فاطمہ الزہراءؓ ہیں آپ ﷺ کے تمام بچے اور بچیاں حضرت خدیجہؓ کے بطن مبارک سے پیدا ہوئے سوائے ابراہیم کے کہ وہ ماریہ قبطیہ کے بطن سے پیدا ہوئے زینبؓ کا نکاح ابو العاص بن ربیع سے ہوا ان سے ایک بچہ علیؓ اور ایک بچی امامہؓ پیدا ہوئیں حضرت فاطمہ الزہراءؓ کی وفات کے بعد خلیفہ رابع حضرت علی بن ابی طالبؓ نے حضرت امامہ رضی اللہ عنہا سے شادی کی جس سے محمدؐ پیدا ہوئے۔



(۳۲۸)

﴿باب اذا صلى الى فراش فيه حائض﴾

اس بستر کے قریب نماز پڑھنا جس پر حائضہ عورت ہو

جب صلوٰۃ علی فراش الحائض قاطع نہیں تو مزہور حائض تو بدرجہ اولیٰ قاطع نہیں ہوگا۔

ترجمة الباب کی غرض :..... امام بخاریؒ یہ بیان فرما رہے ہیں کہ حائضہ سامنے بستر پر قبلہ رخ یعنی ہواں کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنی جائز ہے!

(۳۹۱) حدثنا عمرو بن زرارۃ قال نا هُشيم عن الشيباني عن عبد الله بن شداد بن الهاد
هم سے عمرو بن زرارۃ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ہُشيم نے شیبانی کے واسطے سے بیان کیا وہ عبد اللہ بن شداد بن ہاد سے
قال اخبرتنی خالتي ميمونة بنت الحارث قالت كان فراشي حيَّالَ مُصَلِّي النبی ﷺ
انہوں نے کہا کہ مجھے میری خالہ ميمونة بنت الحارث نے خبر دی کہ میرا بستر نبی کریم ﷺ کے مُصَلِّي کے برابر میں ہوتا تھا
فربما وقع ثوبه عليّ وانا عليّ فراشي (راجع ۳۳۳)
اور اکثر آپ ﷺ کا کپڑا میرے اوپر آجاتا تھا میں اپنے بستر ہی میں ہوتی تھی

مطابقته للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ اس حدیث کی تفصیل باب اذا ما اصاب ثوب المصلي امرقه في السجود میں گزر چکی ہے۔

(۴۹۲) حدثنا ابو النعمان قال ناعبد الواحد بن زياد قال نا الشيباني سليمان

ہم سے ابو النعمان نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الواحد بن زیاد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شیبانی سلیمان نے بیان کیا

قال نا عبد الله بن شداد بن الهاد قال سمعت ميمونة تقول

کہا کہ ہم سے عبد اللہ بن شداد بن ہاد نے بیان کیا کہا کہ میں نے حضرت میمونہؓ سے سنا وہ فرماتی تھیں

كان النبي ﷺ يصلي وانا على جنبه نائمة فاذا سجد اصابني ثوبه وانا حائض (راجع ۳۳۳)

کہ نبی کریم ﷺ نماز فرماتے ہوئے اور میں آپ ﷺ کے برابر میں ملتی رہتی جب آپ ﷺ سجدہ میں جاتے تو آپ ﷺ کا کپڑا مجھ کو چھو جاتا تھا

یہ دوسرا طریق ابو النعمان سے ہے بعینہ یہ حدیث اس سند سے باب مباشرة الحائض میں گزر چکی ہے۔

حائض : بمعنی حائضہ ہے اصل تو حائضہ واحد مؤنث اسم فاعل ہے حیض آنا چونکہ عورت کی خصوصیت ہے

اور تاہم کو ترک کرنے کی صورت میں التباس کا بھی کوئی خطرہ نہیں اس لئے حائضہ نہ کر کے صیغہ کے ساتھ آتا ہے۔

(۳۳۹)

﴿باب هل يغمز الرجل امرأته عند السجود لكي يسجد﴾

کیا مرد اپنی بیوی کو سجدہ کرتے وقت سجدہ کی گنجائش پیدا کرنے کے لئے چھو سکتا ہے

ترجمة الباب کی غرض : امام بخاریؒ یہ ثابت فرما رہے ہیں کہ جب غمزہ اور عورت کو ہاتھ سے

چھونا اور ہٹانا قاطع صلوٰۃ نہیں تو کیا مرد یعنی نمازی کے سامنے عورت کا گذرنا قاطع صلوٰۃ نہیں یا قاطع صلوٰۃ ہوگا؟

سوال : روایت الباب میں غزہ کی تصریح ہے ترجمہ الباب میں لفظ ہل کیوں لائے؟

جواب : جہاں کوئی اختلاف وغیرہ ہوتا ہے تو امام بخاریؒ اس کی طرف باب میں لفظ ہل لا کر اشارہ فرمادیتے ہیں اور چونکہ عورت کا چھونا آئمہ ثلاثہ کے نزدیک مُفسدِ صلوٰۃ ہے لہذا اس کی طرف اشارہ فرمادیا اور مسِ مرأۃ حقیقہ کے نزدیک وضوء کو توڑنے والا نہیں۔ اور امام بخاریؒ بھی اسی کے قائل ہیں۔

(۴۹۳) حدثنا عمرو بن علی قال نا يحيى قال نا عبد الله قال نا القاسم			
ہم سے عمرو بن علی نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد اللہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے قاسم نے بیان کیا			
عن عائشة " قالت بنسما غدا لنمو نا بالكلب والحمار			
حضرت عائشہؓ کے واسطے سے آپؐ نے فرمایا ہمیں کتوں گدھوں کے برابر بنا کر تم نے بُرا کیا			
لقد رأيتني ورسول الله ﷺ يصلي وانا مضطجعة بينه وبين القبلة فاذا اراد ان يسجد			
خود نبی کریم ﷺ نماز ادا فرما رہے تھے میں آپ ﷺ کے سامنے لیٹی ہوئی تھی جب سجدہ فرمانا چاہے			
غمز	رجلی	فقبضتهما	(راجع ۳۸۲)
تو میرے پاؤں کو چھو دیتے تھے اور میں انہیں اکٹھا کر لیتی تھی			

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

اس باب میں امام بخاریؒ نے یہ بیان فرمایا ہے کہ اگر عورت کا بعض جسم نمازی کو لگ جائے تو نماز صحیح ہوگی اور

گزشتہ باب میں یہ بتایا تھا کہ اگر عورت کا کپڑا نمازی کو لگ جائے تو تب بھی نماز میں فرق نہیں آتا۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں حضرت عائشہؓ ہیں۔

غمز رجلی : غمز سے مراد ہاتھ سے چھونا ہے۔

(۳۵۰)

﴿باب المرأة تطرح عن المصلی شیئا من الاذی﴾

عورت جو نماز پڑھنے والے سے گندگی کو ہٹا دے

حضرت شیخ الحدیث فرماتے ہیں کہ اس باب میں امام بخاریؒ نے سلاجز وروالی روایت ذکر فرمائی ہے جس میں ہے کہ حضرت فاطمہؓ آئیں اور انہوں نے اونٹ کی اونچڑی کو دھکیل کر نبی کریم ﷺ کی کمر مبارک سے اتار دیا جب کہ دھکیلنے وقت میں مس ضرور ہوا ہوگا تو جب مسِ مرأة للمصلی مفسدِ صلوٰۃ نہیں تو مرد کیونکر مفسدِ صلوٰۃ ہو گیا۔

(۳۹۴) حدثنا احمد بن اسحق السمراری ماری قال نا عبد الله بن موسى قال نا اسرائيل

ہم سے احمد بن اسحاق سمراریؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد اللہ بن موسیٰؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اسرائیلؒ نے

عن ابی اسحق عن عمر بن میمون عن عبد اللہ قال بینما رسول اللہ ﷺ قائم یصلی عند الکعبۃ

ابو اسحاقؒ کے واسطے سے بیان کیا وہ عمرو بن میمونؒ سے وہ عبد اللہ بن مسعودؒ سے کہا کہ حضرت رسول ﷺ کعبہ کے پاس کھڑے نماز ادا فرما رہے تھے

وجمع قریش فی مجالسہم اذ قال قائل منهم الانتظرون الی هذا المرأۃ

اور قریش اپنی مجالس میں بیٹھے ہوئے تھے اتنے میں ایک قریشی بولا اس ریا کار کو نہیں دیکھتے؟

ایکم یقوم الی جزور ال فلان فیعمد الی فرثها ودمها و سلاھا فیجئ بہ ثم یمہلہ

کیا کوئی ہے جو جینی فلاں کے ذبح کئے ہوئے گوبر، خون اور جیل لائے پھر یہاں انتظار کرے

حتى اذا سجد و وضعه بين كتفيه فانبعث اشقاہم فلما سجد رسول الله ﷺ

جب یہ سجدہ میں جائیں تو گردن پر رکھ دے ان میں کاسب سے زیادہ بد بخت شخص اٹھا اور جب رسول اللہ ﷺ سجدہ میں گئے

وضعه بين كتفيه وثبت النبي ﷺ ساجدا

تو اس نے آپ ﷺ کی گردن مبارک پر یہ غلاتیں ڈال دیں ان کی وجہ سے حضور اکرم ﷺ سجدہ ہی کی حالت میں سر کوٹے رہے

فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض من الضحك فانطلق

مشرکین ہنسے اور مارے ہنسی کے ایک دوسرے پر لوٹنے پوٹنے لگے ایک شخص چلا

منطلق الى فاطمة وهي جويرة فاقبلت تسقى وثبت النبي ﷺ

فاطمہ کے پاس آیا اور آپ ابھی بچی تھیں آپ دوڑتی ہوئی تشریف لائیں اور حضور اکرم ﷺ ابھی

ساجدا حتى القته عنه واقبلت عليهم تسبهم فلما قضى رسول الله ﷺ

سجدہ میں تھے یہاں تک کہ ان غلاتوں کو آپ ﷺ کے اوپر سے ہٹایا اور مشرکین کو مخاطب کر کے نہیں بڑا کہا پھر جب آپ ﷺ

الصلاة قال اللهم عليك بقريش اللهم عليك بقريش

نے نماز پوری کر لی تو فرمایا اے اللہ قریش پر عذاب نازل کر۔ اے اللہ! قریش پر عذاب نازل کر

اللهم عليك بقريش ثم سمي اللهم عليك بعمر بن هشام

اے اللہ! قریش پر عذاب نازل کر۔ پھر نام لئے اے اللہ ہلاک کر دے عمرو بن ہشام کو

وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة

اور عتبہ بن ربیعہ اور شیبہ بن ربیعہ اور ولید بن عتبہ

وامية بن خلف وعقبه بن ابي معيط وعمارة بن الوليد قال عبد الله

اور امیہ بن خلف اور عقبہ بن ابی معیط اور عمارہ بن ولید کو عبد اللہ بن مسعود نے کہا

فوالله لقد رأيتهم صرعى يوم بدر ثم سَجُّوا الى القلب بدر

اللہ کی قسم میں نے ان سب کو بدر کی لڑائی میں خاک و خون میں پایا پھر انہیں تھسٹ کر بدر کے کنوئیں میں پھینک دیا گیا

ثم قال رسول الله ﷺ وأتبعوا أصحاب القلب لعنة (راجع ۲۳۰)

پھر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ کنوئیں والے اللہ کی رحمت سے دور کر دیئے گئے ان کے پیچھے لعنت کر دی گئی

السرماری: احمد بن الحنفیہ "سرماری" کے رہنے والے تھے جو بخارا کی بستیوں میں سے ایک ہے بہت بڑے بہادر تھے ان کی بہادری ضرب المثل تھی ایک ہزار ترکیوں کو قتل کیا، دو سو بیالیس ہجری (۲۳۲ھ) میں آپؐ کا انتقال ہوا۔

فانبعث اشقاہم: قوم کا بد بخت اٹھا، اور اس بد بخت کا نام عقبہ بن ابی معیط ہے۔

جویریہ: اس کا معنی ہے صغیرہ، اور یہ جاریہ کی تفسیر ہے۔ جس وقت یہ واقعہ پیش آیا تو اس وقت حضرت فاطمہؓ کم سن بچی تھیں۔

یہ روایت بخاری شریف ص ۳۷ ج ۱ پر گزر چکی ہے اور اس کی تحقیق و تشریح الخیر الساری ص ۲۷۹ تا ۲۸۵ ج ۲ پر ملاحظہ فرمائیں۔

کتاب مواقیت الصلوٰۃ

ما قبل سے ربط: لما فرغ من بیان الطہارۃ بانواعها التی ہی شرط الصلوٰۃ شرع فی بیان

الصلوٰۃ بانواعها التی ہی المشروط والشرط مقدم علی المشروط (عمدة القاری ص ۵ ج ۵ برابر فکر)

مواقیت: میقات بروزان مفعال کی جمع ہے اور اس کی اصل میقات ہے۔

(۳۵۱)

باب مواقیت الصلوٰۃ و فضلها نماز کے اوقات اور ان کے فضائل

﴿تحقیق و تشریح﴾

اشکال: باب اور کتاب جُدا جُدا ہوتے ہیں لیکن یہاں ایک ہی معنی میں ہیں۔

جواب (۱): کتاب مواقیت الصلوٰۃ عام ہے اور (باب) خاص ہے یعنی وہ مواقیت مراد ہیں جو وحی سے ثابت ہوں۔

جواب (۲): کتاب میں فضل کی قید نہیں اور باب میں فضل کی قید ہے۔
ترجمہ الباب کے دو جزء ہیں۔

(۱) مواقیت الصلوٰۃ (۲) فضل مواقیت الصلوٰۃ

سوال: ترجمہ الباب کا جزء ثانی (فضلها) حدیث سے ثابت نہیں ہے؟

جواب: جس وقت کو بتلانے کے لئے جبرئیل دس مرتبہ تشریف لے آئیں تو یہ ان اوقات کی فضیلت نہیں ہے تو اور کون سی فضیلت ہوگی۔

فضلها: فضلها کی مؤنث ضمیر لفظ صلوٰۃ کی طرف راجع ہوا لفظ مواقیت کی طرف، بہر حال دونوں سے یہاں فضیلت ثابت ہو جاتی ہے۔ (اتنی بات جزء ثانی سے متعلق تھی آگے ”جزء اول“ سے متعلق ہے)

و قوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتباً موقوتاً موافقه عليهم
خداوند تعالیٰ کا قول ہے۔ بے شک نماز مسلمانوں پر فرض ہے یعنی خدا تعالیٰ نے ان کے اوقات کی تعیین کر دی ہے

وقوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً

وقفہ علیہم :..... امام بخاریؒ نے مواقیت الصلوة پر دو دلیلیں ذکر فرمائی ہیں۔

دلیل اول :..... قرآنی آیت ان الصلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً امام بخاریؒ نے ”موقوتاً“ کی تفسیر وقفہ علیہم سے فرمائی ہے اکثر روایات میں موقوتاً وقفہ علیہم ہے بعض نسخوں میں موقوتاً کا لفظ نہیں ہے۔

دلیل ثانی :..... حدیث امامت جبرئیلؑ۔ قرآن کریم کی آیت سے اتنی بات ثابت ہوتی ہے کہ نمازوں کے اوقات مقررہ ہیں۔

چند بحثیں :.....

البحث الاول :..... تمام مواقیت الصلوة قرآن سے ثابت نہیں ہیں صرف دو نمازوں کے آخری اوقات قرآن سے ثابت ہیں باقیوں کی طرف اشارہ ہے فجر کا آخری وقت طلوع الشمس اور عصر کا آخری وقت قبل الغروب یہ قرآن سے ثابت ہے جیسا کہ قرآن مجید میں ہے۔ فاصبر على ما يقولون و سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ۵۱ فجر کا ابتدائی وقت لفظ فجر (سے مفہوم ہوتا ہے۔ اسی طرح عشاء یکون ۵۲ لفظ عشاء سے عشاء کے وقت کی طرف اشارہ ہے) اور ظہر کا وقت تظہرون کے لفظ سے ثابت ہے۔

البحث الثاني :..... اوقات صلوة مختلف یہ ہیں یا متفق علیہ؟۔ کل اوقات دس ہیں اس لئے کہ نمازیں پانچ ہیں تو اول و آخر کے لحاظ سے دس اوقات بن جائیں گے ان میں پانچ مختلف یہ ہیں اور پانچ متفق علیہ۔

اوقات متفقہ :..... (۱) فجر کا ابتدائی وقت (۲) فجر کا انتہائی وقت (۳) ظہر کا ابتدائی وقت (۴) عصر کا انتہائی وقت (۵) مغرب کا ابتدائی وقت۔ یہ اوقات خمسہ متفق علیہ ہیں ۵۱

اوقات مختلفہ :.....

(۱) ظہر کا انتہائی وقت (۲) عصر کا ابتدائی وقت (۳) مغرب کا انتہائی وقت (۴) عشاء کا ابتدائی وقت (۵) عشاء

۵۱ (پارہ ۵ سورۃ النساء آیت ۱۰۳) ۵۲ (پارہ ۵ سورۃ النساء آیت ۱۰۳) ۵۳ (عمرہ القاری ص ۵۲) ۵۴ (فیض الباری ص ۹۳ ج ۲) ۵۵ (پارہ ۲ سورۃ فرقان آیت ۳۹)

۵۶ (پارہ ۱۲ سورۃ یوسف آیت ۱۲) ۵۷ (پارہ ۱۲ سورۃ روم آیت ۱۸) ۵۸ (فیض الباری ص ۹۳ ج ۲)

کا انتہائی وقت۔ یہ اوقات خمسہ مختلف فیہ ہیں۔

تفصیل اوقات اختلافیہ خمسہ:.....

مذہب جمہور:..... جمہور کہتے ہیں کہ ظہر کا وقت ایک مثل تک ہے اور اس کے بعد عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے صاحبین جمہور کے ساتھ ہیں۔

مذہب امام اعظم ابو حنیفہ:..... امام اعظم ابو حنیفہؒ سے اس سلبے میں چار روایتیں منقول ہیں۔

(۱) ایک مثل تک۔ جیسا کہ جمہور کا مذہب ہے (۲) دو مثل تک (۳) ربع مثل مہمل یعنی پونے دو مثل تک۔ عصر کا وقت اس کے بعد شروع ہوتا ہے۔ (۴) ظہر ایک مثل تک۔ عصر کا وقت دو مثل کے بعد شروع ہوتا ہے مثل ثانی مہمل، اس لئے احتیاط اس میں ہے کہ ظہر ایک مثل ختم ہونے سے پہلے اور عصر دوسری مثل کے ختم ہونے کے بعد پڑھی جائے حضرت شاہ صاحبؒ نے فرمایا ہے کہ دوسری مثل کو مشترک مان لیا جائے یعنی ظہر اور عصر دونوں کا وقت مان لیا جائے بجائے مہمل مان لینے کے کہ معذور اور مسافر ظہر بھی پڑھ لے اور عصر بھی اس تفصیل سے ظہر کی انتہا معلوم ہوگی اور عصر کی ابتدا بھی معلوم ہوگی۔

انتہاء وقت عصر:..... حنفیہ کے نزدیک عصر کے آخری وقت کے افضل اور غیر افضل ہونے میں تین قسمیں ہیں (۱) ابتدائی وقت میں جائز ہے (۲) تاخیر مستحب ہے (۳) اصفرار کے بعد سے مکروہ ہے۔ شافعیہ کے نزدیک پانچ قسمیں ہیں (۱) اول وقت میں فضیلت، مستحب (۲) درمیانے وقت میں مختار (۳) آخری وقت میں جائز ہے (۴) اصفرار کے بعد مکروہ ہے۔ (۵) عند العذر جمع حقیقی کے طور پر ظہر کے وقت میں پڑھ لی جائے۔

انتہاء وقت مغرب:..... اس بات پر تمام ائمہ کا اتفاق ہے کہ مغرب کا آخری وقت غروب شفق تک ہے۔

(۱) اقلن قلیل:..... حضرت امام شافعیؒ کے مشہور مذہب کے مطابق وقت مغرب اتنا ہے کہ اطمینان سے وضو کر کے جس میں تین رکعتیں پڑھ لے۔

(۲)..... امام صاحبؒ کے نزدیک شفق سے مراد شفق ابیض ہے اور عند الجمہور شفق سے مراد شفق احمر ہے تو افضل یہ ہوا کہ مغرب کی نماز غروب شفق احمر سے پہلے پڑھ لی جائے اور عشاء کو غروب شفق ابیض کے بعد پڑھا جائے۔

انتہاء وقت عشاء :.....

(۱).....عند النجوم عشاء کا آخری وقت طلوع فجر ہے۔

(۲).....عند البعض نصف اللیل ہے۔

عند النجوم ثلث اول میں مستحب ہے نصف لیل تک جائز ہے اور طلوع فجر تک تاخیر مکروہ ہے۔

(۳۹۵) حدثنا عبد الله بن مسلمة قال قرأت علي مالك عن ابن شهاب

هم عن عبد الله بن مسلمة في بيان کیا کہا کہ میں نے مالک کے سامنے (یہ حدیث) پڑھی ابن شہاب کے واسطے سے

ان عمر بن عبد العزيز اخر الصلوة يوما ودخل عليه عروة بن الزبير

کہ عمر بن عبد العزیز نے ایک دن نماز میں تاخیر کی۔ پھر عروہ بن الزبیر ان کے پاس گئے

فاخبروه ان المغيرة بن شعبة اخر الصلوة يوما وهو بالعراق

اور بتایا کہ (اسی طرح) مغیرہ بن شعبہ نے ایک دن نماز میں تاخیر کی تھی جب وہ عراق میں (گورنر) تھے

ودخل عليه ابو مسعود الانصاري فقال ما هذا يا مغيرة اليس قد علمت

اس کے بعد ابو مسعود انصاری ان کی خدمت میں گئے اور فرمایا۔ اے مغیرہ! آخر یہ کیا قصہ ہے۔ کیا آپ کو معلوم نہیں ہے

ان جبريل عليه السلام نزل فصلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

کہ جب جبریل علیہ السلام آئے تو انھوں نے نے نماز پڑھی اور رسول اللہ ﷺ نے بھی نماز پڑھی

ثم صلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صلى فصلى رسول الله ﷺ

پھر جبریل علیہ السلام نے نماز پڑھی اور نبی کریم ﷺ نے بھی نماز پڑھی پھر جبریل علیہ السلام نے نماز پڑھی اور نبی کریم ﷺ نے بھی نماز پڑھی

ثم صلى فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صلى فصلى رسول الله ﷺ

پھر جبریل علیہ السلام نے نماز پڑھی اور نبی کریم ﷺ نے بھی نماز پڑھی پھر جبریل علیہ السلام نے نماز پڑھی اور نبی کریم ﷺ نے بھی نماز پڑھی

ثم قال بهذا امرت فقال عمر لعروة
 پھر جبریل علیہ السلام نے کہا کہ مجھے اسی طرح حکم ہوا ہے۔ اس پر عمر بن عبد العزیزؓ نے عروہ سے کہا
 اعلم ما تحدث به او ان جبریل هو اقام لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الصلوة
 معلوم بھی ہے کیا بیان کر رہے ہو۔ کیا جبریل علیہ السلام نے نبی کریم ﷺ کو نماز کے اوقات (اپنے عمل کے ذریعہ) بتائے تھے
 قال عروة كذلك كان بشير بن ابي مسعود يحدث عن ابيه
 عروہ نے فرمایا کہ ہاں اسی طرح بشیر بن ابی مسعودؓ اپنے والد کے واسطے سے بیان کرتے تھے
 قال عروة ولقد حدثني عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر
 عروہ نے فرمایا کہ مجھ سے حضرت عائشہؓ نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ عصر کی نماز اس وقت پڑھ لیتے تھے
 والشمس في حجرتها قبل ان تظھر
 جب ابھی دھوپ ان کے حجرہ میں ہوتی تھی دیوار پر چڑھنے سے پہلے

(انظر ۳۱۰۳، ۵۳۶، ۵۳۵، ۵۳۴، ۳۲۲۱)

مطابقته للترجمة في قوله (ان جبريل عليه السلام نزل فصلى) الى آخره وهي خمس
 مرات فدل على ان الصلوة موقنة بخمس اوقات .

اس حدیث کی سند میں نوراوی ہیں۔ نوویں راویہ حضرت عائشہؓ ہیں۔

امام بخاریؒ نے اسی حدیث کو بدء الخلق میں یوئیمہ سے اور مغازی میں ابوالیمان سے نقل کیا ہے
 اور امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ، امام نسائیؒ نے اور ابن ماجہؒ نے کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

جبریلؑ نے دو دن امامت کرائی اس حدیث کا نام حدیث اہل بیت جبریلؑ ہے پہلے دن شروع اوقات میں
 نمازیں پڑھائیں اور دوسرے دن آخری اوقات میں اور پھر فرمایا الوقت بین ہذین الوقتین!

سوال :..... حضرت جبریلؑ نے کس جگہ امامت کروائی؟

جواب: انہ آمد عند المقام فلقاء الباب یعنی مقام ابراہیم کے پاس بیت اللہ شریف کے دروازے کے سامنے امامت کروائی۔

قولہ فصلی رسول اللہ ﷺ:

(۱) محمد بن اخطی مغازی میں کہتے ہیں کہ جبرئیل نے جو نماز پڑھائی یہ معراج والی رات کے بعد صبح کی نماز ہے۔
(۲) لیکن مشہور روایات میں مذکور ہے کہ جبرئیل نے آپ ﷺ کو پہلے دن ظہر کی نماز پڑھائی پھر ظہر کی تخصیص اس لئے ہے کہ اس میں ظہور ناس آسانی سے ہو جاتا ہے دوسری وجہ تسلسل اوقات ہے کہ ان کے درمیان وقت فارغ نہیں آتا اسی وجہ سے ظہر کی نماز کو پہلی نماز کہا جاتا ہے۔

سوال: فاء تعقیب مع الوصل کے لئے ہے جس سے معلوم ہوا کہ جبرئیل نے پہلے نماز پڑھی پھر آپ ﷺ نے نماز ادا فرمائی تو یہ روایت ایک دوسری روایت (جس میں اُمنی جبرئیل عند البیت ہے) کے معارض ہو گئی۔
جواب اول: فاء تعقیب کے لئے ہے مگر کل صلوٰۃ کے اعتبار سے نہیں بلکہ اجزاء کے اعتبار سے ہے کہ جبرئیل نے پہلے نماز شروع کی پھر آپ ﷺ نے نماز شروع کی پھر جبرئیل نے رکوع کیا اس کے بعد آپ ﷺ نے رکوع کیا اسی آخروہ ۵
سوال: بخاری شریف کے علاوہ دیگر کتب میں ہے کہ حضرت جبرئیل نے آپ ﷺ کو دو دن اول، آخر وقت میں امامت کروائی ہے اور روایت الباب تو ایسے نہیں؟

جواب (۱): راوی نے اقتضاء واختصار سے کام لیا ہے۔

جواب (۲): فعل مطلق مرة واحدة پر اسی طرح صادق آتا ہے جیسے الف مرة پر صادق آتا ہے۔

جواب ثانی: یا یہ فاء جمع کے لئے ہے۔

جواب ثالث: ان الفاء قولہ فصلی لبيان صلوته في عمره يعني ان النبي ﷺ صلى فيم بعد كما كان جبرئيل علمه ے

قولہ ثم قال بهذا أمرت: یہ جبرئیل کا مقولہ بھی ہو سکتا ہے کہ انہوں نے فرمایا ہو کہ مجھے تعلیم کا حکم

(فیض الباری ص ۸۸ ج ۲) (عمدة القاری ص ۳ ج ۵) (فیض الباری ص ۸۸ ج ۲) (عمدة القاری ص ۳ ج ۵) (ابوداؤد ص ۶۲ ج ۱) (عمدة القاری ص ۵ ج ۵) (تقریر بخاری ص ۸ ج ۳) (فیض الباری ص ۸۹ ج ۲) (فیض الباری ص ۸۹ ج ۲) (فیض الباری ص ۸۹ ج ۲)

کیا گیا ہے اور آپ ﷺ کا مقولہ بھی ہو سکتا ہے!

قولہا علم: امر کا صیغہ ہے یا شکم کا؟ رائج یہ ہے کہ یہ امر کا صیغہ ہے (بصیغۃ الامر تبید من عمر بن عبد العزیز العروۃ انکارہ ایامہ وقال القرطبی ظاہرہ الانکار) ۲ بظاہر اس میں انکار کا عنوان ہے منشاء انکار تین چیزیں ہیں (۱) امامت جبرئیل کہ غیر افضل کو افضل کا امام بنایا جا رہا ہے۔

جواب: یہ جزوی فضیلت ہے اس سے انضیلت لازم نہیں آتی۔

(۲) یا انکار اس بات پر ہے کہ تعین اوقات جبرئیل نے بتلائی ہے۔

جواب: یہ ہے کہ جبرئیل کی طرف تعین اوقات کی نسبت مجازی ہے حقیقت میں تعین کرنے والے اللہ ہیں۔

(۳) یا یہ مطلب ہے کہ یہ بات سند کے ساتھ بیان کرو اس صورت میں اعلم ہوگا اور آگے سند کی طرف متوجہ ہونا اس پر دلیل ہے۔

قولہ والشمس فی حجر تھا قبل ان تظہر:

سوال: اس سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ عصر بہت جلد پڑھ لیتے تھے۔

جواب: احناف کہتے ہیں اس سے تو تاخیر ثابت ہوتی ہے، اس لئے کہ آپ ﷺ کے حجرہ اقدس کی دیواریں

پھوٹی چھوٹی تھیں ۳ ان پر سایہ بہت دیر سے چڑھتا تھا ۴

(۳۵۲)

باب قول اللہ عز و جل منیبین الیہ واتقوہ واقیموا الصلوٰۃ ولا تكونوا من المشرکین

خداوند تعالیٰ کا قول ہے۔ اللہ کی طرف رجوع کرنے والے اور ڈرو

اور نماز قائم کرو اور مشرکین کے طبقہ میں نہ شامل ہو جاؤ

(۳۹۶) حدثنا قتیبة بن سعید قال نا عباد و هو ابن عباد

ہم سے قتیبہ بن سعید نے بیان کیا کہ ہم سے عباد نے بیان کیا اور یہ عباد کے لڑکے ہیں

(عمدة القاری ص ۵۵ ج ۲) (عمدة القاری ص ۵۵ ج ۳) (عمدة القاری ص ۵۶ ج ۴) (نفس الباری ص ۹۰ ج ۲)

عن ابی جمرۃ عن ابن عباس قال قدم وفد عبد القیس علی رسول اللہ ﷺ

ابو جمرہ کے واسطے وہ ابن عباسؓ سے انھوں نے فرمایا کہ عبد القیس کا وفد رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا

فقالوا انا هذا الحی من ربیعة ولسنا نصل الیک الا فی الشهر الحرام

انھوں نے عرض کی کہ ہم اس ربیعہ کے قبیلہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہم آپ کی خدمت میں صرف حرمت والے مہینوں میں حاضر ہو سکتے ہیں

فمرنا بشیء لناخذہ عنک و ندعوا الیہ من وراءنا

اس لئے آپ کسی ایسی بات کا ہمیں حکم دیجئے جسے ہم سیکھ لیں اور اپنے قبیلہ کے دوسرے لوگوں کو بھی اس کی دعوت دیں

فقال امرکم بأربع و انہا کم عن أربع الایمان باللہ

آپ ﷺ نے فرمایا کہ تمہیں چار چیزوں کا حکم دیتا ہوں اور چار چیزوں سے روکتا ہوں (حکم دیتا ہوں) خدا پر ایمان لانے کا

ثم فسرہا لہم نہادۃ ان لا الہ الا اللہ و انی رسول اللہ

پھر آپ نے اس کی تفصیل فرمائی ان کیلئے کہ اس بات کی شہادت کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور یہ کہ میں اللہ کا رسول ہوں

واقام الصلوٰۃ و اتساء الزکوٰۃ و ان تؤدوا الی خمس ما غنمتم

اور نماز کے قائم کرنے کا زکوٰۃ دینے کا اور جو مال تمہیں غنیمت میں ملے اس میں سے خمس ادا کرنے کا (حکم دیتا ہوں)

و انہما کم عن الذبآء و الحنتم و المقبر و النقیور (راجع ۵۳)

اور تمہیں میں کدو کا برتن (سبز رنگ کی مرتبان جیسی گھڑیا جس پر روغن لگا ہوا ہو) اور مقبر یعنی رال ایک قسم کا تیل جو

بصرہ سے لایا جاتا تھا) لگے ہوئے برتن اور نقیر (کھجور کی جڑ سے کھود کر بنایا ہوا برتن) کے استعمال سے روکتا ہوں

حدثنا قتیبۃ بن سعید الخ :

مطابقۃ ہذا الحدیث للترجمة ظاهرة .

آیت الباب میں ہے ”اور نماز قائم کرو اور مشرکین سے مت ہو جاؤ“ مفہوم مخالف کے قائلین نے اس سے

یہ استدلال کیا ہے کہ تارکِ صلوٰۃ کافر ہے سلف کی ایک جماعت کی رائے یہی ہے اور امام احمد بن حنبلؒ سے بھی یہی

منقول ہے اور شاہ عبدالقادرؒ نے فرمایا کہ (نماز عبادت ہے) عبادت کا چھوڑنا اتباعِ ہوی ہے جو شرک کی نوع ہے اسی لئے ولا تکونوا من المشرکین فرمایا۔

اس باب کا فضائل صلوٰۃ کے ساتھ تعلق: اس طرح ہے کہ اقیمو الصلوٰۃ میں اقامۃ کی تفسیر اداء الصلوٰۃ بارگاہا و شرائطها و مستحباتها و آدابها کے ساتھ کی جائے اس تفسیر کی بنا پر اس کے اندر وقت خود بخود داخل ہو گیا۔ لہذا اب جہاں اقامت کا لفظ آئے گا وہاں مواقیت خود بخود نکل آئے گا۔

سوال: حدیث الباب آیت الباب کے مطابق نہیں؟ اس لئے کہ آیت الباب میں بھی شرک کا اقامت صلوٰۃ کے ساتھ اقتران کا بیان ہے جب کہ حدیث الباب میں اقامت صلوٰۃ کے ساتھ توحید کے اثبات کا اقتران ہے نفی اور اثبات تو ایک دوسرے کے مخالف ہوتے ہیں لہذا مناسبت نہ پائی گئی۔

جواب: جہت تضاد ہی کے لحاظ سے دونوں میں موافقت و مناسبت پائی جا رہی ہے۔

فائدہ: حدیث کی تشریح و تفصیل الخیر الساری ج ۳ ص ۳۳۴ پر ملاحظہ فرمائیں (مرتب)

(۳۵۳)

باب البيعة على اقام الصلوٰۃ

نماز قائم کرنے پر بیعت

البيعة: اہل عرب بیع کرتے وقت مصافحہ کیا کرتے تھے تو بیعت کا معنی بیع ہو گا لیکن یہاں بیع والا معنی اس سے الگ جدا کر لیا گیا ہے اور اب یہاں مطلق معاہدہ کے معنی میں استعمال ہو رہا ہے۔

(۴۹۷) حدثنا محمد بن المنثري قال ثنا يحيى قال حدثنا اسمعيل قال

ہم سے محمد بن قسبي نے بیان کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ ہم سے یحییٰ نے بیان کیا انہوں نے کہا کہ ہم سے اسمعیل نے بیان فرمایا

(۱) تقریر بخاری ص ۳ ج ۳ (۲) فیض الباری ص ۱۰۰ ج ۲ (۳) تقریر بخاری ص ۷۷ ج ۳ (۴) عمدة القاری ص ۷۷ ج ۵ (۵) فیض الباری ص ۱۰۱ ج ۲

ثنا قیس عن جریر بن عبد اللہ قال بایعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 کہ ہم سے قیس نے جریر بن عبد اللہ سے بیان کیا کہ ہم نے رسول اللہ ﷺ سے
 علی اقام الصلوٰۃ وایتا الزکوٰۃ والنصح لكل مسلم (راخ ۵۷)
 نماز قائم کرنے، زکوٰۃ دینے اور ہر مسلمان کے ساتھ خیر خواہی کرنے پر بیعت کی تھی

مطابقہ للنرجمة ظاهرة . یہ حدیث کتاب الایمان کے آخری باب قول النبی علیہ الصلوٰۃ
 والسلام الذین النصیحة لله ولرسوله میں گزر چکی ہے الخیر الساری فی تشریحات البخاری ص ۳۳۱ ج ۱ پر اس کی
 تشریح ملاحظہ فرمائیں۔

سوال: اس حدیث سے نماز کی اہمیت اور تاکد معلوم ہوتا ہے اور ضمناً فضل صلوٰۃ کا علم بھی ہو گیا لیکن اس کا
 مواقیت صلوٰۃ سے کیا تعلق ہے؟

جواب: جب اقامت کی تفسیر یہ کی جائے کہ نماز کو ارکان، شرائط، مستحبات اور آداب کی رعایت کے ساتھ
 ادا کرنا تو اس میں نماز کا وقت خود بخود آ گیا لہذا سوال ہی نہ رہا۔

(۳۵۴)

باب الصلوٰۃ کفارة

نماز کفارہ ہے

اس باب کا تعلق فضائل کے ساتھ تو بالکل واضح ہے اور اس کو مواقیت الصلوٰۃ میں ذکر فرما کر اس بات کی
 طرف اشارہ کر دیا کہ وہی نمازیں کفارہ نہیں کی جو اپنے اوقات کے اندر ادا کی گئی ہوں۔

(۳۹۸) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن الاعمش

ہم سے مسدد نے بیان کیا انھوں نے کہا کہ ہم سے یحییٰ نے اعمش کے واسطے سے بیان کیا

قال حدثني شقيق قال سمعت حذيفة قال كنا جلوسا عند عمر رضي الله عنه
 أمشى فينا كجمل من ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق
 فقال ايكم حفظ قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفتنة
 عمر في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق
 قلت انا كما قاله قال انك عليه او عليها لجرى قلت
 في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق
 فتنة الرجل في أهله وماله ولده
 ثم رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق
 وجاره تكفرها الصلوة والصوم والصدقة والامر والنهي
 نماز ، روزہ ، صدقہ اچھی باتوں کے لئے لوگوں سے کہنا اور بری باتوں سے روکنا ان کا کفارہ ہیں
 قال ليس هذا اريد ولكن الفتنة التي تموج كما يموج البحر
 عمر في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق في ثياب شقق
 قال ليس عليك منها ياس يا امير المؤمنين ان بينك وبينها
 اس پر میں نے کہا کہ یا امیر المؤمنین: آپ اس سے خوف نہ کھائیے آپ کے اور اس فتنے کے درمیان ایک بند دروازہ ہے
 لبابا مفلقا قال ايكرام يفتح قال يكرام
 ایک بند دروازہ ہے۔ پوچھا کیا وہ دروازہ توڑ دیا جائے گا یا (صرف) کھولا جائے گا۔ میں نے کہا توڑ دیا جائے گا
 قال اذا لا يخلق ابدا قلنا اكرام عمر يعلم البساب
 عمر پکارا اٹھے کہ پھر تو کبھی بند نہیں ہو سکتا۔ شقیق نے کہا کہ ہم نے حذیفہ سے پوچھا کیا عمر اس دروازہ کے متعلق علم رکھتے تھے
 قال نعم كما ان دون الغد الليلة
 تو انھوں نے کہا کہ ہاں بالکل اس طرح جیسے دن کے بعد رات آنے کا یقین ہوتا ہے

انی حدثتہ بحديث ليس بالاغاليط فهنا ان نسال حذيفة

میں نے تم سے ایک ایسی حدیث بیان کی ہے جو غلط قطعاً نہیں ہے ہمیں اس کے متعلق حذیفہؓ سے کچھ پوچھنے میں خوف ہوتا تھا

فامرنا مسروقاً فساله فقال الباب عمر (الطر ۱۳۵، ۱۸۹۵، ۳۵۸۶، ۴۰۹۲)

اس لئے ہم نے مسروقؓ سے کہا (کہ وہ پوچھیں) انھوں نے دریافت کیا تو آپؓ نے بتایا کہ دروازہ خود عمرؓ ہی ہیں

حدثنا مسدد الخ مطابقته هذا الحديث للترجمة في قوله (تكفوها الصلوة) اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں جب کہ پانچویں حضرت حذیفہ بن یمانؓ ہیں۔

امام بخاریؒ نے کتاب الزکوٰۃ میں تہیہؒ سے اور علامات نبوی ﷺ میں عمر بن حفصؓ سے اور کتاب الصوم میں علی بن عبد اللہؓ سے اس حدیث کو نقل کیا ہے اور امام مسلمؒ نے باب الفتن میں، ابن نمیرؒ وغیرہ سے اور امام ترمذیؒ نے باب الفتن میں اور ابن ماجہؒ نے بھی باب الفتن میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

قوله انك عليه او عليها ”او“ شک راوی ہے اگر (علیہ) فرمایا ہے تو نقل قول رسول ﷺ کی طرف ضمیر رائج ہوگی اور اگر علیہا فرمایا ہے تو شرح مقالہ کی طرف ضمیر رائج کرتے ہیں مولانا زکریاؒ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک فتنہ کی طرف ضمیر رائج کرنا اولیٰ ہے۔

قال ایکسرام يفتح یکسر سے مراد قتل ہے اور يفتح سے مراد طبعی موت ہے۔

قوله فتنه الرجل في اهله وماله وولده وجاره اہل کا فتنہ یہ ہے کہ ان کی وجہ سے ایسا قول اور عمل کرے جو حلال نہیں ہے اور مال کا فتنہ یہ ہے کہ اس کو غیر مأخذ سے حاصل کرے اور اسے غیر مصرف میں خرچ کرے، اور اولاد کا فتنہ یہ ہے کہ اولاد کی فرط محبت اور کثرت مشغولیت کی وجہ سے بہت ساری بھلائیوں سے محروم رہے اور ان کے لئے کمانے میں غلو سے کام لے لے حلال و حرام کی پروا نہ کرے، اور پڑوسی کا فتنہ یہ ہے کہ فتنۃ الرجل فی جاره ان ینمى ان یکون حاله مثل حاله ان کان متسیفا قال تعالیٰ ”وجعلنا بعضکم لبعض فتنه“ حضرت شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ انسان ان کی وجہ سے دین میں نقص داخل کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔

قوله ليس بالاغاليط :..... جمع اغلوطه وهي ما يغالط بها قال النووي معناه حديثه حديثاً صادقاً محققاً من احاديث رسول الله ﷺ لا من اجتهاد رأى ونحوه
قوله مسروقاً :..... یہ مسروق بن اجدع ہیں۔

(۴۹۹) حدثنا قتيبة قال حدثنا يزيد بن زريع عن سليمان التيمي

ہم سے قتیبہ نے بیان کیا۔ کہا کہ ہم سے یزید بن زریع نے بیان کیا۔ سلیمان تمیمی کے واسطے سے

عن ابی عثمان النہدی عن ابن مسعود ان رجلاً اصاب من امرئ ثقبلة

وہ ابو عثمان نہدی سے وہ ابن مسعود سے کہ ایک شخص نے کسی عورت کا بوسہ لے لیا

فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فانزل الله عز وجل

اور پھر نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کی اطلاع دیدی۔ اس پر خداوند تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی

اقم الصلوة طرفي النهار روزلغا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات

(ترجمہ) نماز دن کے دونوں جانبوں میں قائم کرو اور کچھ رات گئے اور بلاشبہ نیکیاں برائیوں کو ختم کر دیتی ہیں

فقال الرجل يا رسول الله اني هذا قال لجميع امتي كلهم (انظر ۴۶۸)

اس شخص نے پوچھا کہ یا رسول اللہ! کیا یہ صرف میرے لئے ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا نہیں۔ میری پوری امت کے لئے

مطابقاً للترجمة في قوله "ان الحسنات يذهبن السيئات" حديث في سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت عبداللہ بن مسعود ہیں۔

امام بخاری نے کتاب التفسیر میں مسدّد سے اور امام مسلم نے توبہ میں قتیبہ اور ابی کامل سے اور امام

ترمذی نے کتاب التفسیر میں محمد بن بشار اور امام نسائی نے قتیبہ اور ابن ابی عدی اور سلیمان بن مسعود اور ابن ماجہ نے

کتاب الصلوة میں سفیان بن کلج سے اور کتاب الزہد میں اخط بن ابراہیم سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

قوله ان رجلاً:..... رجل سے مراد ابو الیسر (فتح الباء) ہیں جیسا کہ امام ترمذی نے ترمذی شریف میں اس کی

تصریح فرمائی ہے ترمذی میں عن ابی یسر قال اتنی امراۃ تبسّع تمرًا فقلت ان فی البیت تمرًا طیب منہ فدخلت معنی فی البیت فاھویت الیہا فقبلتھا الخ۔

ان الحسنات :..... خسات سے مراد پانچوں نمازیں ہیں۔

الیٰ ہذا :..... ہمزہ استفہام کے لئے ہے اور ہذا ابتداء ہے اور لی خبر مقدم ہے اور اس تقدیم کا فائدہ تخصیص ہے۔

(۳۵۵)

باب فضل الصلوٰۃ لوقتہا

نماز وقت پر پڑھنے کی فضیلت

(۵۰۰) حدثنا ابو الولید ہشام بن عبد الملک قال حدثنا شعبہ

ہم سے ابو الولید ہشام بن عبد الملک نے بیان کیا کہ ہم سے شعبہ نے بیان کیا

قال الولید بن العیزار اخبرنی قال سمعت ابا عمرو الشیبانی یقول

کہا ولید بن عیزار نے مجھے خبر دی کہ ابو عمرو شیبانی سے میں نے سنا وہ کہتے تھے کہ

حدثنا صاحب ہذہ الدار و اشار الی دار عبد اللہ قال سالت النبی ﷺ

میں نے اس گھر کے مالک سے سنا آپ عبد اللہ بن مسعود کے گھر کی طرف اشارہ کر رہے تھے کہ انھوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے پوچھا

ای العمل احب الی اللہ قال الصلوٰۃ علی وقتہا

کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں کون سا عمل زیادہ پسندیدہ ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اپنے وقت پر نماز پڑھنا

قال ثم اتی قال ثم بر الوالدین قال ثم

پوچھا اس کے بعد فرمایا کہ پھر والدین کے ساتھ حسن معاملت رکھنا۔ پوچھا اس کے بعد آنحضور ﷺ نے فرمایا

ای قال الجهاد فی سبیل اللہ قال حدثنی بہن ولو استزدتہ لزدنی

کہ اللہ کی راہ میں جہاد کرنا میں مسعودؓ نے فرمایا آغضو علیہ نے مجھے یہ تفصیل بتائی اور اگر میں مزید سوالات کرتا تو آپؓ کو زیادہ بتا دیتے

مطابقہ هذا الحديث للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں اور پانچویں حضرت عبداللہؓ ہیں اور عبداللہؓ سے مراد عبداللہ بن مسعودؓ ہیں۔ امام بخاریؒ نے ادب میں ابوالولیدؒ سے اور توحید میں سلیمان بن حربؒ سے اور جہاد میں حسن بن صباحؒ سے اور توحید میں عباد بن عوامؒ سے اور امام مسلمؒ نے ایمان میں عبید اللہ معاذؒ وغیرہ سے اور امام ترمذیؒ نے کتاب الصلوة میں قتیہؒ سے اور امام نسائیؒ نے صلوٰۃ میں عمرو بن علیؒ وغیرہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

الولید بن العیزار : عزیز زمین کے فتح اور یام کے سکون کے ساتھ ہے۔ عیزار کے باپ خریث کوئی ہیں۔ علی وقتہا : روایت الباب میں الصلوة علی وقتہا ہے اور ترجمۃ الباب میں لوقتها ہے تو یہ ترجمۃ الباب ترجمہ شارح ہوگا۔ حروف جارہ ایک دوسرے کے معنی میں استعمال ہوتے رہتے ہیں۔

ای العمل احب : احب اسم تفصیل ہے اکثر اسم فاعل کے معنی میں آیا کرتا ہے اور یہاں احب بمعنی محبوب اسم مفعول کے معنی میں ہے ۲

(۳۵۲)

باب الصلوات الخمس كفارة للخطايا

اذا صلاهن لوقتہن فی الجماعة وغیرہا

پانچوں وقت کی نمازیں گناہوں کا کفارہ بنتی ہیں جب ان کو ان کے

وقت پر ادا کریں جماعت کے ساتھ یا بغیر جماعت کے

اعتراض : باب الصلوة كفارة اور اس باب میں تکرار پایا جارہا ہے کیونکہ دونوں سے مقصود ایک ہی ہے

یعنی نماز کا کفارہ بننا اور تکرار اچھا نہیں؟

جواب (۱) : پہلے باب میں اجمال ہے اور اس میں تفصیل ہے۔

جواب (۲) : پہلا باب مطلقاً ہے اور یہ عقیدہ بالجمہ ہے حاصل یہ ہے کہ پہلا باب عام ہے اور دوسرا خاص ہے۔

جواب (۳) : باب سابق میں نفس نماز کے کفارہ ہونے کا بیان ہے اور اس میں جماعت اور غیر جماعت

دونوں کے کفارہ ہونے کا بیان ہے لہذا تکرار نہ ہوا ۲

(۵۰۱) حدثني ابراهيم بن حمزة قال حدثنا ابن ابي حازم والذراوردى عن يزيد بن عبد الله

ابن ابراهيم بن حمزة نے بیان کیا کہ ہم سے ابن ابی حازم اور ذراوردی نے یزید بن عبد اللہ کے واسطے سے بیان کیا

عن محمد ابن ابراهيم عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي هريرة انه سمع رسول الله ﷺ

وہ محمد بن ابراہیم سے وہ ابو سلمہ بن عبد الرحمن سے وہ ابو ہریرہ سے انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا۔ آپ ﷺ نے فرمایا

يقول ارايتم لو ان نهرا بباب احدكم يغتسل فيه كل يوم خمسا ما تقول ذلك

کہ اگر کسی شخص کے دروازے پر نہر ہو اور وہ روزانہ اس میں پانچ مرتبہ نہائے تو تمہارا کیا خیال ہے

يبقى من درنه قالوا لا يبقى من درنه شينا قال فذلك

کیا اس کے بدن پر کچھ بھی میل باقی رہ سکتا ہے صحابہ نے عرض کیا نہیں (یا رسول اللہ) حضور ﷺ نے فرمایا کہ یہی حال

مثل الصلوات الخمس يحو الله بها الخطايا

پانچ وقت کی نمازوں کا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے ذریعے گناہوں کو دھو دیتا ہے

حدثنا ابراهيم بن حمزة الخ مطابقتها للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں سات راوی ہیں ساتویں حضرت ابو ہریرہؓ ہیں۔

امام مسلم نے الصلوة میں قیہ سے امام ترمذی نے امثال میں قیہ سے اور امام نسائی نے صلوة میں

قیہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے ۳ حضرت ابو ہریرہؓ کا اصل نام عبد الرحمن بن صخر ہے ۵ ہجری میں مشرف

باسلام ہوئے۔

یَمَحُو اللّٰهُ بِهِ الْخَطَايَا :..... محو خطایا سے مراد مغفرت ہیں کیونکہ ان کا تعلق ظاہر سے ہوتا ہے بخلاف کبائر کے کہ ان کا تعلق دل سے ہوتا ہے کیونکہ گناہ کرنے سے قلب پر ایک سیاہ نقطہ لگ جاتا ہے اگر بندہ توبہ نہ کرے تو وہ نقطہ آہستہ آہستہ دل کو گھیر لیتا ہے جب کبائر کا تعلق دل سے ہوا تو توبہ کی ضرورت پڑے گی۔

(۳۵۷)

باب فی تضييع الصلوة عن وقتها

وقت سے نماز کو ضائع کرنا

اس سے فُخِّلَفَ من بعدہم خلف اضاعوا الصلوة والبحر الشہوات (لا پکی کی طرف اشارہ ہے۔
اضاعت سے مراد کیا ہے؟ اس بارے میں تین قول ہیں۔

۱: اخراج الصلوة عن وقتها

۲: اخراج الصلوة عن الوقت المستحب

۳: اخراج الصلوة عن كل الوقت

امام بخاری تیسرے نمبر کے قائل ہیں۔ روایات سے اسی کی تائید ہوتی ہے۔

(۵۰۲) حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ حَدَّثَنَا مَهْدِيٌّ عَنْ غِيلَانَ عَنْ أَنَسٍ
ہم سے موسیٰ بن اسمعیلؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے مہدیؒ نے غیلانؒ کے واسطے سے بیان کیا وہ حضرت انسؓ سے
قال ما اعرِف شيئا مما كان على عهدى النبي صلى الله عليه وسلم قيل الصلوة
آپ نے فرمایا کہ میں نبی کریم ﷺ کے عہد کی کوئی بات اس زمانہ میں نہیں پاتا۔ لوگوں نے کہا کہ نماز تو ہے
قال اليــــس صــــنــــعــــتــــم مــــا صــــنــــعــــتــــم فــــيــــهــــا
فرمایا کہ اس کے ساتھ بھی تم نے کیا کچھ نہیں کر ڈالا ہے

حدثنا موسى بن اسمعيل الخ: وجه مطابقته للترجمة في قوله "ليس صنعت ما صنعت فيها" اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں جو تھے حضرت انسؓ ہیں۔

(۵۰۳) حدثنا عمرو بن زرارۃ قال اخبرنا عبد الواحد بن واصل ابو عبيدة الحداد

ہم سے عمرو بن زرارہ نے بیان کیا۔ کہا کہ ہمیں عبد الواحد بن واصل ابو عبیدہ حداد نے

عن عثمان بن ابي رواد اخى عبد العزيز قال سمعت الزهري

عبد العزیز کے بھائی عثمان بن ابی رواد کے واسطے سے خبر دی انھوں نے کہا کہ میں نے زہری سے سنا

يقول دخلت على انس ابن مالك بد مشق وهو يكي

کہا کہ میں دمشق میں انس بن مالک کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت آپ رو رہے تھے

فقلت ما يكيك فقال لا اعرف شيئا مما ادركت الا هذه الصلوة

میں نے عرض کی کہ آپ کیوں رو رہے ہیں؟ فرمایا کہ نبی کریم ﷺ کے عہد کی کوئی چیز اس نماز کے علاوہ اب نہیں پاتا

وهذه الصلوة قد ضيعت وقال بكر بن خلف حدثنا محمد بن بكر البرساني

اور اس کو بھی ضائع کیا جا رہا ہے اور بکر بن خلفؓ نے کہا کہ ہم سے محمد بن بکر برسانیؓ نے بیان کیا

قال اخبرنا عثمان بن ابي رواد انه

کہا کہ ہم سے عثمان بن ابی رواد نے اسی طرح حدیث بیان کی

حدثنا عمرو بن زرارۃ الخ: مطابقته للترجمة في قوله "ضيعت"

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں پانچویں حضرت انسؓ ہیں۔

دمشق: دال کے کسرہ اور میم کے فتح کے ساتھ ہے۔ اس کے بانی کا نام دمشق ہے اس کی طرف نسبت

کرتے ہوئے دمشق کہتے ہیں۔

وهو يكي: اس حال میں وہ روئے گئے۔ قصہ یہ ہے کہ حضرت انسؓ اس نیت سے دمشق تشریف لے گئے کہ وہاں

جا کر ولید بن عبد الملک کے پاس حجاج بن یوسف کی شکایت کریں، وہاں جا کر دیکھا کہ ان لوگوں نے جس طرح اور چیزوں کو ضائع کر رکھا تھا نماز کو بھی ضائع کر رکھا تھا اپنے وقت پر ادا نہیں کرتے تھے۔ یہ منظر دیکھ کر حضرت انسؓ نے بیٹھ گئے۔

اشکال: فقال لا اعرف شیئا مما ادرکت الا هذه الصلوة الخ اور بخاری ص ۱۰۰ پر حضرت انسؓ سے ہی منقول ہے ما انکرت شیئا الا انکم لاتقیمون الصفوف تو دونوں میں بظاہر تعارض ہے اس لئے کہ اس باب کی روایت کا تقاضا تو یہ ہے کہ انہوں نے سب کچھ ضائع کر دیا اور بخاری ص ۱۰۰ کی روایت کا تقاضا یہ ہے کہ سب کچھ ٹھیک تھا صرف صفوں میں خرابی تھی؟

جواب: روایت الباب جس میں مطلقاً ساری اشیاء کی اشاعت کا ذکر ہے یہ دمشق کا واقع ہے جیسا کہ روایات میں تصریح ہے اور جہاں صفوں کے اندر کوتاہی کا ذکر ہے تو وہ مدینہ منورہ کا واقع ہے۔

قال بکر بن خلف حدثنا محمد بن بکر البرسانی قال اخبر عثمان بن ابی روادنحوه

بکر بن خلفؓ نے کہا کہ ہمیں محمد بن بکر البرسانیؓ نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عثمان بن ابی روادؓ نے اسی طرح خبر دی

اور یہ تعلق ہے اس کو اسماعیلؓ نے موصولاً ذکر کیا ہے۔ اس کو خطی قلم سے لکھنا چاہئے تھا اور لفظ حدثا باریک۔ اس لئے کہ

روایت کی ابتداء لفظ قال سے ہے (حدثنا) سے نہیں اور جن نسخوں میں اس کے خلاف ہے وہ غلط ہے اور وہیم ہے۔

برسانی: منسوب الى برسان بطن ازد ۵

(۳۵۸)

باب المصلیٰ یناجی ربہ

نماز پڑھنے والا اپنے رب سے سرگوشی کرتا ہے

اس باب کو کتاب مواقیت الصلوٰۃ سے اس طرح مناسبت ہے کہ اس سے اس بات کا بیان ہے کہ نمازوں

کی ادائیگی کے اوقات اللہ پاک سے مناجات کے اوقات ہیں تو ان کو اوقات میں ادا کرنے کا اہتمام ہونا چاہئے حضرت شیخ

(تقریر بخاری ص ۳) (تقریر بخاری ص ۵) (فیض الباری ص ۱۰۳) (تقریر بخاری ص ۱۸) (تقریر بخاری ص ۱۸) (تقریر بخاری ص ۱۸) (تقریر بخاری ص ۱۸)

المحدث مولانا زکریا لکھتے ہیں کہ اللہ پاک کی دو شانیں ہیں۔ (۱) شان مالکیت (۲) شان محبوبیت۔

اب اگر کوئی شخص بادشاہ تک رسائی حاصل کر لے اور اس سے بات کرنے کا موقع مل جائے اور بات شروع ہو جائے اور وہ پھر ادھر ادھر دیکھنے لگے تو بادشاہ اس کو نکال دے گا اور مطرود و مردود کر دے گا بس یہی حال وہاں کا ہے اسی طرح کوئی ہزار عرق ریزیوں کے بعد محبوب تک پہنچے اور محبوب بات کرنے کو تیار ہو جائے اور پھر وہ ادھر ادھر دیکھنے لگے تو محبوب کیا کرے گا اس کے منہ پر تھوک کر دوسری طرف متوجہ ہو جائے گا یہی حال حضرت باری کا بھی ہے بلکہ اس سے اعلیٰ و ارفع و اولیٰ ہے کیونکہ وہ تو احب المحبوبین ہیں اور ملک الملوک ہیں۔

چنانچہ اگر کسی سرکاری عہدہ دار سے ملنا ہو تو پہلے اس کی تیاری کی جاتی ہے اور جب وقت قریب آ جاتا ہے تو پھر نظر ہر وقت گھڑی پر رہتی ہے تو احکم الحاکمین و مالک الملوک کے دربار میں حاضری اور ان سے مناجات کے لئے کتنا اہتمام کرنا چاہئے وہ ظاہر ہے۔

(۵۰۴) حدثنا مسلم بن ابراهيم قال حدثنا هشام عن قتادة عن انس
هم من سلم بن ابراهيم في بيان ما قاله من انهم من هشام عن قتادة عن انس من
قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ان احداكم اذا صلى يناجي ربه
انه يقول يا رب اني اعوذ بك من ان يكون من هؤلاء الذين قال الله فيهم
فلا يتفلن عن يمينه و لكن تحت قدمه اليسرى (راجع ۲۳۱)
اس لئے اسے اپنی دائیں جانب نہ تھوکتا چاہیے۔ اور لیکن بائیں پاؤں کے نیچے تھوک سکتا ہے

اذا صلى يناجي ربه فلا يتفلن عن يمينه الخ:.....

اشکال:..... بخاری ص ۵۸ و ۵۹ پر روایت گزری ہے اور وہاں دائیں طرف تھوکنے کی ممانعت کی علت یہ بیان فرمائی ہے کہ دائیں طرف فرشتہ ہوتا ہے اور اس روایت میں علت رب ذوالجلال سے ہرگوئی کو قرار دیا گیا ہے تو بظاہر تعارض ہے؟

جواب:..... کوئی تعارض نہیں کیونکہ ایک چیز کی متعدد علتیں ہو سکتی ہیں۔

وہذا لحديث قد مضى في باب حرك البزاق باليد من المسجد باطول منه
وقال سعيد الخ: سعيد عن مراد بن ابی عروبہ میں ای قال سعيد عن قتادة بالاسناد المذكور
وطريقه موصولة عند الامام احمد وابن حبان .
وقال شعبه الخ: ای قال شعبه بن الحجاج عن قتادة بالاسناد ايضا وقد اوصله البخاري
ايضا فيما تقدم عن آدم عنه .
وقال حميد الخ: اوصله البخاري ايضا فيما تقدم ولكن ليس في تلك الطريقة قوله
ولا عن يمينه وقال الكرماني هذه تعليقات لكنها ليست موقوفة على شعبه ولا على قتادة
ويحتمل الدخول تحت الاسناد السابق بان يكون معناه الخ .
علامہ بخاری فرماتے ہیں کہ یہ تمام کی تمام موصولہ ہیں احتمال کے ذکر کی ضرورت نہیں۔

(۵۰۵) حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا يزيد بن ابراهيم
هم عن حفص بن عمر عن بيان قال قال ابراهيم بن ابراهيم
قال حدثنا قتادة عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم
كناهم عن قتادة عن انس بن مالك عن واسطه عن بيان قال - آپ نبی کریم ﷺ سے روایت کرتے تھے
انه قال اعتدلوا في السجود ولا ييسط احدكم ذراعيه كالكلب
آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ سجدہ کرنے میں اعتدال رکھو اور کوئی شخص اپنے بازوؤں کو کتے کی طرح نہ پھیلائے
و اذا بزق فلا يبرق بين يديه ولا عن يمينه فانه يناجى ربه
جب کسی کو تھوکتا ہی ہو تو سامنے یا داہنی طرف نہ تھو کے کیونکہ وہ اپنے رب سے سرگوشی کرتا رہتا ہے
وقال سعيد عن قتادة لا يتفل قبل امه او بين يديه ولكن عن يساره
سعيد نے قتادہ سے روایت کر کے بیان کیا کہ آگے یا سامنے نہ تھو کے البتہ بائیں طرف تھوک سکتا ہے

او تحت قدمہ و قال شعبة لا یزق بین یدیه
یا اپنے قدموں کے نیچے اور شعبہؒ نے کہا کہ اپنے سامنے اور نہ اپنی دائیں طرف
ولا عن یمینہ ولكن عن یسارہ او تحت قدمہ
اور نہ ہی اپنی بائیں طرف اور لیکن اپنی بائیں طرف یا اپنے قدموں کے نیچے
وقال حمید عن انس عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یزق فی القبلة
اور کہا حمیدؒ نے انس بن مالکؓ سے وہ نبی کریم ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ قبلہ کی طرف نہ تھوکے
ولا عن یمینہ ولكن عن یسارہ او تحت قدمہ (راج ۴۴۶)
اور نہ دائیں طرف البتہ بائیں طرف یا پاؤں کے نیچے تھوک سکتا ہے

حدثنا حفص بن عمر الخ: مطابقہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی تشریح الخیر الساری ص ۲۷۱، ۲۷۲ ج ۳ پر ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۵۹)

باب الابراد بالظھر فی شدة الحر

گرمی کی شدت میں ظہر کو ٹھنڈے وقت میں پڑھنا

اشکال: ظہر کا وقت ذکر کرنے سے پہلے امام بخاریؒ نے اس کے اوصاف کو کیوں شروع فرمادیا حالانکہ اوصاف موصوف کے تابع ہوتے ہیں؟

جواب:..... حافظ ابن حجر عسقلانیؒ فرماتے ہیں کہ جب ابراہاد کا حکم دے دیا تو زوال تو خود اس میں آ گیا۔

علامہ سختی فرماتے ہیں کہ شدت اہتمام ابراد بالظہر کی وجہ سے اس کو مقدم فرمایا۔

غرض بخاری: بہت ممکن ہے کہ ظہر کے اندر تقدیم و تاخیر کے اعتبار سے جو مختلف اقوال ہیں ان پر رد کرنا ہو چنانچہ حنفیہ کے نزدیک موسم گرما میں تاخیر کرنا اولیٰ ہے اور موسم سرما میں تعجیل۔ اور بعض علماء فرماتے ہیں کہ علت تاخیر حر (گرمی) کا ہونا ہے لہذا اگر گرمی کے موسم میں کہیں گرمی نہ ہو رہی ہو جیسے سلسلہ یا منصورہ (یامری) والا کوٹ) پر کوئی رہنے والا ہو تو تاخیر نہ کرے حضرت امام بخاریؒ ان دونوں پر رد فرماتے ہیں کہ موسم اور مکان کی کوئی تخصیص نہیں ہے بلکہ وجہ ابراد شدت حر ہے۔

حنفیہ کے نزدیک گرمیوں میں ابراد بالظہر مستحب ہے اور سردیوں میں تقدیم مستحب ہے امام بخاریؒ کا بھی یہی مذہب ہے کیونکہ نفس وقت کے بیان سے پہلے ابراد بالظہر کا باب قائم فرمایا۔

ایک بحث: گرمی کی سختی یا سردی کی زیادتی کس وجہ سے ہے؟

جواب: یہ ہے کہ ہر چیز کے دو سبب ہوتے ہیں۔ (۱) ظاہری (۲) باطنی۔ یہاں بھی ایسے ہی ہے۔

سبب ظاہری: تو وہ ہے جو سائنس والے بیان کرتے ہیں کہ سورج جب کسی زمین کے قریب سے گزرتا ہے اور زیادہ دیر تک رہتا ہے تو گرمی زیادہ ہوتی ہے جیسے خط استواء ہے کہ وہ سورج کے زیادہ قریب ہے اور جب سورج دور سے گزرتا ہے تو سردی ہوتی ہے کیونکہ چمکی گرمی ابھی باقی ہوتی ہے رات ابھی تک اسے زائل نہیں کر پاتی کہ دن آجاتا ہے اور سردیوں میں دن ابھی رات کی سردی کو زائل نہیں کر پاتا کہ پھر رات آجاتی ہے۔

سبب باطنی: سبب باطنی گرمی فبی جہنم سے ہے آپ ﷺ کا ارشاد ہے کہ آگ نے اپنے پروردگار سے شکایت کی کہ اکل بعضی بعضا الحدیث ۳۱ تو اللہ تعالیٰ نے جہنم کو دوسائس لینے کی اجازت دی ان میں سے ایک سائنس اس وقت ہوتا ہے جب کہ گرمی ہوتی ہے جیسا کہ بخاری شریف میں حدیث قریب آ رہی ہے۔

اشکال ثانی: اور پرروانی تقریر سے ایک دوسرا اشکال بھی رفع ہو گیا کہ ٹھنڈے علاقوں میں کیا جہنم سائنس نہیں لیتی؟ تو جواب یہی ہے جو علاقے سورج کی طرح جہنم کے منہ کے زیادہ قریب ہوتے ہیں وہاں گرمی زیادہ ہوتی ہے اور جہنم کی گرمی خدا کے غضب سے ہے۔

سوال :..... سورج میں گرمی کہاں سے آتی ہے؟

جواب :..... جہنم سے۔ کیونکہ سورج اور جہنم کے درمیان مناسبت اور جوڑ ہے سورج جہنم سے گرمی حاصل کرتا ہے اس سبب ظاہری و باطنی کو مثال سے سمجھیں۔

مثال اول :..... اس کی مثال بارش ہے کہ گرمی کی وجہ سے بخارات اٹھتے ہیں اور پرجا کر ٹھنڈی رت (ہوا) گنتی ہے تو کثیف ہو جاتے ہیں اور بارش برسی ہے۔

مثال ثانی :..... عمل تقطیر اس کو کہتے ہیں جیسے کسی چیز کا عرق نکالتے وقت دیکھتے ہیں۔

سبب باطنی کی مثال :..... آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ فضا میں سمندر مخوف ہے اس سے بادلوں میں پانی آتا ہے اور اسی سے بارش برسی ہے۔

مثال ثانی :..... گاڑیوں کا حادثہ ہو جائے آپس میں ٹکرا جائیں تو لوگ کہتے ہیں کہ حادثہ کانٹے بدلنے والے کی غلطی سے پیش آیا لیکن حقیقت میں گناہوں کا اثر ہے آپ ﷺ نے فرمایا پانچ چیزوں کا عذاب پانچ چیزوں سے آتا ہے۔ (۱) مال غنیمت میں خیانت کرنے سے اللہ تعالیٰ دلوں میں دشمنوں کا خوف پیدا کر دیتے ہیں۔ (۲) زنا سے اموات (وباؤں) کی کثرت ہوتی ہے۔ (۳) ناپ تول میں کمی سے قحط آتا ہے۔ (۴) ناحق فیصلہ کرنے یا بغیر علم کے فیصلہ کرنے سے اللہ تعالیٰ قتل و غارت کو زیادہ کر دیتے ہیں۔ (۵) وعدہ خلافی کرنے سے اللہ تعالیٰ دشمن کو مسلط کر دیتے ہیں۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ جب تک اعمال درست نہیں کرو گے حالات پر قابو نہیں پاسکو گے ابھی تو ملک عزیز پاکستان میں استغفار توبہ کرنے والے موجود ہیں سب سے زیادہ وائیں امریکہ میں واقع ہوتی ہیں سب سے زیادہ خود کشی مغربی جرمنی میں ہوتی ہے روس میں ہر سال فی لاکھ ۱۸ آدمی امریکہ میں فی لاکھ ۲۱ آدمی اور مغربی جرمنی میں فی لاکھ ۲۳ آدمی خود کشی کرتے ہیں۔

ملک عزیز پاکستان میں ہونے والے فسادات پر طرح طرح کے تبصرے کئے جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ فسادات سندھیوں کے تعصب کی وجہ سے ہیں کوئی کچھ بتلاتا ہے اور کوئی کچھ کہتا ہے لیکن یہ کوئی نہیں کہتا کہ پورا ملک اجتماعی طور پر بے غیرتی دکھلا رہا ہے عورت کی حکمرانی ہے (یہ سبق بے نظیر کے دور میں پڑھایا گیا) اور عورت کی حکمرانی عذاب ہے آپ ﷺ کا ارشاد ہے لن یفلح قوم ولو امرهم امرأۃ (سنن النسائی المجتبیٰ جز ۸ ص ۲۲۷ بیروت)

(۵۰۶) حدثنا ايوب بن سليمان قال حدثنا ابو بكر عن سليمان

ہم سے ایوب بن سلیمان نے بیان کیا۔ کہا کہ ہم سے ابو بکرؓ نے بیان کیا سلیمانؓ کے واسطے سے

قال صالح بن كيسان حدثنا الاعرج عبد الرحمن وغيره عن ابي هريرة

صالح بن کيسانؓ نے کہا کہ ہم سے اعرج عبد الرحمنؓ وغیرہ سے روایت کرتے تھے

ونافع مولى عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر

عبد اللہ بن عمرؓ کے مولیٰ نافع عبد اللہ بن عمرؓ سے اس حدیث کی روایت کرتے تھے

انهما حدثاه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال

کہ ان دونوں صحابہؓ نے رسول اللہ ﷺ سے روایت کی یہ کہ آپ نے فرمایا

اذا اشتد الحر فابردوا بالصلوة فان شدة الحر من فيح جهنم (انظر ۵۳۶)

جب گرمی شدید ہو جائے تو نماز کو ٹھنڈے وقت میں پڑھو۔ کیونکہ گرمی کی شدت جہنم کی آگ کے بھڑکنے سے ہوتی ہے

مطابقته للترجمة من حيث ان المراد بقوله فابردوا بالصلوة

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں آٹھ راوی ہیں اور آٹھویں حضرت عبد اللہ بن عمرؓ ہیں۔

فان شدة الحر :..... فاء تعلیلہ ہے ایراد کی علت گرمی کی شدت بتاتی ہے۔

سوال :..... تاخیر میں کیا حکمت ہے؟

جواب :..... علامہ بخاریؒ نے دو حکمتیں لکھیں ہیں۔

۱: دفع مشقت ہے کیونکہ گرمی کی شدت میں خشوع باقی نہیں رہتا۔

۲: جہنم کے دھکائے جانے کا وقت ہے چنانچہ مسلم شریف میں عمرو بن عبسہؓ سے مروی ہے کہ ان کو آپ ﷺ

نے فرمایا اقصر عن الصلوة عند سوا الشمس فانها ساعة تسجر فيها جهنم

(۵۰۷) حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا غندر حدثنا شعبة

ہم سے محمد بن بشار نے بیان کیا کہا ہم سے غندر نے بیان کیا ان سے شعبہ نے

عن المهاجر ابی الحسن سمع زید بن وہب عن ابی ذر

مہاجر ابو الحسن کے واسطے سے بیان کیا انھوں نے زید بن وہب سے سنا ابو ذر سے روایت کرتے ہیں

قال اذن مؤذن النبی ﷺ الظهر فقام ابرد ابرد

کہ نبی کریم ﷺ کے مؤذن نے اذان دی نماز ظہر کی تو آپ نے فرمایا کہ ٹھنڈا ہونے دو، ٹھنڈا ہونے دو

او قال انتظر انتظرو قال شدة الحر من فيح جهنم

یا یہ فرمایا ٹھہر جاؤ ٹھہر جاؤ اور فرمایا گرمی کی شدت جہنم کی آگ بھڑکنے سے ہے

فاذا اشتد الحر فابرءوا عن الصلوة

اس لئے جب گرمی شدید ہو جائے تو نماز ٹھنڈے وقت میں پڑھا کرو

حتى رايننا في التلوي (انظر ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۵۸)

(پھر ظہر کی اذان اس وقت کہی گئی) جب ہم نے ٹیلوں کے سائے دیکھ لئے

مطابقته للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں چھٹے حضرت ابو ذر غفاریؓ ہیں جن کا نام جندب بن جنادہ ہے۔

امام بخاریؒ نے صلوٰۃ میں آدم سے اور مسلم بن ابراہیم سے اور صفۃ النار میں ابو الولیدؒ سے اس کو نقل کیا ہے۔ اور

امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں ابو موسیٰؒ سے اور ابوداؤدؒ نے صلوٰۃ میں ابو الولیدؒ سے اور امام ترمذیؒ نے صلوٰۃ میں محمود بن

غیلان سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

اَذْنُ مؤذن النبی ﷺ: مؤذن حضرت بلالؓ ہیں۔

فقال ابرہہ: سوال: گرمی جب جہنم کی وجہ سے ہے اور جہنم کی گرمی غضب خدا تعالیٰ کی وجہ سے تو پھر ایسے وقت میں تو عبادت ہونی چاہئے اور وعاما لگی جانی چاہئے۔

جواب (۱): ٹھیک ہے غضب کا تقاضا دعاء و عبادت میں مشغولی ہے یعنی غضب سے بچنے کے لئے عبادت کرنی چاہئے لیکن ادب کا تقاضا ہے کہ غضب کے وقت مواجہہ نہ کیا جائے۔

جواب (۲): عمریؓ فرماتے ہیں کہ اس کو قبول کر لینا چاہئے اگر چاس کا معنی سمجھ میں نہ آئے۔

تلول: تل کی جمع ہے یعنی تل و التل من الرمل کومة منه ج

(۵۰۸) حدثنا علی بن عبد اللہ المدینی قال حدثنا سفیان قال حفظنا ہ من الزہری
ہم سے علی بن عبد اللہ مدینی نے کہا ہم سے سفیان نے بیان کیا کہا کہ اس حدیث کو ہم نے زہریؒ سے سن کر یاد کیا
عن سعید ابن المسیب عن ابی ہریرۃ عن النبی ﷺ انه قال
وہ سعید ابن مسیب کے واسطے سے بیان کرتے ہیں وہ ابو ہریرہؓ سے وہ نبی ﷺ سے کہ فرمایا
اذا اشتد الحر فایردوا بالصلوٰۃ فان شدۃ الحر من فیح جہنم
جب گرمی شدید ہو جائے تو نماز کو بخندے جنت میں پڑھا کرو کیونکہ گرمی کی تیزی جہنم کی آگ کی تیزی کی وجہ سے ہے
واشتکت النار الی ربہا فقالت یا رب اکل بعضی بعضا
جہنم نے اپنے رب سے شکایت کی کہ اے میرے رب (آگ کی شدت کی وجہ سے) میرے بعض نے بعض کو کھا لیا
فأذن لہا بنفس من نفس فی الشتاء و نفس فی الصيف
اس پر خداوند تعالیٰ نے اسے دو سانس لینے کی اجازت دی ایک سانس سردی میں اور ایک سانس گرمی میں
وہو اشد ما تجدون من الحر و ہو اشد ما تجدون من الزمہریر (راجع ۵۳۳، ۵۳۶، ۵۳۷)
اور وہ انتہائی سخت گرمی اور انتہائی سخت سردی ہے جو تم لوگ محسوس کرتے ہو
مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

امام نسائی نے صلوٰۃ میں تھیمہ اور محمد بن عبد اللہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

مسائل مستنبطہ :.....

۱: گرمیوں میں ظہر کی نماز میں ابراد مستحب ہے۔

۲: جہنم کو پیدا کیا جا چکا ہے اس سے معتزلہ کی تردید ہو جاتی ہے۔ جو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ جہنم کو قیامت کے دن بنائے گا۔

(۵۰۹) حدثنا عمر بن حفص قال حدثنا ابی قال حدثنا الاعمش
ہم سے عمر ابن حفص نے بیان کیا کہا کہ مجھ سے میرے والد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اعمش نے بیان کیا
قال حدثنا ابو صالح عن ابی سعید قال قال رسول اللہ ﷺ
کہا کہ ہم سے ابو صالح نے ابو سعید خدریؓ کے واسطے سے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا
ایردوا بالظہر فان شدة الحر من فیح جہنم
کہ ظہر کو ٹھنڈے وقت میں پڑھا کرو کیونکہ گرمی کی شدت جہنم کی آگ کی تیزی سے پیدا ہوتی ہے
تابعہ سفیان و یحییٰ و ابو عوانہ عن الاعمش (انظر ۳۵۹)
اس حدیث کی متابعت سفیان، یحییٰ اور ابو عوانہ نے اعمش کے واسطے سے بیان کی

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

ابر دو بالظہر:..... سوال :..... خواب کی روایت میں ہے کہ انہوں نے آپ ﷺ کے پاس گرمی کی شکایت

کی تو آپ ﷺ نے ان کی شکایت نہیں سنی یعنی گرمی میں ہی نماز پڑھنے کا حکم دیا۔

جواب (۱):..... ابراد کی روایات کثیر ہیں جو کہ استحباب ابراد پر دلالت کرتی ہیں لہذا حضرت خوابؓ کی روایت

اس پر محمول ہوگی کہ انہوں نے اس سے بھی زیادہ تاخیر کی تمنا کی۔

جواب ثانی: حضرت خبابؓ نے عرض کیا تھا کہ ظہر کو اس کے وقت ہی سے مؤخر کر دیا جائے اس لئے آپ ﷺ نے ان کی بات نہیں مانی۔

جواب ثالث: حضرت خبابؓ کی روایت ایراد والی روایت سے منسوخ ہے ابو بکر الاثرم کتاب المناسخ والمنسوخ میں اسی طرف مائل ہوئے ہیں۔

تابعہ سفیان و یحییٰ و ابو عوانۃ عن الاعمش: ”ذو الضمیر کا مرجع حفص بن غیاث ہے جو عمرؓ کے والد ہیں ای تابع حفص بن غیاث عن حفص بن غیاث کی متابعت (۱) سفیان ثوریؒ (۲) یحییٰ بن سعید القطان (۳) ابو عوانہ و ضار بن عبد اللہ نے کی ہے۔“

(۳۶۰)

باب الابراد بالظہر فی السفر

سفر میں ظہر کو ٹھنڈے وقت میں پڑھنا

غرض بخاری: اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ابراد بالظہر حضر کے ساتھ خاص نہیں بلکہ سفر میں بھی ابراد بالظہر مستحب ہے۔

(۵۱۰) حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا مهاجر ابو الحسن مولیٰ لبني تميم الله
هم سے آدم نے بیان کیا کہا کہ ہم سے بنی تميم اللہ کے مولیٰ مهاجر ابو الحسن نے بیان کیا
قال سمعت زید بن وهب عن ابي ذر الغفاري قال كنا مع رسول الله ﷺ في سفر
کہا کہ میں نے زید بن وهب سے سنا وہ ابو ذر غفاریؓ سے روایت کرتے تھے کہ انہوں نے کہا کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ایک سفر میں تھے
فأراد المؤذن ان يؤذن للظہر فقال المنبئ المنبئ ابراد
مؤذن نے چاہا کہ ظہر کی اذان دے لیکن نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ ٹھنڈا ہونے دو

ثُمَّ ارَادَ اَنْ يَّؤْذِنَ فَلَاحِلٌ لِّهٖ اَبْرَدُ
مَوْزُونٌ نَّ (تھوڑی دیر بعد) پھر دوبارہ چاہا کہ اذان دے لیکن پھر آپ ﷺ فرمایا ٹھنڈا ہونے دو
حَتَّى رَأَيْنَا فِي السَّلْوِ فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ اِنْ شَلَا الْحَرَّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ
جب ٹیلے کا سایہ ہم نے دیکھ لیا (تب اذان کہی گئی) پھر نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ گرمی کی تیزی جہنم کی بھاپ سے ہے
فَاِذَا شَدَّ الْحَرَّ فَابْرَدُوا بِالصَّلَاةِ
اس لئے جب گرمی سخت ہو جایا کرے تو ظہر کی نماز ٹھنڈے وقت میں پڑھا کرو
وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَتَفَيَّؤُا يَتَمِيلُ (راجع ۵۳۵)
ابن عباسؓ نے فرمایا کہ یتفایا کے معنی تمیل (جھکنا) مائل ہونا ہے (یعنی حدیث میں جو لفظ فی (سایہ) آتا ہے وہ تفایا سے مشتق ہے اور تفایا کے معنی جھکنے کے ہیں، سایہ چونکہ ایک طرف سے دوسری طرف جھکتا اور مائل ہوتا رہتا ہے اس لئے اس کو فی کہا گیا)

﴿تحقیق و تشریح﴾

حتی رأینا فی السلول: بخاری شریف کتاب الاذان میں حتی ساوی الظل السلول کے الفاظ ہیں جس سے یہ ثابت ہو رہا ہے کہ ظر کا وقت دو شل تک باقی رہتا ہے، اس لئے کہ سلول (ٹیلے) عام طور پر منبسطہ یعنی منبسطہ ہوتے ہیں شاخصہ (یعنی پہاڑوں کی طرح بلند و بالا) کم ہوتے ہیں ان کا سایہ بڑی دیر بعد ظاہر ہوتا ہے قاعدہ ہے کہ جب منبسطہ چیز کا سایہ اُس کے سایہ کے برابر ہو جائے تو عمودی چیز کا سایہ مثلین (دو گنا) ہو جایا کرتا ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ ظہر کا وقت مثلین تک باقی رہتا ہے۔

یہ حدیث ماقبل میں گزر چکی ہے اس کی تشریح وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

وقال ابن عباسؓ يَتَفَيَّؤُا يَتَمِيلُ: حضرت عبداللہ بن عباسؓ قرآنی آیت يَتَفَيَّؤُا ظِلَّ لَہ کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس کا معنی یتمیل (مائل ہونا ہے) ہے۔

سوال: اس کو کتاب التفسیر میں ذکر کیا جاتا تو بہتر تھا اس کو اس مقام سے کیا مناسبت ہے اس کو یہاں

کیوں ذکر فرمایا؟

جواب : حدیث الباب میں ((حنی رأینا فنی التلوی)) کے الفاظ ہیں۔ لفظ فنی کی مناسبت سے (یتفیا) کی تفسیر یہاں بیان کر دی۔

وقال ابن عباس : یہ تعلق ہے ابن ابی حاتم نے اپنی تفسیر میں اس کو موصولاً ذکر فرمایا ہے۔

(۳۶۱)

باب وقت الظهر عند الزوال

ظہر کا وقت زوال کے وقت

وقال جابر كان النبي ﷺ يصلي بالهاجرة

حضرت جابرؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ بھری دوپہر میں (ظہر کی) نماز پڑھا کرتے

ما قبل سے ربط : پہلے مستحب وقت کا بیان تھا یہاں سے ابتداء وقت کو بیان فرما رہے ہیں۔

وقال جابر كان النبي ﷺ يصلي بالهاجرة :

یہ تعلق ہے امام بخاریؒ نے باب وقت المغرب میں اس کو موصولاً بیان فرمایا ہے۔

يصلي بالهاجرة : ہاجرة کا معنی نصف النہار عندا اشتداد الحر ہے۔

اشکال : حدیث الباب ان روایات کے معارض ہے جن میں ابراد کا ذکر ہے۔

جواب (۱) : حدیث الباب فعلی ہے اور حدیث الابراد فعلی و قولی دونوں ہیں لہذا حدیث الابراد کو ترجیح دی جائے گی۔

جواب (۲) : حدیث الباب حدیث الابراد سے منسوخ ہے اس لئے کہ وہ اس سے مؤخر ہے۔

يصلي بالهاجرة : توجیہ یہی ہے کہ ابتداء وقت بیان کرنے کے لئے ہے۔

(۵۱۱) حدثنا ابو الیمان قال حدثنا شعيب عن الزهري قال اخبرني انس بن مالک

بہم سے ابو الیمان نے بیان کیا کہ ہم سے شعیب نے زہری کے واسطے سے بیان کیا۔ انہوں نے کہا کہ مجھے انس بن مالک نے خبر دی

ان رسول اللہ ﷺ خرج حين زاغت الشمس فصلى الظهر فقام على المنبر

یہ کہ جب سورج مغرب کی طرف جھکا تو نبی کریم ﷺ باہر تشریف لائے اور ظہر کی نماز پڑھی۔ پھر منبر پر تشریف لائے

فذكر الساعة وذكر ان فيها امورا عظيما ثم قال من احب ان ينسل عن شيء

اور قیامت کا ذکر کیا آپ ﷺ نے فرمایا کہ بے شک قیامت میں بڑے عظیم حادثے پیش آئیں گے پھر آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر کسی کو کچھ پوچھنا ہو

فلينسل فلاتسلوني عن شيء الا اخبرتكم ما دمت في مقامى هذا

تو پوچھ لے، کیونکہ جب تک میں اپنی اس جگہ پر ہوں تم مجھ سے جو بھی سوال کرو گے میں اس کا جواب دوں گا

فاكثر الناس في البكاء واكثر ان يقول سلوني

لوگ بہت زیادہ آہ و زاری کرنے لگے اور آپ ﷺ برابر فرماتے جاتے تھے کہ جو کچھ پوچھنا ہو پوچھو

فقام عبد الله بن حذافة السهمي فقال من ابى قال

عبد اللہ بن حذافہ سہمی کھڑے ہوئے اور دریافت کیا کہ میرے باپ کون ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا

ابوك حذافة ثم اكثر ان يقول سلوني فبرك عمر على ركبته

کہ تمہارے باپ حذافہ ہیں آپ برابر فرما رہے تھے کہ پوچھو کیا پوچھتے ہو اتنے میں حضرت عمرؓ کے بل بیٹھ گئے

فقال رضينا بالله ربا وبالا سلام ديننا وبمحمد نبيا

اور انھوں نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کے رب ہونے اور اسلام کے دین ہونے اور محمد ﷺ کے نبی ہونے سے خوش اور راضی ہیں

فسكت ثم قال عرضت على الجنة والنار انفا

اس پر آنحضرت ﷺ چپ ہو گئے۔ پھر آپ ﷺ نے فرمایا کہ ابھی میرے سامنے جنت اور دوزخ پیش کی گئی تھیں

في عرض هذا الحائط فلم ار كالخير والشر (راجع ۹۳)

اس کی دیوار پر۔ خیر (جنت میں) شر (جہنم میں) جیسا میں نے اس مقام میں دیکھا اور کہیں نہیں دیکھا تھا

حدثنا أبو اليمان الخ:.....

فلا تسألوني عن شيء إلا أخبركم ما دمت في مقامى هذا.

جواب (۱): امور عظام جنت جہنم وغیرہ مراد ہیں۔

جواب (۲):..... کثیر روایات معارض ہیں۔

جواب (۳): یہ خبر واحد ہے اور عقیدہ ثابت کرنے کے لئے دلیل قطعی الثبوت و قطعی الدلالت ہونی چاہئے۔

جواب (۴): نیز مادمیت فی مقامی هذا کی قید ہے۔

فَاكْثَرُ النَّاسِ فِي الْبِكَاءِ : لوگوں کا رونانا علیہ السلام کی ناراضگی پر نزولِ عذاب کے خوف سے تھا۔

واكثر ان يقول :..... كلمة من صندريه تقديرى عبارت اس طرح جو اكثر النبی ﷺ القول بقوله سلونى .

ہم سے حفص بن عمرؓ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہؓ نے بیان کیا۔ ابو منہالؓ کے واسطے سے وہ ابو ہریرہؓ سے

انھوں نے کہا کہ نبی کریم ﷺ صبح کی نماز اس وقت پڑھتے تھے جب ہم میں سے کوئی اپنے پاس بیٹھے ہوئے شخص کو بچا سنا تھا

صبح نماز میں حضورؐ ساٹھ سے سو تک آیاتیں پڑھتے تھے اور آپؐ ظہر اس وقت پڑھتے تھے جب سورج ڈھل جاتا

اور عسکر نماز اس وقت ہوتی کہ ہمہ ریشہ منورہ کی آخری حد تک (نماز پڑھنے کے بعد) جاتے اور پھر واپس آ جاتے لیکن دن ابھی بھی باقی رہتا تھا

اور مغرب کا حضرت انسؓ نے جودت بتایا تھا وہ مجھے یاد نہیں رہا اور آنحضرت ﷺ صلوٰۃ والعشاء کو کہانی رات تک سو خر کرنے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے

ثُمَّ قَالَ الْوَلِيُّ شَطْرَ السَّلِيلِ

پھر ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ انصاف شب تک (مؤخر کرنے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے)

وَقَالَ مُعَاذٌ قَالَ شُعْبَةُ ثُمَّ لَقِيْتَهُ مَرَّةً فَقَالَ اَوْ ثَلَاثَ اللَّيْلِ (انظر ۵۳، ۵۶۸، ۵۹۹، ۷۷۱)

اور معاذؓ کا بیان ہے کہ شعبہؓ نے فرمایا کہ پھر میں دوبارہ ابوہنہالؓ سے ملا تو انہوں نے (شک کے کیساتھ) فرمایا "یا تہائی تک

مطابقہ لُترجمة في قوله (ويصلي الظهر اذا زالت الشمس)

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں جو تھے حضرت ابو ہریرہؓ ہیں آپ کا نام نھلہ بن عبیدہ ہے اعتداء اسلام میں مشرف باسلام ہوئے آنحضرتؐ کے ساتھ غزوات میں شریک رہے مرویابصر و یا سجستان کے جنگل میں ۶۴ھ میں آپؐ کا انتقال ہوا۔ امام بخاریؒ نے ان کی مرویات میں سے چار کو بخاری شریف میں ذکر فرمایا ہے۔

امام بخاریؒ نے آدم بن ابی الیاس عن شعبہ اور محمد بن مقاتل عن عبد اللہ و عن مسدد عن یحییٰ کلاهما عن عوف کی سند سے اس حدیث کی تخریج بھی فرمائی ہے۔ امام مسلم، امام ابو داؤد، امام نسائی اور ابن ماجہ نے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

واحدنا يعرف جلسہ : تعارض : (ابو داؤد ص ۶۲ ج ۱ باب وقت صلوة النبی ﷺ و کان یصلیہا میں ہے) وما يعرف احدنا جلسہ الذی کان یعرفہ و کان یقرأ فیہا من الستین الی المائة) اور مسلم شریف (ص ۴۳۰ ج ۱) میں بخاری کی سند کے ساتھ یہی حدیث مذکور ہے اور اس کے الفاظ یہ ہیں فیصرف الرجل الرجل فینظر الی وجہ جلسہ الذی یعرفہ فیعرفہ۔ لہذا بخاری و مسلم کی روایتیں ابو داؤد کی روایت کے متضاد ہیں؟

جواب : یہی قصہ اسی سند کے ساتھ شیخین اور امام ابو داؤد سے مروی ہے وما یعرفہ الخ کے الفاظ فقط ابو داؤد میں ہیں بخاری و مسلم میں نہیں لہذا رواۃ میں سے کسی ایک کا وہم ہے۔

واحدنا یذهب الی اقصی المدینۃ رجوع : لفظ رجوع سے تو آنے جانے کی مسافت معلوم ہوتی ہے اور یہ عصر کی شدت تغیل پر دال ہے جب کہ حقیقت یہ ہے کہ آنے والے باب کی روایت جانب واحد کی مسافت بتلا رہی ہے

اُس میں فبا تہم والشمس مرتفعة کے الفاظ ہیں تو رجب کا مطلب ہوگا رجوع الی اہله فی أقصى المدينة لا الی المدينة جیسا چند احادیث بعد حضرت سار کی روایت میں ہے ثم یرجع احلنا الی آحلہ فی أقصى المدينة والشمس حیا۔

والشمس حیا: وحياة الشمس عبارة عن بقاء حرها لم یغیر وبقاء لونها لم یتغیر وانما یدخلها الضیر بدلو المعب کانه جعل مفعیها موتا لها ۲۔ یہ جملہ اُس وقت بولا جاتا ہے جب کتا خیر کی طرف اشارہ ہو۔
وقال معاذ: اس سے معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان العسری انہی قاضی البصر ہر اد ہیں۔
ثم لقیته: ای ابا المنہال۔

(۵۱۳) حدثنا محمد بن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال حدثنا خالد بن عبد الرحمن
ہم سے محمد بن مقاتل نے بیان کیا کہا کہ ہمیں عبد اللہ نے کہا کہ ہم سے خالد بن عبد الرحمن نے بیان کیا
قال حدثنی غالب القطان عن بکر ابن عبد الله المزنی عن انس بن مالک
کہا کہ مجھ سے غالب قطان نے بکر بن عبد اللہ مرثی کے واسطے سے بیان کیا کہ وہ انس بن مالک سے
قال کنا اذا صلینا خلف رسول الله ﷺ بالظہائر سجدا علی ثيابنا اتقاء الحر (راجع ۳۸۵)
آپ نے فرمایا کہ جب ہم (گرمیوں میں) نبی کریم ﷺ کے پیچھے ظہر کی نماز پڑھتے تو گرمی سے بچنے کے لئے کپڑوں پر سجدہ کرتے تھے

مطابقہ للترجمة من حيث ان صلاتهم خلف النبي ﷺ بالظہائر تدل علی انہم کانوا یصلون

الظہر فی اول وقتہ وهو وقت اشتداد الحر عند زوال الشمس کما مر فی باب الاول عن جابر ۳

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

امام بخاری نے صلوٰۃ میں ابو الولید ہشام بن عبد الملک وغیرہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ امام مسلم نے صلوٰۃ میں یحییٰ بن یحییٰ سے اور ابوداؤد نے صلوٰۃ میں احمد بن حنبل سے اور امام ترمذی نے صلوٰۃ میں احمد بن محمد سے اور نسائی نے صلوٰۃ میں سوید بن نصر سے اور ابن ماجہ نے الخن بن ابراہیم سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

بالظہائر: ظہیرۃ کی جمع ہے و اراد بها الظہر و جمعها نظراً الی ظہر الایام ۳

(۳۶۲)

باب تاخیر الظهر الى العصر

ظہر کی نماز کو مؤخر کرنا عصر کے وقت تک

(۵۱۳) حدثنا ابو النعمان قال حدثنا حماد بن زيد عن عمرو و بن دينار
ہم سے ابو نعمان نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے حماد بن زید نے بیان کیا عمرو بن دینار کے واسطے سے
عن جابر بن زيد عن ابن عباس ان النبي ﷺ صلى بالمدينة سبعا
وہ جابر بن زید سے وہ ابن عباسؓ سے کہ نبی کریم ﷺ نے مدینہ میں سات رکعتیں (ایک ساتھ)
و ثمانيا الظهر والعصر والمغرب والعشاء
اور آٹھ رکعتیں (ایک ساتھ) پڑھیں۔ ظہر اور عصر (کی آٹھ رکعتیں) اور مغرب اور عشاء (کی سات رکعتیں)
فقال ايوب لعنه في ليلة مطيرة قال عني (انظر ۵۶۲، ۵۷۳)
ایوب نے پوچھا شاید برسات کا موسم رہا ہو۔ جابر بن زید نے جواب دیا کہ غالباً ایسا ہی ہو گا

مطابقہ للترجمة في قوله ((سبعا وثمانيا))

﴿تحقيق وتشرح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے صلوٰۃ اللیل میں علی بن عبد اللہ سے اس حدیث کو ذکر فرمایا ہے۔ امام مسلمؒ نے صلوٰۃ اللیل میں ابوبکر بن ابی شیبہؒ سے اور ابو داؤدؒ نے سلیمان بن حربؒ وغیرہ سے اور نسائیؒ نے صلوٰۃ اللیل میں قتیبہؒ وغیرہ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سبعا وثمانيا: سبعا سے مراد مغرب اور عشاء ہے اور ثمانيا سے ظہر و عصر ہے۔

اغراض بخاری (۱): امام بخاریؒ اس باب میں حنفیہ کی تائید کر رہے ہیں کہ جمع حقیقی جائز نہیں ہے۔

اختلاف: جمہور کے نزدیک جمع حقیقی جائز ہے۔

دلیل: حدیث الباب ہے۔

احناف کے نزدیک جمع حقیقی جائز نہیں۔

حدیث الباب کا جواب: علامہ نوویؒ فرماتے ہیں کہ اس بات پر اجماع ہے کہ بغیر سفر، بغیر عذر و مطر وغیرہ کے جمع بین الصلوٰتین جائز نہیں، اور یہاں پر کسی عذر کا ذکر نہیں ہے۔

جمہور کہتے ہیں کہ یہاں کوئی نہ کوئی عذر ہوگا۔ ایوبؒ اس کی تاویل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ شاید یہ عذر مطر کی وجہ سے ہوگا۔

فائدہ: یاد رہے کہ یہ وہی حدیث ہے جس کے بارے میں امام ترمذیؒ کتاب العلل میں فرماتے ہیں کہ یہ معمول بہا نہیں۔ وہاں تو جواب یہ ہے کہ احنافؒ کا اس پر بھی عمل ہے وہ اس طرح کہ اس سے مراد جمع صوری ہے اور احناف جمع صوری کے قائل ہیں احنافؒ کہتے ہیں کہ بوقت عذر سفر ہو یا حضر ہو جمع صوری جائز ہے گو خلاف اولیٰ ہوگا لیکن ممکن تو ہے کہ جمع صوری ہو تو پھر معمول بہا ثابت ہوئی، امام بخاریؒ بھی اس مسئلہ میں احنافؒ کے قول کے موافق ہیں کہ حضر میں جمع کو جائز نہیں سمجھتے اس لئے ترجمۃ الباب میں احناف والی تاویل فرما رہے ہیں کہ تسخیر الظہر الی العصر فرما رہے ہیں تو انہوں نے تاویل کر کے معمول بہا بنا دیا، جو لوگ جمع کو جائز کہتے ہیں وہ سفر کا عذر یا سفر و مطر کا عذر یا سفر و مطر و مرض کے عذر کو بیان کرتے ہیں اس لئے حدیث کی توجیہ شوافع و حنابلہؒ پر بہت مشکل ہو گئی کیونکہ مطر کا عذر ایک روایت سے ممنوع ثابت ہوتا ہے تو اس بنا پر امام ترمذیؒ کا قول یہ ہوگا کہ جمع حقیقی بلا عذر کسی کے نزدیک معمول بہا نہیں۔ غیر مقلدین خلاف اجماع اس کے قائل ہیں کہ وہ جمع حقیقی کو بلا عذر جائز سمجھتے ہیں۔

شاہ ولی اللہؒ نے اس کی توجیہ اس طرح فرمائی ہے کہ بالمدینہ کاللفظ راوی کا کی طرف سے اضافہ ہے اصل میں من غیر سفر ہے اور سفر دو قسم پر ہے (۱) سفر سیر (۲) سفر نزولی۔ تو جمع حقیقی تو سیر میں بھی جائز ہے سفر نزولی میں جائز نہیں مگر جمع صوری وہاں بھی جائز ہے۔

تواصل واقع یہ ہے کہ آپ ﷺ غزوہ تبوک سے واپس آرہے تھے تو صلوة کو سفر نزولی میں جمع کیا تو جمع صوری تھی تو راوی نے من غیر سفر کی نفی کی اس سے مراد من غیر سفر سیور تھا مگر رواۃ نے اس نفی کو عام سمجھ کر کہہ دیا کہ نفی الاقامة ہے اور بعض نے کہہ دیا کہ آپ ﷺ کی اقامت مدینہ میں تھی اس لئے صلی بالمدينة بول دیا ۱۔

فائدہ: ابو داؤد نے تصریح فرمائی ہے جمع تقدیم کے بارے میں کوئی حدیث ثابت نہیں ۲۔
 غرض ثانی: حنفیگی رد مقصود ہے جو کہتے ہیں کہ شکل ثانی ظہر اور عصر کے درمیان مشترک ہے۔
 غرض ثالث: ان لوگوں پر رد ہے جو شکل ثانی کے کھل ہونے کے قائل ہیں۔

حاصل یہ کہ تین مسائل کی نفی کی ہے۔

۱: احوال وقت کی نفی ہے۔

۲: اشتراک وقت کی نفی کی ہے۔

۳: اہمال وقت کی نفی ہے ۳۔

فقال ایوب: ایوب سے مراد سختیابی ہیں ۴۔

قال عسی: ای قال جابر بن زید عسی ذلک کان فی اللیلة المطيرة۔

باب وقت العصر الاولى:

اس لئے کہ یہ سب سے پہلی نماز (ظہر) ہے کہ جبریلؑ نے آپ ﷺ کو جس کی امامت کرائی ۵۔

سوال: اس تخصیص کی وجہ کیا ہے؟

جواب (۱): رات کو سفر کیا تھا اس لئے صبح آرام کیا۔

جواب (۲): مقصود تعلیم تھی اور ظہر میں سارے شریک ہو سکتے تھے۔

جواب (۳): سورج نکلنے تک اوقات کا تسلسل ظہر سے چلتا ہے۔

۱: (بیاض مدنی ص ۲۴ ج ۳) ۲: (فیض الباری ص ۱۱۱ ج ۲) ۳: (ابو داؤد ص ۹ ج ۱) ۴: (تقریر بخاری ص ۱۸ ج ۳ مکتبہ اشع کراچی)

۵: (حدود القاری ص ۳۰ ج ۵) ۶: (حدود القاری ص ۳۵ ج ۵)

(۳۶۳)

باب وقت العصر عصر کا وقت

(۵۱۵) حدثنا ابراهيم بن المنذر ثنا انس بن عياض عن هشام عن ابيه
 هم عن ابراهيم بن منذر عن بيان بن ابي عمير عن ابي عمير عن ابي عمير عن ابي عمير
 ان عائشة قالت كان النبي ﷺ يصلي العصر والعصر لم تخرج من حجرتها
 كما عشته في زمانه في يومئذ عصر في زمانه في يومئذ عصر في زمانه في يومئذ عصر

مطابقہ للترجمة ظاهرة

﴿تحقیق و تشریح﴾

اور یہ حدیث باب مواقیت الصلوٰۃ میں گزر چکی ہے۔ اس کی تشریح ماقبل میں ملاحظہ فرمائیں۔

والشمس لم تخرج من حجرتها : اس میں اختلاف ہے کہ یہ جملہ حدیث احناف کی دلیل
 ہے یا غیر احناف کی۔ امام طحاوی نے اس کو تاخیر عصر کے مسئلہ میں احناف کی دلیل بتلائی ہے
 قال الطحاوی : ان الشمس لم تكن تخرج من حجرتها الا بقرب غروبها لقصر
 حجرتها فلا دلالة فيه على التعجيل

والشمس : واذا حال به اور شمس سے مراد سورج نہیں بلکہ دھوپ ہے من حجرتها ای من حجرة
 عائشة وكان القياس ان يقال من حجرتها

(۵۱۶) حدثنا قتيبة قال حدثنا الليث عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة

ہم سے قتیبہ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے لیث نے ابن شہاب کے واسطے سے بیان کیا، وہ عروہ سے وہ عائشہ سے

ان رسول اللہ ﷺ صلى العصر و الشمس في حجرتها لم يظهر الفتي من حجرتها رابع ۵۱۶

کہ رسول اللہ ﷺ نے عصر کی نماز پڑھی تو دھوپ ان کے حجرہ ہی میں تھی۔ سایہ دیوار پر بھی نہ پڑھا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

سوال: امام بخاری نے وقت عصر کا باب باندھا اور اس پر جتنی احادیث لائے ان میں ایک بھی عصر کے ابتدائی وقت پر دل نہیں۔

جواب: شراح فرماتے ہیں کہ مثل اور مثلین کا جھگڑا امام بخاری کی شرط کے مطابق نہیں ہے یعنی امام بخاری کو اپنی

شرائط کے مطابق ایسی حدیث نہیں ملی تھی جس کو یہاں ذکر فرماتے!

وقال أسامة عن هشام من قعر حجرتها:

اور اسامہ نے ہشام سے من قعر حجرتها (کے الفاظ نقل کئے ہیں) ہے۔

یہ تحقیق ہے اور اسامہ عیسیٰ نے اس کو ابن ماجہ وغیرہ سے مسند بیان کیا ہے حضرت عائشہ سے فسی قصر

حجرتی کے الفاظ منقول ہیں ۲

(۵۱۷) حدثنا ابو نعيم قال حدثنا ابن عيينة عن الزهري عن عروة عن عائشة

ہم سے ابو نعیم نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے ابن عیینہ نے زہری کے واسطے سے بیان کیا، وہ عروہ سے وہ عائشہ سے

قالت كان النبي ﷺ يصلي صلوة العصر و الشمس طالعة في حجرتي

آپ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ جب عصر کی نماز پڑھتے تھے تو سورج ابھی میرے حجرے میں ظاہر ہوتا تھا

و لم يظهر الفتي بعد قال ابو عبد الله وقال مالك و يحيى بن سعيد و شعيب

ابھی سایہ چڑھا بھی نہ ہوتا تھا۔ ابو عبد اللہ (امام بخاری) کہتا ہے کہ مالک اور یحییٰ بن سعید اور شعیب

و ابن ابی حنيفة و الشَّـمْس قبل ان تظہر

اور ابن ابی حنيفة کی روایت میں (زہریؒ سے) وَالشَّـمْس قبل ان تظہر کے الفاظ ہیں

(مطلب وہی ہے دونوں روایتوں کی توجیہ حافظ ابن حجرؒ نے تفصیل سے بیان کی ہے۔ عربی دان اصحاب اُس سے ملاحظہ کر سکتے ہیں)

﴿تحقیق و تشریح﴾

والشمس ظالعة: اسی ظاہرۃ والواؤ فیہ للحال

بعد: جی علی الاضمر ہے۔

قال ابو عبد اللہ: امام بخاریؒ مراد ہیں۔ مذکورہ چار کا نام لے کر اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ

انہوں نے حدیث مذکور کو اسی سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

(۵۱۸) حدثنا محمد بن مقاتل قال اخبرنا عبد اللہ

ہم سے محمد بن مقاتل نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں عبد اللہ نے خبر دی

قال اخبرنا عوف عن سيار بن سلامة قال دخلت انا و ابی علی ابی برزۃ الاسلمی

کہا کہ ہمیں عوفؒ نے خبر دی سيار بن سلامہؒ کے واسطے سے انہوں نے بیان کیا کہ میں اور میرے باپ ابو برزہؒ اسلمیؒ پر داخل ہوئے

فقال لہ ابی کیف کان رسول اللہ ﷺ یصلی المکتوبة

پس کہا ان کو میرے باپ نے کہ نبی کریم ﷺ فرض نمازیں کس طرح پڑھتے تھے

فقال کان یصلی الہجیر التي تدعونہا الاولیٰ حين تدحض الشمس ویصلی العصر

پس کہا کہ دوپہر کی نماز جسے تم ”نماز اولیٰ“ کہتے ہو سورج ڈھلنے کے بعد پڑھتے تھے اور جب عصر پڑھتے

ثم یرجع احدنا الی رحلہ فی اقصى المدینة و الشمس حية

اس کے بعد کوئی شخص مدینہ کے انتہائی کنارہ پر اپنے گھر واپس آ جاتا اور سورج اب بھی موجود ہوتا تھا

و نسبت ما قال فی المغرب و کان یستحب ان یؤخر من العشاء التي تدعونہا العتمة

مغرب کے وقت سے متعلق آپ نے جو کچھ کہا تھا مجھے وہ یاد نہیں رہا اور عشاء جسے تم ”عتمة“ کہتے ہو

وكان يكره الصوم قبلها والحديث بعدها
 اس میں تاخیر کو پسند فرماتے تھے اس سے پہلے ہونے کو اس کے بعد بات کرنے کو ناپسند فرماتے تھے
 وكان يفتل من صلوة الغداة حين يعرف الرجل جلسه
 اور صبح کی نماز سے اس وقت فارغ ہو جاتے تھے جب آدمی اپنے قریب بیٹھے ہوئے دوسرے شخص کو پہچان سکتا
 ويقرأ السورتين السبعين (راجع ۵۴۱)
 اور (صبح کی نماز میں) آپ ﷺ ساتھ سے سو تک آیتیں پڑھتے تھے

مطابقته للترجمة في قوله ((ويصلي العصر ثم يرجع احدا الى رحله في اقصى المدينة))

﴿تحقيق وتشریح﴾

امام بخاریؒ نے باب وقت الظهر عند الزوال میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ لکھتے ہیں انما سمیت اولی لكونها اول صلوة أم فيها جبرئیلؑ ولهذا بدأ محمدؐ كتاب المواقیت من وقت الظهر على خلاف دأب المتأخرين۔

والحدیث بعدها: عشاء کے بعد باتیں کرنے کو ناپسند سمجھتے تھے اس لئے کہ شریعت مطہرہ کا تقاضا یہ ہے کہ فاتحہ و خاتمہ (ابتداء و اختتام) خیر کے ساتھ ہو عشاء کی نماز پڑھ لینے کے بعد کسی اور عبادت کے لئے جاگنا ہو تو بیدار رہے ورنہ سو جائے۔

(۵۱۹) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن اسحاق بن عبد الله بن ابي طلحة
 ہم سے عبد اللہ بن مسلمہؒ نے بیان کیا، مالکؒ کے واسطے سے وہ اسحاق بن عبد اللہ بن ابی طلحہؒ سے
 عن انس بن مالك قال كان يصلي العصر ثم يخرج الانسان الى بني عمرو بن عوف فيجعلهم يصلون العصر
 وہ انس بن مالکؒ سے انھوں نے فرمایا کہ ہم عصر کی نماز پڑھ چکے تو اس کے بعد کوئی انسان بنی عمرو بن عوف (قبیلہ) کی مسجد میں جاتا تو لوگ بھی عصر پڑھ رہے ہوتے

(انظر ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲)

(فيض الباری ص ۱۱۳ ج ۲) (فيض الباری ص ۱۱۳ ج ۲)

مطابقة هذا الحديث ومطابقة احاديث الباب للترجمة من حيث ان دلالتها على تعجيل العصر وتعجيله لا يكون الا في اول وقته وهو عند صيرورة ظل كل شئ مثله او مثله على الخلاف.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے عبد اللہ بن یوسفؒ سے اور امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں یحییٰ بن یحییٰؒ سے اور امام نسائیؒ نے سوید بن نصرؒ سے صلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۵۲۰) حدثنا ابن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا ابو بكر بن عثمان بن سهل بن حنيف
هم من ابن مقاتلؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں عبد اللہؒ نے خبر دی کہا کہ ہمیں ابو بکرؒ بن عثمان بن سهل بن حنيف نے خبر دی
قال سمعت ابا امامة يقول صلينا مع عمر بن عبد العزيز الظاهر
کہا کہ میں نے ابو امامہؒ سے سنا وہ کہتے تھے کہ ہم نے عمر بن عبد العزيزؒ کے ساتھ ظہر کی نماز پڑھی
ثم خرجنا حتى دخلنا على انس بن مالك فوجدناه يصلي العصر
پھر واپسی میں حضرت انس بن مالکؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے کیا دیکھا کہ آپؓ عمر کی نماز پڑھ رہے ہیں
فقلت يا عم ما هذه الصلوة التي صليت قال العصر وهذه صلوة رسول الله ﷺ التي كنا نصلي معه
میں نے عرض کیا کدے بچا جان ایسی کوئی نماز آپؐ پڑھ رہے تھے فرمایا کہ عمرؓ اور ای وقت ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ یہ نماز پڑھتے تھے

﴿تحقیق و تشریح﴾

ابن مقاتلؒ: سے مراد محمد بن مقاتلؒ ہیں۔

امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں منصور بن مزاحمؒ سے اور امام نسائیؒ نے صلوٰۃ میں سوید بن نصرؒ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

فوجدناه يصلي العصر: حضرت انسؓ نے آپ ﷺ کی اتباع فرمائی۔

سوال: حضرت انسؓ کا عصر کی نماز کو مقدم پڑھنا بظاہر مسلک احناف کے خلاف معلوم ہوتا ہے؟

جواب: احناف کہتے ہیں کہ یہ تقدیم عوارض کی وجہ سے تھی (اور وہ عوارض انصار کا زراعت پیشہ ہونا ہے) اور جب یہ عوارض نہیں رہے تو تقدیم بھی نہیں رہی اس سلسلہ میں احناف نے بہت سارے دلائل پیش فرمائے ہیں صاحب ہدایہ فنی تلؤل والی روایت سے استدلال کرتے ہیں اور شیخ الحدیث مولانا زکریاؒ نے حضرت عمرؓ کے قول سے استدلال کیا ہے کہ انہوں نے اپنے عمال کو لکھا تھا صل الظهر اذا كان ظلك مثلك والعصر اذا كان ظلك مثلك اگر ظہر کا وقت ایک مثل پر ختم ہو جاتا ہے تو گویا حضرت عمرؓ نے سارے ہی لوگوں کو اپنے زمانہ خلافت میں قضا نماز پڑھوائی حالانکہ یہ بمحضر من الصحابہ ہوا ہے کسی سے اس پر کبیر منقول نہیں باوجودیکہ صحابہ کرامؓ ایک چادر پر حضرت عمرؓ سے اسمعوا واطيعوا کے جواب میں یہ کہہ سکتے ہیں لا نسمع ولا نطيع نماز جیسی مہتمم بالشان فریضہ کے بارے میں یہ حضرات انکار نہ کریں یہ تو عجیب اور بعید بات ہے!

(۵۲۱) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن انس ابن مالك

بم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا، کہ ہمیں مالکؒ نے ابن شہابؒ کے واسطے سے خبر دی وہ انس بن مالکؒ سے

قال كنا نصلی العصر ثم یذهب الذاهب منا الی قباء فیأتیهم و الشمس مرتفعة (راجع ۵۲۸)

کتابؓ نے فرمایا ہم عصر کی نماز پڑھتے (نبی کریم ﷺ کے ساتھ) اس کے بعد کوئی شخص قبا جاتا اور جب وہاں پہنچ جاتا تو سورج ابھی بلندی پر ہوتا تھا

(۵۲۲) حدثنا ابو الیمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال حدثني انس بن مالك

ہم سے ابو یمنانؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہمیں شعیبؒ نے زہریؒ کے واسطے سے خبر دی انھوں نے کہا کہ مجھ سے انس بن مالکؒ نے بیان کیا

قال كان رسول الله ﷺ يصلي العصر و الشمس مرتفعة حية

انھوں نے فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ جب عصر کی نماز پڑھتے تو سورج بلندی پر اور روشن ہوتا تھا

فیذهب الذاهب الی العوالي فیقیهم و الشمس مرتفعة و بعض العوالي من الملية علی اربعة اميال لو نحوه (راجع ۵۲۸)

پھر ایک شخص مدینہ کے بالائی علاقہ کی طرف جاتا حالانکہ وہاں پہنچنے کے بعد بھی سورج بلند ہوتا تھا اور مدینہ کے بالائی علاقہ کے بعض مقامات تقریباً چار میل دور ہیں

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام مسلم، امام ابوداؤد، امام نسائی اور امام بیہقی نے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

عوالی: عالیہ کی جمع ہے وہی القرى التى حول المدينة نجد و امامن جهة تهامة فيقال لها

السافلة (مرآۃ الباری ص ۵۷۳) تسمى العمرانات التى فى مشرق المدينة بالعوالى والتى فى

جانب غربها بالسوافل۔

(۳۶۴)

باب اثم من فاتته العصر

عصر کے چھوٹ جانے پر گناہ

(۵۲۳) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر

بن عمر عن عبد الله بن يوسف بن بيان قال اخبرنا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر عن

ان رسول الله ﷺ قال الذى تغوته صلاة العصر فكانما وتر اهله وماله

کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس کی نماز عصر چھوٹ گئی گویا اس کا گھر اور مال ضائع ہو گیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدثنا عبد الله بن يوسف الخ:

امام مسلم، امام ابوداؤد اور امام نسائی نے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

سوال: اس باب اور آئندہ باب میں کیا فرق ہے؟

جواب: اس باب میں بلا قصد عمر کے فوت ہو جانے پر نقصان کا بیان ہے اور اگلے باب میں قصد نماز چھوڑنے پر نقصان کا بیان ہے۔

فاتت: فوات کی تفسیر میں اختلاف ہے بعض نے فوات الجماعة سے اور بعض نے دخولها فی الاصفار سے تفسیر کی ہے کما فسر به الا و زاعوا۔

قال ابو عبد الله يتركم اعمالكم وترت الرجل اذا قتلت له قتيلا او اخذت له مالا
امام بخاری نے فرمایا ضائع کرو گے تمہارے اعمال کی ہلاک کیا میں نے مر کر (اُس وقت بولتے ہیں) جب تو اسے قتل کر دے یا تو اس سے مال چھین لے

چونکہ حدیث پاک میں وتر اہلہ و مالہ اس لئے امام بخاری نے سورۃ محمد پارہ ۲۶ کی آیت شریفہ لن يترکم اعمالکم کی طرف اشارہ فرمایا کہ وہ بھی اسی معنی میں ہے اور پھر اہل عرب کا محاورہ وترت الرجل الخ بیان فرمادیا۔
حدیث میں وتر اہلہ و مالہ اس لئے فرمایا گیا ہے کہ نماز عصر جو قضا ہوتی ہے تو اکثر انہی دو چیزوں کی وجہ سے قضا ہوتی ہے؟

سوال: فوت کے دو معنی ہیں۔

۱۔ بلا عمد کے چھوٹ جانا

۲۔ ترک کا معنی میں کہ قصداً اور عمداً چھوڑ دینا۔ جب فوت بلا عمد کے ہو تو اس پر اثم (گناہ) کیوں ہے؟
جواب: فوت ہونے میں کچھ تو کوتاہی ہوگی۔

سوال: عصر کی نماز ضائع ہو جانے پر اس قدر وعید کیوں؟ اور اس کی تخصیص کیوں کی؟ جب کہ دیگر نمازوں کے چھوڑنے کے بارے میں بھی وعید آئی ہے۔

جواب (۱): سائل کے لحاظ سے تخصیص ہے ممکن ہے سائل نے اسی نماز کے بارے میں پوچھا ہو اس لئے عصر کو ذکر کر دیا۔

جواب (۲): اُس وقت مشاغل کا ہجوم ہوتا ہے جس سے عصر کے فوت ہو جانے کا زیادہ احتمال ہے اس لئے اس کی تخصیص فرمائی کہ عصر کی نماز نہیں پڑھو گے تو کچھ نہیں بچے گا گویا اہل و مال ہلاک ہو گئے۔

(۳۶۵)

باب اثم من ترک العصر

نماز عصر قصد اچھوڑ دینے پر گناہ

(۵۲۴) حدثنا مسلم بن ابراہیم قال حدثنا هشام قال اخبرنا يحيى بن ابي كثير
ہم سے مسلم بن ابراہیم نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے ہشام نے بیان کیا کہا کہ ہمیں یحییٰ بن ابی کثیر سے
عن ابي قلابہ عن ابي الملیح قال كنا مع بریدة فی يوم ذی غیم
انہوں نے ابوقلابہ کے واسطے سے خردی وہ ابولح سے کہا کہ ہم بریدہ کے ساتھ ایک غزوہ میں تھے، بارش کا دن تھا
فقال بکروا بصلوة العصر فان النبی ﷺ قال من ترک صلوۃ العصر فقد حبط عمله
آپ فرمانے لگے کہ عصر کی نماز سویرے پڑھ لو کیونکہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے کہ جس نے عصر کی نماز چھوڑ دی اس کا عمل ضائع ہو جاتا ہے
(۱ نظر ۵۹۳)

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

امام بخاری نے معاذ بن فضالہ سے اور امام نسائی نے صلوۃ میں عبید اللہ بن سعید سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔
سوال: اس باب کا بظاہر کوئی فائدہ نہیں کیونکہ باب سابق کے بعد اس کی ضرورت نہیں رہتی تو پھر امام بخاری
اس کو کیوں لائے؟

جواب: تقویت اور ترک کے معنی میں فرق ہے اول میں بلا قصد اور ثانی میں بالقصد والا معنی ملحوظ ہے اس
دقیق فرق کو بیان کرنے کے لئے دوسرا باب باندھا۔
الغیم: بادل (کے دن میں تعجیل افضل ہے)

(۳۶۶)

باب فضل صلوة العصر نماز عصر کی فضیلت

(۵۲۵) حدثنا الحمیدی قال حدثنا مروان بن معاوية قال حدثنا اسمعيل عن قيس

ہم سے حمیدؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے مروان بن معاویہ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اسمعیل نے قیس کے واسطے سے بیان کیا

عن جریر بن عبد اللہ قال كنا عند النبی ﷺ فنظر الى القمر ليلة فقال

وہ جریر بن عبد اللہ سے، کہا کہ ہم نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر تھے۔ پس آپ ﷺ نے چاند پر ایک نظر ڈالی پھر فرمایا

انکم سترون ربکم کما ترون هذا القمر لا تضامون فی رؤیتہ

کہ تم اپنے رب کو (آخرت میں) اسی طرح دیکھو گے جیسے اس چاند کو دیکھ رہے ہو اس دیکھنے میں کوئی بھیڑ نہیں ہوگی

فان استطعتم ان لا تغلبوا علی صلوة قبل طلوع الشمس و قبل غروبها

پس اگر تم ایسا کر سکتے ہو کہ سورج طلوع ہونے سے پہلے (فجر) اور سورج غروب ہونے سے پہلے (عصر) کی نمازوں سے تمہیں کوئی چیز نہ دوک سکے

فا فعملوا ثم قراء فربح بعمرہ ربک قبل طلوع الشمس

تو ایسا ضرور کرو۔ پھر آپ ﷺ نے تلاوت کی (ذبح) پس اپنے رب کی حمد کی تسبیح کرو سورج طلوع ہونے

وقبل الغروب قال اسمعيل فعلموا لا تفوتنکم

اور غروب ہونے سے پہلے اسمعیلؒ (راوی حدیث) نے کہا کہ ایسا کر لو کہ (عصر اور فجر کی نمازیں) چھوٹنے نہ پائیں

(المنظر ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷)

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ نے صلوٰۃ اور تفسیر اور توحید میں اور امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں اور امام ابو داؤدؒ نے سنت میں اور

امام ابن ماجہؒ نے سنت میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

مطابقہ للترجمة توخذ من قوله (وقبل غروبها)

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

اشکال: شرح یہاں اشکال کرتے ہیں کہ روایت میں تو عصر اور فجر دونوں کا ذکر ہے تو پھر ترجمہ الباب میں عصری کو کیوں ذکر کیا؟

جواب (۱): حافظ ابن حجر عسقلانیؒ فرماتے ہیں کہ ترجمہ الباب کا مطلب ہے باب فضل صلوٰۃ العصر علی سائر الصلوة الا الفجر اور علامہ بیہقیؒ اس کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ سراویل تفتیکم الحر کے قبل سے ہے یعنی یہاں پر بھی ((والفجر)) محذوف ہے۔

جواب (۲): شہود و مانکہ جیسے عصر کے وقت میں ہوتا ہے ایسے ہی فجر میں بھی ہوتا ہے لیکن فجر کا ذکر قرآن میں ہے عصر کا نہیں اس لئے اس کو خصوصیت سے ذکر کیا۔

انکم سترون ربکم: اہل سنت والجماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رویت جنت میں ہونا برحق ہے (عمدہ القاری ص ۵۳۳) جبکہ معتزلہ اور خوارج اور بعض مرجئیہ نے اس کا انکار کیا ہے۔

دلائل اہل سنت (۱): حدیث الباب ہے۔

دلائل اہل سنت (۲): ارشاد باری تعالیٰ ہے وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ۵

دلائل اہل سنت (۳): کلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون یہ کفار کے متعلق ہے کہ رویت باری تعالیٰ سے روکے جائیں گے تو معلوم ہوا کہ مؤمنین کو رویت باری ہوگی۔

فسبح بحمد ربک قبل طلوع الشمس اس آیت سے اختلاف اسفار فجر پر استدلال فرماتے ہیں۔

(۵۲۶) حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا مالک عن ابی الزناد عن الاعرج

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے مالک نے ابو زناد کے واسطے سے بیان کیا وہ اعرج

عن ابیہریرۃ ان رسول اللہ ﷺ قال يتعاقبون فيکم ملائکۃ باللیل و ملائکۃ بالنهار

وہ ابو ہریرہ سے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ رات اور دن میں ملائکہ کی ڈیوٹیاں بدلتی رہتی ہیں

و یجتمعون فی الصلوٰۃ الفجر و صلوٰۃ العصر

اور فجر اور عصر کی نمازوں میں (ڈیوٹی پر آنے والوں اور رخصت پانے والوں) ان کا اجتماع ہوتا ہے

ثم یمرج الذین بانوا فیکم فیسألہم ربہم

پھر تمہارے پاس رہنے والے ملائکہ جب رب کی بارگاہ میں حاضر ہوتے ہیں تو خداوند تعالیٰ پوچھتے ہیں

و هو اعلم بہم کیف ترکتم عبادی

حالانکہ وہ ان سے زیادہ اپنے بندوں کے متعلق جانتے ہیں کہ میرے بندوں کو تم نے کس حال میں چھوڑا

فیقولون ترکناہم و ہم یصلون و اتیناہم و ہم یصلون

وہ جواب دیتے ہیں کہ ہم نے جب انہیں چھوڑا تو وہ نماز پڑھ رہے تھے اور جب ان کے پاس گئے تب بھی وہ نماز پڑھ رہے تھے

(انظر ۴۳۲، ۴۳۹، ۴۸۶)

مطابقۃ للترجمة فی قوله (و یجتمعون فی صلوٰۃ العصر)

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاری نے توحید میں اسماعیل اور قتیبہ سے اور امام مسلم نے صلوٰۃ میں یحییٰ ابن یحییٰ سے اور امام

نسائی نے صلوٰۃ اور بیعت قتیبہ اور حارث ابن سعید سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

یتعاقبون فیکم ملائکة فی الیل وملائکة فی النهار:.....

سوال:..... کون سے ملائکہ مراد ہیں۔ ملائکہ حفظ یا ملائکہ کاتین؟

جواب:..... دونوں کے بارے میں قول ہیں۔

۱: اکثر علماء کے نزدیک ملائکہ حفظ مراد ہیں۔

۲: بعض حضرات کے نزدیک دوسرے فرشتے مراد ہیں۔

ثم یعرج:..... یہ عرج، یعرج، عروج باب لھر سے صعود (چڑھنا) کے معنی میں ہے۔

(۳۶۷)

باب من ادرك رکعة من العصر قبل الغروب

جو عصر کی ایک رکعت غروب سے پہلے پہلے پڑھ سکا

(۵۷۷) حدثنا ابو نعیم قال حدثنا شیبان عن یحییٰ عن ابی سلمة عن ابی هريرة

ہم سے ابو نعیم نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے شیبان نے یحییٰ کے واسطے سے بیان کیا وہ ابوسلمہ سے وہ ابو ہریرہ سے

قال قال رسول اللہ ﷺ اذا ادرك احدکم سجدة من صلوة العصر قبل ان تغرب الشمس

کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اگر عمر کی نماز کی ایک رکعت بھی کوئی شخص سورج غروب ہونے سے پہلے پڑھ سکے

فلینم صلواته واذا ادرك سجدة من صلوة الصبح قبل ان تطلع الشمس فلینم صلواته

تو پوری نماز پڑھے۔ اسی طرح اگر سورج طلوع ہونے سے پہلے بھی نماز کی ایک رکعت پڑھ سکے تو پوری نماز پڑھے

(انظر ۵۷۹، ۵۸۰)

مطابقة للترجمة ظاهرة.

(محرم الثوری ص ۵۷۵ ج ۵)

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

سوال: ترجمۃ الباب میں ۱۰ رکعہ کا لفظ ہے اور حدیث الباب میں سجدۃ ہے لہذا دونوں میں مطابقت نہ رہی؟
جواب: روایت الباب میں سجدۃ سے مراد رکعہ ہے جیسا کہ حدیث پاک میں ہے قال رسول اللہ ﷺ
من ادرك من العصر سجدة قيل ان تغرب الشمس او من الصبح قيل ان تطلع فقد ادر كها۔
اختلاف: جس شخص نے عصر کی ایک رکعت پڑھ لی سلام پھیرنے سے پہلے وقت ختم ہو گیا اسکی نماز بالا جماع
باطل نہیں ہوگی بلکہ اسے مکمل کر لے۔ اور ایسی صورت اگر صبح کی نماز میں پیش آئی تو اس بارہ میں ائمہ کے درمیان
اختلاف ہے جسکی تفصیل یہ ہے۔

مذہب جمہور: امام شافعی اور امام مالک اور امام احمد بن حنبل کے نزدیک عصر کی طرح صبح کی نماز بھی
باطل نہ ہوگی۔

مذہب احناف: امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک طلوع شمس سے فجر کی نماز باطل ہو جائے گی۔
دلیل جمہور: حدیث الباب ہے۔

جواب: علامہ عینی فرماتے ہیں جو شخص امام اعظم کے اصول اور ضابطے پر آگاہی رکھتا ہے وہ تو یہ سمجھتا ہے کہ
یہ حدیث امام صاحب کے خلاف حجت نہیں اور امام صاحب کے اصول کو ابھی بیان کر دیا ہے۔

اشکال: روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جس نے عصر کی ایک رکعت غروب سے پہلے پڑھ لی تو اسکی نماز صحیح اور
پوری ہوگی اور یہی الفاظ فجر کے بارے میں بھی آئے ہیں جب کہ دیگر روایات میں ان اوقات میں نماز پڑھنے سے
روکا گیا ہے۔ تو بظاہر تعارض ہوا؟

جواب: عارض کے وقت کبھی ترجیح کا طریقہ اختیار کیا جاتا ہے اور کبھی تطبیق کا۔

طریقہ ترجیح (۱): امام طحاوی فرماتے ہیں کہ اس روایت کا ردایات نبی کے ساتھ تعارض ہے اور نبی والی

روایات مستفیض اور مشہور ہیں۔ روایت الباب ان کے معارض نہیں ہو سکتی لہذا سورج کے طلوع و غروب کی صورت میں نماز توڑ دی جائے گی۔

طریقہ ترجیح (۲) : علامہ ابن قیم حنبلیؒ نے نبیؐ والی روایات اس حدیث سے منسوخ مانتے ہیں لہذا طلوع و غروب کے وقت نماز پڑھ سکتے ہیں تو ایک نے نبیؐ والی روایات کو ترجیح دی اور دوسرے نے اباحت والی روایات کو جمہور اباحت والی روایات کو ترجیح دیتے ہیں، صاحبینؒ بھی جمہور کے ساتھ ہیں، لیکن فقہ حنفی میں جزیہ لکھا ہے کہ اگر فجر کی نماز میں سورج طلوع ہو جائے تو نماز قاسد ہو جائیگی اور اگر عصر کی نماز میں غروب ہو جائے تو پوری کر لے اور دلیل وہ احادیث مبارکہ ہیں جن میں ان اوقات میں نماز پڑھنا مکروہ آیا ہے۔

اعتراض : امام صاحبؒ کے مذہب پر اعتراض ہوگا کہ تؤمنون ببعض الحديث وتنكرون ببعض الحديث، امام طحاویؒ والا مذہب اختیار کرو یا ابن قیمؒ والا،، حدیث کے بعض حصے کو مان لینا اور بعض کا انکار کرنا یا بعض کو چھوڑ دینا تو اچھا نہیں؟
جواب : فقہاء کرامؒ نے اس کی مختلف توجیحات کی ہیں۔ توجیحات کے علاوہ تطبیق کی کوشش بھی کی ہے طریقہ ترجیح تو بیان ہو چکا اب تطبیقات سمجھیں۔

تطبیق (۱) : حدیث الباب میں بیان وقت صلوٰۃ نہیں ہے بلکہ بیان وجوب صلوٰۃ ہے کہ اگر کوئی شخص نابالغ شخص بالغ ہو جائے یا غیر مسلم مشرف باسلام ہو جائے یا حاکم ظاہر ہو جائے اور ایک رکعت کا وقت باقی ہے تو پوری نماز پڑھیں گے ۲

تطبیق (۲) : قال بعض یہ محمول علی السبق ہے کہ امام کے ساتھ جب ایک رکعت پالی تو اپنی نماز پوری کر لے تو اب جماعت کا ثواب مل جائے گا ۳

قرینہ : مسلم شریف کی وہ روایت ہے جس میں ((مع الامام)) کے لفظ بھی ہیں عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ قال من ادرك ركعة من الصلوة مع الامام فقد ادرك الصلوة ۴ اور دارقطنی میں ہے من

۱۔ ایضاً مدنی (ج ۳) ۲۔ تقریر بخاری (ج ۳) ۳۔ عمدة القاری (ج ۵) ۴۔ فیض الباری (ج ۱۱) ۵۔ نسائی (ج ۹) ۶۔ باب من ادرك ركعة من الصلوة (فیض الباری ج ۱۱) ۷۔ مسلم شریف (ج ۱) ۸۔ نسائی شریف (ج ۱۶) ۹۔ ابوداؤد شریف (ج ۲۰)

ادرک من الصلوة رکعة قبل ان یقیم صلیہ فقد ادرکھا الحدیث تو ان سے ثابت ہوا کہ جماعت کی صلوة
عمراد ہے اور مسبوق کے بارے میں ہے مآخن فید سے خارج ہے۔

اعتراض: تو پھر قبل ان تغرب الشمس وقبل ان تطلع الشمس کہنے کی کیا ضرورت ہے؟

جواب: یہ قید نہیں ہے بلکہ یہ نماز کا لقب ہے اور یہ بدل ہے نہ کہ غایت کہ قبل ان تطلع الشمس والی
نماز یعنی فجر کی نماز، علی هذا القیاس عصر کی نماز۔

اعتراض: تو پھر ان دو نمازوں ہی کو بیان کرنے میں کیا خصوصیت ہے؟

جواب (۱): اول فریضہ ہونے کی وجہ سے ان کو خاص کیا کہونکہ پہلے یہی دو نمازیں فرض ہوئیں تھیں۔

جواب (۲): زیادہ فضیلت کی وجہ سے ان کو خاص طور سے ذکر فرمایا۔

جواب (۳): یا تنوّل کیلئے ان دو کا ذکر کر کے تعیم کی طرف اشارہ ہے۔

اس لئے کہ فجر ثنائی ہے اور مغرب ثلاثی اور مراد یہ ہے کہ جو نماز بھی ثنائی ہو یا ثلاثی یا رباعی سب کا یہی حکم ہے
باقی ائمہ کے مذہب پر تو بات واضح ہو گئی لیکن امام صاحب کے مذہب پر اشکال باقی ہے اسلئے کہ امام صاحب فجر اور عصر
میں فرق کے قائل ہیں عصر میں تو پوری کرے اور فجر میں نماز نوٹ جائیگی اسے نئے سرے سے پڑھنی پڑے گی۔

اصول الامام: امام ابو حنیفہ اسی حدیث کی بناء پر اپنا مذہب بناتے ہیں کہ یہ حدیث وقت ہی کو بیان کرنے
کے لئے ہے امام صاحب فرماتے ہیں کہ جب دو رواۃتوں میں تعارض ہو جائے تو رجوع الی القیاس ہوگا اور یہاں اتنا
تعارض ہوا کہ ترجیح میں بھی اختلاف ہو گیا، روایات کا اختلاف بھی ہے لہذا اب رجوع الی القیاس بدرجہ اولیٰ ہوگا۔

ایک ادب: منطقوں سے طلباء نے سنا ہوتا ہے اذا تعارضنا تساقطاً، یاد رکھئے حدیث کے بارے
میں یہ لفظ کبھی نہ بولنا، حدیث کو ساقط نہ کہنا چاہئے بلکہ یوں کہنا چاہئے اذا تعارضنا رجعنا الی القیاس ای
رجعنا الی القیاس، یعنی رجوع الی القیاس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم حدیثوں کو چھوڑ دینگے بلکہ مطلب یہ ہے کہ ایک
حدیث کو قیاس کی وجہ سے دوسری حدیث پر ترجیح دینگے۔ (آمدیم برسر مطلب) قاعدة کلیہ یہ ہے کہ ان الاداء مثل

الوجوب۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ فجر میں وجوب کامل ہے یا ناقص تو یاد رکھئے کہ فجر کا سارا وقت کامل ہے لہذا وجوب بھی کامل ہوگا۔ جب وجوب کامل ہو تو ادا بھی کامل ہونی چاہئے۔ اب درمیان میں سورج نکل آیا تو ادا کامل نہ ہوئی لہذا نماز قاسد ہوگئی۔ اور عصر کی نماز کا آخری وقت چونکہ مکروہ ہے لہذا وجوب ناقص ہوگا اور جب وجوب ناقص ہو تو ادا ناقص کفایت کر جائیگی۔

نکتہ:..... اب رہی یہ بات کہ اسمیں نکتہ کیا ہے کہ فجر کا سارا وقت کامل اور عصر کا آخری وقت ناقص یہ کیوں؟

جواب:..... یہ ہے کہ فجر کا وقت طلوع شمس تک ہے جب سورج کا ایک کنارہ بھی طلوع ہو گیا تو فجر کا وقت بھی ختم ہو گیا اور عصر کا وقت غروب شمس ہے تو جب ایک کنارہ بھی باقی ہوگا تو اس وقت تک غروب نہیں سمجھا جائے گا لیکن بعض شمس تو غروب ہو چکا اس لئے یہ وقت ناقص ہو گیا لیکن چونکہ عصر یومہ کی قید بھی ہے اس لئے کہ اس دن کی عصر ادا ہو جائیگی۔

تطبیق (۳):..... اس تطبیق کو اکابر علمائے دیوبند نے پسند کیا ہے۔ اس سے حنفیت بھی متاثر نہیں ہوتی، اور وہ یہ ہے کہ روایات نمی ابتدائے صلوٰۃ پر محمول ہیں کہ ایسے وقت میں نماز شروع نہ کرو۔ لیکن اگر پہلے سے شروع کی ہوئی ہے اور یہ وقت آجائے تو یہ بھی نہیں کہ پوری ہی نہ کرو۔ بلکہ پوری کر لو تو یہ روایت بیان اتمام پر محمول ہے نہ کہ بیان ابتدائے وقت کیلئے۔ ہمارے استاذ (مولانا عبدالرحمن صاحب) فرمایا کرتے تھے اگر کوئی ایسے وقت میں نماز پڑھنے لگے تو اسے بلاؤ اور کہو کہ آئندہ ایسے وقت میں نماز نہ پڑھا کرو کیونکہ ایسے وقت میں نماز نہیں ہوتی۔ یہ مت کہو کہ تمہاری نماز نہیں ہوئی، ورنہ اسے اس وقت سے پہلے آنا نہیں اگر تم نے کہہ دیا کہ اس وقت نماز نہیں ہوتی تو کل کو آؤ گے گا ہی نہیں۔

(۵۲۸) حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثني ابراهيم عن ابن شهاب

ہم سے عبد العزیز بن عبد اللہ نے بیان کیا، کہا کہ مجھ سے ابراہیم نے ابن شہابؒ کے واسطے سے حدیث بیان کی

عن سالم ابن عبد الله عن ابيه انه اخبره انه سمع رسول الله ﷺ

وہ سالم بن عبد اللہ سے وہ اپنے والد سے کہ آپؐ نے رسول اللہ ﷺ سے سنا

يقول انما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الامم

آپ ﷺ فرماتے تھے کہ تم سے پہلے کی امتوں کے مقابلہ میں تمہاری زندگی (مثلاً صرف) اتنی ہے

كما بين صلوة العصر الى غروب الشمس اوتى اهل التوراة التوراة فعملوا
 جتنا عصر سے سورج غروب ہونے تک کا وقت ہوتا ہے توراة والوں کو توراة دی گئی تو انہوں نے اس پر عمل کیا
 حتى اذا انصف النهار عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا
 آدھ دن تک وہ بس ہو چکے تھے لوگوں میں کئے گئے کابلہ ایک ایک قیراط (قیراط نصف کا 45 حصہ نصف کقل کے مطابق ۹۰ حصہ میں حصہ دیا گیا
 ثم اوتى اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلوة العصر ثم عجزوا
 پھر انجیل والوں کو انجیل دی گئی انہوں نے (آدھے دن سے) عصر تک اس پر عمل کیا اور عاجز ہو گئے
 فأعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتينا القرآن فعملنا الى غروب الشمس
 انہیں بھی ایک ایک قیراط عمل کا بدلہ دیا گیا پھر (عصر کے وقت) ہمیں قرآن دیا گیا ہم نے اس پر سورج کے غروب تک عمل کیا
 فاعطينا قيراطين قيراطين فقال اهل الكتابين اى ربنا اعطيت هوء لآء قيراطين قيراطين
 اور ہمیں دو دو قیراط ملے اس پر ان دو کتابوں والوں نے کہا کہ اے ہمارے رب انہیں تو آپ نے دو دو قیراط دے دیئے
 واعطينا قيراطا قيراطا ونحن كنا اكثر عملا قال الله عز وجل
 اور ہمیں صرف ایک ایک قیراط۔ حالانکہ عمل ہم نے ان سے زیادہ کیا تھا۔ اللہ عزوجل نے فرمایا
 هل ظلمتكم من اجر كم من شئ قالوا لا قال وهو فضلى اوتيه من اشاء
 کیا میں نے اجڑے میں تم پر کچھ پاداشی کی ہے انہوں نے عرض کی کہ نہیں۔ خداوند تعالیٰ نے فرمایا کہ پھر یہ (زیادہ جود) میرا افضل ہے جسے چاہوں دے سکتا ہوں

(الظہر ۶: ۲۲، ۲۹، ۳۵، ۴۰، ۵۰، ۶۷، ۷۳، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱

فرمایا ہے، اور امام مسلمؒ اور امام ترمذیؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج کی ہے، کہ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ عصر کا وقت بعد المثلین شروع ہوتا ہے۔

سوال: حدیث الباب بظاہر ترجمہ الباب کے مطابق نہیں؟

جواب: یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے ادنیٰ مناسبت کی وجہ سے اس حدیث کو ذکر فرمایا ہے، اور وہ مناسبت یہ ہے کہ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ امت محمدیہ باوجود آخر ہونے بدرک کمال اولیٰ ہوگی اور ترجمہ الباب کا حاصل بھی یہی ہے کہ آخر صلوٰۃ کا مدرک اول صلوٰۃ کا مدرک ہوگا۔

نحن کنا اکثر عملاً: یہ دلیل ہے کہ عصر کی نماز میں تاخیر کرنی چاہئے ورنہ اکثر عملاً نہ ہوگا۔

(۵۲۹) حدثنا ابو کریب حدثنا ابو اسامہ عن برید عن ابی بردۃ عن ابی موسیٰ
ہم سے ابو کریبؒ نے بیان کیا، ان سے ابو اسامہؒ نے بیان کیا، بریدؒ کے واسطے سے وہ ابو موسیٰ اشعریؒ سے
عن النبی ﷺ قال مثل المسلمین والیہود والنصار کمثل رجل
وہ نبی کریم ﷺ سے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ مسلمانوں اور یہود و نصاریٰ کی مثال ایک ایسے شخص کی سی ہے
استاجر قومًا یعملون لہ عملاً الی اللیل فعملوا الی نصف النہار
جس نے کچھ لوگوں سے اجرت پر رات تک کام کرنے کے لئے کہا، انہوں نے آدھے دن تک کام کیا
فقالوا لاجاجۃ لنا الی اجسرک فاستأجر اخرین
اور پھر جواب دے دیا کہ ہمیں تمہاری اجرت کی ضرورت نہیں، پھر اس شخص نے دوسرے لوگوں کو اجرت پر کام کے لئے تیار کیا
فقال اکملوا بقیۃ یومکم ولکم الذی شرطت
اور ان سے کہا کہ دن کا جو حصہ باقی بچ گیا ہے (یعنی آدھا دن) اس کو پورا کر دو۔ مقررہ مزدوری تمہیں ملے گی
فعملوا حتی اذا کان حین صلوۃ العصر قالوا لک ما عملنا فاستاجر قوما
انہوں نے بھی کام شروع کیا لیکن عصر تک وہ بھی جواب دے بیٹھے پھر ایک تیسری قوم کو اجرت پر مقرر کیا

فَعْمَلُوا بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ فَاسْتَكْمَلُوا أَجْرَ الْفَرِيقَيْنِ (انظر ۲۲۷)

اور انہوں نے دن کے باقی حصہ کو پورا کیا اور سورج غروب ہو گیا۔ پس اس تیرے گروہ نے پہلے دو گروہوں کے کام کی پہلی اجرت کا پتہ آپ کو بخش دیا

مطابقہ هذا الحديث للترجمة بطريق الاشارة لا بالتصريح . بيان ذلك ان وقت

العمل ممتد الى غروب الشمس والقرب الاعمال المشهورة بهذا الوقت صلوة العصر وانما

قلنا بطريق الاشارة بان هذا الحديث قصد به بيان الاعمال لا بيان الاوقات

حديث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

وقالوا لا حاجة لنا الى اجرک: علماء کی رائے ہے کہ دونوں روایتیں ایک ہی واقعہ سے متعلق

ہیں البتہ فرق یہ ہے کہ روایت سابقہ کے اندر معجزو آیا ہے اور اس روایت میں فقالوا لا حاجة لنا کے الفاظ ہیں،

مشائخؒ نے دونوں کے درمیان جمع اس طرح فرما دیا کہ پہلی حدیث میں ان لوگوں کا ذکر ہے جنہوں نے توراۃ انجیل پر

عمل کیا اور اس حدیث میں ان لوگوں کا ذکر ہے جنہوں نے توراۃ، انجیل کو چھوڑ دیا۔

(۳۶۸)

باب وقت المغرب

مغرب کا وقت

وقال عطشاء يجمع المريض بين المغرب والعشاء

عطاءؒ نے فرمایا ہے کہ مریض عشاء اور مغرب کو ایک ساتھ پڑھ سکتا ہے

غرض بخاری: اس سے مقصود ان اصحاب کا رہے جو کہتے ہیں کہ مغرب کا وقت غیر محد ہے۔ اس پر استدلال

کیلئے حضرت عطاء ابن ابی رباح کے قول کو ذکر کیا کہ مریض مغرب اور عشاء میں جمع صوری کر لے اور یہ جب ہوگی جب

مغرب غروب شفق کے متصل پڑھی جائے، اس سے معلوم ہوا کہ وقت مغرب متحد ہے، پس قول کی مناسبت معلوم ہوگئی۔

وقت مغرب کے متعلق اختلاف :..... تفصیل سے تو اختلاف بیان کر دیا ہے، اجمالاً یہ ہے۔

۱: عند الاحناف وقت مغرب کی ابتداء غروب شمس ہے اور انتہاء غروب شفق۔

۲: امام شافعی کے مشہور قول پر وقت مغرب اتنا ہے کہ تین رکعات یا پانچ رکعات پڑھی جائیں یعنی مغرب کے وقت میں امتداد نہیں۔

۳: امام احمد اور اسحاق اور بعض شافعیہ کے نزدیک مغرب اور عشاء کا وقت ایک ہے،

۴: جمہور کے نزدیک دونوں کے اوقات الگ الگ ہیں اسلئے کہ اصل وقتوں میں علیحدگی ہے نہ کہ اشتراک، پھر

جمہور میں اختلاف ہے۔ اکثر حضرات کے نزدیک غروب احمر تک ہے اور امام اعظم کے نزدیک غروب ابیض تک ہے۔

۵: مذهب امام بخاری، امام بخاریؒ اس باب سے حضرت امام شافعیؒ کے مشہور قول پر رد فرما رہے ہیں۔

وقال عطاء الخ:..... یہ تعلیق ہے عبدالرزاق نے اپنے مصنف میں ابن جریرؒ سے اس کو موصولاً ذکر کیا ہے۔

سوال :..... اس اثر کو ترجمۃ الباب سے کیا مناسبت ہے؟

جواب :.....، اس اثر سے یہ ثابت ہو رہا ہے کہ مغرب کا وقت عشاء تک متحد ہے اور ترجمۃ الباب مغرب کے وقت کو قائم کرنے کے لئے ذکر کیا گیا ہے۔

(۵۳۰) حدثنا محمد بن مهران قال حدثنا الوليد قال حدثنا الاوزاعي

ہم سے محمد بن مهران نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے ولید نے بیان کیا کہا کہ ہم سے اوزاعیؒ نے بیان کیا

قال حدثني ابو النجاشي اسمه عطاء بن صهيب مولى رافع بن خديج

کہا کہ مجھ سے ابو نجاشی نے بیان کیا، ان کا نام عطاء بن صہیب ہے اور یہ رافع بن خدیج کے مولیٰ ہیں

قال سمعت رافع بن خديج يقول كنا نصلی المغرب مع النبی ﷺ

انہوں نے کہا کہ میں نے رافع بن خدیج سے سنا، آپؐ نے فرمایا کہ ہم مغرب کی نماز نبی ﷺ کے ساتھ پڑھ کر

فینصرف احداً واحداً لیبصر مواقعہ

جب واپس ہوئے تو (اتنا اجالا پھر بھی باقی رہتا تھا کہ ہم سے ہر ایک شخص تیر گرنے کی جگہ کو دیکھ سکتا تھا

مطابقته للترجمة من حيث انه يدل بالاشارة لابلالتصريح .

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت رافع بن خدیج انصاری اوی مدنی ہیں۔

امام مسلم نے اور امام ابن ماجہ نے کتاب الصلوة میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

مواقع نبلہ: اس سے معلوم ہوا کہ قرات مغرب کے بارے میں سنت متواترہ چھوٹی سورتیں ہیں اگرچہ بعض وقتوں میں تطویل (بڑی سورتیں پڑھنا) بھی ثابت ہے۔

(۵۳۱) حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر
ہم سے محمد بن بشار نے بیان کیا ، کہا کہ ہم سے محمد بن جعفر نے بیان کیا
قال حدثنا شعبه عن سعد عن محمد بن عمرو بن الحسن بن علي
کہا کہ ہم سے شعبہ نے سعد کے واسطے سے بیان کیا وہ محمد بن عمرو بن حسن بن علی سے
قال قدم الحجاج فسألنا جابر بن عبد الله
انہوں نے کہا کہ حجاج کا دور آیا (اور وہ نماز بہت تاخیر سے پڑھایا کرتا تھا) ہم نے جابر بن عبد اللہ سے
فقال كان النبي ﷺ يصلي الظهر بالهاجرة
اس کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ ظہر کی نماز دوپہر کو پڑھایا کرتے تھے
والعصر والشمس نقية والمغرب اذا وجبت والعشاء احيانا
ابھی سورج صاف اور روشن ہوتا تو عصر پڑھاتے ، مغرب پڑھاتے جب سورج غروب ہوتا اور عشاء کو کبھی جلدی پڑھا دیتے
واحيانا اناراهم اجمعوا عجل واذا رآهم ابطوا اخررو الصبح كانوا او كان النبي ﷺ يصليها بطلس (انظر ۵۱۵)
کبھی تاخیر سے جب دیکھتے کہ لوگ جمع ہو گئے تو پڑھا لیتے اور اگر لوگ جلدی جمع نہ ہوتے تو نماز میں تاخیر
فرماتے (اور لوگوں کا انتظار کرتے) اور صبح کی نماز صحابہ یا (یہ کہا) نبی کریم ﷺ اندھیرے میں پڑھتے تھے

مطابقته للترجمة مثل مطابقته الحديث الاول .

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں اور چھٹے جابر بن عبد اللہ انصاری ہیں۔

قدم الحجاج فسئنا لنا: حجاج سے مراد حجاج بن یوسف ثقفی والی عراق ہیں۔

حجاج بن یوسف عبد الملک بن مروان کی جانب سے ۷۲ ہجری کو والی بن کر مدینہ منورہ آیا اس کو عبد الملک نے حرمین شریفین کا امیر مقرر کیا تھا تو ہم نے جابر بن عبد اللہ سے اوقات صلوٰۃ رسول اللہ ﷺ کے متعلق سوال کیا۔ صحیح ابو عوانہ میں ابی النضر عن شعبہ سے طریق سے مروی ہے سألنا جابر بن عبد الله في زمن الحجاج وكان يؤخر الصلوة عن وقت الصلوة. فشاء سوال امراء بنو امية كاتأخير من نماز پڑھنا تھا۔

والشمس نقية: نقية کا معنی خالصہ صاف ہے یعنی ابھی تک اس میں زردی اور تغیر پیدا نہیں ہوا تھا۔

والمغرب اذا وجبت: مغرب کی باء پر نصب ہے تقدیری عبارت اس طرح ہے وکان یصلی المغرب اذا وجبت اذا غابت الشمس ۱ اس بات میں کوئی اختلاف نہیں کہ مغرب کا وقت غروب شمس کے بعد فوراً شروع ہو جاتا ہے۔ واجب کو واجب اس لئے کہتے ہیں کہ وہ ساقط عن درجۃ الغرضیۃ و دلیل الغرضیۃ ہے اس کا اصل معنی سقوط ہے،

فائدہ: یہ ایک ایسی حدیث ہے جس کو امام اعظم ابو حنیفہؒ نے اوقات ثلاثہ میں مدد دینا ہے کہ اصل نماز کیلئے استحباب وقت کثیر مصلین ہے۔

اذا رآهم: اس سے معلوم ہو رہا ہے کہ امام کو قوم کے حال کی رعایت رکھنی چاہئے یہی میں ہے ان النبی ﷺ کان یقوم للصلوة فاذا رآهم لم یجتمعوا قعد ۲ اور ابو داؤد بآب الصلوٰۃ تقام البغ میں ہے کان رسول اللہ ﷺ حین تقام الصلوٰۃ فی المسجد اذا رآهم قلیلاً جلس لم یصل واذا رآهم جماعة صلی ۳

کانوا وکان النبی ﷺ: یہ اوٹک راوی کیلئے ہے یا توجع کیلئے علامہ کرمائی کہتے ہیں کہ یہ اوٹک

راوی کیلئے ہے۔ ضمیر صحابہ کی طرف راجع ہے یا آپ ﷺ کی طرف "کانوا" اور "کان" میں "کانوا" کی خبر تو مفقود ہے اور "کان" کی خبر یصلیہا بغلس ہے۔ اس جملہ کے متعلق علامہ عینیؒ اور علامہ کرمائیؒ فرماتے ہیں کہ "او" قلم راوی ہے کہ آیا استاذ نے والصبح کانوا یصلیہا بغلس کہا تھا یا والصبح کان النبی ﷺ یصلیہا بغلس کہا تھا۔ درحقیقت ان دونوں کے اندر کوئی تعارض نہیں اسلئے کہ حضرات صحابہ کرام اور حضور اکرم ﷺ صبح کی نماز ایک ساتھ پڑھا کرتے تھے تو جب حضور ﷺ نے نماز پڑھی تو صحابہؓ نے بھی پڑھی اور جب صحابہؓ نے پڑھی تو حضور ﷺ نے بھی پڑھی اور اگر لفظ کانوا ہو تو یصلیہا سے اس پر اعتراض نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ کان النبی ﷺ کی وجہ سے فرما دیا اگر یہ نہ ہوتا تو یصلو نہ لکھتے۔

قدماء شرح نے او تو یصلی کیلئے مانتا ہے۔

یصلیہا بغلس: یہ ابتداء زمانہ کی بات ہے جب عورتیں نماز پڑھنے مسجد جایا کرتی تھیں تو عورتوں کی رعایت کی وجہ سے غلس (اندھیرے) میں نماز کو اداء کیا جاتا تھا یا قلیل جماعت کا اندیشہ نہ تھا اسلئے کہ صحابہ کرام عموماً شب بیداری کرتے تھے ۲

(۵۳۲) حدثنا المکی بن ابراہیم قال حدثنا یزید بن ابی عبید عن سلمة

ہم سے مکی بن ابراہیمؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے یزید بن ابی عبیدؒ نے بیان کیا سلمہؒ کے واسطے سے

قال کننا نصلی مع النبی ﷺ المغرب اذا توارت بالحجاب

فرمایا کہ ہم نماز مغرب نبی کریم ﷺ کے ساتھ اس وقت پڑھتے تھے جب سورج ڈوب جاتا تھا

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

حدیث کی سند میں تین راوی ہیں۔

امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں تھیہ سے اور امام ابو داؤدؒ نے عمرو بن علیؒ سے اور ترمذیؒ نے قتیبہؒ سے اور ابن ماجہؒ یعقوب بن حمیدؒ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ مغرب کا ابتدائی وقت غروب آفتاب سے شروع ہوتا ہے: اور انتہائی وقت میں

اختلاف ہے جس کو تفصیل سے بیان کیا جا چکا ہے۔

(۵۳۳) حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا عمرو بن دينار

ہم سے آدمؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے شعبہؒ نے بیان کیا، کہا کہ ہم سے عمرو بن دينارؒ نے بیان کیا

قال سمعت جابر بن زيد عن ابن عباس قال النبی ﷺ

کہا کہ میں نے جابر بن زیدؒ سے سنا وہ ابن عباسؓ کے واسطے سے بیان کرتے تھے۔ آپؐ نے فرمایا

سبعاً جمعاً وثمانياً جمعاً (راجع ۵۳۲)

نبی کریم ﷺ نے سات رکعت (مغرب اور عشاء کی نمازیں) ایک ساتھ اور آٹھ رکعت (ظہر اور عصر کی نمازیں) ایک ساتھ پڑھیں

مطابقته للترجمة انما تاتي اذا حمل الجميع في هذا على جميع التأخير.

اور یہ حدیث باب تاخیر الظہر الی العصر میں گزر چکی ہے۔

سبعاً : سات رکعتیں مراد ہیں اور یہ مغرب اور عشاء کی رکعتیں ہیں۔

ثمانياً : یہ آٹھ رکعتیں مراد ہیں اور یہ ظہر اور عصر کی رکعتیں ہیں۔

(۳۶۹)

من کره ان يقال للمغرب العشاء

مغرب کو عشاء کہنا ناپسندیدہ ہے

(۵۳۴) حدثنا ابو معمر هو عبد الله بن عمرو قال حدثنا عبد الوارث عن الحسين

ہم سے ابو معمرؒ نے بیان کیا، وہ عبد اللہ بن عمروؒ ہیں کہا کہ ہم سے عبد الوارثؒ نے حسینؒ کے واسطے سے بیان کیا

قال حدثنا عبد الله بن بريدة قال حدثني عبد الله المزني ان النبي ﷺ
 کہا کہ عبد اللہ بن بریدہ نے بیان کیا، کہا کہ مجھ سے عبد اللہ مزنٰی نے بیان کیا کہ نبی کریم ﷺ نے
 قال لا يغلبنکم الاعراب علی اسم صلوتکم المغرب قال ويقول الاعراب ہی العشاء
 تم پر اعراب غالب نہ آئیں تمہاری مغرب کی نماز کے نام رکھنے پر کے متعلق فرمایا کہ اعراب (بدوی) مغرب کو عشاء کہتے تھے
 مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت عبد اللہ بن مغفل مزنٰی ہیں۔ انکی کل مرویات تھالیس
 ہیں۔ امام بخاری نے ان میں سے پانچ کو بخاری شریف میں ذکر فرمایا ہے۔ ساتھ مہجری میں انکا انتقال ہوا۔
 لا تغلبنکم الاعراب :..... یعنی یہ دیہات کے لوگ تم پر غلبہ نہ پا جائیں اس بات میں کہ جیسے وہ مغرب کو
 عشاء کہتے ہیں حالانکہ وہ مغرب ہے اور تم بھی عشاء کہنے لگو۔ اس لئے کہ قرآن وحدیث میں اسکا نام مغرب آیا ہے۔
 عشاء کی نماز اس امت کی خصوصیت ہے تو اس نام کو بھی باقی رکھنا نہ کہ مغرب کو عشاء کہنا شروع کر دینا۔
 بیاض صدیقی میں ہے کہ اس باب سے شرعی کراہت بیان کرنا مقصود نہیں بلکہ کراہت ادبی ہے کہ ادب کے
 خلاف ہے کہ شریعت کے مجوزہ ناموں کو چھوڑ کر اور نام لئے جائیں۔ تو مغرب کو عشاء کہنا آ۔ اب الفاظ شرعیہ کے خلاف
 ہے۔ حضرت انور شاہ صاحب نے فرمایا ہذا من باب تعلیم الآداب لا من باب الامر والنہی۔

(۳۷۰)

باب ذکر العشاء والعتمة ومن راہ واسعاً

عشاء اور عتمہ کا ذکر اور جو یہ دونوں نام لینے میں حرج خیال نہیں کرتے

غرض بخاری :..... اس باب سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ شرعی نام عشاء ہے اور عتمہ

نام لغت کے اعتبار سے ہے۔ شرعی نام عشاء ہی ہے۔ اور مستحب بھی یہی ہے کہ عشاء کے لفظ کا اطلاق کیا جائے۔ بعض حضرات نے کہا کہ عتمہ نام رکھنا صحیح نہیں۔ کیونکہ اس کا معنی ہے تاخیر کرنا۔ اندھیرا کرنا عشاء چونکہ دیر سے پڑھی جاتی ہے اسلئے اس کو عتمہ کہہ دیتے ہیں۔

امام بخاریؒ نے اس قول کے بعض دلائل نقل کئے ہیں۔

وقال ابوہریرۃ عن النبی ﷺ
ابو ہریرہؓ نے نبی کریم ﷺ کے واسطے سے فرمایا
اثقل الصلوٰۃ علی المنافقین العشاء والفجر وقال لو يعلمون مافی العتمۃ والفجر
کہ منافقین پر عشاء و فجر تمام نفلوں سے زیادہ گراں ہیں اور آپؐ نے فرمایا کہ کاش وہ سمجھ سکتے کہ عتمہ (عشاء) اور فجر کی نمازوں میں کتنا بڑا ثواب ہے
قال ابو عبد اللہ والاختیار ان يقول العشاء لقول اللہ تعالیٰ ومن بعد صلوٰۃ العشاء
ابو عبد اللہ (بخاری) کہتے ہیں عشاء کہنے پر سند یہ ہے کہ چونکہ خدا تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ بعد صلوٰۃ العشاء (اس قرآن نے اس کا جو ہم کو کیا ہے) سے پکڑنا چاہئے
ویذكر عن ابی موسیٰ قال کنا نساوب النبی ﷺ عند صلوٰۃ العشاء
ابو موسیٰ اشعریؓ سے مروی ہے کہ ہم نے عشاء کی نماز نبی کریم ﷺ کی مسجد میں پڑھنے کے لئے باری مقرر کر لی تھی
فما عتم بہا وقال ابن عباس وعائشۃ اعتم النبی ﷺ بالعشاء
ایک مرتبہ آپؐ نے اسے بہت رات گئے بعد پڑھا اور ابن عباسؓ اور عائشہؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے عشاء کو تاخیر سے پڑھا
وقال بعضهم عن عائشۃ اعتم النبی بالعتمۃ وقال جابر کان النبی ﷺ یصلی العشاء
بعض نے حضرت عائشہؓ کے حوالے سے کہا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے عتمہ کو تاخیر سے پڑھا جابرؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ عشاء پڑھتے تھے
وقال ابوہریرۃ کان النبی ﷺ یؤخر العشاء وقال انس اخر النبی ﷺ العشاء الآخرۃ
اور ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ عشاء میں تاخیر کرتے تھے انسؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ آخری عشاء کو دیر سے پڑھتے تھے
وقال ابن عمر وابو ایوب وابن عباس صلی النبی ﷺ المغرب والعشاء
اور ابن عمرؓ، ابو ایوبؓ اور ابن عباسؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے مغرب اور عشاء پڑھی

﴿تحقیق و تشریح﴾

من راہ واسعاً: عشاء کو عتمہ کہنا دو وجہ سے جائز ہے۔

۱: مغرب پر عشاء کا اطلاق کرنے میں تو التباس ہے؛ اور عشاء پر عتمہ کا اطلاق کرنے میں کوئی اشکال نہیں۔

۲: مغرب کے بارے میں کوئی روایت ایسی نہیں جس سے اس پر عشاء کا اطلاق جائز معلوم ہوتا ہو، بخلاف

عشاء کے کہ کثرت سے روایات میں عشاء پر عتمہ کا اطلاق کیا گیا ہے لیکن چونکہ قرآن پاک میں من بعد صلوٰۃ

العشاء (پارہ نمبر ۱۸ سورۃ الارافہ) مذکور ہے اسلئے امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ مختار یہ ہے کہ عشاء کو عتمہ کہا جائے۔

آثار نقل کرنے کا مقصد: امام بخاریؒ کا مقصود ان آثار کو نقل کرنے سے یہ بتلانا ہے کہ اطلاق عتمہ

علی العشاء جائز ہے اس میں کوئی حرج نہیں۔

وقال ابوہریرۃ الخ: یہ امام بخاریؒ فضل العشاء فی جماعة میں مسند الائمہ میں اور ثانی کو باب

الاذان میں مسند الائمہ میں۔

قال ابو عبد اللہ الخ: ابو عبد اللہ سے مراد خود امام بخاریؒ ہیں اور فرماتے ہیں کہ قرآن میں آنے کی وجہ

سے مختار اور پند یہ ہے کہ عتمہ کی بجائے عشاء کہا جائے۔

ویذکر عن ابی موسیٰ الخ: یہ تعلق ہے امام بخاریؒ نے اس باب کو فضل العشاء میں مطولاً بیان فرمایا ہے۔

سوال: امام بخاریؒ کے نزدیک جب عتمہ کا اطلاق عشاء پر صحیح ہے تو ”یذکر“ فعل مجہول لانے کی کیا ضرورت تھی؟

جواب: غرض بخاریؒ یہ ہے کہ عشاء اور عتمہ اطلاق کے لحاظ سے دونوں برابر ہیں خواہ بصیغہ تریض ہو (یذکر

فعل مجہول) یا بصیغہ تہجج ہو (یذکر فعل معروف)۔

وقال ابن عباس وعائشۃ الخ: یہ تعلق ہے امام بخاریؒ نے اس کو بصیغہ تہجج (قال اعتم) ذکر فرمایا

ہے اس کے بعد آنے والے چھوٹے باب ”باب النوم قبل العشاء“ میں حدیث ابن عباسؓ کو موصولاً نقل کیا ہے

(عمدۃ القاری ص ۲۰ ج ۵) اور حدیث عائشہؓ کو باب فضل العشاء میں موصولاً نقل کیا ہے اور اسی طرح باب النوم قبل

العشاء میں اس کو موصولاً ذکر کیا ہے۔

وقال بعضهم عن عائشة الخ : یہ تعلق ہے امام بخاریؒ نے اس کو باب خروج النساء الى

المساجد باللیل میں موصولاً ذکر فرمایا ہے۔

فائدة : یاد رکھیں کہ امام بخاریؒ نے مذکورہ بالا تعلیقات تین صحابہ (۱) ابو موسیٰ اشعریؓ (۲) ابن عباسؓ (۳)

حضرت عاتکہؓ کے حوالہ سے ذکر فرمائیں جن میں عشاء پر عتمہ کا اطلاق کیا گیا ہے آگے پانچ صحابہ کرام سے تعلیقاً ان آثار کو لارہے ہیں جن میں عشاء کا لفظ بولا گیا ہے عتمہ کا لفظ نہیں اور پانچ صحابہ کرام کے نام یہ ہیں۔

(۱) ابو ہریرہؓ (۲) انسؓ (۳) ابن عمرؓ (۴) ابویوبؓ (۵) ابن عباسؓ۔

وقال جابر الخ : یہ تعلق ہے کہ جس میں مغرب کے بعد آنے والی نماز پر عشاء کا لفظ بولا گیا ہے اور اس

تعلق کو امام بخاریؒ باب وقت المغرب میں موصولاً بیان کیا ہے۔

وقال انس : یہ تیسری تعلق ہے جس میں لفظ عشاء کا لفظ بولا گیا ہے امام بخاریؒ نے باب وقت العشاء

الى نصف الليل (جو کہ چار باب بعد آ رہا ہے) اس کو موصولاً بیان فرمایا ہے۔

وقال ابن عمر والیوب وابن عباس رضی اللہ عنہم یہ تعلق ہے جو تین صحابہ کے حوالہ سے ہے امام بخاریؒ

نے حدیث ابن عمر (حج) میں موصولاً بیان فرمایا اور حدیث ابویوب کو جمع النبی ﷺ حجة الواع بین

المغرب والعشاء میں موصولاً ذکر فرمایا اور حدیث ابن عباس کو تاخیر الظهر الى العصر میں موصولاً بیان فرمایا۔

(۵۳۵) حدثنا عبدان قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا يونس عن الزهري قال قال سالم

ہمیں عبدان نے بیان کیا کہا کہ ہم عبد اللہؒ نے خبر دی کہا کہ ہمیں یونسؒ نے خبر دی زہریؒ کے واسطے سے کہ سالمؒ نے کہا

اخبرني عبد الله قال صلى لئنا رسول الله ليلة صلوة العشاء

کہ مجھے عبد اللہ بن عمرؓ نے خبر دی کہ ایک رات نبی کریم ﷺ نے ہمیں عشاء کی نماز پڑھائی

وهي التي يدعوا الناس العتمة ثم انصرف فاقبل علينا فقال ارايتكم ليلتكم هذه

یہی جسے لوگ عتمہ کہتے ہیں پھر ہمیں خطاب فرمایا آپ نے فرمایا کہ تم اس رات کو جانتے ہو؟

فان رأس سنة منها لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الارض احد (راجع ۱۱۶)

آج لوگ زندہ ہیں ایک سو سال کے بعد روئے زمین پر ان میں سے کوئی بھی باقی نہیں رہے گا

مطابقہ للترجمة ظاهرة

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث پاک میں عشاء اور عتمہ دونوں کا ذکر ہے۔ حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ چھٹے حضرت عبداللہ بن عمرؓ ہیں۔ امام بخاریؒ نے اس حدیث کو کتاب العلم باب السمر بالعلم میں بیان فرمایا ہے امام مسلم نے فضائل میں عبداللہ بن عبد الرحمن سے اس حدیث کی تخریج کی ہے۔

لا يبقى ممن هو على ظهر الارض احد:.....

۱: انسان مراد ہیں پھر وہ انسان جو زمین پر اور آباد علاقہ میں رہتے ہیں یا حضرت محمد ﷺ کی امت مراد ہے اور جو امت نہیں وہ مراد نہیں۔

۳: یا ارض مدینہ مراد ہے اور ممن الخ سے ارض مدینہ کے باشندے مراد ہیں۔

۴: یا اکثریت مراد ہیں لہذا اوقات عیسیٰ علیہ السلام اور وفات دجال علیہ لعنہ اور نفی شیطان پر استدلال درست نہیں۔ ۲

(۳۷۱)

باب وقت العشاء اذا اجتمع الناس او تاخروا

عشاء کا وقت جب لوگ جمع ہو جائیں یا تاخیر کریں

(۵۳۶) حدثنا مسلم بن ابراهيم قال حدثنا شعبة عن سعد بن ابراهيم عن محمد بن عمرو

ہم سے مسلم بن ابراہیمؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے شعبہؒ نے سعد بن ابراہیمؒ کے واسطے سے بیان کیا وہ محمد بن عمروؒ سے

وہو ابن الحسن بن علی بن ابی طالب قال سألنا جابر بن عبد الله عن صلوة النبی ﷺ

اور وہ حسن بن علی بن ابی طالب کے صاحبزادے ہیں فرمایا کہ ہم نے جابر بن عبد اللہ سے نبی کریم ﷺ کی نماز کے بارے میں دریافت کیا

فقال كان النبی ﷺ يصلي الظهر بالهاجرة والعصر والشمس حية

آپ نے فرمایا کہ آپ ﷺ ظہر دوپہر میں پڑھتے تھے اور جب عصر پڑھتے تو سورج صاف اور روشن ہوتا

والمغرب واذا وجبت والعشاء اذا اكثرت الناس عجل

اور مغرب پڑھتے جب سورج غروب ہوتا اور عشاء میں اگر لوگ جلد زیادہ تعداد میں جمع ہو جاتے تو جلدی پڑھتے

واذا اقلوا آخر والصبح بفسح (راجع ۵۶۰)

اور اگر انہی نماز کے لئے آنے والوں کی تعداد کم ہوتی تو نماز پڑھنے میں تاخیر کرتے اور صبح منہ اندھیرے پڑھتے

غرض بخاری اول: امام بخاری عشاء کی نماز کے متعلق یہ بیان فرما رہے ہیں کہ عشاء کی نماز میں کوئی

تحدید نہیں بلکہ جب لوگ جمع ہو جائیں اسی وقت پڑھا دی جائے۔

غرض بخاری دوم: کچھ حضرات نے کہا تھا کہ عشاء کی نماز جلدی پڑھی جائے تو اس کو عشاء کہتے ہیں اور

اگر تاخیر سے پڑھی جائے تو اس کو عتمہ کہتے ہیں۔ امام بخاری نے انکار فرمایا ہے کہ خواہ مؤخر ہو یا قبل بہر صورت اس کو

عشاء ہی کہتے ہیں۔ حدیث الباب باب وقت المغرب میں گزر چکی ہے۔ اس کی تفصیل وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۷۲)

باب فضل العشاء

عشاء کی فضیلت

(۵۳۷) حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة

ہم سے یحییٰ بن بکیر نے بیان کیا کہا ہم سے لیث نے عقیل کے واسطے سے بیان کیا وہ ابن شہاب سے وہ عروہ سے

ان عائشة أخبرته قالت اعتمد رسول الله ليلة بالعشاء

کہ عائشہؓ نے انہیں خبر دی فرمایا کہ ایک رات رسول اللہ ﷺ نے عشاء کی نماز تاخیر سے پڑھی

وذلك قبل ان يفشو الاسلام فلم يخرج

یہ اسلام کے (اطراف عرب میں) پھیلنے سے پہلے کا واقعہ ہے آپ ﷺ اس وقت تک باہر تشریف نہیں لائے

حتى قال عمير نيام النساء والصبيان فخرج فقال

جب تک حضرت عمرؓ نے یہ نہ فرمایا کہ عورتیں اور بچے سو گئے پھر آپ ﷺ تشریف لائے اور فرمایا

لاهل المسجد ما ينتظرها احد من اهل الارض غيركم (انظر ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴)

مسجد والو کو کہ تمہارے علاوہ دنیا کا کوئی فرد بھی اس نماز کا انتظار نہیں کرتا

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔ امام بخاریؒ نے باب النوم قبل العشاء میں اور امام مسلمؒ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

اعتمد ای دخل فی العتمة ومعناه آخر صلوة العتمة

قبل ان يفشو الاسلام کیونکہ غیر مدینہ میں اسلام فتح مکہ کے بعد پھیلا اور عام ہوا۔

ما ينتظرها: آپ ﷺ نے یہ جملہ تسلی کیلئے ارشاد فرمایا کہ تم ایسے لوگ ہو کہ تمہارے سوا کوئی انتظار نہیں کرتا ایک تو

اس وقت مدینہ سے باہر مسلمان نہیں تھے۔ دوسرا یہ کہ باقی اویان میں اس وقت نماز نہیں پڑھی جاتی تھی ۲ طحاوی شریف ص ۱۰۴

باب الصلوة الوسطیٰ میں ہے ان اول من صلى العشاء الآخرة نبينا ﷺ ۳

۱: حصر کفار کے لحاظ سے ہے ۲: بیت مخصوصہ یعنی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا مدینہ کے علاوہ

کہیں اور نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے یہی فرمایا ہے ۳: مسجد نبوی کے لحاظ سے فرمایا یعنی مسجد نبوی کے علاوہ ہیں کہیں

اور اس طرح لوگ جماعت کے انتظار میں نہیں ۴

(۵۳۸) حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا ابو اسامة عن بريد عن ابي بردة عن ابي موسى
ہم سے محمد بن علاء نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو اسامہ نے بیان کیا بريد کے واسطے سے وہ ابو بردہ سے وہ ابو موسیٰ سے
كنت انا واصحابي الذين قدموا معي في السفينة نزولا في بقيع بطحان
آپ نے فرمایا کہ میں نے اپنے ان ساتھیوں کی معیت میں جو کشتی میں میرے ساتھ (جہاز سے) آئے تھے بقیع بطحان میں قیام کیا
والنبي ﷺ بالمدينة فكان يتناوب النبي ﷺ عند صلوة العشاء كل ليلة نفر منهم
اس وقت نبی کریم ﷺ مدینہ میں تشریف رکھتے تھے ہم میں سے کوئی ایک عشاء کی نماز میں ہذا ہادی مقرر کر کے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا
فوافقنا النبي ﷺ انا واصحابي وله بعض الشغل في بعض امرة
اتفاق سے ہم میں سے ایک ماٹھی ایک مرتباً آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے آپ ﷺ اپنے کسی کام میں مشغول تھے (مسئلہ سے کسی مسئلہ میں)
فاعتم بالصلوة حتى ابهار الليل ثم خرج النبي ﷺ فصلى بهم
جس کی وجہ سے نماز میں تاخیر ہوئی اور تقریباً آدھی رات ہو گئی پھر نبی کریم ﷺ تشریف لائے اور نماز پڑھائی
فلما قضى صلواته قال لمن حضره على رسلكم ابشروا
نماز پوری کر چکے تو حاضرین سے فرمایا کہ اپنی اپنی جگہ اپنے حال پر بیٹھے رہو اور ایک بشارت سنو!
ان من نعمة الله عليكم انه ليس احد من الناس يصلي هذه الساعة غيركم
بے شک تم پر اللہ تعالیٰ کے انعامات میں سے ہے کہ تمہارے سوا دنیا میں کوئی بھی ایسا نہیں جو اس وقت نماز پڑھتا ہو
او قال ما صلى هذه الساعة احد غيركم لا يدري اى الكلمتين قال
یا آپ ﷺ نے یہ فرمایا کہ تمہارے سوا اس وقت کسی نے بھی نماز نہیں پڑھی تھی یہ یقین نہیں کہ آپ ﷺ نے ان دونوں جملوں میں سے کون سا جملہ فرمایا تھا
قال ابو موسى فرجعنا بما سمعنا من رسول الله ﷺ
کہا کہ ابو موسیٰ نے فرمایا پس ہم نبی کریم ﷺ سے یہ سن کر بہت خوش خوش ہوئے

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں ابو بکر بن ابی شیبہؓ سے اور ابن ماجہؓ نے ابو سعیدؓ سے اس حدیث کی تخریج کی ہے

سوال :..... روایات الباب ترجمہ الباب کے مطابق نہیں کیونکہ ذکر کردہ روایات سے عشاء کی فضیلت ثابت نہیں ہوتی، بلکہ انتظار عشاء کی فضیلت ثابت ہوتی ہے جبکہ باب فضل العشاء ہے؟

جواب :..... باب میں مضاف مقدر ہے علامہ عینیؒ نے تقدیری عبارت اس طرح ذکر فرمائی ہے باب فضل انتظار العشاء اور علامہ ابن حجر عسقلانیؒ نے باب فضل صلوٰۃ العشاء الیٰ شریع لہا الانتظار

قدموا معی فی السفینۃ..... مطلب یہ ہے کہ یہ حضرات اصحاب البحر تین تھے جنہ کی طرف ہجرت کی جب مدینہ منورہ آئے تو کشتی میں بیٹھ کر آئے

نزولاً :..... نازل کی جمع ہے جیسے شہودا شاہد کی جمع ہے۔

بقیع بطحان، بقیع فتح الباء و کسر الکاف و سکون الباء ہے و هو من الارض المکان المتسع و لیسمی بقیعا الا و فیہ شجر او اصولہا بطحان بضم الباء و سکون الطاء ہے۔ مدینہ منورہ کی ایک وادی کا نام ہے اور اہل لغت نے اسے باء کے فتح کے ساتھ پڑھا ہے۔

بعض الشغل :..... معجم طبرانی میں بعض شغل کی تفسیر ہے کان فی تجهیز جیش لشکر کی تیاری میں مصروف تھے

اعتم بالصلوٰۃ ای اخرھا عن اول وقتھا :.....

ابہار البیل راء کی تشدید کے ساتھ الفعیال یعنی احمار کے وزن پر ہے معنی آدمی رات گزر چکی تھی

رسلمکم :..... راء کے کسرہ اور فتح دونوں کے ساتھ ہے لیکن کسرہ زیادہ فصیح ہے اسکا معنی ہے اپنی ہیئت پر رہو۔

مسئلۃ مستنبطہ :.....

۱: عشاء کے بعد باتیں کرنا جائز ہے لوگ انتظار کر سکتے ہوں تو عشاء کی تاخیر مباح ہے۔

فائدہ : فجر حضرت آدم علیہ السلام پر اور ظہر حضرت عزیر علیہ السلام پر اور عصر حضرت یونس علیہ السلام اور مغرب حضرت داؤد علیہ السلام پر فرض تھی اور عشاء کے متعلق مشہور ہے کہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر فرض ہوئی۔

(۳۷۳)

باب مایکرہ من النوم قبل العشاء

عشاء سے پہلے سونا مکروہ ہے

نوم قبل العشاء کے متعلق دونوں طرح کی روایات وارد ہوئی ہیں۔

(۱) نبی کی۔ (۲) جواز کی امام بخاریؒ فرماتے ہیں نیند کا غلبہ نہ ہو تو قبل العشاء سونا مکروہ ہے اور جب نیند کا غلبہ ہو کہ بجائے دعاء کے بددعاء لکھے تو قبل العشاء سونا جائز ہے۔ حضرت انور شاہ صاحبؒ نے فرمایا ولا بأس به اذا كان عنده من يوقظه او كان من عادته انه لا يستغرق وقت الاختيار بالنوم وحمل الطحاوى الرخصة على ما قبل دخول وقت العشاء والكراهة على ما بعد دخوله ج امام بخاریؒ نے اگلے باب میں قبل العشاء سونے کے جواز کو بیان کیا ہے۔

(۵۳۹) حدثنا محمد بن سلام قال حدثنا عبد الوهاب الثقفي قال حدثنا خالد الحذاء
هم سے محمد بن سلامؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبد الوهاب ثقفیؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے خالد حذاءؒ نے بیان کیا
عن ابى المنهال عن ابى برزّة ان رسول الله ﷺ كان يكره النوم قبل العشاء
ابو منہالؒ کے واسطے وہ ابو ہریرہؓ سے کہ رسول اللہ ﷺ عشاء سے پہلے سونے
والسحر يثبت به هذا (راجع ۵۴۱)
اور اس کے بعد بات چیت کرنے کو ناپسند فرماتے تھے

مطابقہ للترجمة ظاهرة :

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

حدیث پاک میں دو باتوں سے منع کیا گیا ہے۔

۱: نوم قبل العشاء ۲: محاذیہ بعد العشاء۔

یاد رکھئے عشاء کے بعد ایسی باتیں مکروہ ہیں جن میں کوئی مصیحت نہ ہو اگر ان میں دینی یا دنیوی مصلحت ہو تو پھر کوئی حرج نہیں امام ترمذیؒ نے فرمایا ۲ کہ اکثر اہل علم حضرات نے نوم قبل العشاء کو مکروہ قرار دیا ہے۔

(۳۷۴)

باب النوم قبل العشاء لمن غلب

اگر نیند کا غلبہ ہو جائے تو عشاء سے پہلے بھی سویا جاسکتا ہے

(۵۴۰) حدثنا ايوب بن سليمان قال حدثني ابو بكر عن سليمان قال صالح بن كيسان

هم عن ايوب بن سليمان انه قال قال ايوب بن كيسان قال ايوب بن كيسان قال ايوب بن كيسان

اخبرني ابن شهاب عن عروة ان عائشة قالت اعتمد رسول الله ﷺ بالعشاء

كدهم لئن شهاب بن عروة عن عروة ان عائشة قالت اعتمد رسول الله ﷺ بالعشاء

حتى ناداه عمر الصلوة نام النساء والصبيان فخرج فقال

آخر كار حضرت عمرؓ نے پکارا نماز! عورتیں اور بچے سو گئے تب رسول اللہ ﷺ باہر تشریف لائے آپ ﷺ نے فرمایا

ما ينتظروا من اهل الارض احد غيركم قال ولا يصلي يومئذ الا بالمدينة

کہ روئے زمین پر تمہارے علاوہ اور کوئی اس نماز کا انتظار نہیں کر رہا فرمایا کہ اس وقت یہ نماز مدینہ کے سوا اور کہیں نہیں پڑھی جانی تھی

قال وكانوا يصلون فيما بين ان يغيب الشفق الى ثلث الليل الاول (راجع ۵۶۱)

کہا اور صحابہؓ اس نماز کو شفق کے غائب ہونے کے بعد رات کے پہلے تہائی حصہ تک پڑھتے تھے

مطابقتہ للترجمہ فی قوله نام النساء والصبيان.

حدیث کی سند میں سات راوی ہیں یہ حدیث سبب لفصل العشاء میں گزر چکی ہے اسکی تشریح و تفصیل وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

(۵۴۱) حدثنا محمود قال حدثنا عبدالرزاق قال اخبرنا ابن جريج

ہم سے محمود نے بیان کیا کہا کہ ہم سے عبدالرزاق نے بیان کیا کہا کہ ہمیں ابن جریج نے خبر دی

قال اخبرني نافع قال حدثنا عبد الله بن عمران رسول الله ﷺ شغل عنها ليلة

کہا کہ مجھے نافع نے خبر دی کہا کہ مجھے عبد اللہ بن عمر نے خبر دی کہ رسول اللہ ﷺ ایک رات کسی کام میں مشغول ہو گئے

فاخرها حتى رقد نافسى المسجد ثم استيقظنا ثم رقدنا ثم استيقظنا

اور بہت دیر کی ہم نماز کے انتظار میں بیٹھے بیٹھے مسجد ہی میں سو گئے پھر بیدار ہوئے پھر سو گئے پھر بیدار ہوئے

ثم خرج عليه النبي ﷺ ثم قال ليس احد من اهل الارض ينتظر الصلوة غيركم

پھر کہیں جا کر نبی کریم ﷺ باہر تشریف لائے اور فرمایا کہ دنیا کا کوئی شخص بھی تمہارے سوا اس نماز کا انتظار نہیں کرتا

وكان ابن عمر لا يبالي اقدمها ام اخرها اذا كان لا يخشى ان يغلبه النوم عن وقتها

اگر نیند کے غلبہ کا ڈر نہ ہو تو ابن عمر نماز عشاء کو پہلے پڑھنے یا بعد میں پڑھنے کو اہمیت نہیں دیتے تھے

وقد كان يرقد قبلها قال ابن جريج قلت لعطاء قال سمعت ابن عباس

نماز سے پہلے آپ سو بھی لیتے تھے ابن جریج نے بیان کیا کہ میں نے عطاء سے دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے ابن عباس سے سنا تھا

يقول اعم رسول الله ﷺ ليلة بالعشاء حتى رقد الناس واستيقظوا وارقدوا واستيقظوا

کہ نبی کریم ﷺ نے ایک رات عشاء کی نماز میں دیر کی جس کے نتیجے میں لوگ مسجد ہی میں سو گئے پھر بیدار ہوئے پھر سو گئے پھر بیدار ہوئے

فقام عمر بن الخطاب فقال الصلوة قال عطاء قال ابن عباس فخرج نبى الله ﷺ

آخر عمر بن خطاب اٹھیں اور پکارا نماز اعطاء نے بیان کیا کہ ابن عباس نے فرمایا کہ اس کے بعد نبی کریم ﷺ باہر تشریف لائے

كانى انظر اليه الآن يقطر راسه ماء واضعا يده على راسه

وہ منظر میری نظروں کے سامنے ہے سر مبارک سے پانی کے قطرے ٹپک رہے تھے اور آپ ﷺ ہاتھ سر مبارک پر رکھے ہوئے تھے

فَقَالَ لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ امْتَنَى لَا مَرْتَهُمْ أَنْ يَصْلَوْا هَكَذَا
آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر میری امت کے لئے دشواری نہ ہو جاتی تو میں انہیں حکم دیتا کہ عشاء کو اسی وقت پڑھیں
فَامْتَنَتْ عَطَاءٌ كَيْفَ وَضَعَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى رَأْسِهِ يَدُهُ كَمَا انْبَاه
میں نے عطاء سے مزید تحقیق چاہی کہ نبی کریم ﷺ کے ہاتھ سر پر رکھنے کی کیفیت کیاتھی
ابن عباسؓ قیل دلی عطاء بین اصابعہ شیئا من تبلید ثم وضع اطراف اصابعہ علی قرن الرأس
ابن عباسؓ نے انہیں اس سلسلے میں کس طرح بتایا تھا اس پر حضرت عطاء نے اپنے ہاتھ کی انگلیاں تھوڑی سی کھول دیں
ثم ضمنها يمرها كذلك على الرأس حتى مست ابهامه
اور انہیں سر کے ایک کنارے پر رکھا پھر انہیں ملا کر یوں سر پر پھیرنے لگے کہ ان کا انگوٹھا
طرف الاذن مما يلي الوجه الصدغ وناحية اللحية لا يقصر ولا يبطئ
کان کے اس کنارے پر جو چہرے سے متصل ہے اور داڑھی سے جاگتا نہ سستی کی اور نہ جلدی
الا كذلك وقال لولا ان اشق على امتي لا مرتهم ان يصلوا هكذا (انظر ۷۲۹)
بلکہ اسی طرح کیا اور فرمایا کہ اگر میری امت پر شاق نہ گزرتا تو میں حکم دیتا کہ اس نماز کو اسی وقت پڑھو

مطابقہ للترجمة في قوله حتى رقدنا في المسجد

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں محمد بن رافعؒ سے اور امام ابو داؤدؒ نے طہارت

میں احمد بن حنبلؒ سے اس حدیث کی تخریج کی ہے۔

فیہد۵: ای فرق کیونکہ تجدید کا معنی تفریق ہے۔

مسائل مستنبطہ:

۱: جس پر نیند کا غلبہ ہو تو اس کیلئے قبل العشاء سونا جائز ہے۔

۲: یہ حدیث عشاء کی فضیلت پر دال ہے۔

(۳۷۵)

باب وقت العشاء الی نصف اللیل

عشاء کا وقت آدھی رات تک ہے

وقال ابوہریرۃ کان النبی ﷺ یستحب تاخیرھا

ابوہریرہؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ اس میں تاخیر پسند فرماتے تھے

عشاء کے وقت اخیر کے بارے میں اختلاف ہے۔

۱: بعض نے کہا ثلث اللیل تک ہے

۲: بعض نصف الیل تک کے قائل ہیں۔

۳: جمہور علماء اس بات پر متفق ہیں کہ عشاء کا وقت صبح تک ہے کذا قال الکرمانی ۱

۴: امام بخاری نصف الیل تک عشاء پڑھنے کے جواز کے قائل ہیں جیسا کہ ترجمہ الباب سے ثابت ہے اور

اگر امام بخاری کا وہی مذہب تسلیم کیا جائے جو جوہور کا ہے تو پھر یہ کہنا پڑے گا کہ امام بخاری وقت مستحب کو بیان فرما رہے

ہیں۔ کذا قال العینی ۲

آخر وقت عشاء تین قسم پر ہے۔

۱: ثلث الیل تک مستحب ہے آپ ﷺ کا معمول بھی یہی تھا۔

۲: نصف الیل تک بلا کراہت جائز ہے ۳

۳: آخر لیل یعنی صبح صادق تک عشاء کا وقت کراہت تخریہ میں داخل ہے۔

وقال ابوہریرۃ: یہ حدیث ابی ہریرہؓ کا حصہ ہے جو باب وقت العصر میں گزر چکی ہے۔

سوال یہ تو ترجمۃ الباب کے مطابق نہیں تو پھر امام بخاریؒ نے اس کو یہاں کیوں ذکر فرمایا۔

جواب اس بارہ میں دو طرح کی احادیث وارد ہوئی ہیں۔

۱: وہ جو ثلث الیل کے ساتھ مقید ہیں۔

۲: اور وہ جو نصف الیل کے ساتھ مقید ہیں تو نصف الیل غایت تاخیر ہوئی اور ترجمۃ الباب میں بھی نصف الیل

ہی ہے لہذا دونوں میں واضح طور پر مطابقت ہوئی ہے

(۵۴۲) حدثنا عبد الرحیم المجاری قال حدثنا زائدة عن حمید الطویل عن انس

بن ماریہ عن عبد الرحیم بن عمار بنی بیان کیا کہ ہم سے زائدہ نے بیان کیا حمید طویلؒ سے وہ انسؒ سے

قال اخر النبی ﷺ صلوۃ العشاء الی نصف اللیل ثم صلی ثم قال

آپ ﷺ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے ایک دن عشاء کی نماز نصف شب میں پڑھی اور فرمایا

قد صلی الناس وناموا اما انکم فی صلوۃ ما انتظرتموها وزاد ابن مریم

لوگ نماز پڑھ کر سو گئے ہوں گے اور تم جب تک نماز کا انتظار کرتے رہے نماز ہی پڑھتے رہے ابن مریمؒ نے اس میں یہ زیادتی کی ہے

قال اخبرنا یحییٰ بن ایوب قال حدثنی حمید سمع انسا

کہ ہمیں یحییٰ بن ایوبؒ نے خبر دی کہ ہم سے حمیدؒ نے بیان کیا انہوں نے انسؒ سے یہ سنا

کأنی انظر النبی وبعص خاتمہ لیلئذ (انظر ۲۰۰، ۲۲۱، ۲۴۷، ۵۸۶۹)

گویا اس رات آپ کی آنکھوں کی چمک کا منظر اس وقت میری نظروں کے سامنے تھا

مطابقت للترجمة ظاهرة صریحا .

حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔

اما انکم ہم کی تخفیف کے ساتھ حرف تنبیہ ہے۔

وزاد ابن ابی مریم یہ تعلق ہے اور امام بخاریؒ نے اس تعلق کو لباس میں بھی ذکر فرمایا ہے اور امام مسلمؒ نے اس کی تخریج فرمائی ہے علامہ بغویؒ نے اس کو موصلاً ذکر فرمایا ہے۔

خاتم اس کو چار طرح پڑھا جاتا ہے۔ (۱) خاتم (بکسر الاء) (۲) خاتم (فتح الاء) (۳) خاتم (۴) ختام۔ لیلتلذہ ای لیلۃ اذا اخر الصلوة . والتوبین عوض عن المضاف الیه .

(۳۷۶)

باب فضل صلوة الفجر والحديث نماز فجر کی فضیلت اور باتیں کرنا

والحديث : یہ بھی چیتانوں میں سے ہے۔ حدیث سے مراد حدیث اصطلاحی ہے یا لغوی؟ اور عطف صلوة پر ہے یا فضل پر کل چار احتمال بن گئے ہیں۔

۱: حدیث اصطلاحی مراد ہو اور عطف صلوة پر ہو تو معنی یہ ہوگا فضل صلوة الفجر وفضل الحديث الوارد فیہ یعنی فضیلت حدیث مقصود ہے اور فضیلت اس حدیث کی اس میں وارد ہے جس میں رویت باری تعالیٰ کا ذکر ہے۔

۲: فضل صلوة پر عطف ہو تو عبارت اس طرح ہوگی باب فضل صلوة الفجر وبيان حديث الوارد فیہ۔ اور یہ صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ ہر باب میں حدیث ہوتی ہے۔

۳: عطف توفضل پر ہی ہو باب فضل صلوة الفجر والحديث الوارد فیہ هو الحديث الذى ورد فى العصر۔

۴: گزشتہ تین معنی تو حدیث کے اصطلاحی معنی کے اعتبار سے ہیں اور اگر لغوی معنی مراد لئے جائیں تو بتلانا چاہتے ہیں کہ فجر کے بعد باتیں کرنا صحیح ہے۔

والحديث : سوال : اس جملے کا ماقبل سے تعلق معلوم نہیں ہوتا؟

جواب (۱): بعض نے کہا کہ یہ کاتب کا وہم ہے۔

جواب (۲): اس جملے کا ماقبل سے ربط ہے وہ اس طرح کہ تقدیری عبارت یہ ہے والحدیث الوارد

فی صلوٰۃ الفجر کیونکہ جس حدیث میں فجر کی فضیلت مذکور ہے اسی میں عصر کا ذکر بھی ہے۔

جواب (۳): علامہ انور شاہؒ نے اس کی توجیہ میں فرمایا والحدیث ای الحدیث بعد العشاء اگرچہ

مناسب نہیں مگر اس کو انجازاً ذکر فرمایا۔

سوال: پھر تو العصر بھی کہنا چاہئے تھا؟ والعصر کیوں نہیں کہا؟

جواب: چونکہ عصر کی فضیلت کا باب پہلے مذکور ہو چکا تھا تو تکرار کا اندیشہ ہے علامہ عینیؒ نے کہا ہے کہ اس

سے اس طرف اشارہ مقصود ہے کہ والحدیث فی فضائل الفجر مشہورۃۃ یاد رکھیں کہ امام بخاریؒ کی عادت

ہے کہ حدیث مستدل سے جوابات مفہوم ہو اس کو کبھی کبھی علیحدہ باب میں ذکر کرنے کی بجائے دوسرے باب کے تحت

ذکر کر دیتے ہیں تو اس جگہ مقصود یہ ہوگا والحدیث بعد الفجر کہ بعد الفجر کلام جائز ہے کیونکہ حدیث سے مفہوم

ہوتا ہے کہ کلام بعد الفجر جائز ہے۔

(۵۴۳) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن اسمعيل قال حدثنا قيس قال

ہم سے مسدد نے بیان کیا کہا کہ ہم سے یحییٰ نے اسمعیل کے واسطے سے بیان کیا انہوں نے کہا کہ ہم سے قیس نے بیان کیا کہا

قال لي جرير بن عبد الله كنا عند النبي ﷺ اذا نظر الى القمر ليلة البدر

کہ مجھ سے جریر بن عبد اللہ نے بیان کیا کہا کہ ہم نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر تھے آپ نے چاند کی طرف نظر اٹھائی ماکمال تھا

فقال اما انكم سترون ربكم كما ترون هذا لا تضامون

پھر فرمایا کہ تم لوگ اپنے رب کو اسی طرح دیکھو گے جیسے اس چاند کو دیکھ رہے ہو کسی مزاحمت کی ضرورت نہیں ہوگی

او لا تضاهون في رؤيته فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلوة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها

یا فرمایا کہ تمہیں اس کی صورت میں شبہ نہ ہوگا اس لئے اگر تم میں اس کی قدرت ہو کہ سورج کے طلوع وغروب سے پہلے کی نمازوں میں کوتاہی نہ ہو سکے

۱ (بیاض مدنی ص ۳۵ ج ۳) ۲ (فیض الباری ص ۱۳۲ ج ۲) ۳ (فیض الباری ص ۱۳۳ ج ۲) ۴ (بیاض مدنی ص ۳۵ ج ۳) ۵ (مرآۃ القاری ص ۷۰ ج ۵)

۶ (بیاض مدنی ص ۳۵ ج ۳) ۷ (فیض الباری ص ۱۳۳ ج ۲)

فَاعْمَلُوا لِمَ قَالَ فَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا

تو ایسا ضرور کرو پھر تلاوت فرمائی ”پس اپنے رب کی حمد کے ساتھ تسبیح پڑھو سورج نکلنے اور اس کے غروب ہونے سے پہلے

قَالَ ابُو عَبْدِ اللَّهِ زَادَ ابْنُ شَهَابٍ عَنْ اسْمَعِيلَ عَنْ قَيْسٍ عَنْ جَرِيرٍ

ابو عبد اللہ نے کہا کہ ابن شہابؒ نے اسمعیلؒ کے واسطے سے وہ قیسؒ سے بواسطہ جریرؒ کے یہ زیادتی کی

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ تَسْبِیْهِ رُبَّكُمْ عَـاَنَا (راجع ۵۵۴)

کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا تم اپنے رب کو صاف دیکھو گے

مطابقہ للترجمة فی قوله علی صلوة قبل طلوع الشمس .

یہ حدیث باب فضل صلوة العصر میں گزر چکی ہے۔ اس کی تفصیل و تشریح وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

تضاهون : یہ مضامعات ہے مشتق ہے اور اس کا معنی مشابہت ہے۔ کنا عند النبی ﷺ ۔ ظاہر یہ ہے

کہ جریر بن عبد اللہ عشاء کی نماز کے آپ ﷺ کے پاس بیٹھنے کو تیار ہے ہیں !

(۵۴۴) حَدَّثَنَا هُدَيْبُ بْنُ خَالِدٍ قَالَ حَدَّثَنَا هَمَامٌ قَالَ حَدَّثَنِي ابُو جَمْرَةَ عَنْ ابِي بَكْرٍ ابْنِ ابِي مُوسَى

ہم سے ہدیب بن خالدؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ہمامؒ نے بیان کیا کہا کہ ہم سے ابو جمرہؒ نے بیان کیا ابو بکر بن ابی موسیٰ کے واسطے سے

عَنْ ابِيهِ ان رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَنْ صَلَّى الْبَرْدَيْنِ دَخَلَ الْجَنَّةَ

وہ اپنے والد سے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جس نے ٹھنڈے وقت کی دو نمازیں پڑھیں تو وہ جنت میں جائے گا

وَقَالَ ابْنُ رَجَاءٍ حَدَّثَنَا هَمَامٌ عَنْ ابِي جَمْرَةَ ابْنِ ابِي بَكْرٍ ابْنِ ابِي مُوسَى عَنْ ابِيهِ

ابن رجاءؒ نے کہا کہ ہم سے ہمامؒ نے ابو جمرہؒ کے واسطے سے بیان کیا کہ ابو بکر بن عبد اللہ بن قیسؒ نے انہیں یہ حدیث پہنچائی

مطابقہ للترجمة ظاهرة .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

البردین : برد کا تشبیہ ہے۔ اس سے فجر اور عصر کی نماز مراد ہے۔ کیونکہ یہ دونوں ٹھنڈے وقت میں پڑھی جاتی ہیں۔

قال ابن رجاء الخ :.....

یہ تعلیق ہے۔ طبرانی نے اپنی معجم میں اس کو موصولاً بیان فرمایا ہے اور البخاری هذا التعليق عن شيخ
عبدالله بن رجاء (بفتح الراء والجيم وبالمد) الغداني البصري يفيد بذلك ان نسبة ابي بكر
الي ابيه ابي موسى الاشعري لان الناس اختلفوا فيه ۱

(۵۴۵) حدثنا اسحق قال حدثنا حبان قال ثنا همام
هم عن اخيه عن بيان قال قال ابن ابي عمير عن ابي بكر بن عبد الله عن ابيه عن النبي ﷺ مثله
قال حدثنا ابو حمزة عن ابي بكر بن عبد الله عن ابيه عن النبي ﷺ مثله
کہا کہ ہم سے ابو حمزہ نے بیان کیا ابو بکر بن عبد اللہ کے واسطے سے وہ اپنے والد سے وہ نبی کریم ﷺ سے پہلی حدیث کی طرح

اشار البخاری بهذا بأن شيخ ابي حمزة هو ابو بكر بن عبد الله بن قيس وهو ابو موسى

الاشعري رداً على من زعم انه ابن عمارة بن ربيعة ۲

اسحق :..... غسانی نے اپنی کتاب تنقیہ میں لکھا ہے کہ اس سے اسحق بن منصور مراد ہوں۔

ابن السکن کہتے ہیں کہ بخاری شریف میں جہاں بھی اسحق بغیر نسبت کے آئے تو مراد اسحق بن راہویہ ہوتے ہیں۔

علامہ یحییٰ فرماتے ہیں کہ اصح یہ ہے کہ یہاں اسحق بن منصور مراد ہیں ۳

مثله :..... ای مثل هذا الحديث المذكور .

(۳۷۷)

باب وقت الفجر

فجر کا وقت

ما قبل سے ربط :..... لما فرغ عن فضلها شرع في وقتها.

(۵۴۶) حدثنا عمرو بن عاصم قال حدثنا همام عن قتادة عن انس

ہم سے عمرو بن عاصم نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ہمام نے حدیث بیان کی قتادہ کے واسطے سے وہ حضرت انسؓ سے کہ

ان زید بن ثابت ثابت حدثہ انہم تسحروا مع النبی ﷺ

زید بن ثابتؓ نے ان سے بیان فرمایا کہ ان لوگوں نے ایک مرتبہ نبی کریم ﷺ کے ساتھ سحری کھائی

ثم قاموا الى الصلوة قلت کم بینہما قال قدر خمیسین او ستین یعنی آیت (انظر ۱۹۲)

پھر نماز کے لئے کھڑے ہو گئے میں نے دریافت کیا کہ ان دونوں کے درمیان میں کتنا فاصلہ رہا ہوگا فرمایا کہ پچاس یا ساٹھ آیت

مطابقہ للترجمة من حيث انہم قاموا الى الصلوة بعد ان تسحروا بمقدار قراءة

خمیس آیت اونحوہا وذلک اول ما یطلع الفجر وهو اول وقت الصبح واستدل البخاری بهذا

ان اول وقت الصبح وهو طلوع الفجر فحصل التطابق بين الحديث والترجمة

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے صوم میں مسلم بن ابراہیم سے اور امام مسلمؒ نے صوم میں ابی بکر بن ابی شیبہؒ سے اور امام

ترمذیؒ نے صوم میں یحییٰ بن موسیٰؒ سے اور امام نسائیؒ نے اثنیٰ بن ابراہیمؒ سے اور امام ابن ماجہؒ نے علی بن محمدؒ سے اس

حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

کم بینہما: اس سے اشارہ ہے کہ آپ ﷺ سحری کو مؤخر اور فجر کو مقدم کرتے تھے یہ عادت اکثر رمضان

البارک رات ہی تو اکثر روایات رمضان المبارک پر محمول ہوں گی کیونکہ رمضان المبارک میں تقلیل جماعت کا اندیشہ نہیں

ہوتا علامہ انور شاہؒ فرماتے ہیں ہکذا ینبغی عندنا اذا اجتمع الناس وعلیہ العمل فی دار العلوم

بلیوند من عہد الاکابرؒ

(۵۴۷) حدثنا الحسن بن الصباح سمع روح بن عبادة قال حدثنا سعيد عن قتادة

ہم سے حسن بن صباح نے حدیث بیان کی انہوں نے روح بن عبادہ سے سنا کہ ہم سے قتادہ کے واسطے سے حدیث بیان کی

عن انس بن مالک ان النبی ﷺ وزید بن ثابت ثبت تسحرارو فلما فرغا من سحرهما قام النبی ﷺ الى الصلوة
 وہ انس بن مالک سے کہ نبی کریم ﷺ اور زید بن ثابت نے سحری کھائی اس سے فارغ ہو کر نبی کریم ﷺ نماز کے لئے اٹھے
 فصلی قلنا لانس کم کان بین فراغهما من سحرهما ودخولهما فی الصلوة
 اور نماز پڑھی ہم نے انس سے پوچھا کہ سحری سے فراغت اور نماز کی ابتداء میں کتنا فاصلہ رہا ہوگا
 قال قلنا ما یفسرؤ السرجل خمسمین اية (انظر ۱۱۳)
 تو انہوں نے فرمایا کہ اتنا کہ ایک شخص پچاس آیتیں پڑھ سکے

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث السابق.

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

(۵۳۸) حدثنا اسمعيل بن ابي اويس عن اخيه عن سليمان عن ابي حازم
 ہم سے اسمعیل بن ابی اویس نے حدیث بیان کی اپنے بھائی کے واسطے سے وہ سلیمان سے وہ ابی حازم سے
 انه سمع سهل بن سعد يقول كنت اتسحر في اهلي
 کہ انہوں نے سهل بن سعد سے سنا آپ نے فرمایا کہ میں اپنے گھر سحری کھاتا تھا
 ثم تكون سرعة بي ان ادرك صلوة الفجر مع رسول الله ﷺ (انظر ۱۹۲)
 پھر نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز فجر پڑھنے کے لئے مجھے جلدی کرنی پڑتی تھی

مطابقته للترجمة بطريق الاشارة ان اول وقت صلوة الفجر طلوع الفجر .

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

(۵۳۹) حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب
 ہم سے یحییٰ بن بکیر نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے لیث نے حدیث بیان کی عقیل کے واسطے سے وہ ابن شہاب سے
 قال اخبرني عروة بن الزبير ان عائشة اخبرته قالت كن نساء المؤمنات
 فرمایا کہ مجھے عروہ بن زبیر نے خبر دی کہ عائشہ نے انہیں خبر دی فرمایا کہ مسلمان عورتیں

يشهدن مع رسول الله ﷺ صلوٰۃ الفجر متلفعات بمروطهن
 رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نماز فجر پڑھنے چادریں اوڑھ کر آتی تھیں
 ثم ينقلبن الى بيوتهن حين يقضين الصلوٰۃ لايعرفهن احد من الغلس (رايع ۳۷۲)
 پھر نماز سے فارغ ہو کر جب اپنے گھروں کو واپس ہوتیں تو انہیں اندھیرے کی وجہ سے کوئی شخص پہچان نہیں سکتا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ اس حدیث کو باب کم تصلى المرأة من الثياب میں ابوالیمانؓ سے ذکر کر چکے ہیں اس کی تشریح الخیر الساری ص ۱۲۳ ج ۳ میں ملاحظہ فرمائیں۔

سوال:..... نماز صبح غلس میں یا اسفار میں؟ جب کہ احادیث الباب تو غلس پر دال ہیں۔
 جواب (۱):..... علامہ انور شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں نماز صبح کی ابتداء غلس سے ہوتی اور اس کی انتہا اسفار میں ہوا کرتی تھی!

جواب (۲):..... ابتداء اسلام میں بڑی سختی سے اسلام پر عمل کیا جاتا تھا اور صحابہ کرامؓ صلوٰۃ اللیل کے شیدائی تھے جب اسلام پھیلا، مسلمانوں کی تعداد میں اضافہ ہوا مسلمانوں میں سستی اور کمزوری آنے لگی تو صحابہؓ کے زمانہ میں ہی اسفار میں صبح کی نماز ادا کی جانے لگی تاکہ تکفیل جماعت نہ ہو۔

جواب (۳):..... صایعرفن الغلس میں لفظ غلس حضرت عائشہؓ سے مروی نہیں بلکہ کسی اور راوی کا قیاس ہے جیسا کہ ابن ماجہ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے الفاظ ہیں وتبعنی من الغلس۔

خلاصہ:.....

غلس واسفار دونوں میں صبح کی نماز درست ہے احنافؒ کے نزدیک مختار اور پسندیدہ یہ ہے کہ اسفار میں صبح کی نماز پڑھنی چاہئے حضرت علیؓ وغیرہ کا عمل اسی طرح تھا۔

(۳۷۸)

باب من ادرك من الفجر ركعة

فجر کی ایک رکعت کا پانے والا

(۵۵۰) حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار

هم سے عبد اللہ بن مسلمہ نے بیان کیا مالک کے واسطے سے وہ زید بن اسلم سے وہ عطاء بن یسار

وعن بسر بن سعيد وعن الاعرج يحدثونه عن ابى هريرة ان رسول الله ﷺ قال

بسر بن سعید اور اعرج سے کہ انہوں نے ابو ہریرہ کے واسطے سے حدیث بیان کی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

من ادرك من الصبح ركعة قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الصبح

کہ جس نے فجر کی ایک رکعت (جماعت کے ساتھ) سورج طلوع ہونے سے پہلے پالی اس نے فجر کی نماز (کے وجوب) کو پایا

ومن ادرك ركعة من العصر قبل ان تغرب الشمس فقد ادرك العصر (راجع ۵۵۶)

اور جس نے عصر کی ایک رکعت (جماعت کے ساتھ) سورج غروب ہونے سے پہلے پالی اس نے عصر کی نماز (کے وجوب) کو پایا

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

اس کی تشریح باب من ادرك ركعة من العصر میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۷۹)

باب من ادرك من الصلوة ركعة

نماز میں ایک رکعت کا پانے والا

(۵۵۱) حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا مالك عن ابن شهاب

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے مالک نے ابن شہاب کے واسطے سے حدیث بیان کی

عن ابی سلمة بن عبدالرحمن عن ابی هريرة أن رسول الله قال من أدرك ركعة من الصلوة فقد أدرك الصلوة
وہ ابو سلمہ بن عبدالرحمن سے وہ ابو ہریرہؓ سے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جس نے ایک رکعت نماز (اجامعت) پائی اس نے نماز (کے وجوب کو) پایا

(راجح ۵۵۲)

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

گزشتہ باب اور اس میں فرق یہ ہے کہ یہ باب خاص ہے اور وہ عام۔ اس لئے کہ صلوٰۃ لفظ پانچوں نمازوں کو شامل ہے۔ علامہ انور شاہ فرماتے ہیں اخرجه اولاً بتخصيص العصر ثم بتخصيص الفجر ثم اخرجه مطلقاً باب من أدرك من الصلوة ركعة فامكن ان يكون اشارة الى ان الحديث في العصر والفجر ايضاً في حق المسبوق كالحديث المطلق!

(۳۸۰)

باب الصلوة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس
فجر کے بعد سورج بلند ہونے تک نماز نہ پڑھنی چاہئے

(۵۵۲) حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا هشام عن قتادة عن ابی العالية عن ابن عباس

ہم سے حفص بن عمرؓ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ہشامؓ نے قتادہؓ کے واسطے سے حدیث بیان کی وہ ابو العالیہؓ سے

قال شہـمد عـندى رجبـالـمـرضـون

وہ ابن عباسؓ سے فرمایا کہ میرے پاس چند پسندیدہ حضرات حاضر تھے

وارضاهم عندى عمر ان النبى ﷺ نهى عن الصلوة بعد الصبح

اور جن میں سب سے زیادہ میرے محبوب حضرت عمرؓ تھے بتایا کہ نبی کریم ﷺ نے فجر کی نماز کے بعد

حتى لشرق الشمس وبعد العصر حتى تغرب

سورج بلند ہونے تک اور عصر کی نماز کے بعد سورج ڈوبنے تک نماز پڑھنے سے منع فرمایا

(لیفٹ الاری ص ۱۳۶ ج ۲)

مطابقته للترجمة ظاهرة .

سوال :..... حدیث تو فجر اور عصر دونوں پر مشتمل ہے تو جمة الباب میں فجر پر کیوں اختصار و اقتصار فرمایا؟

جواب :..... لان الصبح ہی المذکورة اولاً فی سائر احادیث الباب ولان العصر صلی بعدها النبی ﷺ بخلاف الفجر .

﴿تحقیق و تشریح﴾

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام مسلم اور امام ابو داؤد اور امام ترمذی اور امام ابن ماجہ نے بھی اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

مسائل مستنبطہ:.....

۱..... صلوة الفجر کے بعد سورج کے طلوع ہونے تک نوافل مکروہ ہیں۔

۲..... نماز عصر کے بعد غروب آفتاب تک نوافل مکروہ ہیں۔

تعارض :..... بخاری شریف اور مسلم شریف میں حضرت عائشہؓ سے مروی ہے، فرمایا لم یکن رسول اللہ ﷺ یدعها سراً ولا علاناً رکعتان قبل صلوة الصبح ورکعتان بعد العصر . جبکہ روایات الباب سے بعد العصر دو رکعتوں کی نہی وارد ہے تو بظاہر تعارض ہوا؟

جواب (۱) :..... بعد العصر دو رکعتوں کے ذکر والی اکثر روایات حضرت عائشہؓ سے مروی ہیں۔ اور ان میں اعتراض ہے لہذا اقبال حجت نہیں .

جواب (۲) :..... آپ ﷺ کی خصوصیت ہے۔

جواب (۳) :..... روایات صحیحہ مرجوح ہیں نفی کے مقابلہ میں .

علامہ بخاری لکھتے ہیں استقرت القاعدة ان المصح والحاضر اذا تعارضا جعل الحاضر متاخراً وقد ورد نہی کثیر فی احادیث کثیرة .

جواب (۴): قبل الھی پر محمول ہے۔

جواب (۵): آپ ﷺ سے معلوم کرنے سے قبل پر محمول ہے۔

فائدہ: ابراہیم خفی نے بعد العصر دو رکعتوں کو بدعت فرمایا ہے۔

(۵۵۳) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة
هم سے مسدد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یحییٰ نے شعبہ کے واسطے سے بیان کیا وہ قتادہ سے
سمعت ابا العالیۃ عن ابن عباس قال حدثنی ناس بهذا (انظر ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳)
کہ میں نے ابوالعالیہ سے سنا کہ ابن عباس کے واسطے سے بیان کرتے تھے کہ انہوں نے فرمایا مجھ سے چند لوگوں نے یہ حدیث بیان کی (جو اوپر مذکور ہے)

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ یہاں سے حدیث الباب کا دوسرا طریق بیان فرما رہے ہیں اور اس سے مقصد بتانا ہے کہ قتادہ نے اس حدیث کو ابوالعالیہؒ سے خود سنا ہے پہلے طریق میں اس کی تصریح نہیں ہے۔

امام بخاریؒ نے یہاں سے اوقات منہیہ کے ابواب ذکر فرمائے ہیں۔ اوقات منہیہ میں روایات مختلف وارد ہوئی ہیں۔ اوقات منہیہ پانچ ہیں۔

۱: طلوع آفتاب ۲: غروب آفتاب ۳: استواء آفتاب ۴: بعد صلوٰۃ
الغیر ۵: بعد صلوٰۃ العصر یاد رکھئے کہ پہلے تین اوقات اور آخری دو میں فرق ہے اور ان کے درمیان اس میں اختلاف ہے۔ جس کی تفصیل یہ ہے۔

اختلاف ائمہ:

مذہب احناف: پہلے تین اوقات میں فرض، نفل، نماز جنازہ، سجدہ تلاوت، سب مکروہ تحریمی ہیں اور آخری دو میں نفل مکروہ ہیں فرض مکروہ نہیں ۳

مذہب امام مالک: امام مالکؒ کے نزدیک استواء غُرس میں نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔ باقی چار اوقات میں فرائض کو جائز کہا ہے ۴

۱ (مروۃ القاری ص ۸ ج ۵) ۲ (فیض الباری ص ۱۳۷ ج ۲) ۳ (مروۃ القاری ص ۷ ج ۵) ۴ (فیض الباری ص ۱۳۷ ج ۲) ۵ (فیض الباری ص ۱۳۷ ج ۲)

دلیل مالکیہ : یصلی بالہاجرة۔ اور اس کا ترجمہ استواء شمس کرتے ہیں۔

جواب (۱) دلیل امام مالک : ہاجرة سے مراد استواء شمس نہیں بلکہ اول وقت مراد ہے۔

جواب (۲) دلیل امام مالک : یہ کہنا ہے کہ نماز جلدی پڑھتے تھے۔

مذہب امام شافعی : امام شافعی جمعہ کے دن کی تخصیص کرتے ہیں یعنی باقی ایام میں استواء شمس کے وقت نماز پڑھنے کو مکروہ سمجھتے ہیں لیکن جمعہ کے دن مکروہ نہیں۔

دوسری تفصیل : ان کے نزدیک یوں ہے کہ مذکورہ تمام اوقات میں نماز پڑھنا مکروہ ہے لیکن فرائض مکروہ نہیں، اسی طرح نوافل بھی جو ذوات الاسباب ہیں وہ بھی مکروہ نہیں یعنی جن کے اسباب پائے گئے ہوں مثلاً وضو کر لیا ہے تو اب تحیۃ الوضو پڑھ لیے، طواف کر لیا ہے تو دو رکعت طواف کے بعد والی پڑھ لے مسجد میں داخل ہوا تو تحیۃ المسجد پڑھ لے، اسی طرح اگر سجدہ والی آیت پڑھی ہے تو سجدہ تلاوت کر لے یعنی جن کے اسباب مقتضی ہوں کو ان اوقات میں کر لینے میں شرعاً کوئی حرج نہیں۔

(۵۵۳) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى بن سعيد عن هشام قال اخبرني ابي قال اخبرني ابن عمر قال

ہم سے مسدد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یحییٰ بن سعید نے ہشام کے واسطے سے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ مجھے میرے والد نے خبر دی انہوں نے کہا کہ مجھے ابن عمرؓ نے خبر دی انہوں نے فرمایا

قال رسول الله ﷺ لا تحروا بصلواتكم طلوع الشمس ولا غروبها

کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ نماز پڑھنے کے لئے سورج کے طلوع ہونے اور غروب ہونے کے انتظار میں نہ بیٹھے رہو (کہ سورج ابھی طلوع ہونے یا غروب ہونے کے قریب ہے)

قال وحدثني ابن عمر قال قال رسول الله ﷺ اذا طلع حاجب الشمس فاخروا الصلوة

حضرت عروہ نے کہا کہ مجھ سے ابن عمرؓ نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب ظاہر ہو جائے سورج کا کنارہ تو مؤخر کر دو نماز کو

حتى ترتفع واذا غاب حاجب الشمس فاخروه الصلوة حتى تغيب تابعه عبدة

یہاں تک کہ وہ بلند ہو جائے اور جب سورج غروب ہونے لگے اس وقت بھی نماز نہ پڑھو یہاں تک کہ غروب ہو جائے اس حدیث کی عہدہ نے متابعت کی ہے

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

امام بخاریؒ نے صفحہ اٹھیس میں محمد بن عبدہ اور امام مسلمؒ نے صلوٰۃ میں اور امام نسائیؒ نے صلوٰۃ میں اس

حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

وقال حدثني ابن عمر الخ :.....

ای قال عروة وحدثني ابن عمر.

یہ بھی اول کی طرح مستقل حدیث ہے۔

سوال :..... گزشتہ حدیث میں تو خبر فی ابن عمرؓ ہے اور یہاں حدثني ابن عمرؓ ہے، ایسا کیوں؟

جواب :..... فرق کی رعایت نہ کرتے ہوئے ایسے کہا کیوں کہ ان کے ہاں حدثنا اور اخیر نا میں کوئی فرق نہیں؟

حاجب الشمس :..... جوہری نے حاجب الشمس کا معنی نوا حییہا کیا ہے۔

تابعہ عبدہ :..... ”و“ ضمیر کا مرجع ای تابع عبدہ بن سلیمان یحیٰ بن سعید القطان علی روایتہ

لهذا الحديث عن هشام ورواية عبدہ هذه اوصلها البخاری فی بدء الخلق ۳

(۵۵۵) حدثنا عید بن اسمعیل عن ابی أسامة عن عید الله عن حبيب بن عبد الرحمن

ہم سے عید بن اسمعیلؒ نے ابی اسامہؒ کے واسطے سے حدیث بیان کی وہ عید اللہ سے وہ حبيب بن عبد الرحمن سے

عن حفص بن عاصم عن ابی هريرة أن رسول الله ﷺ نهى عن بيعتين وعن لبسین

وہ حفص بن عاصم سے وہ ابو ہریرہؓ سے کہ نبی کریم ﷺ نے دو طرح کی بیع و فروخت اور دو طرح کے لباس

وعن صلواتین نهى عن الصلوة بعد الفجر حتى تطلع الشمس

اور دو طرح کی نمازوں سے منع فرمایا ہے۔ نماز فجر کے بعد سورج نکلنے تک

وبعد العصر حتى تغرب الشمس وعن اشتغال الصمّاء وعن الاحتیاء فی ثوب واحد

اور نماز عصر کے بعد غروب ہونے تک (نماز پڑھنے سے منع فرمایا اور کپڑوں میں) اشتغال صماء اور ایک کپڑا اپنے اوپر اس طرح لپیٹ لینا

یفضی بفرجه الی السماء وعن المنابذة والملازمة (راجع ۳۰۱۸)

کہ شرمگاہ کھل جائے سے منع فرمایا (اور بیع و فروخت میں) آپ ﷺ نے منابذہ اور ملازمہ سے منع فرمایا

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے لباس میں محمد بن بشرؒ سے اور امام مسلمؒ نے بیوع میں ابی بکر بن ابی شیبہؒ سے اور نسائی نے بیوع میں محمد بن عبد الاعلیٰؒ سے اور ابن ماجہ نے صلوٰۃ اور تجارت میں ابی بکر بن ابی شیبہؒ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

بیعتین : بیعت کا تنفیہ ہے اس سے مراد (۱) لباس (۲) نیاز ہے۔

یہ دونوں زمانہ جاہلیت کی دو بیعتیں ہیں یعنی بیع منابذہ، بیع ملازمہ۔

منابذہ : تو یہ ہے کہ کنکری پھینک کر بیع کرتے تھے۔

ملازمہ : خاص طور پر چھو دیتے تھے جس سے بیع تام بھی جاتی۔

دونوں کی تفصیل باب ما یستتر من العورة میں گزر چکی ہے۔ وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

لبستین : بکسرا للام الهيئة والحالة۔ اور وہ دو یہ ہیں۔

۱: اشتغال صماء ۲: احتباء۔

اشتغال صماء : تو یہ ہے کہ اس طرح سے ایک کپڑے کو لپیٹے کہ اس میں ہاتھ وغیرہ نہ نکل سکیں یعنی خوب لپیٹ لے۔

احتباء : یہ ہے کہ گوشہ مار کر بیٹھ جائے۔

مزید تفصیل باب ما یستتر من العورة الخیر الساری ص ۳ ج ۳ میں ملاحظہ فرمائیں۔

صلاحتین : (۱) الصلوة بعد الفجر حتی تطلع الشمس (۲) بعد العصر حتی تغرب الشمس۔

(۳۸۱)

باب لا تتحرى الصلوٰۃ قبل غروب الشمس

سورج ڈوبنے سے پہلے نماز نہ پڑھنی چاہئے

اشکال: بعض روایات میں جو ارتفاع شمس وغروب شمس کا ذکر ہے اس کا تعلق فجر و عصر دونوں سے ہے ایسے ہی جن روایات میں تحری سے ممانعت ہے وہ ممانعت بھی فجر و عصر دونوں کو شامل ہے تو جب دونوں جگہ یعنی فجر اور عصر میں دونوں نفلوں کو شامل ہیں تو پھر امام بخاریؒ نے صلوٰۃ فجر کا باب باندھ کر اس میں تو طلوع کا مینہ استعمال کیا اور صلوٰۃ العصر کا جو باب باندھا اس میں تحری کا مینہ استعمال کیا حالانکہ احادیث کے مضمون کا تقاضا ہے کہ سب ایک ہیں لہذا جیسے یہ باب قائم کیا کہ الصلوٰۃ بعد العصر حتی ترفع تو ایسے ہی عمر میں اس طرح باب قائم فرماتے کہ باب الصلوٰۃ بعد العصر حتی تغرب یا پھر جیسے یہ باب قائم کیا کہ باب لا تتحرى الصلوٰۃ قبل غروب الشمس اسی طرح یہ باب قائم فرماتے، الغرض کہ امام بخاریؒ نے یہ جدت کیوں اختیار فرمائی؟

جواب (۱): مشائخ فرماتے ہیں کہ تفہیم عبارت ہے۔

جواب (۲): اختلاف علماء کی طرف اشارہ ہے باب اول سے جمہور کے مذہب کی طرف اشارہ ہے اور اس باب سے ظاہر یہ ہے کہ مذہب کی طرف اشارہ ہے۔

جواب (۳): مولانا ذکر کیا فرماتے ہیں کہ حضرت امام بخاریؒ مجتہد ہیں اور روایات تحری و مطلقہ دونوں طرح کی وارد ہیں الخ

ائمہ کے نزدیک وجوہ ترجیح:

امام مالکؒ: اہل مدینہ کے عمل کو ترجیح دیتے ہیں۔

احناف: اوفق بالقرآن اور راوی کے افتد ہونے کو ترجیح دیتے ہیں۔

شوافع: سند کے قوی ہونے یا رواۃ کے ثقہ ہونے کو ترجیح دیتے ہیں۔

جسواب (۴): علامہ انور شاہ فرماتے ہیں امام بخاری تخری اور عدم میں تفصیل کا ارادہ نہیں رکھتے بلکہ

حدیث پاک میں لا یتحرى یعنی تخری کا لفظ آجائے پر ترجمہ الباب میں وہی لفظ ذکر کر دیا ہے۔

(۵۵۶) حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر

ہم سے عبد اللہ بن یوسف نے حدیث بیان کی کہا کہ ہمیں مالک نے نافع کے واسطے سے خبر دی وہ ابن عمر سے

ان رسول اللہ ﷺ قال لا یتحرى احدکم فیصلی عند طلوع الشمس ولا عند غروبها (راج ۵۸۲)

کہ صل اللہ نے فرمایا کہ کسی شخص نے صلوات نہ پڑھے کہ سورج طلوع ہوتے ہی نماز کے لئے کھڑا ہو جائے اسی طرح صبح کے ڈوبنے کے بعد نماز میں گھسنا چاہئے

مطابقہ للترجمة فی قوله (ولا عند غروبها)

یہ حدیث گزشتہ باب میں گزر چکی ہے۔

(۵۵۷) حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح

ہم سے عبد العزیز بن عبد اللہ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ابراہیم بن سعد نے صالح کے واسطے سے حدیث بیان کی

ابن شهاب قال حدثني عطاء بن يزيد الجندعي انه سمع اباسعيد الخدری

وہ ابن شہاب سے کہا کہ مجھ سے عطاء بن زید جندعی نے حدیث بیان کی کہ انہوں ابوسعید خدری سے سنا

يقول سمعت رسول الله ﷺ يقول لا صلوة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس

انہوں نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا آپ فرمادے تھے کہ فجر کی نماز کے بعد کوئی نماز سورج کے بلند ہونے تک نہ پڑھنی چاہئے

ولا صلوة بعد العصر حتى تغيب الشمس (التر ۱۱۸۸، ۱۱۹۷، ۱۸۶۲، ۱۹۹۵، ۱۹۹۵)

اسی طرح عصر کی نماز کے بعد سورج کے ڈوبنے تک کوئی نماز نہ پڑھنی چاہئے

مطابقہ للترجمة بطريق الاشارة لانه يلزم من نفي الصلوة بعد الصبح قبل ارتفاع الشمس وبعد

العصر قبل غروبها ان لا یتحرى اھا فی هذین الوقتین

اس حدیث کی سند میں چھ راوی ہیں اور چھ حضرت ابوسعید خدری ہیں جن کا نام سعد بن مالک ہے۔

(۵۵۸) حدثنا محمد بن ابان قال حدثنا غندر قال لنا شعبة
ہم سے محمد بن ابان نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے غندر نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے شعبہ نے حدیث بیان کی
عن ابی التیاح قال سمعت حمران بن ابان يحدث عن معاوية
ابوالتیاح کے واسطے سے انہوں نے کہا کہ میں نے حمران بن ابان سے سنا وہ معاویہ کے واسطے سے حدیث بیان کرتے تھے
قال انکم لتصلون صلوة لقد صحبا رسول اللہ ﷺ
کہ آپ نے فرمایا کہ تم لوگ ایک نماز پڑھتے ہو ہم رسول اللہ ﷺ کی صحبت میں رہے ہیں
فما راينا به يصلونها ولقد نهى عنهما
لیکن ہم نے کبھی آپ ﷺ کو وہ نماز پڑھتے نہیں دیکھا آپ ﷺ نے تو اس سے منع فرمایا تھا
بما في الركعتين بعد العصر
حضرت معاویہ کی مراد عصر کے بعد دو رکعتیں تھیں (جسے آپ ﷺ کے زمانہ میں بعض لوگ پڑھتے تھے)

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

اس حدیث کی سند میں چھرا دی ہیں۔

(۵۵۹) حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا عبدة عن عبيد الله عن خبيب
ہم سے محمد بن سلام نے حدیث بیان کی کہا کہ ہمیں عبدة نے عبید اللہ کے واسطے سے خبر دی وہ خبیب سے
عن حفص بن عاصم عن ابی هريرة قال نهى رسول الله ﷺ عن صلاتين بعد الفجر
وہ حفص بن عاصم سے وہ ابوہریرہ سے کہ نبی کریم ﷺ نے دو وقت نماز پڑھنے سے منع فرمایا نماز فجر کے بعد
حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب الشمس (راجع ۳۶۸)
سورج نکلنے تک اور نماز عصر کے بعد سورج غروب ہونے تک

یہ حدیث گزشتہ باب میں گزر چکی ہے اس کی تشریح وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۸۲)

باب من لم یکره الصلوٰۃ الا بعد العصر والفجر

ان لوگوں کا بیان جو مکروہ نہیں سمجھتے نماز کو مگر عصر اور فجر کے بعد

رواہ عمر والنخ: ای روى عدم کراهة الصلوٰۃ الا فی هذین الوقتین المذكورین عمر بن الخطاب وابنه عبدالله بن عمر النخ۔

(۵۶۰) حدثنا ابو النعمان قال حدثنا حماد بن زيد عن ايوب عن نافع بن عمر عن النخ عن ابن عمر قال اصلى كسائر ايت اصحابي يصلون وہ ابن عمرؓ سے آپؓ نے فرمایا کہ جس طرح میں نے اپنے ساتھیوں کو نماز پڑھتے دیکھا میں بھی اسی طرح نماز پڑھتا ہوں لا انہی احد یصلی لیل او نهار ما شاء غیر ان لا تحروا طلوع الشمس ولا غروبها (راجع ۵۸۲) کسی کو جس وقت نماز پڑھنا چاہے نماز پڑھ سکتا ہے صبح کے طلوع کے وقت غروب کے وقت نماز پڑھا کر

مطابقہ للترجمة ظاهرة۔

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔

سوال: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ حدیث الباب امام مالکؒ کی دلیل ہے اور احنافؒ کے خلاف ہے کیونکہ امام مالکؒ استواء شمس کے وقت نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے جبکہ احنافؒ کے ہاں مکروہ ہے؟

جواب: روایت نمی سے یہ روایت مخصوص ہے۔

(۳۸۳)

باب ما یصلی بعد العصر من الفوائت ونحوها

عصر کے بعد قضا وغیرہ پڑھنا

وقال کریم عن ام سلمة صلی اللہ علیہ وسلم بعد العصر رکعتین

کریمؐ نے ام سلمہؓ کے واسطے سے بیان کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے عصر کے بعد دو رکعتیں پڑھیں

وقال ثعلبی ناس من عبد القیس عن الركعتین بعد الظهر

پھر فرمایا کہ بنو عبد القیس کے وفد سے گفتگو کی وجہ سے ظہر کی دو رکعتیں نہیں پڑھ سکا تھا

﴿تحقیق و تشریح﴾

نحوها : سے مراد ذوات الاسباب ہیں اور پر رکعتین بعد العصر والی روایت گزری ہے تو اس سے امام بخاریؒ استثناء کر رہے ہیں کہ نئی نوافل پر محمول ہے اور فوائت جائز ہیں۔

شوافعؒ کے نزدیک نحوها کا مطلب : شوافعؒ نے نحوها کا مطلب یہ لیا کہ ذوات الاسباب (تحیة المسجد صلوٰۃ الکسوف وغیرہ) مراد ہیں کیونکہ وہ بھی ان اوقات میں پڑھی جائیں گی۔

احنافؒ کے نزدیک نحوها کا مطلب : حنفیہؒ کہتے ہیں کہ جب ذوات الاسباب نوافل ہیں تو وہ فوائت کے مثل کیے ہو سکتے ہیں اس لئے (و نحوها) سے مراد وہ نمازیں ہیں جو فوائت کے مثل ہیں (تقریر بخاری ص ۳۳۳) جیسے صلوٰۃ الجنائزہ و مسجدہ تلاوت۔

وقال کریم الخ : کُریب بضم الکاف ہے یہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے غلام ہیں۔

ام سلمہؓ: آپ ﷺ کی زوجہ محترمہ ہیں اُن کا نام ہند بنت ابی امیہ بن مغیرہ قریشیہ مخزومیہ ہے شوال ۵۹ھ میں آپ کا انتقال ہوا ان کی نماز جنازہ حضرت ابو ہریرہؓ نے پڑھائی۔

یہ تعلق ہے سہو میں اس کو مسند اذکر فرمایا ہے۔

سوال: علامہ کرمائی فرماتے ہیں کہ حدیث الباب امام شافعیؒ کی دلیل ہے اس مسئلہ میں کہ بعد العصر ذات الاسباب کو بلا کراہت ادا کرنا جائز ہے۔

جواب: علامہ کرمائی نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ یہ امام شافعیؒ کی دلیل نہیں بن سکتی کیونکہ یہ تو آپ ﷺ کی خصائص میں سے ہے۔

(۵۶۱) حدثنا ابو نعیم قال حدثنا عبد الواحد بن ایمن قال حدثنی ابی ہم ساجد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عبد الواحد بن ایمن نے حدیث بیان کی کہا کہ مجھ سے میرے والد نے حدیث بیان کی انہ سے مع عائشہ فی الت والذی ذہب بہ کہ انہوں نے عائشہؓ سے سنا آپؐ نے فرمایا کہ اس ذات کی قسم جس نے رسول اللہ ﷺ کو اپنے یہاں بلالیا مائرکھا حتی لقی اللہ ومالقی اللہ حتی ثقل عن الصلوة آپؐ نے عمر کے بعد کی کتوں کو بھی دس نہیں فرمایا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ سے جا ملے نہیں طے اللہ تعالیٰ سے یہاں تک کہ آپ ﷺ نماز میں شہداء ہونے لگی وکان یصلی کبیراً من صلواتہ فاعدا تعنی الرکعتین بعد العصر اور اکثر آپ ﷺ بیٹھ کر نماز ادا فرمایا کرتے تھے حضرت عائشہؓ عصر کے بعد کی دو رکعتیں مراد لیتی تھیں وکان النبی ﷺ یصلیہما ولا یصلیہما فی المسجد مخافة اور نبی کریم ﷺ انہیں پڑھتے تھے اور انہیں آپ ﷺ مسجد میں نہیں پڑھتے تھے اس خوف سے کہ کہیں ان یثقل علی امتہ وکان یحب ما یخفف عنہم (انظر ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۱۶۳۱) امت پر گراں ہو۔ آپ ﷺ اپنی امت کے لئے تخفیف پسند کرتے تھے

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چار راوی ہیں۔

سوال :..... اس حدیث سے بعد العصر مطلقاً نفل پڑھنا معلوم ہو رہا ہے جب کہ احناف کے نزدیک بعد العصر نوافل مکروہ ہیں۔

جواب :..... اس کے تین جواب گزر چکے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ یہ آپ ﷺ کی خصوصیت پر محمول ہے علامہ انور شاہ فرماتے ہیں ان دو رکعتوں کے بارے میں کئی وجوہ سے اضطراب ہے ترمذی شریف میں ابن عباسؓ سے مروی ہے قال انما صلی رسول اللہ ﷺ الرکعتین بعد العصر لانه انا مال فاشغله عن الرکعتین بعد الظهر فصلاهما بعد العصر ثم لم يعد لهما . امام ترمذی فرماتے ہیں حدیث ابن عباسؓ اصح حیث قال لم لم يعد لهما ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے ایک مرتبہ آپ ﷺ دو رکعتیں بعد العصر پڑھی ہیں مداوت نہیں فرمائی حدیث ابن عباسؓ حدیث عائشہؓ (روایت الباب) سے اصح ہے کیونکہ روایت الباب میں اضطراب ہیں ۔ حضرت عمرؓ نے حضرت ابوالیوب انصاریؓ کو بعد العصر دو رکعتیں پڑھنے پر سخت ست کہا ۔

(۵۲۳) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى قال حدثنا هشام
هم سے مسدد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یحییٰ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے هشام نے حدیث بیان کی
قال اخبرني ابي قال قالت عائشة ابن اخي مائوك النسي ﷺ السجنتين بعد العصر عندى قط (راۛ ۵۹۰)
کہا کہ مجھے میرے عطل نے خبر دی کہا کہ عائشہؓ نے فرمایا مجھے ابی کریم ﷺ نے عصر کے بعد کی دو رکعتیں میرے یہاں بھی رک نہیں کیں

مطابقہ للترجمة ظاهرة.

امام نسائی نے صلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

السجدين :..... رکعتیں مراد ہیں اسم الجزء علی الکمل کے قبیل سے ہے۔

(۵۲۳) حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا عبد الواحد
هم سے موسیٰ بن اسمعیل نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عبد الواحد نے حدیث بیان کی

قال حدثنا الثیابی قال ثنا عبدالرحمن ابن الاسود عن ابیہ
کہا کہ ہم سے شیابی نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عبدالرحمن بن اسود نے حدیث بیان کی وہ اپنے والد کے واسطے
عن عائشة قالت رکعتان لم یکن رسول اللہ ﷺ یدعہما سرا ولا علانۃ
وہ عائشہ سے کہ آپ نے فرمایا کہ دو رکعتوں کو رسول اللہ ﷺ نے کبھی ترک نہیں فرمایا پوشیدہ ہوں یا عام لوگوں کے سامنے
رکعتان قبل عبادة الصبح و رکعتان بعد العصر (راجع ۵۹۰)
صبح کی نماز سے پہلے دو رکعتیں اور عصر کی نماز کے بعد دو رکعتیں

امام مسلمؒ اور امام نسائی نے صلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

(۵۲۳) حدثنا محمد بن عرعرة قال حدثنا شعبۃ عن ابی اسحاق
ہم سے محمد بن عرعرة نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے شعبہ نے ابو اسحاق کے واسطے حدیث بیان کی
قالت رايت الاسود مسروقا شهدا علی عائشة قالت ما كان النبی ﷺ
کہا کہ میں نے اسود اور مسروق کو دیکھا کہ وہ عائشہ کی خدمت میں حاضر تھے اور آپؐ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ
یأتین فی یوم بعد العصر الاصلی رکعتین (راجع ۵۹۰)
جب بھی میرے پاس عصر کے بعد تشریف لاتے تو دو رکعت ضرور پڑھتے

امام مسلمؒ، امام ابوداؤدؒ اور امام نسائی نے صلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

الحاصل: عصر کی نماز کے بعد آپ ﷺ کا دو رکعتیں پڑھنا آپ ﷺ کی خصوصیت ہے چنانچہ ابوداؤد شریف میں حضرت عائشہ سے روایت ہے جس میں صراحت کے ساتھ بتلایا گیا ہے کہ حضور ﷺ نماز عصر کے بعد دو رکعتیں پڑھتے تھے اور ہم لوگوں کو منع فرمایا کرتے تھے حدیث کے الفاظ یہ ہیں۔ ان رسول اللہ ﷺ کان یصلی بعد العصر وینبی عنہا

(۳۸۴)

باب التکیر بالصلوة فی یوم غیم

بارش کے دنوں میں نماز جلدی پڑھ لینی چاہئے

(۵۱۵) حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام عن يحيى هو ابن ابي كثير عن ابي قلابة ان ابا الملبح
ہم سے معاذ بن فضل نے حدیث بیان کی کہ ہم سے ہشام نے حدیث بیان کی یحییٰ سے یحییٰ وہ ابن ابی کثیر کے بیٹے ہیں «وقلابہ» سے نقل کرتے ہیں کہ اہلبطح نے
حدثہ قال کنا مع یربلة فی یوم ذی غیم فقال بکروا بالصلوة فان النبی ﷺ قال
ان سے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ ہم بارش کے دن ایک مرتبہ یربہ کے ساتھ تھے انہوں نے فرمایا نماز جلدی پڑھو کیونکہ نبی ﷺ نے فرمایا ہے
من ترک صلوة العصر حط عمله
کہ جس نے عصر کی نماز چھوڑ دی اس کا عمل غارت گیا

﴿تحقیق و تشریح﴾

یہ حدیث باب الم من ترک العصر میں گزر چکی ہے۔

اشکال : حدیث الباب اور ترجمۃ الباب میں دو وجہ سے مطابقت نہیں؟

وجہ اول : یہ استدلال حدیث موقوف ہے ہوا کیونکہ یہ قول حضرت یربہؓ ہے حالانکہ مصنف (امام

بخاری) حدیث مرفوع سے استدلال کیا کرتے ہیں۔

وجہ ثانی : حدیث میں صلوة العصر کے الفاظ ہیں جب کہ ترجمۃ الباب میں مطلق صلوة ہے عصر کی تخصیص نہیں۔

جواب : حضرت امام بخاری کا استدلال حدیث مبارکہ کے جملہ (بکروا بالصلوة) سے ہے اور یہ جملہ

آپ ﷺ کے ارشاد سے ماخوذ ہے پس یہ حکم مرفوع ہے۔

خلاصہ: یا تو استدلال قول بریدہ سے ہی ہے یا اس کو مرفوع کے حکم میں سمجھ لیا گیا ہے من ترک صلوٰۃ العصر الخ ترک صلوٰۃ سے آپ ﷺ نے منع فرمایا اور یوم الغیم میں ترک صلوٰۃ کا خوف ہے تو مرفوع روایت سے استدلال ترجمہ ثابت ہو گیا اور موقوف سے صراحۃً۔

تعجیل یا تاخیر: اس بارے میں ائمہ کرام کے درمیان اختلاف ہے۔

مذہب احناف: ہمارے نزدیک مغرب کے علاوہ تمام نمازوں میں مطلقاً تاخیر مستحب ہے عصر اور عشاء کی نمازوں میں بھی غیم کے دن تاخیر مستحب ہے۔

مذہب شوافع: حضرات شوافع کے نزدیک عشاء کے علاوہ تمام نمازوں میں تعجیل مستحب ہے۔

(۳۸۵)

باب الاذان بعد ذهاب الوقت وقت نکل جانے کے بعد اذان

ای ہذا باب فی بیان حکم الاذان بعد خروج الوقت۔

(۵۶۲) حدثنا عمران بن میسرۃ قال حدثنا محمد بن فضیل قال

ہم سے عمران بن میسرۃ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے محمد بن فضیل نے حدیث بیان کی کہا

حدثنا حمین عن عبداللہ ابن ابی قتادۃ عن ابیہ قال

کہ ہم سے حمین نے عبداللہ بن ابی قتادہ کے واسطے سے حدیث بیان کی انہوں نے اپنے والد سے کہ آپ نے فرمایا

سرونا مع النبی ﷺ لیلۃ فقال بعض القوم لو عرست بنا یا رسول اللہ ﷺ

ہم نبی کریم ﷺ کے ساتھ ایک رات چل رہے تھے کسی نے کہا کہ یا رسول اللہ! کاش آپ اب ہمارے ساتھ آرام کر لیتے

قال اخاف ان تـماموا عن الصلوة

فرمایا کہ مجھے ڈر ہے کہ کہیں نماز کے وقت بھی سوتے نہ رہ جاؤ (کیونکہ رات بہت گزر چکی تھی اور تمام لوگ تھکے ماندے تھے)

قال بلال انا اوقظکم فاضطجعوا واسند بلال ظهره الى راحلته

اس پر حضرت بلالؓ بولے کہ میں آپ لوگوں کو جگا دوں گا چنانچہ سب حضرات لیٹ گئے اور حضرت بلالؓ نے بھی اپنی پیٹھ کچلوہ سے لگا لی

فغلبه عيناه فنام فاستيقظ النبي ﷺ وقد طلع حاجب الشمس فقال يا بلال

پھر کیا تھا ان کی بھی آنکھ لگ گئی اور جب نبی کریم ﷺ بیدار ہوئے تو سورج طلوع ہو چکا تھا آپ ﷺ نے فرمایا بلال!

اين ما قبلت قال ما القيت على نومة مثلها قط قال

تمہارا دعویٰ کہاں گیا بولے آج جیسی نیند مجھے کبھی نہیں آئی تھی رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

ان الله قبض ارواحكم حين شئنا

کہ اللہ تعالیٰ تمہاری ارواح کو جب چاہتا ہے قبض کر لیتا ہے (جس کے نتیجے میں تم سو جاتے ہو)

وردها عليكم حين شاء يا بلال قم فاذن بالناس بالصلوة فتوضأ

اور واپس کر دیتا ہے جس وقت چاہتا ہے (جس کے نتیجے میں تم جاگ جاتے ہو) اے بلال اٹھو اور اذان دو پھر آپ ﷺ نے وضو کیا

فلما ارتفعت الشمس وابيضت قام فصلى (انظر ۷۷)

اور جب سورج بلند ہو گیا اور خوب روشن ہو گیا تو آپ ﷺ نے نماز پڑھی

مطابقہ للترجمة في قوله ((قم يا بلال فاذن)) .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں راوی حضرت ابو قتادہؓ ہیں جن کا نام حارث بن ربیع بن

بلد یہ الانصاریؓ ہے امام بخاریؒ نے توحید میں محمد بن سلام سے اور ابوداؤد نے صلوٰۃ میں عمرو بن عون اور نسائی نے

صلوٰۃ میں ہناد سے اور تفسیر میں محمدؒ کامل مروزی سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔

غرض بخاری: اس بات کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ فائدتہ کے لئے اذان اس وقت کہی جائے جب قضاء انقضاء وقت کے بعد متصل ہی ہو۔

لو عرسٹ بنا: لیلۃ التعریس کا واقعہ ہے جمہور کی رائے ہے کہ ایک مرتبہ ہوئی اور محققین کی رائے ہے کہ دو مرتبہ ہوئی اور بعض علماء کی رائے ہے کہ اس سے بھی زیادہ مرتبہ ہوئی۔

قبض ارواحکم:

سوال: جب روح قبض کرنی جائے تو انسان مر جاتا ہے لیکن نام نہ تو مردہ نہیں کہلاتا؟

جواب: قبض روح سے مراد یہاں روح کا فقط ظاہر بدن سے انقطاع ہے اور موت تو روح کے بدن سے ظاہر باطن انقطاع کو کہتے ہیں۔

سوال: آپ ﷺ کو ذہول کیسے ہوا؟ جب کہ آپ ﷺ سے منقول ہے کہ میری آنکھیں سوتی ہیں اور میرا دل جاگتا ہے تو صبح کی نماز کیسے رہ گئی؟

جواب: اکثر اور عادت تو یہی تھی کہ دل بیدار رہتا لیکن اُس دن اللہ پاک نے اُسے بھی سلا دیا تھا جیسا کہ حدیث الباب میں ان اللہ قبض ارواحنا اور آخر حدیث میں لو شاء اللہ لا یقطننا کے الفاظ وال ہیں۔ بعد والوں کی آسانی کے لئے اللہ تعالیٰ نے یہ صورت پیدا کر دی۔

یا بلال قم فاذن بالناس بالصلوٰۃ:

فائتہ نماز کے لئے اذان کا حکم

ائمہ کرام کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ اگر جماعت کی نماز فوت ہو جائے اور جماعت سے قضاء (ادا) کرنا چاہتے ہیں تو کیا اس کے لئے اذان کہی جائے گی؟

مذہب احناف و حنابلہ: اذان کہی جائے گی جیسا کہ حدیث الباب میں ہے (عمدة القاری ص ۸۸ ج ۵)

(۵) اور اقامت بھی جیسا کہ ابوداؤد میں ہے ثم اقام ثم صلی الفجر (عمدة القاری ص ۸۸ ج ۵)

(۱) تقریر بخاری ص ۳۶ ج ۳ (۲) فیض الباری ص ۳۳ ج ۲ (۳) عمدة القاری ص ۸۸ ج ۵ (۴) بخاری ص ۸۳ ج ۵ (۵) حاشیہ

(۳۸۶)

باب من صلی بالناس جماعة بعد ذهاب الوقت جس نے وقت نکل جانے کے بعد باجماعت نماز پڑھی

(۵۶۷) حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام عن يحيى عن ابي سلمة
 ہم سے معاذ بن فضالہ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے هشام نے یحییٰ کے واسطے سے حدیث بیان کی وہ ابوسلمہ سے
 عن جابر بن عبد الله ان عمر بن الخطاب جاء يوم الخندق بعد ما غربت الشمس
 وہ جابر بن عبد اللہ سے کہ عمر بن خطابؓ غزوہ خندق کے موقع پر ایک مرتبہ سورج غروب ہونے کے بعد تشریف لائے
 فجعل يب كفار قريش قال يا رسول الله ﷺ ما كذبت احدى اصلي العصر حتى كادت الشمس تغرب
 آپؐ کفار قریش کو برا بھلا کہہ رہے تھے آپ سے کہا کہ یا رسول اللہ ﷺ صبح غروب ہو گیا اور نماز پڑھنا میرے لئے ممکن نہ ہو سکا
 قال النبي ﷺ و الله ما صليت بها فقمنا الى بطحان فتوضا للصلاة
 اس پر نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ میں نے بھی نہیں پڑھی ہے پھر ہم وادی بطحان کی طرف گئے آپ ﷺ نے نماز کے لئے وضو کیا
 فتوضا نالها فصلى العصر بعد ما غربت الشمس ثم صلى بعد ما المغرب (انظر ۵۹۸، ۶۳۶، ۹۴۵، ۳۱۱۲)
 اور آپ ﷺ نے نماز کے لئے وضو کیا ہم نے بھی نماز کے لئے وضو کیا صبح آدھ چکا تھا پہلے آپ ﷺ نے عصر پڑھی اس کے بعد مغرب

مطابقہ للترجمة استلذت من اختصار الراوى فى قوله ((فصلى العصر)).

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں چھ زاوی ہیں۔

امام بخاریؒ نے صلوٰۃ الخوف ص ۱۲۹ ج ۱۱ اور مغازی میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے اور امام مسلم، امام

ترمذیؒ اور امام نسائی نے صلوٰۃ میں اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے ۱

سوال :..... حدیث الباب ترجمہ الباب کے مطابق نہیں کیونکہ ترجمہ الباب میں جماعت سے نماز پڑھنے کا ذکر ہے۔ اور حدیث الباب میں جماعت کا ذکر ہی نہیں؟

جواب (۱) :..... یہاں مختصر ہے اگر بقیہ اور مکمل حدیث کو دیکھا جائے جو ترمذی شریف میں مذکور ہے تو اس میں جماعت کا ذکر ہے تو پھر کوئی اشکال نہیں اور حدیث کے الفاظ یہ ہیں ان المشرکین شغلوا رسول اللہ ﷺ عن اربع صلوات يوم الخندق حتى ذهب من الليل ماشاء الله فامر بلالا فاذن ثم اقام فصلى الظهر ثم اقام فصلى العصر ثم اقام فصلى المغرب ثم اقام فصلى العشاء۔

جواب (۲) :..... حضرات صحابہ کرامؓ جب ساتھ تھے تو پھر آپ ﷺ نے اکیلے کیسے پڑھی ہوگی۔

يوم الخندق :..... ای یوم حفر الخندق۔ خندق یہ بھی لفظ ہے۔ اور یہ واقعہ ہجرت کے چوتھے سال پیش آیا اسی کو غزوہ احزاب بھی کہتے ہیں۔ خندق حضرت سلمان فارسیؓ کے مشورہ سے کھودی گئی تھی۔

ماکدات اصلی العصر :.....

سوال :..... اس سے معلوم ہوتا ہے قریب غروب شمس میں نماز پڑھی اور جب کہ حقیقت یہ ہے کہ اس وقت نہیں پڑھی۔

جواب :..... یہ مجاورہ کے طور پر ہے۔

فصلی العصر بعد ما غربت الشمس الخ :.....

اشکال :..... روایت الباب سے معلوم ہوتا ہے کہ خندق کے دن صرف عصر کی نماز قضاء ہوئی جب کہ نسائی میں ہے

جس عن صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء۔ اور ترمذی شریف میں ہے عن ابی عبیدہ بن

عبد اللہ بن مسعود قال قال عبد اللہ ان المشرکین شغلوا النبی ﷺ عن اربع صلوات يوم

الخندق (الحدیث)۔ تو ان میں بظاہر تعارض ہے اور محاذی میں ہے انہ فائتہ الظهر والعصر والمغرب۔

جواب :..... یوم خندق ایک ہی دن نہیں ہوا ممکن ہے کسی ایک دن عصر کی نماز فوت ہوئی ہو اور دوسرے کسی دن

(عمدة القاری ص ۵۷۹ ج ۲) (ترمذی ص ۱۴۳ ج ۲) (عمدة القاری ص ۵۷۹ ج ۲) (فیض الباری ص ۱۴۶ ج ۲) (ترمذی ص ۱۴۳ ج ۲) (عمدة القاری ص ۵۷۹ ج ۲)

(فیض الباری ص ۱۴۶ ج ۲) (.....)

چار نمازیں فوت ہوئی ہوں اور عصر والی روایت بخاری کی شرط کے مطابق تھی اس لئے اس کو ذکر فرمادیا!

ثم صلی بعدها المغرب : وقتیہ اور قاضیہ کے درمیان ترتیب واجب ہے یا نہیں؟ اس بارے میں اختلاف ہے۔

مذہب احناف و مالکیہ و حنابلہ : ترتیب واجب ہے۔

مذہب شوافع و ظاہریہ : ترتیب واجب نہیں۔

حدیث الباب آخر خلاصہ کی دلیل ہے۔

فائدہ قدیمہ و حدیث کی تفصیل ہدایہ شریف میں گزر چکی ہے اور آپ پڑھ چکے ہیں۔

(۳۸۷)

باب من نسی صلوة فليصل اذا ذكر ولا يعيد الا تلك الصلوة

اگر کسی کو نماز پڑھنا یاد نہ رہے تو جب بھی یاد آئے پڑھ لے اور قضا صرف ایک ہی مرتبہ پڑھی جائے گی

غرض بخاری : امام بخاریؒ نے یہاں دو مسئلے بیان کئے ہیں۔

۱: قضاء کے لئے کوئی وقت متعین نہیں۔ اوقات مکروہ میں یاد آ جائے تو اس وقت پڑھ لے۔

۲: کہ قضاء میں ایک ہی نماز پڑھی جائے گی اس سے ان لوگوں کا رد ہے جو کہتے ہیں کہ قضاء دو مرتبہ پڑھی جائی

گی ایک قضاء جب یاد آئے اور ایک اس سے اگلے دن اسی نماز کو پڑھے گا۔

مسئلہ : امام اعظم ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ اوقات مکروہ میں اگر رہی ہوئی نماز یاد آ جائے تو اوقات صالحہ

کا انتظار کرے اور اسے اوقات صالحہ میں پڑھے۔

جمہور کہتے ہیں کہ جب یاد آئے اسی وقت پڑھ لے اوقات صالحہ کے انتظار کی ضرورت نہیں۔

دلیل جمہور: حدیث الباب ہے فلیصل اذا ذکرھا (الخ) اس کے عموم کا تقاضا یہ ہے کہ جب یاد آئے اسی وقت پڑھ لینی چاہئے۔

جواب: حدیث کا جملہ اذا ذکرھا بالا جماع اپنے عموم پر نہیں ہو سکتا تو جب پہلے ہی اس کے اندر تخصیص ہے تو کچھ اور تخصیص کر لو مثلاً نہاتے ہوئے یاد آ گیا تو کیا پڑھے پہننے کی مہلت نہیں دو گے؟ بیت الخلاء میں بیٹھے ہوئے رہی ہوئی نماز یاد آ جائے تو کیا بے وضو نماز پڑھ لو گے؟ تو جب پکڑا پہننے کے لئے، وضو کرنے کے لئے، پاک جگہ ڈھونڈنے کے لئے تاخیر کو جائز کہتے ہو تو وقف صالحہ کے لئے بھی انتظار کر لینے میں کیا حرج ہے؟ علامہ انور شاہؒ فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ اذا ذکرھا سے مذہب شافعیہ کے اختیار کی طرف اشارہ مقصود ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ اذا ذکرھا کے جملہ کے حدیث مبارکہ میں آ جانے کی وجہ سے ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کر دیا ہو۔

وقال ابراہیم من ترک صلوٰۃ واحد عشرین سنة لم يعد الا تلك الصلوٰۃ الواحدة

ابراہیمؒ نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص بیس سال تک ایک نماز برابر چھوڑتا رہا تو صرف ایک نماز کی قضا ہوگی

وقال ابراہیم الخ: مراد ابراہیمؒ یہی ہیں۔

مطابقة هذا الاثر للترجمة ظاهرة.

عشرین سنة: عام ہے کہ ایک ماہ بعد یاد آئے یا ایک سال بعد یاد آئے، بیس سال کی قید مبالغہ ہے مقصود

اسی نماز کا اعادہ ہے جو رہ گئی جب یاد آئے اسے قضاء (ادا) کرے۔

اس اثر کو ثورئی نے اپنی جامع میں موصولاً ذکر کیا ہے ۲

(۵۲۸) حدثنا ابو نعیم وموسیٰ بن اسمعیل قال حدثنا ہمام عن قتادة

ہم سے ابو نعیمؒ اور موسیٰ بن اسمعیلؒ نے حدیث بیان کی انہوں نے کہا کہ ہم سے ہمامؒ نے قتادہؒ کے واسطے سے

عن انس بن مالک عن النبی ﷺ قال من نسی صلوٰۃ

حدیث بیان کی وہ انس بن مالکؒ سے وہ نبی کریم ﷺ سے کہ آپ ﷺ نے فرمایا اگر کوئی نماز پڑھنا بھول جائے

فَلَمَّا صَلَّى إِذَا ذَكَرَهَا لَا كَفَّارَةَ لَهَا إِلَّا ذَلِكَ

تو جب بھی یاد آ جائے پڑھ لکھی جائے اس نفا کے سوا اور کوئی کفارہ اس کی جبر سے نہیں ہوتا اور خداوند تعالیٰ کا ارشاد ہے

وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي قَالَ مُوسَىٰ قَالَ هَمَامٌ سَمِعْتَهُ يَقُولُ بَعْدَ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي

کہ نماز میرے ذکر کے لئے قائم کرو موسیٰ نے کہا کہ ہم سے ہام نے کہا کہ میں نے اس کو اس کے بعد کہہ دیا ہے تھے اَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي

وَقَالَ حَبَّانُ لَنَا هَمَامٌ لَنَا قِثَاءَةٌ قَالَ حَدَّثَنَا أَنَسٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ نَحْوَهُ

اور حببان نے کہا کہ ہم سے ہام نے حدیث میں کہا کہ ہم سے انس نے نبی کریم ﷺ سے نقل کر کے حدیث میں کی کسی حدیث کا طرح

مطابقتہ للترجمة ظاهرة .

﴿تحقیق و تشریح﴾

اس حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ امام مسلم نے صلوٰۃ میں ہدیبہ بن خالد سے اور ابوداؤد نے صلوٰۃ میں محمد بن کثیر سے اس حدیث کو ذکر فرمایا ہے۔

وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي (الایۃ):

آیت کی تشریح و مطلب: اس آیت پاک کا پہلا مطلب یہ ہے کہ نماز قائم کرو میرے یاد دلانے کے وقت اور دوسرا مطلب یہ ہے کہ میرے ذکر کے لئے نماز قائم کرو۔ یہاں پہلا مطلب مراد ہے اس لئے کہ امام بخاری نے اس کو یہاں استدلالاً ذکر کیا ہے تو ترجمہ و مطلب بھی اُسی کے مطابق کیا جائے گا ای لو وقت ذکرہا نماز کا وقت یاد آ جانا اللہ تعالیٰ کا یاد آ جانا ہے اس لئے نماز کی یاد کو اللہ پاک کی یاد سے تعبیر کر دیا اس لئے ہم اس کا ترجمہ کرتے ہیں لاقامۃ ذکر یعنی میرے ذکر کو قائم کرنے کے لئے نماز قائم کرو۔ علماء نے لکھا ہے افضل ترین ذکر نماز ہے جتنی کوئی چیز زیادہ پسندیدہ ہوتی ہے اس کے لئے اتنی زیادہ قیدیں ہوا کرتی ہیں لسانی ذکر کے لئے تو جنابت سے پاکی کی بھی قید نہیں ہے اور نماز میں تو تمام بدن کو ذکر کرانا اور ذکر میں مصروف رکھنا ہوتا ہے۔

سوال: اس آیت پاک کو ماقبل سے کیا مناسبت ہے؟ بظاہر تو مناسبت کوئی نہیں؟

جواب: آیت اگرچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بارے میں وارد ہوئی ہے مگر آپ ﷺ نے اس کو یہاں

(اس موقع پر تلاوت کر کے بتلایا کہ نماز اللہ پاک کی یاد کے لئے پڑھی جاتی ہے اور ذکر ہر وقت کیا جاسکتا ہے اس کے لئے کوئی وقت متعین نہیں اسی طرح جو نماز قضا ہو جائے وہ ذکر کی طرح غیر موقت ہو جایا کرتی ہے جب ادا کی جائے گی تو قضاء ادا ہو جائے گی۔

وقال موسیٰ: اس سے مراد موسیٰ بن اسماعیل ہیں جو گزشتہ حدیث کی سند میں مذکور ہیں۔

بعث: بضم الدال ای بعد زمان روایت الحدیث۔

حاصل اس کا یہ ہے کہ حمام (راوی) نے اُسے قنادہ سے ایک مرتبہ تو لفظ لفظ کھڑی (بقراءة ابن شہاب) ذکر کیا اور دوسری مرتبہ لفظ لفظ کھڑی (بالقراءة المشہور) ذکر کیا۔ اب اس بارے میں اختلاف ہے کہ یہ قنادہ کا کلام ہے یا نبی پاک ﷺ کا ارشاد ہے اور ظاہر یہ ہے کہ نبی ﷺ کا کلام ہے ج

وقال حبان: یہ تعلق ہے اور اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ قنادہ نے حضرت انسؓ سے اس کو سنا ہے کیونکہ اس میں لفظ حدیث کے ساتھ تصریح موجود ہے اور اس تعلق کو ابو عوانہ نے اپنی صحیح میں موصولاً نقل کیا ہے ج

(۳۸۸)

باب قضا الصلوٰۃ الاولیٰ فالاولیٰ

متعدد نمازوں کی قضا میں ترتیب قائم رکھئے

(۵۶۹) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى قال حدثنا هشام

ہم سے مسدد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یحییٰ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ہشام نے حدیث بیان کی

قال حدثنا يحيى هو ابن ابي كثير عن ابي سلمة عن جابر

کہا کہ ہم سے یحییٰ نے جو ابو کثیر کے صاحبزادے ہیں حدیث بیان کی ابو سلمہ کے واسطے سے وہ جابرؓ سے

قال جعل عمرٌو يوم الخندق يسب كفارهم فقال ما كدت اصلي العصر حتى غربت الشمس

انہوں نے فرمایا کہ عمرؓ کو خندق کے موقع پر کفار کو برا بھلا کہتے لگے فرمایا کہ صبح غروب ہو گیا لیکن میں لازمی میں مشغول تھا کہ جب سے غلام مر نہ پڑے گا

قال فنزلنا بطحان فصلى بعدما غربت الشمس ثم صلى المغرب (راجع ۵۹۶)

جابرؓ نے بیان کیا کہ پھر ہم وادی بطحان کی طرف گئے (عصر کی نماز) غروب شمس کے بعد پڑھی پھر اس کے بعد مغرب پڑھی

یہ حدیث ((باب من صلى بالناس جماعة)) میں گزر چکی ہے اس کی تفصیل گزشتہ صفحات پر ملاحظہ فرمائیں۔

﴿تحقیق و تشریح﴾

کفارہم: اسی کفار قریش۔ معلوم ہونے کی بنا پر اضممار قبل الذکر والی خرابی لازم نہیں آتی کیوں کہ

معاذ بن فضالہ کی روایت میں ((فجعل يسب كفار قریش)) کے الفاظ مراد کی تعیین پر دال ہیں۔

ثم صلى المغرب: اگر متعدد نمازیں فوت ہو جائیں تو ان سب کو کس ترتیب سے ادا کیا جائے اس

بارے میں آئمہ کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مذہب شوافع: امام شافعیؒ کے نزدیک مطلقاً ترتیب نہیں ہے۔

مذہب حنابلہ: امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک مطلقاً ترتیب ہے اگر دس برس بعد یاد آئے کہ میری غلاں

نماز قضاء ہو گئی تھی تو ساری قضاء کرنی ہوں گی۔

مذہب حنفیہ و مالکیہ: احنافؒ اور امام مالکؒ کے نزدیک ترتیب واجب ہے نیز حنفیہ کے نزدیک

جب قضاء نمازیں چھ سے زائد ہو جائیں تو ترتیب ساقط ہو جائے گی۔ نیز حنفیہ کے نزدیک نسیان سے ترتیب ساقط

ہو جاتی ہے۔ اور مالکیہ کے نزدیک ساقط نہیں ہوتی۔

مذہب امام بخاری: امام بخاریؒ نے یہ باب منعقد فرما کر اپنی طرف سے فیصلہ فرمادیا کہ میں شافعیہ

کے ساتھ نہیں ہوں بلکہ حنفیہ و مالکیہ کے ساتھ ہوں اور جو روایت الباب کے اندر ہے اس سے معلوم ہوا کہ خندق کے

موقع پر قضاء ہونے والی نمازیں پانچ سے کم تھیں (یعنی چار تھیں حدیث یک میں ہے شغلوا النبی ﷺ عن اربع

صلوات یوم الخندق کے لہذا ترتیب سے ادا فرمائیں۔ حدیث پاک سے دقتیہ اور قانتہ کے درمیان جب ترتیب ثابت ہوگئی تو فوائد کے درمیان بھی ثابت ہوگئی۔

فائدہ:..... فوائد اور وقتی نماز کے درمیان ہمارے نزدیک ترتیب واجب ہے امام شافعی کے نزدیک مستحب ہے۔

(۳۸۹)

باب مایکرہ من السمر بعد العشاء

عشاء کے بعد باتیں کرنا پسندیدہ نہیں

السامر من السمر والجمع السمار والسمار ههنا فی موضع الجمع

سامر سے مشتق ہے سمار اس کی جمع ہے یہاں پر سمار جمع کے موقع میں آیا ہے (یہ لفظ واحد اور جمع دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے)

واصل السمر ضوء لون القمر وکانوا یتحدثون فیہ

امام بخاریؒ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ لفظ سامر کبھی مفرد آتا ہے اور اس کی جمع سمار (ضم السین وتشدید المیم)

آتی ہے جیسے طالب اور طلاب کا تب اور کتاب۔ اور کبھی جمع آتا ہے سامرا تفہجرونؓ میں سامر جمع ہے لفظ سامرا قرآن مجید میں جمع کے معنی میں ہے۔

سمر:..... اصل میں چاندنی رات کو کہتے ہیں عام طور پر چاندنی رات کو لوگوں کی باتیں کرنے کی

عادت ہے اور اب ہزرات کی بات کو سمر کہہ دیتے ہیں اور اگر سمر (فتح المیم) ہو تو معنی رات کو باتیں کرنا۔ سمر

سے مراد امر مباح میں سمر ہے اور محرم (امر حرام) میں سمر تو جمع اوقات میں حرام ہے۔

غرض بخاری:..... حدیث شریف میں ہے نہی النبی ﷺ عن النوم قبل العشاء والحديث

بعدها اس پر امام بخاریؒ نے السمر کا ترجمہ باندھ کر اشارہ فرما دیا کہ ممانعت مطلق بات کرنے کی نہیں بلکہ سمر سے

ممانعت ہے۔

۱۔ (ترمذی میں ج ۱) ۲۔ (تقریر بخاری میں ج ۳۸ ص ۳۸) ۳۔ (ہدایہ میں ج ۱۵۲ ص ۱۵۲) ۴۔ (پارہ ۱۸ سورۃ المؤمن آیت ۶۷)

۵۔ (تقریر بخاری میں ج ۳۹ ص ۳۹) ۶۔ (عمدة القاری میں ج ۵ ص ۵) ۷۔ (عمدة القاری میں ج ۵ ص ۵) ۸۔ (تقریر بخاری میں ج ۳۸ ص ۳۸)

(۵۷۰) حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى قال حدثنا عوف
ہم سے مسدد نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے یحییٰ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے عوف نے حدیث بیان کی
قال حدثنا ابو المنہال قال انطلقت مع ابي الى ابي برزة الاسلمي
کہا کہ ہم سے ابو منہال نے حدیث بیان کی کہا کہ میں اپنے والد کے ساتھ ابو برزہ اسلمیؓ کی خدمت میں حاضر ہوا
فقال له ابي حدثنا كيف كان رسول الله ﷺ يصلي المكتوبة
ان سے میرے والد نے پوچھا کہ رسول اللہ ﷺ فرض نمازیں کس طرح پڑھتے تھے (ہم سے اس کے تعلق حدیث بیان فرمائیے)
قال كان يصلي الهجير وهي التي تدعونها الاولى حين تدحض الشمس
انہوں نے فرمایا کہ آپ ﷺ ہجیر (ظہر) جسے تم صلوٰۃ اولیٰ کہتے ہو سورج کے زوال کے بعد پڑھتے تھے
ويصلي العصر ثم يرجع احدا الى اهله في اقصي المدينة
اور آپ ﷺ کے عصر پڑھنے کے بعد کوئی بھی شخص اپنے گھر واپس ہوتا اور وہ بھی مدینہ منورہ کے سب سے آخری کنارہ پر
والشمس حية ونسيت ما قال في المغرب قال
تو سورج ابھی صاف اور روشن ہوتا مغرب سے متعلق آپ ﷺ نے جو کچھ بتایا تھا مجھے یاد نہیں رہا اور فرمایا
وكان يستحب ان يؤخر العشاء قال وكان يكره النوم قبلها
کہ عشاء میں آپ تاخیر پسند فرماتے تھے اس سے پہلے سونے کو اور اس کے بعد بات کرنے کو پسند نہیں کرتے تھے
والحديث بعدها وكان يفتل من صلوٰۃ الغداة حين يعرف احدا جليسه ويقرا من الستين الى المائة
صبح کی نماز سے جب آپ ﷺ فوت ہوتے تو ہم پر قرب بیٹھوئے ہمارے شخص کو پہچان لیتے تھے آپ ﷺ فرمیں ہاتھ سے حکایتیں پڑھتے تھے

(راجع ۵۴۱)

مطابقته للترجمة في قوله ((وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها)) حديث كاكجھ

حصہ ((باب وقت الظہر عند الزوال)) میں گزر چکا ہے۔

(۳۹۰)

باب السمر فی الفقه والخیر بعد العشاء

عشاء کے بعد دین کے مسائل اور خیر کی باتیں کرنا

یہ باب سابق سے استثناء ہے کہ سمر فی الفقه والخیر جائز ہے۔

سوال:..... فقہ اور خیر کو الگ الگ لانے میں کیا حکمت ہے جب کہ خیر عام ہے جو فقہ کو بھی شامل ہے تو پھر لفظ خیر پر اکتفاء کر لیا جاتا تو بہتر ہوتا۔

جواب:..... وانما خصه بالذکر وان کان داخل فی الخیر تنویہا بذکرہ وتنبیہا علی قدرہ لـ

(۵۷۱) حدثنا عبد اللہ بن الصباح قال حدثنا ابو علی الحنفی قال
ہم سے عبد اللہ بن صباحؒ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے ابو علی حنفیؒ نے حدیث بیان کی کہا
حدثنا قریۃ بن خالد قال انتظرنا الحسن وزاۃ علیہما
کہ ہم سے قرۃ بن خالدؒ نے حدیث بیان کی کہا کہ ایک دن حضرت حسنؒ نے بڑی دیر کی اور ہم آپؑ کا انتظار کرتے رہے
حتی قریبنا من وقت قیامہ فجاء فقال دعانا جیرانا هؤلاء
جب آپؑ کے اٹھنے کا وقت قریب ہو گیا تو تشریف لائے اور فرمایا (بطور معذرت) کہ میرے ان پڑوسیوں نے مجھے بلا لیا تھا
ثم قال قال انس بن مالک نظرنا النبی ﷺ ذات لیلة
پھر فرمایا کہ انس بن مالکؓ نے فرمایا کہ ہم ایک رات نبی کریم ﷺ کا (عشاء کے وقت نماز کے لئے) انتظار کرتے رہے
حتی کان شطر اللیل یبلغہ فجاء فصری لنا لم خطبنا فقال
تقریباً آدھی رات ہو گئی تو آپ ﷺ تشریف لائے پھر ہمیں نماز پڑھائی اسکے بعد خطبہ دیا آپ ﷺ نے فرمایا

الان الناس قد صلوا ثم رقدوا وانكم لم تزلوا في صلوة ما انتظرتهم الصلوة
 آگاہ رہو دوسروں نے نماز پڑھ لی اور سو گئے اور بے شک تم لوگ جب تک نماز کے انتظار میں رہو اور حقیقت نماز ہی کی حالت میں ہوتے ہو
 قال الحسن وان القوم لا يزالون فسي خير ما انتظروا والخير
 حسنؒ نے فرمایا کہ اور بے شک اگر لوگ کسی خیر کے انتظار میں بیٹھیں رہیں تو وہ بھی خیر کی حالت ہی میں ہیں
 قال قررة هو من حديث انس عن النبي ﷺ (راجع ۵۷۲)
 قرۃؒ نے کہا کہ حدیث کا یہ آخری کلمہ بھی حضرت انسؓ کی حدیث میں داخل ہے (جو انہوں نے نبی کریم ﷺ سے سنا تھا)
 مطابقہ للترجمة في قوله ((ثم خطبنا))

لم تزلوا في صلوة: سوال: نماز کا انتظار کرنے والے کے لئے تو کلام، اکل، شرب جائز ہیں یا
 تو پھر یہ نماز کے معنی میں کیسے ہوگا؟

جواب: حصول ثواب کے لحاظ سے نماز کے عکم میں ہے تمام جہات کے لحاظ سے نہیں!

قال قررة: یعنی قرۃ بن خالد۔

هو من حديث انس: فان القوم لا يزالون في خير (الى آخره) قول حسنؒ ہے حدیث
 نبی کریم ﷺ نہیں اس لئے کہ حضرت حسن بصریؒ نے اس کو مرفوع ہونے کی تصریح نہیں فرمائی ہے

(۵۷۲) حدثنا ابو اليمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال حدثني سالم بن عبد الله بن عمر
 ہم سے ابو یمانؒ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہمیں شعیب نے زہریؒ کے واسطے سے خبر دی کہا کہ مجھ سے سالم بن عبد اللہ بن عمر
 وابو بکر ابن ابی حمزة ان عبد الله بن عمر قال صلى النبي ﷺ صلاة العشاء في اخر حيوته
 اور ابو بکر بن ابی حمزہ نے حدیث بیان کی کہ عبد اللہ بن عمرؓ نے فرمایا کہ نبی کریم ﷺ نے عشاء کی نماز پڑھی اپنی زندگی کے آخری دنوں میں
 فلما سلم قام النبي ﷺ فقال ارايتكم ليلتكم هذه
 سلام پھیرنے کے بعد آپ ﷺ کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ اس رات کو یاد کرلو

فان رأس مائة سنة لا يبقى من هو اليوم على ظهر الارض احد فوهل الناس في مقالة النبي ﷺ

اس رات جو ظہر ارض پر زندہ ہیں بعد سو سال کے وہ باقی نہیں رہیں گے لوگوں نے آنحضور ﷺ کا مقصد سمجھنے میں غلطی کی

الی مايتحدثون في هذه الاحاديث عن مائة سنة وانما قال النبي ﷺ لا يبقى ممن

هو اليوم على ظهر الارض يريد بذلك انها تحزم ذلك القرن (راجع ۱۱۶)

اور مختلف باتیں کرنے لگے حالانکہ آپ ﷺ کا مقصد صرف یہ تھا کہ جو لوگ آج زندہ ہیں ان میں سے کوئی بھی آج

(اس گفتگو کے وقت) سے ایک صدی بعد باقی نہیں رہے گا اور یہ صدی پوری ہو جائے گی

مطابقہ للترجمة في قوله (فلما سلم قام النبي ﷺ) الی قوله (فوهل الناس) یہ حدیث

کتاب العلم، باب السمر بالعلم میں گزری ہوئی ہے۔

لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الارض الخ:..... اس جملہ کی تشریح کتاب العلم باب السمر بالعلم میں موجود ہے۔

فوهل الناس:..... لوگ ڈر گئے، خوف اس وجہ سے ہوا کہ وہ حضرات یہ سمجھے کہ آج کے دن سے سو سال بعد

قیامت آجائے گی۔

(۳۹۱)

باب السمر مع الاهل والضيف

گھر والوں اور مہمانوں کے ساتھ رات میں گفتگو کرنا

یہ باب بھی از قبیل استثناء ہے کہ مہمان اور بیوی اور بچوں کے ساتھ بعد العشاء بات چیت جائز ہے اس لئے

کہ عام طور پر بیوی سے بعد العشاء ہی بات چیت کا موقع ملتا ہے اور اس کا حق بھی ہے وان لزوجک علیک حق

اور مہمان کے لئے کوئی وقت متعین نہیں جب چاہے آجائے عشاء کے بعد اگر آجائے تو مہمان نوازی کرنی ہوگی اس

سے کھانے پینے کے متعلق بات چیت بھی کرے گا۔

سوال: اس کو باب سابق سے الگ کیوں ذکر فرمایا؟ حالانکہ وہ باب اس باب کو بھی تو ضمن ہے؟

جواب: اس لئے کہ یہ اذقیل ضرورۃً انسانیہ سے اور وہ ضرورۃً دینیہ سے ہے۔

(۵۴۳) حدثنا ابو النعمان قال حدثنا معتمر بن سليمان ثنا ابی
ہم سے ابو نعمانؒ نے حدیث بیان کی کہا کہ ہم سے معتمر بن سلیمانؒ نے حدیث بیان کی ان سے ان کے والد نے بیان کیا
قال حدثنا ابو عثمان عن عبد الرحمن بن ابی بکر ان اصحاب الصفة كانوا اناسا فقرا
کہا کہ ہم سے ابو عثمانؒ نے عبد الرحمن بن ابی بکرؓ کے واسطہ سے حدیث بیان کی کہ اصحاب صفہ فقیر لوگ تھے
وان النبی ﷺ قال من كان عنده طعام اثنين فليذهب بشا
اور نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جس گھر میں دو آدمیوں کا کھانا ہو تو تیسرے میں سے کسی کو اپنے ساتھ لیتا جائے
وان اربع فخماس او سادس وان ابا بکر جاء بثلاثة وانطلق النبی ﷺ بعشرة
اور اگر چار آدمیوں کا کھانا ہو تو پانچویں یا چھٹے کو اپنے ساتھ لیتا جائے ابو بکرؓ تین آدمی اپنے ساتھ لائے اور نبی کریم ﷺ دس صحابہ کو لے گئے
قال فہموا ابی وابی وامری ولا ادی
عبد الرحمن بن ابی بکرؓ نے بیان کیا کہ گھر کے افراد میں والد، والدہ اور میں تھا راوی کا بیان ہے کہ مجھے یہ یاد نہیں
هل قال وامرأتی وخادم بین بیت ابی بکر
کہ انہوں نے یہ کہا یا نہیں کہ میری بیوی اور ایک خادم جو میرے اور ابو بکرؓ دونوں کے گھر کے لئے تھا یہ بھی تھے
وان ابا بکر تعشی عند النبی ﷺ ثم لبث حیث صلیت العشاء
خود ابو بکرؓ نبی کریم ﷺ کے یہاں ٹھہر گئے (اور غالباً) کھانا بھی وہیں کھایا صورت یہ ہوئی کہ نماز عشاء تک آپ وہیں رہے
ثم رجع فلبث حتی تعشی السببی ﷺ
پھر آئے اور وہیں ٹھہرے رہے یہاں تک کہ آپ ﷺ نے آرام فرمایا اور کھانا کھایا
فجاء بعد ما مضی من اللیل ما شاء اللہ
اور رات کا ایک حصہ گزر جانے کے بعد جب اللہ تعالیٰ نے چاہا آپ گھر تشریف لائے

قالت لسه امراته صاحبك عن اضيفك او قالت ضيفك

بیوی نے کہا کہ کیا بات پیش آئی کہ مہمانوں کی خبر بھی آپ نے نہ لی یا یہ کہا کہ مہمان کی خبر نہیں لی

قال او ما عشتهم قالت انوا حتى تجیء قد عرضوا فابوا

آپ نے پوچھا کیا تم نے بھی انہیں کھانا نہیں کھلایا انہوں نے کہا کہ آپ کھانے کھانے سے انکار کیا کھانا پیش کیا گیا انہوں نے انکار کیا

قالت لست انا فاختبات فقال باعشر فجدع وصب

(عبدالرحمن بن ابی بکر) نے بیان کیا کہ میں بھاگ کر چھپ گیا تھا ابو بکرؓ نے پکارا اے غنتر آپ نے برا بھلا کیا

وقال كلوا لا هینا لكم فقال والله لا اطعمه ابد او ايم الله ما كنا نأخذ من لقمة ال ربان اسفلها اكثر منها

اور فرمایا کہ کھاؤ تمہیں ہرگز ہوشیاری میں اس کھانے کو کبھی نہیں کھاؤ گا اور اللہ کی قسم ہم بھر ایک لقمہ لیتے تھے اور سچ سے کھانا پہلے سے بڑھ جاتا تھا

قال یعنی حتی شیعو اوصارت اكثر مما كانت قبل ذلك فنظر اليها ابو بكر فاذا هي كعاهي او اكثر

بیان کیا کہ سب لوگ شکم سیر ہو گئے اور کھانا پہلے سے بھی زیادہ بچ گیا ابو بکرؓ نے دیکھا تو کھانا پہلے ہی اتایا اس سے بھی زیادہ تھا

فقال لامرأته يا اخت بنی فراس ما هذا قالت لا وقرة عینی لہی الان اكثر منها قبل ذلك بثلاث مرار

اپنی بیوی سے بولے تو فراس کی بہن! یہ کیا بات ہے؟ انہوں نے کہا کہ میری آنکھ کی ٹھنڈک کی قسم یہ تو پہلے سے تکتا ہے

فاكل منها ابو بكر وقال انما كان ذلك من الشيطان یعنی یمینہ لم اكل منها لقمة

پھر ابو بکرؓ نے بھی وہ کھانا کھایا اور کہا کہ میرا قسم کھانا ایک شیطانی وسوسہ تھا پھر ایک لقمہ اس میں سے کھایا

ثم حملهما السی السی النبوی ﷺ فاصبحت عنده

اور نبی کریم ﷺ کی خدمت میں بقیہ کھانا لے گئے اور آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے

وكان بين يومين قسوم عفة

ہم سلاخوں کا ایک سرے قبیلے کے لوگوں سے معاہدہ معاہدہ کی مدت پوری ہو چکی تھی (اس قبیلہ کا مذہب یہ ہے کہ متعلق بات چیت کرنے آیا ہوا تھا)

فمضى الاجل ففرقنا البنی عشر رجلا مع كل رجل منهم الناس

ہم نے وفد کو بارہ سرداروں میں تقسیم کر دیا تھا ہر سردار کے ساتھ کچھ قبیلہ کے دوسرے افراد تھے

والله اعلم کم مع كل رجل فاكلوا منها اجمعون او كما قال (انقر ۲۱۳۰، ۲۱۳۱، ۲۱۳۲)

جن کی تعداد خدا کو معلوم کتنی تھی پھر سب نے وہ کھانا کھایا اور ک

مطابقہ للتزجمة توخذ من قول ابی بکرؓ لزوجه ((او ما عشتهم))

تحقیق و تشریح

حدیث کی سند میں پانچ راوی ہیں۔ پانچویں حضرت عبدالرحمن بن ابی بکر صدیق ہیں۔

امام بخاری نے علامات النبوة میں موسیٰ بن اسماعیلؒ سے اور ادب میں ابی موسیٰ محمد بن ثنیٰ سے اس حدیث کی تخریج فرمائی ہے۔ امام مسلم نے اطعمہ میں عبید اللہ بن معاذؒ سے اور امام ابوداؤد نے ایمان اور ندوہ میں محمد بن ثنیٰ اور موسیٰ بن ہشامؒ سے اس حدیث کو نقل کیا ہے۔
 ۱۔ اصحاب الصفة: اصحاب صفہ طلبہ تھے۔ اور وہ علم سیکھتے تھے۔ علامہ نووی نے فرمایا ہم زہاد من الصحابة فقراء غرباء کانوا یاوون الی مسجد النبی ﷺ اور ان کی تعداد بڑھتی اور کم ہوتی رہی۔ اور ایک وقت میں کم سے کم ستر ہوا کرتے تھے۔ صفہ: ہو موضع مظلل فی المسجد کان للمساکین والغرباء ۳۰ وان اربع فخماس او سادس۔ ای وان کان عندہ طعام اربع فلیذهب بخامس او سادس۔ ((او)) شک کے لئے یا تو بیج کے لئے ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر طعام زائد ہو تو سادس کو لے جائے ورنہ خاص کو بیج فلا ادری۔ یہ ابو عثمان نجدیؒ راوی کا کلام ہے۔ و خادم الخ: وادعاطفہ اور اس کا عطف امر آئی پر ہو گا یا امی پر، علا مرہیٰ فرماتے ہیں کہ اس کا عطف امی پر ہے۔ تعشی: یعنی وہ کھانا جو آخر نہار میں کھایا جائے۔ ضیفک: سوال: مہمان تو تین تھے تو ضیف مفرد کیوں فرمایا جمع کیوں نہیں استعمال فرمایا۔ جواب ۱: ضیف جنس ہے جو قلیل و کثیر سب کے لئے آتا ہے۔ جواب ۲: پایہ مصدر ہے جو تشدید جمع دونوں کے کو شامل ہے۔ یا غنثر: بضم الغین وسکون النون وفتح اللام المثله وضمها ایضا۔ اس لفظ کے مختلف معانی بیان کئے گئے ہیں: (۱) اے کہنے (۲) اے جاہل (۳) اے گرے ہوئے بے جدع: ناک کئے (تقریر بخاری ص ۳۰ ج ۳) سب: سخت کہا۔ ایم اللہ: مبتداء ہے اور اس کی خبر محذوف ہے ای ایم اللہ قسمی، ہمزہ وصلی ہے اس کی اصل یعین اللہ ہے۔ یعین کی جمع ایمن آتی ہے جب کثرت سے اس کا استعمال ہونے لگا تو تخفیف کی غرض سے نون کو حذف کر دیا گیا۔ ربا: بمعنی زاد یعنی بڑھتا گیا۔ یا اخب بنی فراس: بنی فراس کی بہن اس لئے کہا کیونکہ زینب بنت جحان، بنی فراس بن غنم بن مالک بن کنانہ میں سے ایک ہیں یعنی ابو بکرؓ کی بیوی قبیلہ بنو فراس کی تھیں۔ قالت لا: لا کے متعلق دو احتمال ہیں: ۱: زائد تاکید کے لئے ہے۔ ۲: تانیہ اس کا اسم محذوف ہے ای لاشئ غیر ما قول و هو قولہا وقرۃ عینی ۱۰ ففرقنا النبی عشر رجلاً: اگر اس کو اس بات پر محمول کیا جائے کہ وہ لوگ جہاد پر جانے والے تھے تو کھانے والے مسلمان ہوں گے اور اگر اس بات پر محمول کیا جائے کہ صلح کی معاہدہ ختم کرانے کے لئے جو آئے تھے ان کو کھانے کے لئے نولیوں (گروپوں، جماعتوں) میں تقسیم کر دیا تو کھانا کھانے والے غیر مسلم ہوں گے۔ فائدہ: اس روایت میں تقدیم و تاخیر ہوگی ہے اصل واقعہ درج ذیل ہے:

واقعہ: اس طرح ہے کہ جب حضرت صدیق اکبرؓ مہمانوں کو کمرے کے گھروالوں نے مہمانوں کی تواریخ کرنا چاہی تو انہوں نے کہہ دیا کہ جب تک ابو بکرؓ نہیں آئیں گے اس وقت تک ہم کھانا نہیں کھائیں گے جب حضرت ابو بکر صدیقؓ تشریف لائے تو معلوم فرمایا کہ کھانا کھایا؟ کہا گیا نہیں بیٹے کو بلاؤ اور پوچھا کہ مہمانوں نے کھانا کیوں نہیں کھایا انہوں نے کہا کہ جب تک تم نہیں کھاؤ گے ہم نہیں کھائیں گے۔ حضرت ابو بکرؓ نے قسم کھائی اللہ تعالیٰ قسم میں کھاؤ نہیں کھائیں گے مہمانوں نے بھی قسم کھائی کہ ہم بھی اس وقت تک نہیں کھائیں گے جب تک تم نہیں کھاؤ گے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قسم توڑ دی اور فرمایا انما کان ذلک من الشیطان اور پھر کھانا کھالیا اور ان مہمانوں نے بھی کھالیا۔ (تقریر بخاری ص ۳۰ ج ۳)

۱ (محدثی ص ۵۹ ج ۵) ۲ (محدثی ص ۵۹ ج ۵) ۳ (محدثی ص ۳۹ ج ۳) ۴ (تقریر بخاری ص ۳۹ ج ۳) ۵ (محدثی ص ۵۹ ج ۵) ۶ (محدثی ص ۳۹ ج ۳) ۷ (محدثی ص ۵۹ ج ۵) ۸ (محدثی ص ۳۹ ج ۳) ۹ (محدثی ص ۵۹ ج ۵) ۱۰ (محدثی ص ۳۹ ج ۳)